### ڟڹڟٳٳڵؾۜٵڣڿؾڵڔڮڲڔٛػ ڝڹڣٳٳڸؾڒٳڣۼؿۼٳڶڮڲڔڮ ڽڵڃٳڵؿڹٳڣۼؿۼڶڵۅٙڡٵڔڹڟڹۼڸٳڬٳڣٳڮڹڮ

AVY1 - VYV

تحقيق

محمود محمة الطناحي

عبادلفت إحمخدا كجلو

الجزءالثامن







المنابع المنابع المنابع المنابع

الطبق السادسة فيمن تُوكَّق بين السمائة والسبعائة

### أحمد بن إبراهيم بن الحسن بن جعفر بن أحمد بن هشام الأمّويّ عَلَمُ الدِّينَ الْفِكِينِ \*

الفاضل الذكُّ ، الذي كان ُيقال إنه إذا سمع قصيدةً حفظها ، وُ يُحكِّى عنــــه في هذا النوع عجائب.

مولده سنة ثمان وعشرين وستمائة .

سمع الحديثَ من ابن الجُمَّيْزِيّ ، وكان معيدا بالمدرسة الظَّاهِرَّيَة (١) . نُوْ فَى بِالقاهرة ، سنة ست وتمانين وسماتة .

# أحمد بن إبراهيم بن حَيْدَر القُرَشيّ القاهريّ

الشيخ عَلَمُ الدِّينَ

الققيه ، الأدب ، والدُ شيخنا شمس الدين عجر بن أحمد بن القَمَاح (٢) .

سمع الحديثَ من ابن الجُمَّيْزِيُّ ، والحافظ المُنْدِرِيُّ ، وغيرِهما ، وكان يُدرِّس بمدرسة ا ن زين التُّجَّار<sup>(٣)</sup> بمصر .

<sup>(\*)</sup> له ترجة في : المنهل الصافي ١/ه ١٩ ، نكت الهميان ٩١ ، ٩٢ .

وفى الأصول : « القمى » ، وهو خطأ ، صوابه من مصادر النرجة .

وقمن ، بكسر أوله وفتح ثانيه وآخره نون بوزن سِمن : قرية من قرىالصعيد ، كانت من أعمال البهنا ، ينسب إليها جاعة من أهل العلم. حاشية المنهل الصافي، اللباب ٣/٣\_ وذكر ابن الأثير أنه بكسس القاف وتشديد الميم الفتوحة \_ معجم البلدان ٤/٢٧٠ .

<sup>(</sup>١) هي المدرسة الظاهرية البيبرسية ، بشارع المعز لدين الله الآن ، أنشأها الملك الظاهر بيبرس المندقداري ، وتمت عمارتها سنة اثنتين وستين وستمائة . حاشية المنهل الصافي ١٩٥/١ .

<sup>(</sup>٢) بفتح الفاف والميم المشددة وفي آخرِها حاء مهملة ، هذه النسبة إلى يسم الفمح ، وهو الحنطة . اللباب ٢/٠ . (٣) في الأصول: « بمدرسة ابن النجار » ، وهو خطأ ، ومدرسة ابن زين التجار كانت بجوار الجامع العتبق من مدينة مصر من قبليه ، وقد عرفت أولا بالمدرسة الناصرية ، ثم عرفت بابن زينالتجار ؟ لأنه أول من ولى التدريس بها، ثم عرفت بالمدرسة الشريفية، خطط المقريزي٣١٥/٣٠، وتقدمت ترجمة ابن زين التجار في الجزء الــادس ، صفحة ؟٦ .

رِفْقًا بِهَا فَتُوْقَهَا قِدْ سَاقَهَا الْعَجَّدُا الوادى الذي قد شَاقَهَا (٢) حَجَازُها مِن حُمِّا قد شَاقَها وفي هَوَى نَجْدِ جَدَتْ عِراقَها (٢) وَفي هَوَى نَجْدِ جَدَتْ عِراقَها (٢) وَفِي هَوَى نَجْدِ جَدَتْ عِراقَهَا (٢) وَفِي هَوَى مَنْ وَفِي هَوَى اللّهِ عِلَى اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

#### 1.54

أحمد بن إبراهيم بن عمر بن الفرّج بن أحمد بن سَا بُورِ أبو العباس الواسطيّ، الشيخ عزُّ الدين الفارُوثِي\*

ولد بواسِط، في ذي القَفدة، اسنة أربع عشرة وسمّائة، وقوأ القرآن علَى والده، وعلَى الحسين بن أبي الحسن بن ثابت الطبّيبي (٣).

وسمع ببنداد، من عمر بن كرم الدِّينَورِي، والشيخ عماب الدِين السُّبْرَورْدِي (٠)، وأبى الحسن القَطِيعِيّ، وأبي على الحسن بن الزَّبِيدِيّ (٥)، وأبي الْمُنجَّا (٢) بن اللَّيّ ،

(۱) فى المطبوعة : « يا حبفها الوادى الذى قد ساقبا » ، والمنبت فى : د ، ز .
 (۲) جاء صدر البيت فى د ، ز مصطربا هكفها : « حجاز صاحبها شانها » ، والمنبت فى الطبوعة ،

(۱) چاه صدر البیت فی د ۱ ر مصطربا هاده ا ۱ « حجار صاحبها شامها » ، والمتبت فی الصبوعه ،
 وفیها : « وفی هوی نجد حرت عراقبا » ، والمثبت فی : د ، ز .

(\*) له ترجمة في: البقاية والنهاية ٢/٣ ٤٣٤ تذكرة الحفاظ ٤/ ٥٧٤ شذرات الذهب ه/ ٥٠ يَعْ مُ

طِقَاتِ القراء ٢٠/١ . ٣٥ ، الغِلْم ١٣٨١ . والفاروثي ، يضم الراء ثم واو ساكنة وآخره ثاء مثلثة : نسبة إلى الفاروت ، وهي قرابة كبيرة

ذات سوق على شاطئ دجلة بين واسط والمدار ، معجم البلدان ٣٠/٣ .

وقد زاد المصنف في الطبقات الوسطى في نسبه بعد سابور : « بن على بن غنيمة » ، وجاء صبهد « غنيمة » في طبقات القراء بالضم والفنح ، ضبط عبارة .

(٣) بكسير الطاء وسكون الياء الثناة من تحتمها وفي آخرها باء موحدة ، الله إلى الطيب ، وهي بلدة بين واسته وكور الأهواز . اللباب ٢٠/٢ .

(٤) بعد هذا في الطبقان الوسطني زيادة: « ومنه ابس خرقة النصوف » .

(٥) هو أبو على الحسن بن المبارك بن عمد . إنظار تبضير المنتبه ٢/٤٥٢ . والعبر ٥/١٣٠ . (٦) في المطبوعة : « وأبن النجائب » ، والصواب في : د ، ز . وانظر العبر ٥/٣٤١ ، واسمه :

عبد الله بن عمر بن على .

والأنجَب بن أبى السَّعادات، وأبى الحسن بن رَوْزَبَة (١)، وخَلْق، وبواسِط من أبى الساس احد بن أبى الفاس المحد بن أبى الفتح بن المَيْدَانِيّ ، والمُرَجَّى بن شُقَير (٢) ، وبأصْبَهان من الحسين بن محمود الصَّالْحَانِيّ (٦) ، وبدمشق من إسماعيل بن أبى اليُسْر (١) ، وغيرِه .

وحدَّث بالحرمَّيْن ، والعراق ، ودمشق<sup>(ه)</sup> ، وكان فقها ، مُقرِئا<sup>(٩)</sup> ، عابدا ، زاهدا<sup>(۷)</sup> ، صاحبَ أُوْراد<sup>(۸)</sup> .

قدم دمشقَ من الحجاز بمسد مُجاورةٍ مُدَّةً ، سنة تسعين ، تَوَلَى مشيخةَ الحديث بالظاهِرَيَّة ، وإعادةَ الناصرِيَّة ، (وتدُّريسَ النَّجِيبَيَّـة ، ثم وَلِيَ خطابةَ الجامع ، ثم عُزِل منها ، فسافر إلى واسِط ، وبها تُولِّقَ .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « زوزن » ، وفي د : « رزونه » ، ، وفي ز : « زوزنه » ، وأثبتنا الصواب من العبر ه/١٣٤/ ، وهو أبو الحسن على بن بكر بن روزية .

 <sup>(</sup>۲) في الأصول: « شقيرة » ، والمثبت من العبر ٥/٣٣٦ ، وهو: المرجى بن الجسن بن على ٠
 وقد نقل الذهبي تاريخ وفاته عن الفاروأن .

 <sup>(</sup>٣) بفتع الصاد وسكون اللام وفتح الحاء المهملة وبعد الألف نون ، هـذه النسة إلى صالحان ،
 وهى محلة كبيرة بأصبهان . المباب ٢/٥٤ .

<sup>(</sup>٤) فالطبوعة: «ابن أبى البسر»، والتصحيح من سائر الأصول، والضبط من الطبقات الوسطى، والمشتبه ٧٩، وإسماعيل هذا هو ابن إبراهيم بن أبى اليسر شاكر بن عبد الله التنوخى ، الظر العبر ٥/٩٩، . . . (٥) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة: « قال شيخنا الذهبي » .

 <sup>(</sup>٦) مكان قوله « مقرئا » في الطبقات الوسطى : « مفتنا ، مدرسا ، عارف بالقراءات ووجوهها وبعض عللها ، خطيبا ، واعظا » .
 (٧) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « صوفيا » .

<sup>(</sup>٨) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة :

<sup>«</sup> قال : وله أصحاب يقتدون بآدابه ، وتنفعهم صُحْبُتُه فى الدنيا والآخرة .

قال: وعُزِل عن خطابة دمشق ، فتألَّم وترك الجهات ، وأُودع بعض كتبه وكانت كثيرة جدا، وسار مع الرَّخُب الشاميُّ سنة إحدى وتسعين ، فحجَّ، وسار مع حُجَّاج العراق إلى واسط ، وتُورُقُ بها في مُسْتَبَلِّ ذى الحجة ، سنة أربع وتسعين وسمائة » .

<sup>(</sup>٩) في المطبوعة : « وهرس بالنجيبية » ، والمثبت في : د ، ز .

وقيل له لمَّا قدمها: كيف تركتَ الأرض المقدَّسة؛ فقال: رأيتُ النبيَّ صلَّى الله عليه وسلَّم يقول: نحوَّلُ إلى واسط لثموتَ بها، وتُدُّونُ عند والدك.

نُوكُ فَى مُسْتَهِلِّ ذَى الحِجة ، سنة أربع وتسعين وسنائة .

أخبرنا أبو عبد الله الحافظ بقرائى عليه ، قال : حكى لنا صاحبُنا إن يونس الواسطى المُقْرِى ، أنَّ الشيخ عِزَّ الدين أظهر أنه يريد سَفَرًا ، وصَب الأصحاب ، وبني يقول : فد عرَض لنا سَفَرَ فاجْعُلُونا في حِلِّ ، فيتعجَّبُون ، وقال لهم : أَرْيد السِفرَ إلى شِيراز يومَ الثلاثاء ، وأَطْنَنَى أَمُوتُ ذَلِكَ اليوم ، فات يومثذ .

وأخبرنا أبو عبد الله الحافظ إذْنَا خاصًا، أن علاء الدين الكِنْدِيّ، ذكر له أنَّ الشيخ عزَّ الدين الفَارُوثِيّ شاهَد بالعراقِ رجلًا مكن سنين لاياً كل ولا يشرِب.

قال شیخُنا أبو عبد الله : وقد حدَّ ثنی عدد أثِقُ بهم، أنَّ امرأةً كانتْ بالأنْدَلُسُ وَبِتْ نحوا من عشر بن سعة لاناً كل شيئا ، وأمر ها مشهور .

دَكُو شَيخُنا ذلك في ترجمة أي العباس عيسى بن عد بي عيسى الطهماني (1) اللّغوى ، وقد أوْرَد ما ذكره الحاكمُ أبو عبد الله الحافظ في « تاريخ نيسابور » من أنه سمع أبا ذكرها المَنْهَرِيَّ يقول : سمت أبا العباس ، فذكر قصة الرأة التي لاتا كل ولا تشرب .

قلت: وأنا مُورِدُ هذه القصة لَهُوابَهَا من « نارِخِ الحاكم » ، وآتِ بها على الصورة التي ذكرها ، فأقول : قال الحاكم : معمتُ أبا زكوبا بحني بن عد المنبري ، يقول : سمعت أبا العباس عيسى بن عد بن عيسى الطهّماني المروزي ، يقول : إن الله سبحانه وتعالى يُظهر أبا العباس عيسى بن عد بن عيسى الطهّماني المروزي ، يقول : إن الله سبحانه وتعالى يُظهر إذا شاء ماشاء من الآيات والمر في بريته ، فيزيد الإسلام بها عزا وقوّة ، ويُويد ما أنزل (٢) من الهدى والبينات ، وينشر أعلام النبود ، ويُوَضّح دلائل السالة ، ويُوتن على الإسلام، وينشر أعلام النبود ، ويُوضّح دلائل السالة ، ويُوتن بهم ، عرك الإسلام، وينشر أعلام النبود ، وينادة (٤) في البرهان بهم ،

<sup>(</sup>۱) يفتح الطاء أوسكون الهاء وفتح الميم وبعد الألف نون: نسبة إلى إبراهيم بن طهمان . اللياب ٢ / ٩٠ - . . (٣) في المطبوعة : « وابث » ، والمثبت في : د ، ز . . . (٣) في الطبوعة : « وابث » ، والمثبت في : د ، ز . . . ز .

وحُجَّةً عَلَى مَن عَنَسد عَن طَاعِتِهِ ، وَأَنْحَدَ فَى دِينِه ﴿ لِيَهْلِكَ مَنْ هَلَكَ عَنْ بَيِّنَةٍ وَيَحْلَى مَنْ حَى عَنْ بَيِّنَةٍ ﴾ (1) فله الحمدُ ، لا إِنّهُ إِلّا هو ، ذو الحُجَّةِ البالِفة ، والعزِّ القاهر ، والطَّول الباهر ، وصلَّى الله على سيدنا عجد ، نبيِّ الرحمة ، ورسولِ الهدى ، وعليه وعلى آله الطاهر بن السلامُ ورحمةُ الله وبركاته .

وإن مما أوركناه عيانًا، وشاهدناه في زماننا، وأحطنا علما به، فزادنا بقيناً في دبننا، وتصديقاً لما جا، به نبينا به صلى الله عليه وسلم، ودعا إليه (من الحقّ فرعّب فيه من الجهاد من فضيلة الشهداء)، وبلّغ عن الله عزّ وجلّ فيهم، إفريقول جَلّ أَمَاوُه ؛ فركّ تَحْسَبَنَ الّذِينَ قُتِلُوا في سَبِيلِ الله أَمْواتاً بَلْ أَحْبَلا عِنْه رَبّعِم مُ يُرْزَقُونَ فَرِحِينَ ﴾ (ا)، أنّى وردتُ في سنة نمان والا بين وما ثنين مدينة من مدائن خُوارِزْم، فرحين وردتُ في سنة نمان وادى جَيْحُون، ومنها إلى المدينة العُظمى مسافة تُدعى هز اراسْ (ن)، وهي في عَرْفي وادى جَيْحُون، ومنها إلى المدينة العُظمى مسافة شيئا، فهي لانا كل شيئا، ولا تشرب [شيئاً] (ا)، منذ عهد أبى العباس بن طاهر والي شيئا، فهي لانا كل شيئا، ولا تشرب [شيئاً] (ا)، منذ عهد أبى العباس بن طاهر والي خُراسان، وكان تُوفِّى قبل ذلك بثان سنين، رضى الله عنه، ثم مَرَرْتُ بتلك المدينة سنة أنتين وأربعين وما ثنين، فرأيتها باقية من وحد ثني بحديثها، فلم أستقيص عليها ليحداثة سِنِّي، موجديثها شائعا مُسْتَقيضا، وهذه المدينة على مَدْرَجة القوافل، وكان الكثير ممن زلها (الا بنظروا إليها، فلا يسألون عنها رجلا ولا امرأة ولا غلاما إلا إذا بلَغهم قصبُها أحَبُوا أن ينظروا إليها، فلا يسألون عنها رجلا ولا امرأة ولا غلاما إلاً

<sup>(\*)</sup> سورة آل عمران ۱۹۹، ۱۷۰، ۱۷۰، ولم المطبوعة هنا وفيها يأنى: « هزار شف » ، وفي د ، ز هنا وفيها يأنى: « هزار شف » ، وفي د ، ز هنا وفيها يأنى: « هزار نيف » ، ولمل الصواب ما أثبتناه تقلا عن ياقوت ٤/٩٧١ ، وهذه الباء الفارسية تنطق قريبة من الفاء العربية . وهزارا سپ: قامة حصينة ، ومدينة جيدة ، الماء عيم علم الما كالجزيرة ، وليس إليها إلا طريق واحد على بمر قد صنع من تواحى خوارزم ، بيلهما ثلاثة أيام . (٥) انظر هذا مع ما سبق من قول ياقوت . (٦) زبادة من المطبوعة على ما في : د ، ز .

 <sup>(</sup>٧) ق الطبوعة : « ينزلها ٥ ، والثبت ق : د ، ز .

عَرَفِها ، ودَلَّ عايها ، فلما وافيتُ الناحيةَ طلبتُهَا ، فوجدتُهَا غائبة على عِدَّة فَراسِخ ، فمضيتُ في أثرها من قرية إلى قرية ، فأدركتُهَا بين قريتين، تمشى مشيةً قويَّة، وإذا هي امرأة نَصَفَ ، جيدةُ القامةِ ، حسنةُ البدَل ، ظاهرةُ الدَّم ، مُتورِّدة الحدَّيْن ، ذَكيةُ الفؤاد ، فسايَرتْني وأنا راكب ، فعرضتُ عالمًا مَرْ كُبًّا فلم تركُّبهُ ، وأقباتْ تمشي معي بقوة ، وحضر مجلسي قومْ من التجار والدَّهَافِين ، وفسهم فقيه يُسمَّى عمد بن عَمْدُويَه الحارِثيُّ ، وقد كتب عنه موسى بن هارون العَرَّار بمكة ، وكَهُل له عبادةٌ وروايةٌ للحديث ، وشابُّ حَلَّن يُسَمَّى عبد الله بن عبد الرحمن، وكان يخلف أصحابَ المظالم بناحيته ، فسألتهم عنها، فأحسنوا الثناء عليها ، وقالوا عنها خيراً ، وقالوا : إن أمرَها ظاهر عندنا ، فايس فيها(١) من يختلف فيها . قال الْمُسِمَّى عبد الله بن عبد الرحمن: أنا أسمع حديثُها منذ أيام الحَداثةِ، ونشأتُ والناس يتفاوَضُونَ في خَبرِها ، وقد فرَّعتُ بالى لها ، وشَعَلتُ نَفْسَى للاسْتَقْصَاءُ عَالِمهَا ، فلم أَرَ إِلَّا سَنْرًا وعَفَانًا ، ولم أعتُر منها على كذب في دَّعْواها ، ولا حيلة في التَّذيس. وذكر أن مَن كَانَ يَلِي خُوَارِزْم من العمال ، كانوا فيا خَلا يَسْتَخِصُّونِها (٢) ، ويُحضرونها الشَّهْرَ والشهرين والأكثرَ في بيتُ يُنْلقونه عليها ، ويُوَكِّلُون بها مَن يُراعِبها ، فلا يَرَوْنها تَأْكُلُ وَلَا تَشْرِبُ ، وَلَا يَجْدُونَ لَمَّا أَثْرَ بَوْلِ وَلَا عَائْطُ ، فَيَبُّونُهَا وَيُكُسُونُهَا

فلما تَوَاطأً أهلُ الناحية على تصديقها ، اسْتَقْصَصْتُهُا عن حديثها ، وسألتها عن اسمِها وشأنها كلّه ، فذكرت أن السمَها رحمة بنت إبراهيم ، وأنه كان لها زوج نجّار فقير ، معيشته من عمل يده ، يأتيه رزقه يوما ويوما ، لافضل في كَسْبِه عن قُوتِ أهله ، وأنها وَلدتْ منه عدة أولاد ، وجاء الأقطعُ مَلكُ النّر ل إلى القربة ، فمَر الوادى عند جُمودِه إلينا في زُهاء ثلاثة آلاف فارس ، وأهل خُوارزم يَدْ عُونه كَسْرة (٢٠).

ويُخْلُون سَــسكَيا .

<sup>(</sup>۱) أَى فَى المدينة . (۲) فَى المطبوعة : « يستصحبونها » ، وفي د : « يستحصونها » ، والمثبت في : ز ، أي : وأهل خوارزم والمثبت في : ز ، أي : وأهل خوارزم يدعون هذا الحادث كسرة ، تعنى هزية .

وقال أبو العباس: والأقطع هذا [فإنه] (١) كان كافراً عا يَياً (٢)، شديد العداوة للمسلمين، قد أثّر على أهل الثّفور، وألح على أهل خُوارِزْم بالسّبي والقتل والغارات، وكانت وُلاة خُراسان يتألّفونه، وأنسابه (٢) من عظماء الأعاجم؛ ليكُفُّوا غارتَهم عن الرعيّة، ويَحْقِنوا دماء المسلمين، فيبعثون إلى كلّ واحد منهم بأموالي، وألطاف كثيرة، وأنواع من فاخر الثياب، وأن هذا الكافر انساب (٤) في بعض السنين على السلطان، ولا أدرى لم ذاك! اسْتَعَلَّ ما بُعِث إليه في جَنْبِ ما بُعِث إلى فَظَرائه من ملوك الجريجية والثغرغدية (٥) ؟

فأقبل فى جنوده وتَوَرَّد الثَّنْرَ، واسْتَعْرَض الطرقَ، فعاث وأفسد، وقتل ومَثَّل ، فعجزتْ عنه خيولُ خُوارِزْم، وبَلَغ خَدُه أبا العباس عبد الله بن طاهر، رحمه الله، فأنْهُ عَن أبيهم أربعة من القُوَّاد؛ طاهر بن إبراهيم بن مُدْرِك، ويعقوب بن منصور بن طلحة، وميكال مولى طاهر، وهارون القبَّاض (أ)، وشَحَن البلدَ بالعساكر والأساحة، ورتَّبهم في أرْباع البلد، كلُّ في رُبْع، فحموا الحريمَ بإذن الله تعالى.

ثم إن وادى جَيْخُون ، وهو الذى فى نهر بَلْخ، جَدَ لما اشتدَّ البرد ، وهو واد عظيم ، شديدُ الطنيان ، كثير الآفات ، وإذا امتدَّ كان عَرْضُه نحواً من فَرْسَخ ، وإذا جَدَ انْطَبَق فَم يُوصَل منه إلى شيء حتى يُحْفَر فيه كما تُحْفَر الآبار فى الصَّخور ، وقد رأيتُ كَثيف الجَمَدِ عشرة أشبار ، وأخبرتُ أنه كان فيا مضى يزيدُ على عشرين شبراً ، وإذا هو انطبق حار الجَمَدُ جسراً لأهل البلد ، تسير عليه العساكر والعَجَلُ ، والقوافلُ ، فينْطَمُّ مابين الشاطئين ، وربما دام الجَمَدُ مائة وعشرين يوما ، وإذا قلَّ البرد فى عام بقى سبعين يوماً إلى الشاطئين ، وربما دام الجَمَدُ مائة وعشرين يوما ، وإذا قلَّ البرد فى عام بقى سبعين يوماً إلى

<sup>(</sup>١) زيادة من : د ، ز على ما في الطبوعة . (٢) في الطبوعة : « عائبًا » ، والنَّذِت في : د ، ز .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « والسادة » ، وفي د : « وانسانه » ، والمثبت هو قراءتنا لما في : ز .

<sup>(</sup>٤) في د ، ز : « الــان » ، والمثبت في المطبوعة .

<sup>(</sup>ه) في د : «والثغرعربه» ، وفي ز : «والثغرعربه» ، والمثبت فيالمطبوعة ، ولم نهتد إلى الصحبح.

<sup>(</sup>٦) ق المطبوعة : « الفياض » ، وق ز : « الصاض » ، والثبت ق : د .

قالت الرأة : فعير السكافر في خيله إلى باب الحصن ، وقد تحصَّن الناس، وصَّمُوا أمتعمُّهم، فَضَجُّوا (١) بالسلمين ، وخَرَّبُوْهُ (٢) ، فَحُصِر مِن ذَلِكَ أَهَلُ الناحية ، وأرادوا الحروج فمنعهم العاملُ دون أن تَتُوافَى عساكرُ السلطان ، وتَتلاحقَ المُطَّوِّعةُ (٢٠) ، فشَّدُّ طائفةٌ ^ من شُبَّان الناس وأحداثهم ، فتقارَبوا من السور بما أطاقُوا() حَمْلَه من السلاح ، وَ حَلُوا عَلَى الكُّفَرَة ، فَمَارَج الكفرةُ ، واسْتَحَرُّوهُ (٥) من بين الأبنية والحيطان ، فلما أَصْحَرُوا (٢٠ كُرَّ التَّرْكُ علمهم، وصار المسلمون في مثل الحَرَجة (٧٠)، فتخلُّصوا واتَّخذُوا دارةً يحاربون من ورائها ، وانقطع مابينهم وبين الخَصْم ، وبُمُدت المُؤَّنَّة عنهم ، عَارِبُوا كَأَشَدٌ حَرِبٍ ، وَتَبَتُوا حَتَى تَقَطَّعَتِ الأُوتَارِ وَالقِسِيُّ ، وأَدرَكِم التعبُّ ، ومَسَّمهم الجوع والعطش، ونُقِتل عامَّتُهُم، وأثخِن الباقون بالجِراحات، ولما جَنَّ عاليهم اللَّيْل عَاحَزَ الفريقان .

قالت المرأة: ورُفِعت النارُ على المَناظِر (٨) ساعة عُبُور الكَافر ، فاتَّصَات بالجُرْجَا نيَّة ، وهي مدينة عظيمة في قاصيَة خُوارزُم (٩)، وكان مكالُ مولى طاهر من أبياتها في عسكر ، فَحَتُ (١٠) في الطَّلَب ، هَيْبةً للأمير أبي العباس عبد الله بن طاهر ، رحمه الله ، ورَكَضَ إلى هِزَ اراسْپ فِ يُوم وليلة أربعين فوسخا بِهَراسِخ (١١) خُوَ ارزْم ، وفيها فَصْلُ كَثَيْرِ عَلَى فَرَاسِيخِ (١١) خُرَاسَانَ، وعَدَّ التَّرْكُ الفراغَ من أمر أولئك النَّفَر، فينَّما هم كذلك إذ ارْتَفَعْتُ لهُمُ الْأَعْلَامُ السُّود، وسمعوا أصواتَ الطُّبُول، فأَفْرَجُوا عن القوم، ووافَى مِيكالُ مُوضَّعَ المعركة فوارَى القتلي، وحمَلالحَرْحَي .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « فصبحوا » ، والمنبت في : د ، ز . ﴿ ﴿ ٢) في المطبوعة : « وضربوهم والمنبت في : د ، ز . (٣) في الطبوعة : « الشطوعة » ، والمثبت في : د ، ز .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : «طاقوا» ، والمنبت في : د ، ز . (٥) في الطبوعة : «واستخرجوهم» ،

والثبت في : د ، ز . (٦) في المطبوعة : « ضجروا » ، والثبت في : د ، ز ، وأصحروا : خرجوا

إلى الصحراء ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ الحرجةِ : موضع من الفيضة تلتف فيه شجرات ، يوصف بالضيق .

<sup>(</sup>٨) في ز : « الحاطر » ، وكذلك في : د ، دون نقط النون ، والمثبت في الطبوعة .

<sup>(</sup>٩) أضاف ياقوت : « على شاطئ جيحون » . معجم البلدان ٢/٤٥ . ﴿ (١٠) في المطبوعة :

<sup>«</sup>حت» ، وق د : «فحدث» ، والمثبت ق : ز . (١١) ق المطبوعة : «بفرسخ» والمثبت ق: د ، ژ .

قالت المرأة: وأَدْخِل الحِصْنَ علينا عشيةَ ذلك أربعائة جِنازة، فلم تَبْقَ دارٌ إلّا حُمِل إليها قتيل، وعمَّت المصيبة (١)، وارْتَجَتُ الناحيةُ بالبكاء.

قالت ; ووُضِع زوجي بين يَدَى قتيلا ، فأَدْركني من الجَزَع والهَام عليه مايُدرِك المرأة الشابَّة على زَوْج أبي الأولاد ، وكانتْ لنا عِيال .

قالت: فاجتمع النساه (۲) من قراباتی ، والجیران ، یُسْعِدْ نَسَی (۲) علی البکا ، وجا الصَّبْیان ، وهم أطفال لایعقلون من الأمر شیئا ، یطلبون الخبز ، ولیس عندی ماأعطیهم ، فضِقْتُ صَدْرًا بأمری ، ثم إنی سمت أذان المنوب ، ففزِعت إلی الصلاة ، فصلَّیت ما قَضَی لی ربی ، ثم سجدت أدعو وأتضر ع إلی الله ، وأسأله الصبر بأن یجبر یُتُم صِلْیانی .

قالت: فذهب بى النوم فى سُجودى ، فرأيت فى مَناى كأنى فى أرض حسنا ، ذات حجارة ، وأنا أطلب زوجى ، فنادانى رجل : إلى أين أيتها الحرّة ؟ قلت : أطلب زوجى ، فقال : خُذى ذات الهين ، فرُفِع لى أرض مَه لله (١) ، فقال : خُذى ذات الهين ، قالت : فأخسذت ذات الهين ، فرُفِع لى أرض مَه لله (١) ، طلّه الرّى (٥) ، ظاهرة العُشب ، وإذا قصور وأبنية لا أحفظ أن أصفها ، أولم أر مثلها ، وإذا أنهار تجرى على وجه الأرض غير أخاديد ليست لها حافات ، فانتهيت الى قوم جُلوس حَلقاً حَلقاً ، عليهم ثياب خُضْر ، قد عَلاهم النور ، فإذا هم الذين قُتلوا فى المركة ، يأ كاون على موائد بين أيديهم ، فعلت أتخلَّهم ، وإتصفت وبُجوهم ، أبني زوجى لسكى ينظرنى ، فنادانى : يارحمة ، يارحمة . فيممّت الصوت ، فإذا أنابه فى مثل حال مَن رأيت من الشهدا ، فنادانى : يارحمة ، يارحمة . فيممّت الصوت ، فإذا أنابه فى مثل حال مَن رأيت من الشهدا ، وجهه أمثل القدر ليلة البدر ، وهو يأكل مع رُفقة له قُتلوا يومئذ معه ، فقال لأصحابه : إن هذه البائسة جائعة منذ اليوم ، أفتأذنون لى أن أناولَها شيئا تأكله ؟ فأذِنوا له ، فناولنى كُسْرة خبر ، قالت : وأنا أعلم حينئذ أنه خبر ، ولسكن لاأدرى كيف يُخبر ، هو أشد بياضا

<sup>(</sup>۱) في الطبوعة: « البلوى » ، والمثبت في : د ، ز . (۲) في الطبوعة : « الناس » ،

والصواب في : د ، ز . (٣) في المطبوعة : « تسعدني » ، والمثبت في : د ، ز .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : « مستهلة » ، والمثبت في : د ، ز . (٥) في المطبوعة : « النوبة» ، وفق د : « الراي » ، والمثبت في : ز .

من الثلج واللبن ، وأخلَى من العسل والسُّكَر ، وأَلْيَنُ من الرُّبْد والسَّمْن ، فأكلتُه ، فلما اسْتقرَّ في جَوْفي ، قال : اذهبي ، كفاك اللهُ مُؤْنة الطمام والشراب ماجيب الدنيا . فانتهتُ من نوى شَنْعَى رَيَّا ، لاأحتاج إلى طمام ولا شراب ، وماذُ قَهُما منذ ذلك اليوم إلى يوى هذا ، ولا شيئا بأكلُه الناس .

قال أبو العباس: وكانت تحضّرنا، وكنا نأكلُ فتَتَنَجَّى، وتأخُد على أَنْفِها، ترغم أنها تَتَأذَّى من رائحةِ الطمام. فسألتُها: هل تَتَعَذَّى بشيء، أو تشرب شيئا غيرَ الماء؟ فقالت: لا.

فَ أَلْهُما : هَلَ يَخْرُجُ مِنْهَا رِيحُ أَوْ أَذَّى ، كَمَا يَخْرُجُ مِنَ النَّاسَ ؛ فقالت : لاعَهْدَ لى بالأذَى منذ ذلك الزمان .

قلتُ : والحَيْضِ ؟ [و](١) أظهُّها قالتْ : انْقَطَع بانْقِطاع الطُّعْم .

قلتُ : فهل نحتاجِين حاجة النَّساء إلى الرجال ؟ قالت : أما تَستحيى منى ، تَسألنى عن مثل عذا . قلتُ : إنى لَمَلِي أَحَدَّتُ الناسَ عنك ، ولا بُدَّ أن أَسْتَقْصِى . قالتْ : الأحتاج . قالتُ : نعال مثل عناتُ . في مثل عناتُ : المأحتاج . قالتُ : نعال مثل عناتُ . في مثل عناتُ المؤلمة المؤلمة

قلتُ : فَتَنَامَينَ ؟ قالت : نعم ، أَطْيِبَ نَوْم . قاتُ : فَا زَّنَ فَ مَنَامِكُ ؟ قالت : مِثَا مَازَرَ

قلتُ : فَمَا تَرَيْنَ فِي مَنامِكُ ؟ قالت : مثلَ مَاتَرَ وْنَ . وَلَهُ مِنْ مُنْ مِنْ الْتَذْ الْمِالِ يَهَدَّلُهُ مِنْ اللهِ عَلَيْهِ مِنْ أَنْهُ

قلتُ : فَتَجِدِينَ لِفَقْدِ الطَّمَامُ وَهَنَا فَي نَفْسِكَ ؟ قالت : مَاأَخْسَسُتُ بَجُوع مَنْدُ طَعِمْتُ ذلك الطَّمَام .

وكانت تقبلُ الصَّدقة ، نقلتُ لها : ماتَصْنعِبنَ بها ؟ قالت : أَكْتَسِي وَأَكْسُو وَلَدِي . قلتُ : فهل تجِدين البردُ ، وتتأذِّين بالحَرِّ ؟ قالت : نعم .

قلتُ : فهل تَدْرِينَ كَلَلَ اللَّغُوبِ والْإِغْسِاءِ إذا مشَيت؟ قالت : نعم، ألستُ من البشر !

قلتُ : فتتوضَّين للصلاة ؟ قالت : نعم . قلتُ : لم ؛ قالت : أمرنى بذلك الفقهاء ؟ فقلت (٣) : إنهم أَفْتَوْها على حديث « لَاوُضُوءَ إِلَّا مِنْ حَدَثٍ أَوْ نَوْمٍ . .

(١) زيادة من المطبوعة على ما في : د ، ز · (٢) في المطبوعة : «قلت» ، والمثبت في : د ، ز ·

وذكرتْ لى أن بطنها لاصِقْ بظهرها ، فأمرتُ امرأةً مِن نسائينا فنظَرَت فإذا بطنها كما وصَفَتْ ، وإذا قد اتَّخذت كِيسًا فضمَّت القطنَ وشَدَّتُه على بطنيها ؛ كى لايَنْقُصِفَ ظهرُها إذا مَشَتْ .

ثم لم أذل أختلف إلى هِزَ اراسْ بِينِ السَّنتين والثلاث فتحضُرنى فأُعِيد مَسْأَلَهَا ، فلا تَزيد ولا تنقُص ، وعَرضْت كلامَها على عبد الله بن عبد الرحمن الفقيه ، فقال : أنا أسمع هذا الحكلام منذ نَشَأْتُ فلا أجدُ مَن يَدْفَنه ، أو يزغُم ( أنه سَمِع ( أنها تأكل أو تشرب أو تَتَعَوَّط .

#### 1.24

## أحد بن أحد بن نممة بن أحد الخطيب، شرف الدين

أبو العباسُ النَّا بُلُسِيِّ الْقَدْرِمِيِّ ، خطيب دمشق\*

قال شيخُنا الذَّهـِيَّ :كان إماما، فقيها ، مُحقِّقا ، مُتقِنا للمذَّهب والأُسُول والعربية <sup>(٢)</sup>، حادَّ الذَّهن ، سريعَ الفهم ، بديع الكتابة .

قال : وناب فى الحُكُم عن أبن الخُوَيِّيِّ (٢) ، وأجاز له الفتحُ بن عبد السلام ، وأبو على الجَوَالِيقِ ، وأبو حفص السُّهْرَ وَرْدِي .

وسمع من ابن الصَّلاح ، والسَّخاوِيّ ، وغيرِها .

وصنَّف « كتابا في أصول الفقه » جَمَع فيه بين طريقتي الإمام فحرِ الدين والآمِدِيّ ، وتفقَّه على ابن عبد السلام بالقاهرة .

مُورِّقُ فَى شهر رمضان ، سنة أربع وتسعين وسمائة .

<sup>(</sup>١) ساقط من المطبوعة ، وهو في : د ، ز .

<sup>(\*)</sup> له ترجمة في : إيضاح المكنون ٢/٧٢، البداية والنهاية ٢٤١/١٦ ، بغية الوعاة ٢/٤١، ٢٥٠ . ٢٥٠ مشفرات الذهب ٢/٤١٥ ، ٢٤٠ ، العبر ٥/ ٢٨٠ ، المنهل الصافي ٢/٢١ـ ٢١٤ .

<sup>(</sup>٣) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « والنظر » . (٣) في المطبوعة : « الحوني » ، وفي د : «الحوشي» ، وكان ذلك خطأ ، صوابه في : ز ، والطبقات الوسطى، وهو صاحب النرجمة التالية ..

#### 1. 28

أحمد بن الخليل بن سمادة بن جعفر بن عيسى البَرْمَكِي ، قاضى القضاة ، شمس الدين ، أبو العباس الخُورَيُ \*

ولد في شوال ، سنة ثلاث وتمانين وحممائة.

ودخل () إلى خُواسان، وقرأ بهما الكلامَ والأُسُولَ على الإِمام فحر الدين الرَّازِيِّ، في قاله بعضُهم، وقيل (): إنما قرأ على القطب المِصْرِيِّ، تلميذِ الإِمام، وقرأ الفقة على الرَّافِيِّ، وسمع هناك من المُؤيَّدِ الطُّوسِيِّ. الرَّافِيِّ، وسمع هناك من المُؤيَّدِ الطُّوسِيِّ.

وسمع بدمشق من ابن الرَّ بِيدِيّ، وابن الصَّلاج<sup>(٢)</sup> ، وغيرِها .

سمع منه تائج الدين بن أبي جمع ، وأبو عمرو بن الحاجِب ، والجالُ عد بن الصَّابُو بيَّ ، وولدُه قاضي القضاة عبهابُ الدين محمد بنُ قاضي القضاة شمسَ الدين ، وغيرُهم .

وكان فقيها ، أُسوليًّا، مُتكلِّمًا ، مناظرا<sup>(١)</sup>، دَبِّنًا ، ورِعا ، ذا همة عالية ، حَفِظ القرآن كَبَر (٠) .

وكان ، وهو قاضى القضاة، يجبى ﴿ إلى الجامع بدمشق ، وربما كان بالطَّيْلَسَان ، يتَأَلَّمَن على مَن 'يڤرئُه القرآن ،كاكِتَلَقَّن الأطفال .

(\*) له ترجمة في: البداية والنهاية ١٥٥/١٣، تبصير المنتبه ١/٣٧٦، تذكرة الحفاظ ١٥٤٠، الفيل على الروضتين ١٩٤، ١٠٠، مشدرات الذهب ١٨٣/٥، العبر ٥/٢٥، ١٥٣، عيون الأنباء ١/٢٠، قضاة دشق ٦٦٠٦، مرزة الجنان ٤/٢٢، مرزة الزمان الجزء الثامن \_ الفسم الثاني \_ ٢٢٢/، المشتبه ١٩٣، النجوم الزاهرة ٢٦٦/٦.

وجاء في المطبوعة : «الخوق» ، وهو خطأ صوابه في : « ، ز ، والطبقات الوسطى ، وفي الأخيرة: « ابن الحويي ، والحويي بضم الحاء المعجمة وقتع الواو بعدها ثم الياء آخر الحروف ساكنة ثم الياء أيضا آخر الحروف للنب ، وهي نسبة الى خوى ، من مدن أشربيجان » .

(١) سقطت واو العطف من المطبوعة ، وهي في: د، ز .

قول الذهبي . (٣) في الطبقات الوسطى: « وابن الصباح » . (٤) بعد هــذا في الطبقات الوسطى زيادة : « خبيرا بعلم الكلام والطب والحكمة » . (٥) بعد هــذا في الطبقات الوسطى زيادة : « وله كتاب في النحو ، وكتاب في الأصول » .

وَلِيَ قَضَاءَ القَضَاةُ بِالشَّامِ ، فَحُدَّثُ بَسِيْبُوَيُّهُ .

وفيه يقول [ الشيخ ]<sup>(۱)</sup> تمهابُ الدين أبو شَامةً ، وقد وقف<sup>(۲)</sup> على « مُصنَّفٍ » له في العَرُوض<sup>(۲)</sup> :

أحمدُ بن الخليلِ أرشدَه الله له لما أرشدَ الخليلَ بنَ أحمدُ (:) ذاك مُسْتَخْرِجُ العَرُوضِ وهذا مُشْلَهِرُ السِّرِّ منه والعَوْدُ أَحْمَدُ وللقاضي شمس الدين مُصنَّفات كثيرة ، ونظم مُشَيْد .

تُومِّي في سابع شعبان ، سنة سبع و ثلاثين (٥) وستائة . بدمشق ، ودفن بسَّمْح قَاسِيُون . تُومِّي في سابع شعبان ، سنة سبع و ثلاثين (٥)

#### 1.80

أحمد بن عبد الله بن عبدالرحمن بن عبد الله بن عُلُوان

[ ابن عبد الله بن عُلُوان ] بن رافع الحَلَيبيُّ الأُسَدِيُّ\*

كان فقيها ، حافظا لامذهب ، ولد سنة إحدى عشرة وسهائة .

سمع جَدَّه، وثابت بن مُشَرَّف، وابن رَوْزَبَة (١)، وسمع خضورًا من الانتيخار الهاشيميّ، ومن عيرهم.

(۱) زيادة من : د ، ز على ما في المطبوعة . (۲) في الأصول خطأ : « وقفت » ، والصواب ما أثبتناه . (۳) البيتان في : الذيل على الروضتين ١٦٩ ، شذرات الذهب ١٨٣/٥ ، البداية والنهاية ١٨٣/٥ . (٤) في الشذرات : «كما أرشد الخليل » .

(ه) في الأصول : لا وتُتانين » ، والتصويب من مصادر النرجة .

ه له ترجمة في : حسن المحاضرة ١/٤/٤ ، شفرات الذهب ٣٠٨/٥ ، العبر ٥/٢٦٧ . وما بين المعقوفين زيادة من : د ، ز ، على ما في : المطبوعة ، والطبقات الوسطى ، وستأتى مثل هذه الزيادة عن الطبقات الوسطى في ترجمة والده .

(٦) في المطبوعة: « روز نه » ، وفي د: « روزیه » ، والثبت في: ز ، و الطبقات الوسطى »
 وتقدم في صفحة ٧ .

( ١/ ٨ \_ علقات )

روَى عنه الحافظ أبو عد الدِّمْياطِيّ ، قال شيخُنا الذَّهَـيِيّ : وكان يدعو له لِما أَوْلاهُ من الإحْسان .

ولى القضاء بحاب بعيد عمّة ، وكان وانر الحُرْمة عند الناصر (١) صاحب الشام ، فلما أُحِدْتُ حابُ تَوَجَّه بنفسه إلى مصر ، بعد ماأخِد ماله وأُصِيب في أهلِه ، ودرَّس هناك عنازل العِرْ (٢) والكَهاريَّة (٢) ، ثم تَوكَّى قضاء حاب ، فسار إليها ، وأقام بها أشهرًا ، ونُوكَى في نصف شوال ، سنة اثنتين وستين وسمائة ، عن نَيفٌ وخسين سنة .

وله « حواش على فتاوَى ابن الصّلاح » ، هي عندي بخطّه ، على نسْخةٍ عَلَى (١) « فتاوى ابن الصّلاح » ، فيها فوائد ، وكلامُه يدُلُّ على فضَّل كبير ، واسْتِحْضار للمذهب جَيِّد .

#### 1.57

أحمد بن عبد الله بن محمد بن أبى بكر بن محمد بن إبراهيم

الحافظ أبو العباس ، محبّ الدين الطُّـبَرِيُّ ، ثم المَـكَّىُّ\* شيخُ الحَرَم ، وحافظ الحجاز بلا مُدافَعة .

مولده سنة <sup>(د</sup>خمس عشرة<sup>ه)</sup> وسنمائة . في جمادي الآخرة .

(١) في المصوعة : « القاضي » ، والتصويب من : د ، ز ، والطبقات الوسطى .

(۲) في الطبوعة ، د ، ز : « بمنازل الغن » ، والصواب من الطبقات الوسطى ، وقد كانت هذه المدرسة من دور الخلفاء الفاطليين ، وكانت تشرف على النيل ، وقد وقفت في الدولة الأيوبية على فقهاء الشافعية . انظر خطط المقريزي ٣١٦/٣ . (٣) تقع المدرسة الكهارية بدرب الكهارية بجوار حرد الجودرية المناوك إليه من القماحين. خطط المقريزي ٣٦١/٣ ، وانظر تحقيق مكانها الآن في حاشية النجوم الزاهرة ٢٧٠٩ . ( : ) في المطبوعة : « من » ، والثبت في : د ، ز .

\* له ترجمه في : البداية والنهاية ٢٤٠/١٣ ، ٣٤١ ، تذكرة الحفاط ٤/٤٧ ، ١٤٧٠ ، ٢٤٠٠ ، ٣٤٠ ، مرآة. شذرات الذهب ٥/٥٠ ، ٢٢٦ ، العبر ٥/٣٨٠ ، العقد الثمين ٢١/٣ ١٣٣ ( ترجة عافلة ) ، مرآة. الجنان ٤/٤٢ ، ٢٢٤، المنهل الصاف ٢/٠٣٩ ـ ٣٣٩ (ترجة طبية)، النجوم الزاهرة ٨/٤٧، ٥٧.

(٥) في المطبوعة : «عشر» ، والصواب في : د ، ز. وقد ذكر التي الفاسي في العقد الثمين ٣/٧٣ خلاة في مولده . سمع ابنَ الْفَكَرِّ (<sup>()</sup> ، وابنَ الجُمَّيْرِيَّ <sup>(٢)</sup> ، وغيرَها . رَوَى عنه البِرْزَالِيُّ ، وغيرُه .

وتفقّه بقُوص على الشيخ مجد الدين القشّيري ، والد شيخ الإسلام تق الدين . وصنّف التصانيف الحيدة ، منها في الحديث «الأحكام» (٢) الكتاب المنهور المسوط ، دَلَّ على فضل كبير (١) ، وله « مختصر » في الحديث أيضا ، رتّبه على أبواب « التنبيه » ، وله « كتاب في فضل مكة » حافل ، وله « تسرح على التنبيه » مبسوط ، فيه علم كثير .

اسْتَدْعاه اللَّفَةَرُّ صاحب البمن ليسمعَ عليه الحديث ، فتوجَّه إليه من مكّه ، وأقام عنده مدة ، وفي تلك المدة نَظَمَ قصيدة يتشوَّقُ إلى مكّه ، منها (٥) :

مَرِيضُك مَن صُدُودِكُ لاَيْمَادُ به أَلَمْ لَغِيرِكُ لاَيُمَادُ<sup>(۲)</sup> وقد أَلِفَ التَّداوى بالتَّدانِي فَهَل أَيَامُ وَصَلِّلَكُمُ تُعَادُ<sup>(۷)</sup> لَحَا الله العَواذِلَ كَم يُلِحُوا وَكَمَعَدَّلُواهَا أَصْنَى وعادُوا<sup>(۸)</sup> ولولَمَحُوامن الأَحْبابِ معنَّى كَا أَبْدَوْا هناكُ ولا أعادُوا<sup>(۹)</sup>

ومىها:

أُريدُ وصالهاً وتُريد أُمْدِي فَ أَشْقَى مُرِيدًا لايُرادُ وهي طويلة ، حَمَّسها بعض الأدباء ؛ لاسْتِحْسانه لها .

(۱) في المضوعة ، ز : « ابن القيرواني » ، وفي د : « ابن القرواني » ، والصواب في : الطبقات الوسطى: الوسطى ، ومصادر النرجة ، وهو أبو الحسن على بن الحسين بن على الحنيل. (۲) في الطبقات الوسطى: « الأحكام الكبرى » . « وبهاء الدين بن الجميزي » . (۲) في الطبقات الوسطى : « الأحكام الكبرى » .

(٤) زاد المصنف في الطبقات الوسطى : « قال شيخنا الذهبي في المعجم المختص : كان عالما عاملا ، جليل القدر ، عارف بالآثار ، عاش تمانين سنة » . (٥) ساق التي الفاسى القصيدة بتمامها في المقد النمين ٢٨/٣ . . (٦) في المقد : « مريض من صدودك » .

(٧) بعد هذا البيت في المطبوعة : « ومنها » ، والأبيان منصلة في : د ، ز ، والعقد .

(٨) رواية العقد :

لَحا اللهُ العَواذِلَ كُم أَلَحُوا ولا أَصْغِى وَكُم عَذَلُوا وعادوا (٩) في العقد : « ولو لحظوا » .

#### ﴿ فُوالَّهُ ومَسَائِلُ عَنِ الْحَافِظُ الطَّبِّرِي ﴾

 د كر في «شرح التنبيه» أنه بجوز قطعُ مايتُغَدَّى به من نباتِ الحَرَم غيرَ الإِذْ فِي كَالَبَقْلَةِ الْسُمَّاةَ عند أهل مصر بالرِّجْلَةِ [ ونَحْوِه ](١) ؛ لأنه في معنى الزَّرْع (٢) .

أحمد بن عبد الرحن من محمد الكندي،

الشيخ جلال الدين الدِّشْنَاوِي \*

كان إماما ، عالما ، فقيمها ، أصوليا ، زاهدا ، ورعا .

ولد سنة خس عشرة وسمائة بدرشنا ، من صَعِيد مصر ، وسم الحديث من الفقيه بهاء الدين ابنِ الحُمَّيْرِيِّ ، والحافظ عبد العظيم المُنْذُرِيِّ، والشيخ عَمْدِ الدين القَشَيْرِيِّ ، والشيخ عِزُّ الدين بن عبد السلام.

تَفَقُّه ، وتأَصَّلُ<sup>(٢)</sup> ، وقرأ <sup>(١</sup>الأصول على الشيخ شمس الدين الأصْفَهانيّ ، شارح « المحصول » حين كان حاكما بِقُوص ، وقرأ ، النحو على الشيخ عرف الدين

وحدَّث ، سمع منه [شيخنا](٢) شمس الدين بن القَمَّاج ، وغيرُه ، وانْتَهَتْ إليه رياسةُ الذهب عدينة قُوص ، وتَفَقَّهُ عليه خلائق

(١) ساقط من الطبوعة ، وهو في : د ، ز . (٢) أغفل المسنف هنا ذكر وفاة المرجم ، وقد جاء بها فالطبقات الوسطى علىالنحو التانى: « توق ق شهر رمضان ، سنة أربع وتسعين وستانة ، وقبل : بل في جادي الآخرة من السنة» . وقد ذكر التق الفاسي في النقد الثمين ٣/٣،٦٦، ٦٧ أربعة أقوال في وفاته . \* له ترجة في : حسن المحاضرة ١/٧١ ، الطالع السعيد ٠٨٥٠٨ . وفي الطبقات الوسطى ضبط الدشناوي بفتح الدال ثم الشين المعجمة الساكنة ثم النون المفتوحة ، وضبطه ياقوت بكسر أوله ، وقال :

بلد بصعيد مصر ، يشترق النيل ، ذو بـاتين ومعاصير للكر . معجم البلدان ٧٧/٢ . . (٣) في المطبوعة: « وناصِّل » ، والتصويب من : د ، ز . . . ( ؛ ) ساقط من المطبوعة ، وهو

(٥) في المطبوعة : « الغزني » ، وفي د : « الربيبي » ، والمثبت في : ز ، والطالع السعيد، وهو شرف الدين محمد بن أبي الفضل المرسى . ﴿ ﴿ (٦) رَيَادَةُ مَنْ : دَ ، رَ عَلَى مِاقَ الطَّهُوعَةُ.

وحُكِيَ أَن (النَّصِيرَ بن الطَّبَّاخِ) المشهورَ بالفقيه ، قال الشيخ عِزِّ الدين ابن عبد السلام: ما أظنُّ في الصَّعِيد مثلَ هذين الشَّابَّيْن . يعني الشيخ تقَّ الدين ابن دَقيق البيد ، والشيخ جلالَ الدين الدِّشْناوِيّ ، فقال له ابنُ عبد السلام: ولا في المدينة بن .

وصنَّف الشيخُ جلال الدين «شرحا على التنبيه» وصَل فيه إلى الصَّيام، و«مناسك» (٢٠) و « مقدمة في النحو » .

وله شعر متوسِّط ، منه [ هذا ](٢٠) :

يالاً على كُفَّ عن مَلامِي عن الْمُنامِ الْعَرالِي عن الْأَنامِ إِنَّ نَذِيرِي الذي نَهانِي يُخْ بِرُ على على التَّمامِ الله رأى مَشِيبي ووَهْنَ عَظْمِي قد أَدْنيانِي من الحِمامِ (١) وكان يُقال: إنه من الأبدال ، لشدَّة وَرَعِه وتَقُواه .

رُونَ يَوْمُ الاثنين ، مُسْتَهَلَّ شَهْر رمضان ، سنة سبع وسَبِعين (٥) وسمائة ، بقُوص .

#### ﴿ ومن الفوائد عنه ﴾

سئل عن عبد بيت المال إذا أراد أن يَمْتِق ولا وَلاءَ عليه ، فقال : يشترى نفسه من وكيل بيت المال . ففُعِل ذلك ، ثم رُفِعَت القضية الى قاضى قُوص ، فلم يُعْض البَيْع ، وقال: نَصَّ الفقها على أنَّ ابْدِياعَ العبد نفسه عَمْدُ عَدَاقَةٍ ، وليس لوكيل بيت المال أن يعتق أرقًاء بيت المال .

<sup>(</sup>۱) في المطبوعة: « النضر بن الطباخ » ، وفي د: « النصير بن الصباخ » ، وفي ز: « النصر الصباخ » ، وفي ز: « النصر ابن الطباخ » ، والمثبت في الطالع السعيد ، والقصة فيه ۸ . (۲) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة: « ومختصرا في أصول الفقه » . (۲) ساقط من الطبوعة ، وهو في سائر الأصول . والأبيات في الطالع السعيد ۸ . (٤) في المطبوعة: « وإن شبى ووهن عظمى » ، والمثبت في : د ، ز ، والطالع السعيد . (٥) في الأصول : « وتسعين » ، وهو خطا ، صوابه في حسن المحاضرة ، والعالم السعيد .

وأمَّا قولُ الشيخ جلال الدين: إنه إذا اشترَى نفسَه من وكيل بيت المال فلا يثبت عليه وَلاد. ففيه نَظَرَ ، بل صرَّج الرَّا فِعِيَّ ، في باب الهدنة ، أن الولاء للمسلمين ، و يؤيدًا أن الأصحَّ ثبوتُ الولاء على العبد ويشترى (٢) نفسَه من مولاه، والظاهرُ أنَّ الخِلافَ يجرى في عبد بيت المال ، حتى يكونَ الولاء للمسلمين .

#### 1.54

### أحمد بن عبد المنعم بن محمد بن أبي طالب الشَّويري \*

(۱) ساقط من : د ، ز ، وهو فی الطبوعة . (۲) سقطت واو العطف من الطبوعة ، یمی فی : د ، ز .

\* في المطبوعة: «السعدي» ، وفي د: « الشعري» ، وفي ز: « لسعري» ، والمثبت من الطبقات الوسطى ، وجادت ترجمه فيها على هذا النجو:

«أحمد بن عبدالنم

ابن أبي طالب الشَّعِيرِيُّ ، أبو سعيد ، الفقيهُ

سمع الحديثَ من الحافظ أبي موسى، وغيرِهِ .

مولدُه في شوال ، سنة تسع وخمسين وخممائة .

قال ابنُ النَّجَّارِ: وتركتُهُ حَيًّا بأصْبَهَانِ، في شهر ربيع الآخِرِ، سنة عشرين وسمَّاتُة ».

#### 1. 19

### أحمد بن عبد الوهَّاب بن خَلَف بن محمود بن بدر ، العَلامِيّ ، البَصْرِيّ ، علاء الدين ، ابن بنت الأعَز \*\*

كان فقيها ، أديبا ، رئيسا ، درَّس في القاهرة بالْقطْدِيَّـةِ (١) والكَهارِبَّة ، وبدمشق بالظَّاهِرِيَّة ، والقَيْمُرِيَّة (٢) ، وله شعر كثير [ منه ](٣) .

#### 1.0.

## أحمد بن عبسى بن رِصْوان [ بن ] القَلْيُو بِي \*\*

شارح « التنبيه » ، لَقَبُه كال الدين ، وكُنيته أبو العباس ، وكان يكتب بخطِّه : ابن العَسْقَلانيّ ، وهو والدُ الشيخ ضياء الدين .

كان كال الدين هــذا فقيها صالحا ، سليم الباطن ، حسن الاعتقاد ، كثير المسنَّفات . أخذ عن والده ، وغيره ، وروى عن ابن الجُمَّيْرِيّ .

وعندى بخطَّه من مُصنَّفاته : « نهيج الوصول في علم الأصول » ، مختصر (١) صنَّفه

<sup>\*</sup> له ترجمة فى : شذرات الذهب ه / ٤٤٤ ، النجوم الزاهرة ١٨٩/٨ ، وفى المطبوعة « العلائى البصرى » ، وفى د ، ز : « الغلامى البصرى » ، والصواب فى : الطبقات الوسطى ، ومصادر الزجمة ، وسيضبط المصنف هذه النابة بالعبارة ، فى ترجمة والده فى هذه الطبقة .

<sup>(</sup>١) تقع المدرسة القصية في أول حارة زويلة، برحبة كوكاي، وبذكر المقريزي أنها كانت إلى أيامه عامرة . خطط المقريزي ٣٢٣/٣ . (٢) في المطبوعة : « القيمورية » ، والتصويب بنين : د ، ز ، والطبقات الوسطى. والمدرسة القيمرية من مدارس الشافعية بدمشق، وتعرف اليومباسم القيمرية الجوانية، بحارة القيمرية . انظر خطط الشام لكرد على ٥٨/٥ .

 <sup>(</sup>٣) ساقط من المطبوعة ، وهو في : د ، ز ، وبعد هذا بيان فيهما . وقد ذكر المصنف وفاته في الطبقات الوسطى فقال : « وتوفى في شهر ربيع الآخر ، سنة تسع وتسعين وستمائة » .

<sup>\*</sup> له ترجمة ف : حسن المحاضرة ٤١٩/١ ، كثف الظنون ١/٠٠٤ . وما بين المعقوفين ساقط من المطبوعة ، وهو ف : د ، ز .

<sup>(؛)</sup> في المطبوعة : « ومختصر » ، والمثبت في : د ، ز .

فأصول الفقه ، و « المقدمة الأحمدية ، في أصول العربية » ، وكتاب « طب القلب ووصل الصب » تصوف ، وكتاب « الجواهر السّحابيّة ، في النّكَ الرّ جَانيّة » جمع فيه كلات سمعها من أخيه في الله ، على ما ذكر ، الشيخ الجليل المقدار أبي عبد الله [ بن ] (١) محمد [ ابن ] (١) الرّ جانيّ ، وكان اجتمع به بعد قُنُولِ ابن الرّ جانيّ من حَجّه ، سنة أربع وتمانين وسمائة ، وكتب عنه هذه الفوائد ، وكتاب « العلّم الظاهر في مناقب الفقيه أبي الطاهر » جمع فيه مناقب الفقيه أبي الطاهر » جمع فيه مناقب الفقيه أبي الطاهر » تتملّق بتراجم جماعة ، نقلتُها عنه في هذا الكتاب ، وكتاب « الحيحة الرّايسة (٢) ، لفرق تتملّق بتراجم جماعة ، نقلتُها عنه في هذا الكتاب ، وكتاب « الحيحة الرّايسة (٢) ، لفرق الرّافضة » ، وكل هذه (٢) مختصرات عندى بخطة .

ووَلِيَ قَصَاءَ الْمَحَالَةِ مِدة زِمَانيَّـــة ، اجتمع بالحافظ زَكِ ّ الدين الْمُنْذِرِيّ ، وحدَّثُ عنه بفوائد .

وقال شيخُنا الذَّهَــِينُ : إنه تُوُفَّىَ سنة تسع وتمانين وسيائة .

قات: وليس كذلك، بل قد تأخّر عن هذا الوقت، فقد رأيتُ طِباقُ المَّاعُ عليه في « العَلَمُ الظاهر » مُؤرَّخةً بسنة إحدى وتسعين وسمّائة، بعضُها في جمادى الأولى، وبعضُها في رجب، وعليها خطّهُ بالتَّصْحيح، وكان حاكمًا عدينة المَحَلَّة إذْ ذاك.

• ولابن القَلْيُورِيّ (شرح على التنبيه » مبسوط، وفيه يقول، فيا رأيتُه منقولا عنه: إنه اسْتَنْبَط من قوله تعالى: ﴿ يَاأَيُّهَا النَّبِيُّ قَلْ لِأَزْوَا جِكَ وَبَنَا تِكَ وَنِسَاء المُوْمِنِينَ يَدْ نِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلَا يَبِهِمِنَّ ذَلِكَ أَذْنَى أَنْ يُعْرَفَنَ فَلَا يُؤُذَيْنَ } (\*) أَنَّ مَا يفعله علما علما يدْ نِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلَا يَبِهِمِنَّ ذَلِكَ أَذْنَى أَنْ يُعْرَفَنَ فَلَا يُؤُذَيْنَ } (\*) وَلَبْس الطّيالِس حَسَن ، هذا الزمان في ملا يسهم ، من سَعَة الأكمام ، وكبر العِمَّة (\*) ، ولبْس الطّيالِس حَسَن ، وإن لم يفعله السّلَفُ ؟ لأنه فيه تمييز لهم ، يُعْرَفون به ، ويلمَّتَهَ لل فَتَاوِمِم وأقو الهم .

<sup>(</sup>١) ساقط من الطبوعة ، وهو في : د ، ز . (٢) في الطبوعة : « الرابطة » ، والثبت في : د ، ز . (٣) في الطبوعة : « هؤلاء » ، والثبت في : د ، ز .

<sup>(</sup>عَ) سورة الأحراب (ه . . . . (ه) في الطبوعة : لا العامة » ، والمثبت في : ج ، ر .

#### 1.01

### أحمد بن عمر بن محمد ، الشيخ الإمام الزاهد الكبير نجم الدين الكُبْرَى\*

أبوالجَنَّاب بفتح الجيم ثم نون مُشدَّدة \_ الخِيْوَقَ (١) الصُّوقَ ، شيخُ خُوَارِزْم (٢) . والكُبْرَى (٦) ، على صيغة فَعْلَى كَمُظْمَى ، ومنهم من يَمُدُّ فيقول : الكُبرَاء ، جمُ كَبير .

كان إماما زاهداً (1) ، عالما ، طاف البلاد ، وسمع بهما الحديث ، ممع بالإسْكُندريَّة أبا طاهر السَّلَفِي ، وبهَمَدَان الحافظ أبا العلاء ، وبنَيْسابور أبا المعالى الفُرَّ اوِيَّ (٥) .

روى عنسه عبد العزير بن هِلالة (١) ، وناصر بن منصور الفرَّضِيّ (٧) ، والشيخ سيف الدين الباخر وي ، و آخرون .

قال ابن نُقَطة: هو شافعيُّ المذهب، إمام في السُّنَّة.

وقال ابنُ هِلالة : جلستُ عنده فى الخَلْوة (٨) مِرارًا ، فوجدتُ من بَرَكتِهُ شَيْئًا عظيماً .

 <sup>\*</sup> له ترجمة في : شدرات الذهب ٥/٩٧، العبر ٥/٧٧، ٧٤ . وفي المطبوعة : « أحمد بن عمر بن نجم » ، والمثبت في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>۱) فى المطبوعة: « الحيوفى » ، والنصويب من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، وزاد المصنف فيها قوله : «من خيوق، ويقال : رِخُوَّق، من قرى خوارزم» . وفى معجم البلدان ۲/۲ه : «خيوق، بفتح أوله وقد يكسر وسكون ثانيه وفتح الواو وآخره ناف : بلد من تواحى خوارزم وحصن بينهما خو خسة عشر فرسخا » . والضبط منها .

<sup>(</sup>٣) سقطت واو العطف من المطبوعة ، وهيٰ في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>· (</sup>٤) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « قدوة ، مَرْضَيا ، فقيها ، مفسرا » .

<sup>(</sup>ه) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « وبغيرها من غيرهم » .

 <sup>(</sup>٦) في المطبوعة هنا وفيها يأتى: «هلال» ، والتصويب من : ج ، ز ، وهو عبد العزيز بن الحديث الحافظ . انظر شذرات الذهب ٥/٧٥ .
 (٧) في الطبقات الوسطى : « العرضي » .

 <sup>(</sup>A) في المطبوعة : « الحلقة »،، والمثبت في : ج ، ز . .

وقال أبو عمرو بن الحاجب: طاف البلاد، وسمع بها الحديث، واسْتَوْطَن خُوَارِزْم، وصار شيخ تلك الناحية، وكان صاحب حديث وسُنَّة، ومَلْجأ للنُورَباء، عظيمَ الجاء، لا يخاف في الله لَوْمة لائم.

وقال غيرُه : إنه فسَّر القرآن العظيم في اثنتي عشرة مجلدة ، واجتمع به الإمام فحر الدين إرَّازيُّ(١)

#### 1.07

أحمد بن فَرْح ـ بالفاء والحاء المهملة ـ ابن أحمد الْإِشْدِيلِيّ ، المُحدِّث، أبو العباس اللَّخْمِيّ \*\*

نزيلُ دمشق ، وُلِد سنة خمس وعشرين وسمائة ، وأسَره العدرُ ، ونَجَّاء الله تعالى . وأخذ عن شيخ الإسلام عزِّ الدين بن عبدالسلام، والكال الضَّرِير، وغيرِها بالقاهرة، ثم بدمشق عن ابن عبد الدائم، وعمر الكِرْماني ، وابن أبى اليُسْر (٢٠) ، وخاق

قال شيخُنا الذَّهَـِـِيّ : وأقبل على تجويد<sup>(٢)</sup> المُتون وفَهْمِها ، فتقدَّم في ذلك ، وكانت له حَلْقةُ إِقْراء<sup>(١)</sup> في جامع دمشق ، يُقرأ فيها فنون الحديث ، حضرت تجالِسَه ، وأخذتُ عنه،

(۱) مكذا أنهى المصنف النرجة هنا دون ذكر وناته ، وقد ذكرها في الطبقات الوسطى فقال : « ومن مناقف نجم الكبرى أنه استشهد في سبيل الله ، وذلك أن التتّار لمّا نزلَتْ على خُوارِزْم ، في دبيع الأول من سنة ثمان عشرة وسمّائة ، خرَج فيمن خرج ، ومعه جماعة من مُريديه ، فقاتلوا على باب خُوارِزْم حتى قُتِلوا ، مُقبِلين غيرَ مُديرين » .

◄ له ترجة في : تذكرة الحفاظ ٤/٣٨٦، دائرة المعارف الإسلامية ٢٩٦١، ٣٦٢، شذرات الدهب ٥/٣٤، ٤٤٤، العبر ٥/٣٩٣، النجوم الزاهرة ١٩١/٨ ، ١٩٣٠.

<sup>(</sup>٢) في الطبوعة : «البسر» ، والتصويب من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٣) ق الطبوعة : ﴿ تَحْرَيْرِ ﴾ ، والثبت ق : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(؛)</sup> في الطبوعة : « إملاء » ، والمنبت في : ج ، ز ، والضَّقات الوسطى ·

وَنِعْمَ الشَّيخُ كَانَ ؟ سَكَيْنَةً ، ووقاراً ، وديانةً ، واسْتِحْضاراً (١) ، مات بُثَرْ بَةِ أُمِّ الصالح ، في جمادي الآخرة ، سنة تسع وتسعين وستمائة .

أخبرنا أبو عبد الله الحافظ ، بقرائتي عليه ، أخبرنا أحمد بن فَرْح ، وعِدَّهُ ، قالوا : أخبرنا ابن عبد الدائم .

ع: وأخبرنا عن ابن عبد الدائم إجازةً إن لم يكن سَمَاعًا ، أخبرنا يحبي بن محمود ، أخبرنا أبو على الحَدَّاد خُضُورًا ، أخبرنا أبو أنميم ، أخبرنا عبد الله بن جمعر ، حدثنا أحد ابن الفُرات ، حدثنا يَعْلَى بن عُبَيد ، حدثنا الأعْمَشُ ، عن أبى صالح، عن أبى هريرة ، قال: قال رسولُ الله صلّى الله عليه وسلم: « أَجِدُ منْ قِرَادِ النَّاسِ ذَا الْوَجْهَيْنِ » قال الأعْمَشْ: الذي يأْني هؤلاء بوَجْهِ ، وهؤلاء بوَجْهِ .

حديث محيح ، أخرجه التَّرُّمَذِي (٢).

أنشدنا الحافظ أبو العباس أحسد بن المُظفَّر بن [أبى أ<sup>(٢)</sup> محمد النَّا بُلُسِيّ ، بقراءتى عليسه ، قلتُ له : أنْشَدَكم الشيخُ الإمام الحافظُ الزاهدُ عمابُ الدين أبو العباس أحد ابن فَرْح لنفسه (٤):

عَرامِي (صحيح ) والرَّجا فيك (مُعْضَلُ) وخُز آبِي ودمعي (مُرْسَلَ ومُسَلْسَلُ) وضَرِي عنكم يشهد العقلُ أنه (ضعيف ومتروك ) وذُلِّي أَجْمَلُ ولا (حَسَنْ ) إلَّا سَماعُ حَديثِكُم مُشَافَهَ أَعْلَى على فأنقُلُ

<sup>(</sup>١) فى الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « قلت : حدثنا عنه أبو عبد الله الحافظ ، والحافظ أبو العباس بن الغفر ، وغيرهما » ، وسيرد هذا فى السند التالى . (٢) فى سننه ( بشعرح ابن العرب ) العباس بن الغفر ، وغيرهما » ، وسيرد هذا فى الوجهين ، من أبواب البر والصلة ) ، ولفظه :

<sup>«</sup> إِنَّ مِنْ شَرِّ النَّاسِ عِنْدَ اللهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ذَا الْوَجْهَيْنِ » .

<sup>(</sup>٣) ساقط من الطبوعة ، وهو ق : ج ، ز ، وتأتى ترجته في الطبقة الــابعة . ـــ

 <sup>(</sup>٤) وضعنا الألفاظ الاصطلاحية في هذه القصيدة بين قوسين ، ليتنبه إليها ، واعتمدنا في سراجعتها على مجموعة في متون المصطلح ، مطبوعة بمطبعة مصطنى الحلبي سنة ١٩٥٢ م .

عَلَى أحد إلَّا عليك الْمُوَّلُ (١) وأمْرِيَ (مَوةوفْ ) عليك وليس لي على رَغْمِ عُهِدَّالِي نَرَقُ وَتَعَدُّلُ٣ ولو كان (مَرْفوعاً ) إليك لكنتَ لى و ( زُورٌ وتَدْ ليسْ ) بُرَدُّ وَيُرْمُلُ(٢) وعَدْلُ عَذُولِي (مُنْكَرْ ) لاأسينه و ( مُنْقطِعاً ) عَمَّا بِهِ أَنْوَصَّلُونَ أَقَضِّي زماني فيك (مُنتَّصِلَ) الأسَى تُكلِّفُني ما لا أطيق فأحْمِــلُ وها أنا في أكْفان هَجُرك ( مُدْرَجُ ) وما هي إلَّا مُهْجِيتِي تَعَجَّلُوْ(\*) وأَجْرَيْتُ دمعي بالدُّمَاءِ ( مُدَبَّجَاً ) و ( مُفتَرِقُ ) صَبْرِي وقلي الْمُكْلُلُ (٢) ( فَنُتَّفِقْ ۚ ) جَفْنَى وَشُهْدِي وَعَبْر نِي و ( مُخْتَلِفُ ) حظَّى وما فيك آ مُلُ (٢) و(مُوْتَلِفٌ )شَجُوى ووَجْدِي وَوَعْيَى فنیری (عَوْضوع ِ)الهوی یَتْجَمَّلُ<sup>(۸)</sup> خُذِ الوَجْدَ عَنِّي ( مُسْنَدًا وَمُعَنْعَنَّا ) و ( غامِضُه ) إن رُمْتُ فَرَحًا أَطُوُّلُ (٩) ودِي نُندُ من ( مُهم ) الحُبِّ فاعْتَبرُ وحقُّك عن دارِ القِـلَى مُتَحوَّلُ (غريب ) بُقَاسِي البُعْدَ عنك وما لَهُ ( ومَنْسُورُ ) أوصافِ الْحُبِّ التَّلَالُالُ ( عَرَيْنُ ) بَكُمْ صَبُّ ذَلِيلٌ امزً كُمْ

<sup>(</sup>١) في ج، ز : « إلا عليك معول » ، والثبت في الطبوعة ، ومجموعة منون الصطلح ٢ .

<sup>(</sup>٢) سقط هذا البيت من الطبوعة ، وهو ف : ج ، ر ، وجموعة متون الصطلح ٢ .

 <sup>(</sup>٣) في الطبوعة: «وعدل عدوي منكر»، والصواب في: ج، ز، ومجموعة متون الصطاح ٢.
 (٤) في ج، ز: «ومقطعاً عن بابه أتوصل»، والثبت في الطبوعة، ومجموعة متون الصطلح ٣.

<sup>(</sup>٥) في الأصول: « بالدماء مداجاً » ، والثنيت في مجموعة متون المصطلح ٣ .

 <sup>(</sup>٦) في الطبوعة: « وُقلى البلل » ، والثبت في : ج ، ز ، وجموعة متون المطلح ٣ .

<sup>(</sup>٧) في ج ، ز : « وما فيك أومل » ، والثبت في الطبوعة ، والمجموعة ٢

<sup>(</sup>A) في ج، ز: « بموضوع الهوى يتعمل » ، وفي المحموعة: « بموضوع الهوى يتحلل » .

 <sup>(</sup>٩) فى الطبوعة: «روى سد الى مهم الحب فاعتبر \* وفائقه»، وفي ج ، ز : «سد الى منهم فاعتبر \*
 وعامضه » ، والأصول مضطربة كما ترى ، والثبت في الحجموعة ٣ .

<sup>(</sup>١٠) سقط هذا البيت من المطبوعة ، وهو ف : ج ، ز ، والمجبوعة ٣ ، ورواية ج: «ومشكور أوصاف» ، والثبت من : ز ، والمجبوعة ، ورواية ج ، ز : « المحب التدلل » ، والثبت من المجبوعة ، وهذا البيت في المجبوعة مقدم على الذي قبله .

فرِفْقاً ( بِمَقْطُوعِ ) الوَسَائِلِ مَا لَهُ إِلَيْكُ سِبِيلُ لَا وَلَا عَنْكُ مَمْدِلُ (١) وَلَا زِلْتَ فَى عِزْ مَنِيعِ ورِفْمَةٍ ولا زِلْتَ تَمْانُو بِالتَّجَنِّى وَأَنْزِلُ وَلا زِلْتَ تَمْانُو بِالتَّجَنِّى وَأَنْزِلُ وَلا زِلْتَ اللهُ مَنْ وَانْنَ اللّؤَمَّلُ أُورَى بِسُعْدَى وَانْنَ اللّؤَمَّلُ اللّؤَمَّلُ اللّهَ اللّهَ مَنْ النّصْفِ منه فَهُو فِيه مُكَمِّلُ فَخُدُ وَقَلْم مِنَ آخِرٍ ثُم أُوَّلًا مِن النّصْفِ منه فَهُو فِيه مُكَمِّلُ أَبَرُ إِذَا الْعَسَمَ اللّهُ اللّهُ الواع الحديث .

#### 1.05

أحمد بن المبارك بن تَوْفَل ، الإمام تَتَى الدين ، أبو العباس النَّصِيبينيّ الخُرْفِّ\*

وخُرْفَةُ ، بخاء معجمة (٢) ، ثم راء ساكنة ثم فاء مفتوحة ، من قُرَى نَصِيبِين . كان إماما ، عالمًا ، فقيهًا ، نحويا ، مقرئا ، يشْفَل الناسَ بالمَوْصِل وسِنْنجار ، ودرَّس مهما مذهبَ الشافعيُّ .

وله مُصنَّفات كثيرة ، منها « شرح الدُّرَيْدِيَّة » ، و « شرح المُلْحة <sup>(،)</sup> » ، و « كتاب خُطَبٍ » ، و « كتاب فى العَرُوض » .

انْتَقَلَ بِالْآخِرة إلى الْجَزِيرة (٥) ، فتُوُلِّقَ بها ، في رجب ، سنة أربع وستين وسمّائة .

 <sup>(</sup>١) ف الطبوعة : « فرفقا لمقطوع الوسائل » ، والثبت في : ج ، ز ، والمجموعة ٤ .

<sup>(</sup>٢) في الطبوعة : ﴿ وَالصَّبَابَةُ يَشْعُلُ ﴾ ، والمثبِّتِ في : ج ، ز والمجموعة ؛ .

<sup>♦</sup> لهترجة في : بنية الوعاة ١/٥٥٣، ٣٩٠ وهي معادة في الموضع الثاني، ومنقولة عن ابن السبكي ، روضات الجنات ٨٤، طبقات الفراء ١٩٩١.

<sup>(</sup>٣) ضبط السيوطي في بغية الوعاة الحاء بالضم ، ضبط عبارة .

 <sup>(</sup>٤) ق الطبوعة : «اللمحة» ، والتصويب من : ج، ز، وبنية الوعاة، وهي ملحة الإعراب الحريري.

<sup>(</sup>٥) يعنى جزيرة ابن عمر ، وتقدم التعريف بها في الأجزاء الــابقة. "

## أحمد ن كَشاست\*

به بفتح الكاف وشين معجمة مفتوحة ثم ألف ساكنة ثم سين مهملة ثم باء موحدة ابن على الدُّرْ مارِي (٢) م يكسر الدال المهملة بعدها زاى ساكنة (٢) ثم ميم ثم ألف ثم راء مكسورة ثم ياء النَّسَب الشيخ كال الدين ، الفقية المصوف (٣) أبو العباس .

له « شرح التنبيه » ، و «كتاب في الفروق » .

قال الشيخ عبهاب الدين أبو شَامة : وهو أحدُ<sup>(۱)</sup> مَن قرأتُ عليه في صِباى ، قال : وهو الذي ذكرهُ شيخُنا أبو الحسن ـ يعنى السَّخاويّ ـ في خطبة « التفسير » ، وأثنَى عليه ، كان بُلازِم حَلْقة الشيخ لَمَاع « التفسير » ، وفي وقت خَتَماتِ<sup>(۱)</sup> الطلبة .

تُوفِّي في سابع عشر عبر ربيع الآخِر ، سنة ثلاث وأربعين وسنائة .

• وحكى في «شرح التنبيه» وجهين في ضَبط الصَّغير والسكير، في ضَيَّة (٦) الذهب والفضة ، أنَّ السكير قَدْرُ نِصابِ السرقة ، والصغير دونه ، وهو عريب .

له ترجة في : الذيل على الروضتين ١٧٥ ، كثف الطنون ٤٩٠ .

(۱) قی ج : « الدزمازی » ، وقی ز : «الدرمازی» ، والمثبت فی المضوعة ، والطبقات الوسطی . وفی معجم البلدان ۲/۲ ه : دزماز ، یکسر أوله و تشدید ثانیه : قلعة حدیثة من نواحی آذربیجان، قرب تبریز . (۲) لم یرد صبط الزای بالیکون فی الطبقات الوسطی .

(٣) في ألطبوعة : «الصرى» ، والثبت في : ج ، ز، والطبقات الوسعني، والديل على الروضين.

(:) في الطبقات الكرى: « أوحد » ، والثبت في الطبقات الوسطى ، والذيل على الروضتين -

(ه) في ز : « اجاع » ، وفي ج ، والطبوعة : « اجتماع » ، والمثبت في : الطبقات الوسطى ، والذيل على الروضتين . (٦) في المصباح المنير : والضبة من حديد أو صفر أو تحوه يشعب بها الإناء .

#### 1.00

#### أحمد بن مُحَدِّن \*

\_ بضم الميم وفتح الحاء المهملة وكسر السين المهملة المشددة \_ ابن مَلِيّ ، باللام أيضا ، الشييخ بجم الدين ، المعروف بابن مَليّ .

المشهور بخسن المناظرة، والقادر على إبداء الحجة المسرعة، وإلْجام الخُصوم، والدَّهن المتوقَّد كشعلة نار، والوْثوب على النَّظَراء (١) في مجالس النَّظَر كأنه صاحبُ ثار،

سمع من البهاء عبدالرحمن بن إبراهيم المَقْدِسِيّ، (أوالحسين بن الزَّ بِيدِيّ)، وأبى المُنجّا<sup>(٢)</sup> ابن الَّدِّتِيّ ، وغيرِهم .

وحدَّث بدمشق وحل ، وقرأ بدمشق النحو على ابن الحاجب ، وتفقَّه على شيسخ الإسلام ابن عبد السلام ، وأحْكُم الأصول ، والسكلام ، والفاسفة .

وأنتى ، وناظر ، وشغَل مُدَّة ، ودخل مصر غيرَ مهة ، [ وناظَر ] ( ، وشهد له أهلُها بلفضل ، وكان يقول فى الدرس : عَيُّنُوا آية لنتكلَّم عليها . فإذا عَيَّنُوها تبكلَّم بعبارة فصيحة وعلم غزير ، كأنما يقرأ من كتاب ، وكان قوى الحافظة ، تُقرأ عليه الأوراق مه واحدة فيُعيدها بأ كثر لفظها، وإذا حضر عند أحد درسا سكت إلى أن يفرُغ ذلك المدرس ويقول ما عنده مما بَيَّته ، فيبتدئ أبن مَلِي ويقول : ذكر مولانا كيت وكيت ، ويذكر جميع ماذكرة ، ثم يأخُذ فى الاغيراض والبحث .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : تبصير التنبه ٤/٥ ١٣١ ، شفرات الذهب ٥/٥٤٤ ، العبر ٥/٥٣٩ ، ٣٩٥ ، النجوم الزاهرة ١٩٣/٨ . وتشديد الباء في «ملى» من الطبقات الوسطى. ضبط قلم، وعضده بعدذلك بقوله : «الملى بحسن المناظرة» ، وفي النبصير بعد ذكر « كي » : «وبلام خفيفة أحمد بن محسن بن ملي. . . » (١) في لمطبوعة : « النظير » ، وفي ز : « النظير » ، والثبت في : ج .

 <sup>(</sup>٣) ق الطبوعة: « والحسن بن الزيدى » ، والتصويب من : ج ، ز ، والحسين هو ابن البارك
 ابن محد ، وأخوء الحسن بن المبارك بن محمد . انظر العبره/١١٣ ، ١٢٤ .

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة: ﴿ وأبو المنجا ﴾ ، وفي ج ، ز : ﴿ وابن النجا ﴾ ، والصواب ما أثبتناه ، وتقدم السكلام عنه في صفحة ٦ - ﴿ (٤) ساقط من الطبوعة ، وهو في : ج ، ز ، وجاء بعد : ﴿ وَدَخَلَ مَصْرَ ﴾ في الطبقات الوسطى : ﴿ وَبَعْدَادَ ، وأعاد بالنظامية ﴾ ، ولم يرد فيها : ﴿ غير مرة » .

وقد دخل بغداد ، وأعاد بالنَّطامِيَّة .

وُلد بَبَعْكَبَكَ في رمضان ، سنة سبع عشرة وستمائة ، وتُوُفِّقَ في جادي الآخرة ، سنة تسع وتسمين وستمائة .

أخبرنا المُسنِد عز الدين أبو الفصل محمد بن إسماعيل بن عمر بن المُسلِم الحَمَوى، قواءَ عليه وأنا أسمع ، أخبرنا الإمام الملّامة الأصولي دو الفنون بجم الدين أبو العباس أحمد ابن مُحَسِّن بن ملي الشافعي البُمْلَبَكِيّ، قواءة عليه وأنا أسمع، أخبرنا أبو محمدعبد الرحن ابن إبراهيم القدسي ، أخبرنا أبوالحسين عبد الحق بن عبد الغالق بن أحمد بن يوسف، قراءة عليه ، أخبرنا أبو القاسم عبد الملك عليه ، أخبرنا أبو القاسم عبد الملك ابن عبد القاهر الأسديّ ، أخبرنا أبو القاسم عبد الملك ابن محمد بن يشران ، حدثنا أبو محمد دعليم ، حدثنا معساد بن المُشنّى ، حدثنا عمرو (١) ابن محمد بن يشران ، حدثنا أبو محمد دعليم عن طارق بن فيهاب ، قال : خطب ابن مردوق ، أخبرنا شعبة ، عن (٢) قيس بن مسلم ، عن طارق بن فيهاب ، قال : خطب مروان فقد م الحلية قبل الصلاة \_ يسنى يوم العيد – فقام وجل ، فقال : خالفت السُنَّة . فقام أبو سعيد ، فقال : أمّا هذا المشكم فقد قَضَى ما عليه ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : أبو سعيد ، فقال : أمّا هذا المشكم فيد مُنْكُم المُنْكُم أَنْكُم الله الإيمان » . فإن لَمْ يَسْتَطِعْ فِيلَسَانِهِ ، فَإِنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فِيلَسَانِهِ ، فَإِنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فِيقَلْمِهِ ، وذَلِكَ أَنْمَفُ الْإيمانِ » .

<sup>(</sup>١) في الطبوعة: «عمر» ، والتصويب من: ج ، ز ، وميران الاعتدال ٢٨٧/٣ ، وهو عمر و ابن مرزوق الباهلي . (٢) في المعلموعة: «بن»، والتصويب من: ج، ز، وتيس بن مسلم هو المدحجي. انظر ميزان الاعتدال ٢٩٨/٣.

#### 1.07

### أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبى بكر بن خِلَكان البَرْمَكِيّ قاضى القضاة ، شمس الدين ، ابن شهاب الدين \*\*

تفقّه على والده بمدينة (١) إرْ يِل ، ثم انتقل بعد موت أبيه إلى المَوْصِل ، وحضر دروسَ الإمام كال الدين بن يونس ، ثم انتقل إلى حَلّب ، وأقام عند الشيخ بهاء الدين أبى المحاسن يوسف بن شَدَّاد ، وتفقّه عليه ، وقرأ النحو على أبى البَقاء يَمِيش بن على النَّحوي ، ثم قدم دمشق ، واشتنل على ابن الصَّلاح ، ثم انتقل إلى القاهرة ، وناب فى الحُكم عن قاضى القضاة بدر الدين السَّنجاري ، ثم وَلِي قضاء القضاء المَحَلَّة ، ثم [وَلِيَ ](٢) قضاء القضاء بالشام ، ثم غُزِل ، ثم وَلِيَها ثانيا ، ثم غُزِل .

ومن مُصنَّفاته كتاب « وفيات الأعيان » وهوكتاب جليل .

ُ نُوُكُّ بِدَمَشَقَ ، في سنة إحدى و عانين وسمَّائة ، في شهر رجب .

وله في الأدب البَدُ الطُّولَى ، وشعره أرَقُّ من أعطاف ذى الشَّمَاثِل لَمِبتُ به الشَّمُول ، وأعذبُ في النُّنُور [ أَمْسًا ] (٢) من ارْتِشاف الضَّرَب وإنه لَفَوْق ما نقول (١) ،

<sup>\*</sup> له ترجة في: البدايه والنهاية ٣٠١/١٣ ، حسن المحاضرة ١/٥٥٥ ، الدارس ١/١٩١-١٩٣ غيل مرآة الزمان ٤/٤١-١٩٣ ، فوات الوفيات ٢/٠٤٠ غيل مرآة الزمان ٤/٤١ ، ١٩٣٥ ، ووضات الجنان ١٩٣٤، العبر ٥/٤١ ، مقتاح السعادة ١/٧٠ ، ٢٠٩٠ ، ٢٠٤ ، المفتصر لأبي الفدا ٤/٧١ ، مرآة الجنان ٤/٣١ / ١٩٧٠ ، مفتاح السعادة ١/٧٠ ، ٢٠٩٠ ، المناحة ابن خلكان له ، النجوم الزاهرة ٤/٣٥٣ ، ٤٥٣ ، وفيات الأعيان ١/٩٧، ٢٠/٢ ، ٣٩٢ ، وانظر خاتمة ابن خلكان له ، وخاتمة الشيخ نصر الهوريني لطبعة بولاق سنة ١٢٩٩ هـ ، ومقدمة الشيخ محمد محيي الدين عبد الحميد الطبعة الكتاب سنة ١٩٩٤ م .

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : هـ تدرسة ٤ ، والتصويب من : ج ، ز ؛ والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٢) ساقط من الطبوعة ، وهو في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى . -

<sup>(</sup>٣) ساقط من : ج ، ز ، وهو فى الطبوعة ، والطبقات الوسطى . واللمس ، جم الألمس ، وهو من كان فى شفته سواد ، وهو مستحسن.

<sup>(</sup>٤) في الطبوعة : « يقول » ، والياء بغير نقط في : ج ، ز ، والنبت في الطبقات الوسطى ، ويعده زيادة : «ولو لم يكن له إلا قوله من قصيدته المشهورة» ، ثم يساق المصنف الأبيات الخسة الأولى ، وعقب عليها بقوله : « وقد أوردنا في الطبقات الكبرى معظم القضيدة » .

رِفْقًا عَلَىٰ كَالِفِ الفؤادِ مُعذَّب

يَرْضَى بِلْقُبْهَا طَيْفِيكِ الْمُتَأْوِّبِ

وَيَحَيْرَ آتِي وَتَلَهُّفِي وَتَلَهُّمِي (٢)

فياأمرتُو إن شَكَكُتُ فَجُرُبِ (١)

قصصي وطول شكايتي وتُعتّبي

واليومَ تلقاني وجنه مُقطب

فعلَي مُ سِحُونِي إذا لَمْ أَذْنُكَ

إِنْ كُنْتُ تُبِيْدُنِّي لأَجْلِ تَقَرُّ فِي

وجمال طرَّتك التي كالغَهُبَ

لكال بهجيها عُيوبُ الْمُنْدِ (1)

عَدْبِ النَّهِيُّ اللُّوُّ لَئِيِّ الْأَشْنَبِ

أخطارها في الحبِّ أصْعَبَ مَرْكُبُ

مهد القديم صيانة المنص

خَلَعُ العِدَارِ وَلَجَّ فَيْكُ مُؤَّنِّمِي

وتقسَّتْ فِـكْرى وعقلي قد سُـِـي

وبحالتي ووجاهتي وبمناهيلي

[ فنه ]<sup>(۱)</sup> :

يامن كلفتُ به معذَّب مُهْجَـتِي

إن فاته منك اللقاء فإنه فَسَمًا بوَجْدِيقِ الْهُويُ وَبَحُرْ قَتِي

فسما بو جدی اهوی و بحر فیمی افو قلبی او قلبی ا

و قلت في جدني بر وجك م اقف مولاي هل من عَطْمَةٍ تُطْفِي إلى

ماكان لي ذن إليك سوى الهوى

قُلْ لَى بَائِ وَسَلِمْ أَدْلِي بِهِــا

وحياة وجهك وهو بدر طالع وفتور مُقْلَتِك التي قد أَذْعَنَتْ

وبَيَانِ مَبْسِمِكُ النَّقْمِيُّ الواضِحِ الْ

وبقامة لك كالقصيب رَكِيْتُ من الو لم أكِّن في رُنْبِهُ أَرْعَى لَمَّا الْـ

لَهَتَكُتُ سِنْرِي في هواك ولَدَّ لي

فدخانني صبري وضاقت حيلتي

ولقد سَمَحتُ بُهُجْرِتِي وَحُشَاشَرِي حتى خَثِيتُ بأن يقول عَواذِلِي

اذِلِي تُعَدُّ عَدًّا الشَّيْخُ فَعَدًّا السَّبِّي

(١) ساقط من المطبوعة، وهو في : ج، وفي ز : «فيه»، وقد أورد ابن شاكر في قوات الوفيات
 ١٠١/١ هذه القصيدة ، وأخل بيمض أبياتها الموجودة هنا ، وزاد بعض الأبيات ، وكذاك قعل اليونيني

ق ديل ممآ د الزمان ١٦٠/٤ ، ١٦١ . (٧) في الطبقات الوسطى: « وتحسيري وتلهني وتلهي » .

(٣) سقط مجز هذا البيت وصدر الذي يليه من المطبوعة، وتألف من صدره ومجز النالي بيت فيها.
 والمثبت في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى . وذيل مرآة الزمان .

(३) ق العابوعة : «أعيوب المصلب » ، والتصويب من : ج ، ز .

#### 1.04

أحمد بن محمد بن عَبّاس بن جَعْوان،

الفقيه شمابُ الدين الدِّمَّ مَثْقِي \*

كان وَرِعا ، أخذ عن النَّوَوِيّ ، وروَى عن ابن عبد الدائم . نُونِّي في شعبان ، سنة تسع وتسعين وسمائة ، بدمشق .

### ۱۰۵۸ أحمد من محمد،

### الشيخ الصالح أبو العباس الْمُلَثَّم \*\*

كان مر أصحاب الكرامات والأخوال والمقامات العاليات، ويُحْكَى عنهـــه عجائب وغرائب.

وكان مقيا بمدينة قُوص، له بها رباط، وعُرف بالْمُنَتَّم لأنه كان داعًا بيثام(١).

وكان من المشايخ المُعَمَّرِين ، بالَـغ فيه قومْ حتى قانوا : إنه من فوم يونس عليه السلام ، وقال آخرون : إنه صَلَّى خَلْفَ الشافعيِّ ، وضي الله عنـه ، وإنه رأى القاهرة أخصاصا قبل بنائها .

ومن أخَمَّ النباس بشَعْبته تلميذُه الشيخ الصالح عبد النفار<sup>(\*)</sup> بن نوح ، صاحب كتاب « الوحيد<sup>(\*)</sup> في علم التوحيد » ، وقد حكَى في كتابه هـذا كثيرا من كراماته ،

\* له الرجمة في : شفرات الله م / ه ه ه م م م به ۴۹ م وفي المفهوعة : ﴿ أَحَدُ بِنَ مُحَدُ بِنَ عَيَاشَ بِنَ صَفُوانَ ﴾ ، والصواب في : ج ، ز ، والعبر .

الطبقات الكبرى المجافرة ١٠١/١ ، الطالع العبد ١٣١ ـ ١٣٥ ، الطبقات الكبرى الشعراني ١٠٧/١ .

(١) في المطبوعة : « متنتًا » ، والشهت في : ج ، ز .

(۲) ذكره المصنف هنا باسم «عبدالفقار» ، وسيذكره بعدذلك باسم «عبد الفافر»، وهؤعبدالفقار
ابن أحمد بنانوح القوصى ، انظر الطالع السعيد ۲۲۳ . (۳) في الطبوعة ، ز : « التوحيد » ، والمثبت
ف : ج ، والطالع السعيد ۲۲۴ ، وكثف الظنون ۲۰۰/، وسياه «الوحيد في سلوك أهل التوحيد».

وذكر أنه كان عادتُه إذا أراد أن يسألَ أبا العباس شيئًا ، أو اشتاق إليه ، حضر وإن كان عائبًا ساعة مُرُور ذلك على خاطره .

قال: وسألنى يوما بعض الصالحين أن أسألَه عمّا كيقال: إنه من قوم يونس، ومن أنه رأى الشافعيّ. قال: فجاء في علام عَمّى، وقال لى: الشيخ أبو العباس في البيت، وقد طلبك. وكنت غسلتُ ثوبى، ولا ثوب لى غيره، فقمت واشتملتُ بشيء، ورُحْتُ إليه، فوجدتُه مُتَوجّها، فسلّمتُ وجلستُ، وسألتُه عما جرى بمكر، وكنت أعتقد أنه يحُج في كل سنه؛ فإنه كان زمان الحج يغيبُ أياما يسيرة، ويُخير أخبارها، فلما سألتُه أخبرنى بما جرى بمكة، ثم تفكّر تُ ماسألَه ذلك الرجل الصالح، فين خطر لى الْتَفَت إلى وقال [لى] (١): يافتى، ماأنا من قوم يونس، أنا شريف حُسَيْني ، وأما الشافعيُّ فتى مات! مالَه من حين مات كثير! نعم أنا صليّتُ خلفَه، وكان جامعُ مصر سُوقا للد واب، وكانت القاهمةُ أخصاصاً. كثير! نعم أنا أحقق عليه، فقاتُ: صابّت خلف الإمام الشافعيُّ محد بن إدريس!؟

فتبسّم ، وقال : في النوم يافتي ، في النوم يافتي . وهو يضحك .

وكان يوم الجمعة، فاشتغلْنا بالحديث، وكان حديثُه يلَذُّ بالمَسامِع (٢٠)، فبينا نحن في الحديث، والغلام يتوضَّأ، فقال: وحياتي صَلَيْتُ، فقال: والغلام يتوضَّأ، فقال: وحياتي صَلَيْتُ، فغرج الغلامُ وجاء فوجَد الناس خرجوا من الجامع.

قال عبد الغافر: فخرجتُ فسالتُ الناسَ ، فقالوا: كان الشيخُ أبو العباس في الجامع ، والناسُ تُسلِّم (٢) عليه .

قال عبد النافر : وَفَا تَدْنِي ( ) صَلاَّةُ الجَمَّةُ ذَلِكَ البُّومِ .

قال: ولعل قولَه: « صليت » من صفات المدّ لِيَّة ؟ فإنهم يكونون في مكان وشيبهم

<sup>(</sup>١) ساقط من الطبوعة ، أوهو في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٧) ق الطبوعة : « للسامع » ، والمثبت ق ج ، ز ، وق الطالع السعيد ١٣٢ : « المسامع »

 <sup>(</sup>٣) ق الطبوعة : « يسلمون » ، والثبت ق : ج ، ز ، والطالع السعيد .

<sup>. (</sup>٤) سقطت واو العطف من الصبوعة ، ومي ق : ج ، ز .

فى مكان آخر ، وقد تكون تلك (١) الصفةُ الكشفّ (١) الصَّورِيّ ، الذي ترتفع فيـه (١) الجُدْران ويبْقَى الاسْتِطْراق ، فيُصلِّى كيفكان ، ولا يحجُبه الاسْتِطْراق .

قال عبد الغافر: وكنتُ عزمتُ على الحِجاز، وحصَل عندى قَلَقُ زائد، فأنا<sup>(١)</sup> أمشى في ألليل في زُقاقٍ مظلم، وإذا يَدُ على صدرى، فزاد ماعندى من القَلَق، فنظرتُ فوجدتُهُ (١) الشيخ أبا العباس (٢)، فقال: يا مبارك، القافلةُ التي أردتَ الرَّوَاحِ فيها تُؤخَذ، والمَرْ كِبُ الذي يُسافر فيه الحُجَّاج يفرَق. فكان الأمم كذلك.

قال: وكان الشيخ أبو العباس لايخُلُو عن عبادةٍ ؛ يتلو القرآن نهارا ، ويُصلِّى ليلا ، قال: وكان أبوه مَلِكا بالشرق.

قال: وقلتُ له يوما: يا سيدى أنت تقول فلان يموت اليومَ الفلانِيّ ، وهذه المراكبُ تَعْرَق ، وأمثال ذلك ، والأنبياء عليهم السلام لايقولون ، ولا يُظهِرون إلَّا ما أُمِروا به ، مع كالهم وقُوَّتَهِم ، ونُورُ الأولياء إنما هو رَشْع من نُور النبوة ، فلمَ تقول أنت هذه الأقوال ؟

تُوُوِّقُ الشيخ أبو العباس يوم الثلاثاء ، رابع عشرين [ من ] شهر رجب ، سنة اثنتين وسبعين وسمَّائة ، وهو مدفونُ برباطِه بمدينة تُوس ، (مقصودُ للبركة ^) .

 <sup>(</sup>١) في ج، ز: ٩ ذلك ٢، والثبت في الطبوعة .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : ﴿ لِلْكُنْفِ ﴾ ، والنُّبيُّت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة : « به » ، والثبت فى : ج ، ز .

<sup>(؛)</sup> في المطبوعة : ﴿ فَإِذَا أَنَا ﴾ ، والثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٥) في المطبوعة : ﴿ فُوجِدت ﴾ ، والمثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٦) في ج، ز: ﴿ أبو العباس ﴾ على تقدير : ﴿ هو الشبخ أبو العباس ﴾ .

<sup>(</sup>٧) زيادة من المطبوعة على ما في : ج ، ز .

<sup>(</sup>A) فى الطبوعة : « منصودا للبركة » ، وفي ز : « مقصود بالبركة » ، والثبت في : ج .

### 1.09

أحمد بن محمود بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن على بن أبى الهيَّدا، ابن حمدان ، أبو العباس\*

من أهل واسط .

ووَلَى القصاء بالحان الغرنيِّ ببعداد .

قال ابن النَّجَّار ؛ وكان فقيها فاضلا ، عالما عاملا ، حافظا لذهب الشافعي ، سَدِيدَ الفَتَاوَى (١) ، حَسَن الكلام في مسائل الخلاف ، له بَدْ حسنة (قي الأصول والحَدَل ) ، ويقرأ القرآن قراء حسنة ، ويغهم طَرَفا صالحا من الحديث والأدب ، وكتب بخطّة كثيرا من كُتُب الفقه والحديث وغير ذلك ، ووصف (١) بالخير كثيرا ، إلى أن قال : ما رأيت أجل (٧) طريقة أ منه آ ولا أحسن سِيرة منه (٩) .

مولده في جُمادى الآخرة ، سنة تسع وخمسين وخمسائة ، يواسِط ، ومات ببغداد ، في شهر ربيع الآخر ، سنة ست عشرة وسمائة .

<sup>\*</sup> له ترحمة في : تلخيص مجمع الآداب ، الحزء الوابع ، القسم الثاني ، صفحة ٧٨ .

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : « رابع » • والثلبت في : ج ، ز ، والطبقات الوسطي .

<sup>(</sup>۲) في الطبوعة: «المجنزة ، و كاوات في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى، و تعبر : ار ، ، ، وهو محود بن البارك . . . . (۲) في الطبوعة الن : إنه سناس » ، والطبواب في : ج ، والطبقات الوسطى ،

وهو عبيد الله بن عبدالله بن عمدًا. انظر العبر : / : ٢٤ . (٤) بعد هذا في الطبوعة زيادة : لا وفال »، ولا محل لها، والنبت بي : ح ، ز، والصفات الدسيقي

ر) بهدهما في الصوعة رياده - الروان »، ولا على ها، والمبت في المر، والصفات الوسم. (٥) مكان هذا في الطبقات الوسماني : « في الجدل والأصولين » .

 <sup>(</sup>٦) في الطبقات الوسطني: « ووصفه » . . . . (٧) في الطبقات الوسطني: x أحمد »

<sup>(</sup>٨) ساقط من المصبوعة ، وهو ق : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٩) سُقِطت هذه الكلمة من الطبقات الوسطى .

### 1.7.

# أحمد بن موسى بن بونس بن محمد بن مَنَمَة الإرْ بِلِيّ المَوْصِلَى \*

الشيخ شرف الدين ، ابن الشيخ كال الدين بن يونس ، شارخ « التنبيه » . وُلِد سنة خمس وسبمين وخسائة ، وتَفقُّه على والده ، وبرَّع في الذهب .

وَاخْتَصَرَ كَتَابَ « الْإِحِياء » للْهَزَّ الِيّ مرتبن ، وكان أَيْاقِي « الْإِحِياء » دروسا من حفظه ، وكان كثير المحفوظ ، غزير المادَّة ، مُتفنَّنا في العلوم ، وتخرَّج به خلقُ كثير . تُوفِظه ، وكان كثير وعشرين وسمائة .

- ووقع فى « شرح التنبيه » لابن بونس حكاية وُجْهٍ ، أنه إذا خلط الطعام المُوصَى به بأَجْوَدَ منه لايكون رجوع ، وقد قال الرَّ افعيُّ : لم يذكروا خِلافا فى أنه رُجوع ، وفيه وَجُهْ ، أنه إذا (١) وجب عليه فى زكاة الفطر نَوْعُ فلا يجوز له المُدولُ إلى أعلَى منه ، وهكذا حكاه الماوَرْدِيّ فى « الحلية » ، وهو يَرُدُّ على دَعْوَى الرَّ افِييِّ للا تفاق (٢) على الجواز .
- وفيه وَجُهْ أنه (آيُشَرَط قبول الموصَى(١) [له] (٥) بعسد الموت على الفَوْر ، والذي جزام به الرَّافِعِيُّ خلافُه ، قال : وإنما أَي يُشْتَر ط ذلك في الفَقود الناجزة ، التي يُمْتَبر فيها ارْتباطُ القَبول بالإيجاب ، وفي (٢) وَجُهٍ عن الشَّاشِيِّ فيها إذا مات المُوصَى له بعد موت المُوصَى ، أنه لا يقوم وَارِئُه مَقامَه (٧ في القَبول والرَّدِّ ، بل تبطُل ٧) الوصيَّة ، قال : وليس هو بشيء، وهذا أيضا ليس في الرَّافِعِيّ .

العبر ٥/٨٠، شفرات الذهب ٩٩/٥، العبر ٥/٨٨، شفرات الذهب ٩٩/٥، العبر ٥/٨٨، هم مرآة الجنان ٤/٠٥ ـ ٢٥، وفيات الأعيان ١/٧٠، ٩٨٠.

<sup>(</sup>١) في المطبوعة بعد هذا زيادة : «قال» ، ولا محل لها، والمثبت في : ج، ز ، والطبقات الوسطى.

 <sup>(</sup>٣) ق ج ، ز : « بالانفاق » ، والثبت ق : المطبوعة ، والطبقات الوسطى •

<sup>(</sup>٣) ساقط من : ز ، وفي هامشها إشارة إلى النقط ، وهو في : الطبوعة، ج، والطبقات الوسطى.

 <sup>(</sup>١) في الطبقات الوسطى : 
 (٥) ساقط من : ج ، والفنقات الوسطى :

وهو في الطبوعة . ﴿ (٦) في الطبقات الوسطى : ﴿ وَفَيْهِ ﴾ .

 <sup>(</sup>٧) ق أصول الطبقات الكبرى: • ق القبول بتبطيل • ، والمثبت ق الطبقات الوسطى •

• وحكى وجهيْن ، فى أنه هل يجب على الوّلِيِّ أن يُعلِّم الصبيَّ الطهارة والصلاة ، أو يُسْتَحَبُّ ، وكذلك حكاها الدَّارِمِيُّ فى « الاستذكار » ، وغيرُه (١) ، والمشهور عند الأعة الوحوبُ .

وحكى وجها عن الخُراسانِيِّين ، أنه لا بجبُ الكفارة على السيد في قَتْل عبده ،
 وهو غريب .

وفي «ابن يونس» غرائب كثيرة ليست في الرَّافِعِيِّ، إلا أن ابنَ الرَّفْعَةِ جَدَّ واجْتُهُمُو في إيداعِها « الكفاية » فلم أرَّ لاتَطُويل بها مع وجدانها في « الكفاية » كبير معنى .

# أحد ن عبسى ين عُجِيل البيني

الإمام ، العالم العامل ، [الولّ ] (٢) الراهد ، العارف ، صاحب الأحوال والكرامات . ومما يُؤثَرَ من كراماته ، أن بعض الناس جاء إليه وفى يده سِلْعَة (٣) ، فقال [له] (١) : ادْعُ الله أن يُزيل عنى هذه السِّلْعة ، وإلا ما بَقِيتُ أَحْسِنُ ظَنِّى بأحدٍ من الصالحين .

فقال له : لاحول ولا قُوَّة إلا بالله ، ومسَح على يده ، وربَط عاميها بخو ْفة ، وقال له : لاتفتَحْها حتى تصل إلى منزلك .

فخرج من عنده ، فلما كان في بعض الطريق أراد أن يتغَدَّى ، ففتَح يدَه ليأكل ،

(١) حددًا الضبط من الطبقات الوسطى ، ضبط قلم .

\* هكذا ذكر المصنف اسمه ، وهو مخالف للترتيب الهجائى الذى اعتاده ، وقد ترجمه كعالة فى معجم المؤلفين ١٨٩/٢ ، ٢٢٧ باسم : « أحمد بن معلى بن على بن عمر بن عجيل » ، وذكر أن وفاته كانت سنة تسعين وستائة .

(٢) ساقط من المطبوعة ، وهو في : ج ، ز .

(٣) في المصباح المنبر: «السلمة: خراج كهيئة الغدة تتحرك بالتحريك، قال الأطباء: عي ورم غليظ غير ملترق باللحم يتحرك عند تحريك وله غلاف، وتقبل الترايد لأنها خارجة عن اللحم». (1) ساقط من المطبوعة ، وهو في : ج، في. وكانت في كنَّه النَّيْمُـنَى ، فلم يَرَ لهما أثرًا ، وذهبتْ عنه بالخُلِّيَّة، وكان الشيخ [ أراد ]<sup>(1)</sup> سَنْرَ الكرامة بالخِرْقة ؛ لئلا تظهرَ في الحال .

ومن المشهور أن بعضَ فقهاء اليمن الصالحين مِن قَرَابة ابن العُنجَيل<sup>(٢)</sup> هذا سَمِعه في قبرِه بقرأ سورةَ النور .

### 1.75

# أحد بن يحيي بن هبة الله بن الحسن

قاضى القضاة صدر الدين بن قاضى القضاة شمس الدين بن سَنِيٌّ الدولة\*

(١) زيادة من المطبوعة على ما ف : ج ، ز . (٣) في المطبوعة : «مجيل» ، والمثبت في : ج ، ز .

\* هكذا وردت النرجمة مبتورة فأصول الطبقات الكبرى، وفى ج، ز: «بن هبة الله بن الحسين»، وهو خطأ ، صوابه فى : المطبوعة ، والطبقات الوسطى ، والمصادر التى سنذكرها بعد، وفى المطبوعة «بن سبف الدولة » ، وهو خطأ ، صوابه فى : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، والمصادر التالية .

ولابن سنى الدولة ترجمة ف : البداية والنهاية ٣٠٤/١٣ ، تذكرة الحفاظ ٤/١٤٤١ ، شذرات الذهب ٢٩١/٥ ، العبر ٢٤٤/٥ ، النجوم الزاهرة ٣٠/٧ . وقد جاءت ترجمته فى الطبقات الوسطى على هذا النجو :

أحمد بن يحيى بن هبة الله بن الحسن بن يحيى

ابن محمد بن على ، قاضى القضاة ، صدرُ الدين ، ابنُ قاضى القضاة شمس الدين الدولة

نفقًه على الشيخ فخر الدين بن عساكر ، وعلى أبيه .

ودرَّس، وأفْتى، وسمع من ابن طَبَرْزَد، وحَنْبَل، وغيرِها.

روَى عنه الدِّ مْيَاطَىُّ ، وغيرُه .

وكان مَشْكورَ السِّيرةِ فى القضاء ، باشَر قضاء الشام نيابةً عن أبيه ، ثم اسْتقلالًا ، ثم اسْتقلالًا ، ثم اسْتقلالًا ، ثم اسْتقلالًا ، ثم اسْتولَى هُولاكو على الشام سافر هو وابنُ الزَّكِيِّ إليه، فو لَى ابنَ الزَّكِيِّ القضاء ، ومات بَبْعْكَبَكَ ، سنة ثمان وخمسين وستهائة » .

### 1.75

أحمد بن يوسف بن حسن بن رافع الشَّبْبَانِيّ ، الشيخ مُوفَّق الدين ، أبو العباس المَوْسليّ\*

المُفَـِّر ، الرجلُ الصالح ، الرَّاهد ، الوَّرِع ، ذو الأحوال والكرامات ، المعروف بالكواشي .

ولد بَكُوَاشَة (۱) ، وهي قلعة من أعمال المَوْصِل ، سنة تسمين أو إحسدي وتسمين وخميائة .

وقرأ القرآن على والده (٢) ، وسمع الحديث من أبى الحسن السَّخَاوِي ، وعيرِه (٣) ، ثم رجع إلى بلدِه ، ولازم الإقراء ، والعبادة (١) ، والتصنيف؟ صنَّف « التفسير الكبير » ، و « التفسير الصغير » (٥) .

وكان السلطانُ ومَن دُونَه يزورونه ، ولا يَعْبأ بهم ، وكان لايقبلُ من أحد شيئاً (٢٠) ، وكان أيقال : إنه يعرف الاسم الأعظم ، ولازَم جامع الموصل نَيِّفاً وأربعين سنة . وكان مُيقال : إنه كان مُيْفق من الغَيْب ، قال شيخنا الذَّهَــيُّ : ولا أعتقد صِحَّةً ذلك ،

ويُحْكَى عنه من الكرامات ما يطول فكر ْحُه (٧) .

\* له ترجمة في : بغية الوعاة ١٠١/١، تذكرة الحفاظ ٤/٥٢٤، ذيل مرآ ، الزمان ٤/٤٠١،

(ه ۱۰ ، روضات الجنات ۸۲ ، شذرات الذهب ٥/٥٦٩ ، ٣٦٦ ، العبر ٥/٣٢٧ ، منتأح السمادة ١/٥٩٤ ، النجومالزاهرية ٧/٨٤٤، ٣٤٩ ، ٣٥٣ ، كت الهميان ١١٦.

(١) سماها ياقوت : « الكواشي » ، وقال : « قلعة حصينة في الجمال التي في شعرق الموصّل ، المِسْ

اليها طريق إلا لرجل واحد » . معجم البلدان ٤/ ٣١٥ . (٢) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « وقدم دمثق » . (٣) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « وحج، وزار بيت المقدس » .

(؛) فى المطبوعة : «والإفادة» ، والمثبت فى: ج ، ز . (ه) فىالطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : «قال شيخنا الذهبى: وكان منقطع القرين، عديم النظير؛ زهدا ، وصلاحا، وتبتلا ، وصديًا، واجتهادا » .

(٦) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : ﴿ وَأَضِرَ قِبلَ مُوتِهُ بَنْحُو مِنْ عِشْرِينَ سَنَةٌ ﴾ [،

(٧) أخل الصنف هنا بذكر وفاته ، وقد ذكرها في الطبقات الوسطى ، فقال : « توق بالوصل ،
 ف جادى الآخرة ، سنة ثانين وستهائه » .

### 1.78

# محد بن أحد بن أبي سعد بن الإمام أبي الخطَّاب

رئيسُ الشافعية بُبْخَارَى ، هو وأبوه وجَدُّه وجَدُّ جَدُّه .

كان عالم تلك البلاد ، وإمامَها، ومُحتِّقَها ، وزاهدَها ، وعابدَها .

وقال فيه صاحبُنا وشيخُنا الشيخ الحافظ عفيفُ الدين المَطَرِئُ : هو مُجتهِد زمانِه ، وعَلَّامة أِقْرانه ، لم تَرَ العيون مثاَه ، وما رأى مثلَ نفسه . انتهى .

قات: وهو مُصنِّف كتاب « الْمُلخَّص » ، وكتاب « المصباح » كلاهما فى الفقــه ، و « المصباح » ، أكبرهما حَجْما .

مات سنة أربع وسمائة .

### 1.70

محمد بن أحمد بن على بن محمد بن الحسن بن عبد الله بن أحمد ابن الميمون القَيْسِيّ التَّوْزُرِيّ ، الشيخ قُطْب الدين [ بن ] القَسْطَلَّانِيّ \*\* الفقيهُ المُحدِّث ، الأدبب ، الصوقُ ، العابد .

ولد في ذي الحِجَّة ، سنة أربع عشرة وسمائة .

وسمع من والده، ومن الشديخ فلهاب الدين الشّهْرَ وَرَّدِيّ، ولبسِ منه حِرَّقةَ التصوَّف، وسمع الكثيرَ بمصر ودمشق من أصحابِ السَّاغِيِّ ، وأصحاب ابنِ عَساكر ، وببنداد من جماعةٍ .

ه له ترجمة في : البداية والنهاية ٢١٠/١٣ ، تاريخ ابن الفرات ٨٨٥ ، تلخيس مجم الآداب ، الجزء الرابع، القسم الثانى ، صفحة ٢٨٦، حسن المحاضرة ٢٩١١، ذيل ممآة الزمان ٢٠٣٣-٣٣٣، الجزء الرابع، القسم الثانى ، صفحة ٢٨٦، حسن المحاضرة ٢٩٧١، ذيل ممآة الزمان ٢٦٢/٣-٣٦٨، شفرات الذهب ٥/٩٣، العقد الثين ٢/٢١٦ -٣٦٨ (ترجمة حافلة)، قوات الوفيات ٢/٢٦ -٣٦٨، النفرب في حلى المفرب ، قسم مصر ٢/٢٦، النجوم الزاهرة ٢/٣٧، الوافي بالوفيات ٢/٢١ - ٢٣٥، والتوزرى : نسبة إلى توزر ، وهي مدينة في أقصى أفريقية من لواحي الزاب السكبير، وهي من بلاد قسطيلية. معجم البلدان ٨٩٢/١ ، وانظر الضبط القسطالي تاج العروس ( ق س ط ل ) ٨٠/٨، وقد سقط مابين المعقوفين من المطبوعة ، وهو في : ج ، ز .

وَلِيَ مشيخةً دار الحديث الكامِليَّة بالقاهرة وحدَّث كثيرا ، وأفاد . . (١)

ومن شعره<sup>(۱)</sup> :

إذا طاب أصلُ المرا طابت فُروعُه ومن عَلَطٍ جاءتُ يَدُ الشَّواكِ بالوردِ (٢٠)

وقد يخبُث الفَرْعُ الذي طاب أصْلُه ليظهرَ صُنْعُ اللهِ في العَكْسِ والطَّرُّ وِ<sup>٣</sup> نُوُفَّ في الْحَرَّم ، سنة ست وثمانين وستمائة .

### 1.77

محمد بن إبراهيم بن أبى كر بن خِلِّكان ( عُمَلِّكان ) ( والد القاضي شمس الدين ) (

### 1.77

محمد بن إبراهيم بن أبي الفضل السَّهْلِيّ ، مُعين الدين الجاجَوْمِيُّ \*

صاحب « الكفاية » في الفقه ، نحو « التنبيه » أو دونه ، وله طريقة في الحلاف ، و « شرح أحاديث المهذب » ، و « إيضاح (ه) الوجيز » (٦) .

حدَّث عن عبد المنعم بن عبد الله الفر اوي (٧) .

(۱) البيتان في: العقدالثمين (/ ۳۲۰، شدرات الذهب ه/ ۳۹۷. (۲) في العقد: «ومن مجابات». (٣) سقط من المطبوعة: « الفرع » ، وهي في : ج ، ز ، والعقد .

(٤) مكان هذا في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، بياض، وهو في المطبوعة ، وهكذا وردت الترجمة

مبتورة في أصول الطبقات الكبري والوسطى ، وتجد ذكرًا لهذا المترجم في وفيات الأعيان ٩٧/١ . \* له ترجمة في : شذرات الذهب ٥/١٥ ، العبر ٥/١٤ ، مرآة الجنان ٢٧/٤ ، ٢٨، الوافي

بالوفيات ٢/٨، وقيات الأعيان ٣/٧٨، ٣٨٨، والجاجرى، بنتج الجيمين،ينهما الألف وبعدها الراء، وف آخرها الميم: نسبة الماجاجرم، وهي بلدة بين نيسابور وجرجان، خرج منها جاعة منالعلماء. اللباب

٣٠١/١ ، معجم البلدان ٤/٢ ، وفيات الأعيان ٣٨٨/٣ . (٥) في المطبوعة خطأ : «وأيضا» ، والصواب في : ج، ز، والطبقات الوسطى، ووفيات الأعيان.

(٦) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : « سكن نَيْسابور ، ودرَّس بها » .

(٢) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : «روى عنه الزَّكِيُّ الْهِرْزَالِيُّ ، وغيرُه ، وتُوُفَّى كَمُّ الْهِرْزَالِيُّ ، وغيرُه ، وتُوُفِّى كَمُّلا في شهر رجب ، سنة ثلاث عشرة وسمائة » .

## ﴿ ومن المسائل عنه ﴾

حَكَى وجهنن في جَوازِ اسْتِثْجار الرَّباحين للشَّمِّ (۱).

### 1.74

محمد بن إبراهيم الخطيب ، أبو عبد الله النَّـــَّا بِيَّ الحَمَوِيّ ، ويُعْرَف بابن الْجامُوس\*

تفقُّه بحَمَاة ، ثم تَوجَّه إلى القاهرة ، ووَلِيَ خطابةَ الجامع المَثِيق بمصر ، والتدريسَ بمشهد الحسين .

تُولِّقُ في ربيع الأول ، سنة خمس عشرة وسمائة .

### 1.79

محمد بن إسحاق ، الشيخ الزاهد ، صدرُ الدين القُو نَوِي \*\* صاحبُ التصانف في التصوُّف .

> مرسِّر توقی سنة ثلاث وسبعین وستمائة <sup>(۲)</sup> .

<sup>(</sup>١) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : « والرَّافعِيُّ قال : الوَجْهُ الصَّحَّةُ ، ولم يَرِو » . \* له نرجة في حسن المحاضرة ١/٠١٠ .

<sup>\*\*</sup> لهترجة في: تذكرة الحفاظ ٤٩١/٤ ، جامع كرامات الأولياء ١٣٣/١ ، الطبقات الكبرى للشعراني ٢٠٠/١، منتاح السعادة ١/١٥٥، ١/٢، ٢١١، ٢٠١/١ ، ٤٥١، ١٥٥، الوافي بالوفيات ٢/٠٠٠. والقونون : نسبة إلى قونية، وضبطها ياقوت بالضم ثم الكون ونون مكسورة وياء مثناة من تحت خفيفة، وهي من أعظم مدن الإسلام بالروم . معجم البلدان ٢٠٤/٤.

<sup>(</sup>٢) فى بعض مصادر النرجة أن وفاته كانت سنة اثنتين وسبعين وستهائة .

### ۱٠٧٠

# محمد بن إسماعيل بن أبي الصَّيْف اليَّمَني "

فقيهُ الحرم الشريف ، أقام يمكم مدة يُدرِّس وأيفيتي ، إلى أن تُورِّق سنة تسع وسمائة .

### 1. 1

محمد بن الحسين بن رَزِين بن موسى بن عيسى

ابن موسى العامريّ الحُمَويّ\*، قاضى القضاء بالديار الصرية. تونُّ الدين أبو عند الله

في الدين أبو عبد الله

ولد (۱) سنة ثلاث وسمائة بحَمَاة ، وحَفِظ من « التنبيه » في صَغَرِه جاب صَاحَا ، ثُمَ انتقل إلى « الوَسِيط » فَفَظه كُلَّه ، وحَفِظ « الفَصَّل » كله ، و « الستصفَى » الغَرَّ اليّ ثُمَ انتقل إلى « الوَسِيط » فَفَظه كُلَّه ، وحَفِظ « الفَصَل » كُلَّه ، وكتابي أبى عمرو بن الحاجب في الأصول والنحو ، وسافر إلى حَلَب فقرأ «الفصل »

على مُوَفَّق الدين [ ابن ] (٢) يَعلِيْش ، ثم قدم دمشق فلازَم الشيخ تَقَّ الدين ابنَ الصَّلاح ، وأخذ عنه ، وقرأ بالقراءات على السَّخاويِّ ، (أوسمع منهما ومن كريمة؟) .

حدَّثنا عنه قاضي القصاة بدر الدين بن جَماعة ، وحدَّث عنه آخرون .

وَوَلِيَ بِدَمِشْقُ إِمَامِةُ (<sup>(4)</sup> دَارِ الحَــدِيثِ الْأَمْـرَ وَلِيَّة ، ثَمْ تَدْرِيسِ الشَّامِيَّةِ البَّرَّا نِيَّة ، ثَمْ وَ كَالَةَ بِيْتِ المَالَ بِدَمِشْقِ

\* له ترجة في : تاريخ فقهاء النمين ٧٤٧ ، طبقات الخواص ١٤١ ، العقد النمين ١/٥١٤ ، ٦١٤ .
 ( ترجة طبية ) ، فهرس الفهارس ١١٨/٢ .

\* \* الله ترجة في : تذكرة الحفاظ غ / ٦٥ ٪ ١٤ حسن المحاضرة ٢٧/١ ٪ ، ٢٧/٢ ، فيل مراآة الومان ٤ / ٢٤ ، المهر ه / ٣٣١ ، ٢٣٢ ، النجوم الزاهرة ٧/٢٥ .

وفيأصول الطبقات الكبرى: «كلد بن الحسن»، والتصويب عن الطبقات الوسطى، ومصادر الرجة. (١) في الطبقات الوسطى بعد خذا زيادة : « يوم الثلاثاء ، الثالث من شسان » .

ثم انتقل إلى القاهرة ، وأعاد بثُمَّةِ الشافعيِّ رضى الله عنه ، ثم درَّس بالظَّاهِرِيَّة (١) ، ثم وَلِيَ قضاءَ القضاة ، وتدريسَ الشافعيُّ ، وامْتَنع أن يأخْذَ على القضاء معاوما .

وكان فقيها فاضلا ، حميد السِّيرة ، كثير العبادة ، حسن التحقيق ، مُشارِكا في علوم ٍ غيرِ الفقه كثيرة ، مُشارا إليه بالفتوك من النَّواحي البعيدة . تُو ُ فِي (٢) ثالث رجب ، سنة ثمانين وسمائة .

# ﴿ فُوائد عَن قاضي القضاة ابن رَزِين ﴾

كان يذهب إلى الوَجْه الذي حكاه صاحب « التَّتِيَّة » أن الرُّشْدَ صَلاحُ المال فقط ،
 ويرتفع الحَجْرُ عَنَّ بلَغ رَشِيدًا في مالِه ، وإن بلَغ سفيها في دينِه .

قال ابنُ الرَّفَيةِ: سَمَتُ قاضَى القضاد تقى الدين في مجلسِ حُكْمِه بمصر يُصَرِّ جاحَتيارِ وَ. وَيَحْكُم بَمُو جَبِه ، ويَسْتدُلُ له بإجاع المسلمين على جَواز مُعاملة من تلقاه (٣) الغريب من أهل البلاد ، مع أن العلم مُحِيطُ بأن الغالبَ على الناس عدمُ الرُّشُد في الدِّين، والرُّشُدُ في المال، ولو كان ذلك ما يُعامن نَفُو ذِ (١) التَّصَرُّ فات (مَمْ تُحَجْر الأقلامُ ) عليه .

قلتُ : كان قاضى القضاة بالديار المصرية إذا جمعوا بين قضاء القاهرة ومصر، كما استقرات عليه القاعدة من الأيام الظاهرية يتوجّهون يوم الاثنين ويوم الخميس إلى مصر، فيجلسون بجامع عمرو بن العاص، لفَصْل القضاء بين الناس، ويحضُر عندهم علماء مصر، وكان ابنُ الرِّفْية يحضُر عند قاضى القضاة تق الدين مجلس حُكْمِه إذا وَرَدَ عابِهم مصر

 <sup>(</sup>١) أى ظاهرية القاهرة، لسبة إلى إنها الطاهر بيبرس البندقدارى، وتقع من جملة خط بين القصرين - انظر خبرها في خطط المقريزي ٣ / ٣٤٠ . (٢) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « ليلة الأحد » .
 (٣) في ج ، ز : « دماه » بدون نقط ، والمثبت في المطبوعة ، ولم يتضح لنا وجه الصواب .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : « تفرد » ، والثبت في : ج ، ز .

 <sup>(</sup>ه) في المطبوعة : « لم يجز الإقدام » ، والمثبت في : ج ، ز .

يوم الاثنين والخميس ، وابنُ الرِّهُمُةِ كان ساكنا بمصر (١) ، وقاضي القصاة (٢تُقِيُّ الدين؟) بالقاهرية <sup>(٣)</sup>..

# محمد بن الحسين بن عبدالرحمن الأنصاريّ

الشيخ الفقيه ، الصالح الوَرِع الزاهد، أبو الطاهر المَحَلِّي، خطيب حامع مصر العَيْبِين، وهو جامع عمرو بن العاص رضي الله عنه .

قدِم من الْمَحَلَّةِ إلى مصر ، وتنقَّه بها على الشيخ ناج الدين محمد بن هبة الله الحَمَويُّ ، واخْتَصَّ بِصُحْبَتِهِ ، وعلى أبي إسحاق العِراقِي ، شارح «المهذب» وعلَى (<sup>()</sup> ابن زين التُّجَّار ، هؤلاء الثلاثةُ أشياحُه في الفقه .

وسمع الحديثُ من إبراهم بن عمر الإسْعَرُ دِيُّ (٥) ، وغيرِه.

(١) في الطبوعة ، ز : « مُصر » ، والمثبت في : ج . (٢) زيادة من المطبوعة ، على ما في : جُ،ز (٣) في الطبقات الوسطى ريادة :

• وله فَتَاوِ ، وفيها ذَكُرُ أَنَ الْإِنسَانَ إِذَا عَزَمَ عَلَى مَفْصِيةٍ؛ فَإِن كَانَ قَدَ فَعَلْهَا وَلَمَ يَتُبُّ منها فهو مُؤاخَذٌ مبدأ العَزْمُ ؟ لأنه إصر ار .

• وأنه لو وقف مدرسةً ، لم يَجُز ْ أن يشْترك اثنان في تَدْريسها ، بل لا يَكُون

• وحكى عنه ابنُ الرِّفعة ، أنه حكى عن بعضٍ مَن لَقِيَه من الشايخ بالشام ، أنه حكى في تَعاطِي الْمُباحات التي تُرَدُّ مِها الشهادةُ لإخْلالِها بالمُروءَةُ أَوْجُها ؟ ثالثُها : إِنْ تُعلَّقتُ لِه شهادةً حَرُم عليه تُعاطمها ، وَإِلَّا فلا » .

\* عدُّه السيوطي في حسن المحاضرة: ١/١١٪ فيمن كان يتصر من الفقياء الثافعية ، وسماء طاهرا، ولم يُرْد في ترجمته على قوله : ﴿ أَبُو الطَّاهِرَ طَاهِرٍ خَطَيْبِ الْجَامِعِ العَتْبِقِ بْصُرٍّ. كان علامة ، فقيها ورعا ، نقل عنه ابن الرفعة في المطلب » ـ

(٤) في الطبوعة: «وعلامةً، والتجويب من: ج، ز، وتقدمت ترجة ابن زين التجار في ٦٤/٦.

(٥) في المطبوعة : « الأسعلي » ، والثبت في : ج ، ز .

وصَحِب الشيخَ الجليل السيد الكبير أبا عبد الله القُرَّقِيّ ، واخْتَصَّ به ، وبَرَع في السلم ، ولَزِم طريقة السَّلَف في التقشُّف والورع ، وكان 'يُلقِي على الطابة كلَّ بوم عِدَّةَ دروس ، من الفقه ، والأصول ، ولا يقبل لأحد (١) شيئا .

وكان أُوَّلَ أمرِه تَسَرابِيًّا ، يعمل الشراب ، ثم انتهت به الحالُ إلى أن صار شيخ الديار المصرية عِلْماً وعملا ، وسُئيل (٢) في ولاية القضاء فالمُقنَع أشَدَّ الامْتِناع .

مَولدُه سنة أربع وخمسين وخمسائة بجَوْجَو(٣) .

• وقد نقل عنه ابنُ الرِّفَمةِ في «المطاب» ، في باب الوكالة ، في الحكام على أن الوكيل بالبيع هل عليك التسليم والقَبْضَ ، فقال نَفْريعا على القول بأنه لا علك : إذا كان التوكيل (1) في البيع والشراء في مصر غير المصر الذي فيه المُوكِل ، هل تُجعَل (٥) الغَيْبة مُسَلَّطة على التسليم حيث لانقول يثبُت ذلك في حالة كون المُوكِل في المصر الذي فيه الوكيل، أولا؟ وكان بعضُ مشايخيا يحكي عن الشيخ العلَّامة الورع الفقية [ الزاهد] (١) أبى الطَّاهر ، خطيب المسلمين بمصر الأوَّلُ (٧) ، وتَوْجِبهُه ظاهر للعُرْف .

وعن صاحب « التقريب » مايَدُلُّ عليه فريادة ؟ لأنه قال: إذا دفع إليه قدرًا من الإبْرِيسَم ليحْمِله إلى عَرِيمه ، ليشترى به جارية ، فقعل ، لم يلزمه نقاًها ، وقال الإمام: إنها تحصُل في يده في حُكْم الوَدِيمة ، وللإمام احْتمالُ في لُزوم رَدَّ الجارية ، قال: ولكن الأصل خلافه ؟ لأن من أنتزَم رَدَّ مالِ إنسانٍ ، ولم يُسْتَأْجَر (٨) عليه ، لا (٩) يلزَمُه الوَفاه به ، انتهى .

<sup>(</sup>١) ق الطبوعة : « من أحد ، والثبت ق : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) سقطت واو النطف من الطبوعة ، وهي في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٣) جوجر : بليدة بتصر من جهة دمياط في كورة السمنودية . معجم البلدان ٢/٢ .

<sup>(</sup>٤) في الطبوعة : ﴿ الوكيلِ ﴾ ، والمثبت في : ج، ز -

<sup>(</sup>ه) في المطبوعة : « تحس » ، والمثبت في : ج ، ر .

 <sup>(</sup>٦) زيادة من المطبوعة على ما ف : ج ، ز . (٧) ف المطبوعة : « الأولى »، واثنبت ف : ج، ز.

<sup>(</sup> A ) في المطبوعة : ﴿ يَسْتُأْجِرِهِ ﴾ ، والثبت في : ج ، ز ·

<sup>(</sup>٩) ق الطبوعة : « لم ، ، والثبت ق : ج ، ز .

قلت : وأظنُّه يُشير بعض مشايخيهِ إلى السَّديد الدُّرُ مَنْدِي (١) ، فإنه شيخه ، وهو \_ أعنى السديد \_ تلميذُ الخطب أبي الطاهر .

وكرامات الخطيب أبى الطاهر مشهورة، وقد دخل دمشق رسولًا ، أرْسَلَه الملكُ السكامل إلى أخيه الأشرف موسى في الصَّلْح بينهما .

وله أصحاب كثيرون، عَمَّتْ عليهم بركاتُه، وعندي بخطِّ القاضي الفقيه كال الدين أحمد ابن عيسى بن رضُوان العَسْقَلاني ، صاحب « شرح التنبيه » ، وغيره من المصنفات ، وهو المعروف بابن القَلْيُو في مُصنَّف (٢) في مذقب أبي الطاهر ، (٣ سيَّاه « الظَّاهر في مناقب أبي الطاهر » إن قال فيه : إن الفقية أبا الطاهر قفي مصر للاشتفال ، وكان على حالة من القلّة ، وترل المدرسة الصَّلاحِيَّة ، المجاورة المجامع العَتِيق ، ولم يحصل له بيت بل خزانة بضع فيها كتابة ، وثو به وكوزا ، وإثريقا ، وكان معمه شيء من العَنْبر ، قال : فكنتُ أبخر ذلك الكُوز ، وإذا حاء المعيد والتّمس ماء أتيته بذلك الكوز تقرّبا إليه، وخدمة له، ثم حكى الكثير من ( قلّة ذات يده ) .

وحكى أن الفقية ضياء الدين ، ولد الشيخ أبى عبد الله القُرْطُيبي (٥) ، قال : أرْسابى والدى إلى الفقية أبى الطاهر يوماً ، فصادفتُه فى المحراب ، فسلَّمتُ عليه ، فَرَدَّ على السلام ، ولم يقُم ، وكان عادتُه غيرَ ذلك ، فأبلغتُه الرسالة ، وَبَقِى فى نفسى ثين ، فلما رأيتُه فى وقت آخر فسلك عادتَه فى القيام ، فقلت له ، فقال : أَنْيْتنى فى موضع لايتُمام فيه إلَّا الله تعالى .

<sup>(</sup>۱) في الطبوعة: « الترمسي » ، وفي ج ، ز: « الرسي » ، وانتصويب من ترجمة ابن الرفعة في الطبقة السابعة. والترمنتي، بالمكسنر ثم السكون وفقح الميم وسكون النون والناء مثناة: نسبة إلى ترمنت، قرية من عمل البهنسا على غربي النيل من الصعيد. معجم البلدان ١٠٤٧/٨. الربينا على غربي النيل من الصعيد. معجم البلدان ١٠٤٧/٨. الربينا على غربي النيل من الصعيد. معجم البلدان ٢٠١٥. الربينا على غربي النيل من الصعيد . معجم البلدان ٢٠١٥. الربينا على غربي النيل من الصعيد . معجم البلدان ٢٠١٥. الربينا على غربي النيل من الصعيد . معجم البلدان ٢٠١٥. الربينا على غربي النيل من الصعيد . معجم البلدان ٢٠١٨ مناه . المناه على غربي النيل من الصعيد . معجم البلدان ٢٠١٨ مناه . المناه النيل من الصعيد . معجم البلدان ٢٠١٨ مناه . النيل من المناه النيل من الصعيد . معجم البلدان ٢٠١٨ مناه . النيل من المناه المناه النيل من الصعيد . معجم البلدان ٢٠١٨ مناه . النيل من الصعيد . معجم البلدان ٢٠١٨ مناه . النيل من المناه النيل من الصعيد . معجم البلدان ٢٠١٨ مناه . النيل من المناه . النيل من الصعيد . معجم البلدان ٢٠١٨ مناه . النيل من المناه . النيل من الصعيد . معجم البلدان ٢٠١٨ مناه . النيل من المناه . النيل من المناه . النيل من المناه . النيل من الصعيد . معجم البلدان ٢٠١٨ مناه . النيل من المناه . النيل من المناه . النيل من المناه . النيل من الصعيد . معجم البلدان ٢٠١٨ مناه . النيل من المناه . النيل من المناه . النيل مناه . النيل من المناه . النيل م

<sup>(</sup>٣) ساقط من المطبوعة ، وهو في : ج ، ز ، وفي الأخيرة : ﴿ الطاهر ﴾ مكان ﴿ الظاهر ﴾ وانظر فهارش الجزء السابع ص ٩ ه . . . . (٤) في الطبوعة : ﴿ مثل ذلك ﴾ ، والمثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>ه) في الطبوعة : «القطبي» ، والتصويب من : ج ، ز ، وهو محمد بن أحمد بن أبي بكر ، صاحب التفسير «الجامع لأحكام القرآن الكريم» التنوق سنة حدى وسبعين وستماءً. انظر الديباج المذهب ٣١٧.

وحكى أنه جاءه بعضُ خدم السلطان، وهو في "[البيعاد، وبين]" يديّه شمعة يقرأ القارئ "عليها الميعاد" ، فتقدّم الرسولُ ليقرأَ الرسالة على الشمعة، فاغترَ ضه الشيخُ بيده ، فانْحَمَع ، ثم سكت ساعةً وعاد ليقرأها ، نفعل الشيخُ مثلَ ذلك ، فرجع، ثم عاد ، فقال له الشيخ : هذه الشمعةُ إنما أرّصِدتْ لقراءة الميعاد".

• وحكى من ورَعِه أيضا ، أنه سمع الخطيب عز الدبن عبد الباقى يذكر أنه دخل يوماً الم منزله، وكان طعامُهم إسفيدناج ()، فسألهم هل غيل البيض أم لا ؟ فأجابوه أنه لم يُغسَل، فاستَدْعَى مماوكه حطلح ، وقال : خُذْ عذا الطعام وألقه في مكان كذا ، فاحتمله إلى موضع راد إلقاء دفيه ، فوجَد فقيرا ، فقال له : بالله عليك أنا أحق ، فقال أعر ف الشيخ ، فأتى اليه فأخبَره ، فقال : هذا الطعام فيه لحم بكذا . وبَيْضُ بكذا ( وطحة بكذا ) وحسب جلة ماصر فه عليه ، فو زَنها وأعطاها له ، وقال : اطبخ بها غير هذا ، ولا تأكل هدذا فإنه نحس .

• ([قال ابنُ القَلْمُوبِيّ]<sup>7)</sup>: هذا مع أن الأصابِ الشافعيِّ وجهيْن في مجاسةِ البَيْض، ينْبنِي على الخلاف في رُطوبة فَرْجِ المرأة.

قلت: الصحيحُ الطهارةُ ، ولعل أبا الطاهر كان يرى النجاسةَ ، وإلَّا فسكيف يندُهِب هذا الذل .

ونحو هذا ماحكَى عنه أيضا ، أنه رأى فى داره برنيه (٧) شَرابٍ له ، فيــه على وجهِه وَزَغَهُ (٨) صنيرة ، فأمر بإلْقائه فى البحر .

 <sup>(</sup>١) ساقيد من الطبوعة ، وهو ق : ج ، ز .
 (٣) ساقيد من الطبوعة ، وهو ق : ج ، ز .
 ق : ج ، ز .

 <sup>(</sup>٤) ق الأصول : « إسفيداج » ، وهو خطأ : إذ الإسفيداح : رماد الرصاس والآتك ، وهو دواء ملطف جلاب ، وللم الألباب ١/١٤٠٠ أولى الألباب ١/١٤٠١ أما الإسفيدناج فهو طعام يصنع باللحوم ، تجد صفته وعائدته في تذكرة أولى الألباب ٤٢/١ .

<sup>(</sup>ه) ساقط من المطبوعة ، وهو في : ج، ز . ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ساقط من الطبوعة ، وهو في : ج، ز .

 <sup>(</sup>٧) هكذا وردت الكلمة في الأصول ، ولم تجدها في المعاجم التي بين أيدينا ، وعامة أهل مصر ينطقونها بَرْ نَيَّة ، وهي عندهم اسم لوعاء من الفخار .
 (٨) الوزغة : سام أبرس .

وحكى أنه لمَّا تَوَحَّه السلطانُ الملك السكامل لَبعضِ أسفاره (١) سألَه الدعاء ، فقال : وَفَقَ اللهُ السلطانَ ] ٢٠ وَفَقَ اللهُ السلطانَ ) معند انفصاله ( منه ] (٢) سأله الدعاء ، فقال : وَفَقَ اللهُ السلطان ، فلمَّا خَلا السلطان بأصحابه تعجَّب منه ، فلما أنَّصَل ذلك بالشيخ قال: يُريدني (١) أَدْعُو له بالنَّصْ ، كأنه مُتَوجِّه الى غَرُو عَدُوه .

وحكى أن الشيخ خرج ( أمع العَسْكُو ) في غَزْ وِ النَّرِيْجِ على الْمَنْشُورَة ، وأنه لمَّا حَمِى الوَطِيسُ بُول عن فرسِه ، وقاتل معهم ، وأُصِيب بسهام كثيرة ، قال : ولم يُجْرَح بشيء منها .

وذكر أنه كان يسْرُد الصومَ ، لا يُغْطِر إلَّا العيدين وأيام التَّشْريق ، وأنه كان يمكُثُ الأيامَ الكثيرة (٢) لايتناولُ فيها إلَّا اليَسِيرَ من الماء السُّنَّةِ .

وحكى من الهمامِه بحوائج الحَلَق ، أن شخصًا سأله حاجةً ، فقال: ذكر ناها البارِحة سبمِن مرة، وأن قاضى القضاة ضرف الدين ابن عَبْن الدولة سألَه أن يَدْعُوَ له عند طُلوعه (٧) المنبو ، وأنه بهدَ مدة طويلة رأى الشيخ ذاكرًا لذلك الأمرِ ، قال : فسئل الشيخ ، فقال : لم أَنْبَهُ في جمعة قَطَّ .

وحكى من كراماته الكثير، فن ذلك، قال ابن القَلْيُونِ : أخبرني شيخى .. يعنى والدَه .. قال : أخدتُ مرة كتابا من كتب الشيخ ، فأصاب ظاهرَ جلْده نجاسة ، فخشيتُ أن يضع الشيخ يدَه عليها وبها رُطوبة فيتَنجس (٨) ، قال : فصَبَبْتُ الماء على الجلد بحيث طَهُر ، ومَوَرثُ بالكتاب بعد مدة ، فقال [لى ](٩) : من أذِن لك أن تغسِل الجلد .

(١) في المعلموعة : ﴿ أَسْمَارَ ﴾ والثبت في : ج ع ز . ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ الساقط من الطبوعة ، وهو في :

ج ، ز . (٣) زيادة من : ج ، ز على ما في الطبوعة . (٤) في الطبوعة : « رايد » ، والثبت في : ج ، ز . (ه) سافط من الطبوعة ، وهو في

(٤) ف الطبوعة: « يزيد » ، والمثبت ف : ج ، ز .
 (٥) سافط من الطبوعة ، وهافي : ج ، ز .

(۷) في المتابوعة : « طُلُوع » ، والمثبت في : ج ، ز . (۸) في الطبوعة : ﴿ فَتَشْجِسَ » ،

والمثبت في : ج ، ز . (١) ساقط من المطبوعة ، وهو في : ج ، ز . (١) و الشهوعة : ﴿ وَتُشْخِسُ ۗ لَ

قال: وأخبرنى الشيخ عمادُ الدين بن سِنان الدولة ، قال: كانت لى نسخة من «التنبيه» يعنى مليحة ، حفظها خَلا باب القراض ، وكان الشبخ تقدّم (١) إلى الجماعة (٢) أن يعرضُوا في الغَدِ ، وكان من عادةِ الشبخ أن بأخُذ كتاب الطالب ، فيفتحه ويسْتَقْرِ أه منه ، وخطر لى أن أشرِط الورقة من الكتاب ، فإذا فتَحه لم يَرَ ذلك الباب ، فلما أصببح واسْتَعْرَض الجماعة ، وانتهت النّو به أيل ، تقدّمتُ و ناولته الكتاب ، فقال : دَعْهُ معك ، افراً باب القراض ، فقلتُ : والله باسبدى أحفظُ الكتاب كلّه خَلا هـذا الباب ، فقال : ماحمَلك على قَطْم الورقة وإفساد المائية ؟

قال: وكان إذا لَحَظَ شخصًا انْتَفَع بِٱلْحاظِه، وإذا أَعْرَض عنه خِيفَ عليـــه مَنَبَّةً إعْراضه.

وحكى أن بعض فقها المذهب عمن ذكر له والده أنه كان إذا تحدث في الفقه كان يقول لغلامه : اشْتَر كذا وكذا ؟ لسنهولة الفقه عليه ، وخِفَّتِه على لسانه \_ جلس مع الشيخ في مجلس، قال: وكان الشيخ إذا حضر مجلساً أكثر من ذكر كرامات شيخه القركيي ((") ، قال : فاتفق حضورُهما عند الفقيه شرف الدين ابن التّلِمْسَاني ، شارح « التغبيه » (ن ) فسلك الشيخ عادته في حكايات شيخه القركيي وغيره من الصالحين، لينتفع بها سامعُها (٥) وتشغله عن الفيهة ، فقال له ذلك الفقيه : أخبر ناعن نفسك ، فقال [له] (١): أخبر كم عن نفسى ، مرضتُ مَرْضةً أشر فت فيها على الموت ، فدخل على الشيخ القركتي عائداً ، فذهب نفسى ، مرضتُ أجد ، وصليت الصبح بسورتين طويلتين ، فأخذ ذلك الفقيه يتحدّث ، فأخر ض عنه الشيخ ، فقتل بعد أيام بعض بَسانين دمشق .

<sup>(</sup>١) في المتنبوعة ، ز : « يقدم » ، والـكلمة في ج بدون نقط الياء ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : ﴿ جَاعَةُ ﴾ ، والنَّبِتُ في : جٍ ، ز .

 <sup>(</sup>٣) هو أبو عبد الله محمد بن أحمد بن إبراهيم القرشى الأندنسي ، وسيذكره المصنف عند ذكر الفوائد عن المترجم .
 (٤) في ج ، ز : « صاحبها » ، وانثبت في المطبوعة .
 (٥) في ج ، ز : « صاحبها » ، وانثبت في المطبوعة .

ره) في چ ، ر . لا صاحبها ، ، وانسبت في المصبوعة . (١) رياده من : ج ، ر ، على ما في المطبوعة .

وخكى أن بعض طلبته نعس في الدّرس، فضرب الشيخُ إحْدى يديه على الأخرى، فانتبه الشخص، فقال له: سالم سالم، وإذا به قارَب أن يحتّلم، فلما أيفظه الشيخُ سلم. "قال: وأخبرنى " شيخى، قال: كنتُ أصلَّى خاف الشيخ، فأصابتنى حَقْنة شديدة، واشتَدَّ ألمي بسلما، محيث كنتُ مُفكِّرا إذا خرجتُ من الصلاة أي الجهات أنتجما لإزاليا، وإذا بالشيخ عرض له حالُ ("كا شديد")، وأهوى إلى سَجَّادته وأخذها، وقد خرج من الصلاة، وقد مَن مكانه، فلم يَشَى إلى الله وزال عنى ماكنتُ أجده، فانتقل إله وزال عنى .

وأخبرنى شيخ ، قال : كان الشيخ ، وَ قَ فَى الدّرْس ، فى باب الهبة ، فانتهى إلى أنه يُستحَبُّ لمن وهَب لأولاده أن يُسَوِّى بينهم ، ثم أخد يُمثَّل بابنى السَّطْحِيّ ، وها أخوان طالبان فى الدَّرْس ، فقال : كما لو وهَب والدُ هذين (الأحدها دواة ، ) وترك الآخر ، فقال أحدُها : والله باسندنا هكذا أنَّفَق .

ثَمَ حَكَى ابنُ القَلْيُو فِي مِن اعْتَقَادَ أَهِلَ عِصَرِهُ فِيهُ حَتَى البَهُودِ والنصارَى، و تَبَرُّ كَهُم بخطّة ، واسْتِشْفَاء مَرْ ضَاهم بما ينقلونه مِن خطّة شيئًا كثيرًا .

وحكى أنه أريد على القصاء ، فامتنَع ، فقيل له : اسْتَخِرْ ، فقال : إنما يُسْتَخَارُ في أمرِ خَفِيَتْ مصلحتُه وجهاتُ (٥) عافبته ، وأن الطلبة اجْتَمَعُوا في البلد، وكان قد شاع في أثناء المُوادَدة (١) بينه وبين السلطان أنه وُلِّلَ ، مجاءهم وقال : (٧ بغراى بغراى) ، بشير إلى أنه على الحالة المعيودة منه .

 <sup>(</sup>١) في المطبوعة: « وأقال : أخيري » ، والشبت في : ج ، ز .

 <sup>(</sup>٢) ق التطبوعة : « وبكي بلكاء شديدا » ، والثبت ف : ج ، ز

<sup>(</sup>٣) ساقط من المطبوعة ، وفي ز : « لى » ، وهو من ! ج .

<sup>(</sup>٤) في الطبوعة : « دواة لأحدها » ، والنبت في : ج ، ز .

والثبت قى : ج ، ز . . . . . (٧) هكذا وردت السكامتان فى الطبوعة ، وفى ج : « سرالى سرالى . وفى ز : « سرالى لشبر » ، وم نهتك إلى شيء نهما .

وحكى أنه كان لايُحِبُّ « مَقامات الْحَوِيرِيُّ » ، ولم تكن في كُتُبِه مع كَثْرتها ، لِما فيها من الأحاديث المُخْتَلَقة ، وأنه كان لايرى نُسْخة من « مُلَخَّص » الإمام فخر الدين ابن الخطيب ، إلَّا اشْتَراها؛ حتى لا تَتَع في أيْدِي الناس ، فقيل له : هذا منه نُسَخُ كثيرة ، فقال : فيه تَقْليلُ للمَفْسَدة .

وحكى أن كُتُبَه كانت كثيرةً ، وأنه كان أيربيرها لمن يعرف ولمن لايعرف ، سافَر بها المُستَعير أم لم يُسافر بها، و{كان} (الله يقول: ما أعَرْتُ كتابًا إلّا ظَنَنْتُ أنه لا يرجعُ إلى (الله عَلَمْتُ فَافِد عَدَدْتُ ذَكُ ذَكُ نِعْمَةً جديدة .

ثم عَدَّدَ ابنُ القَلْيُو بِيِّ جماعةً من أَصْحاب الشيخ أَبِي الطَّاهِرِ ، ابْتَدَأَ مَنْهُم بَدِّكُرِ والدِه الشيخ ضياء الدين أَبِي الرَّوح عيسى بن رِضُوان .

تُوُفِّى النقيهُ أبو الطاهر سَحَرَ يوم الأحد، سابع ذى التَّمْدة، سنة ثلاث وثلاثين وسمَّائة بمصر، ودُون بسَفْح ِ الْمَطَّمَ

قال ابنُ القَلْمُورِ بِيِّ : وقبرُه مشهور بإجابة الدعاء عنده ، والناسُ يقْصِدو له لذاك ؟ سمنتُ والدى يقول : قبرُ الشيخ الدَّرْياقُ<sup>(٣)</sup> المُجَرَّب .

وسمتُ أنه لم يُشْهَد عصر جِنَازَةَ كَجِنازِتِهِ ؟ لَكَثْرَةِ الْعَالَمِ بِهَا ، وَكَانَ المَلْكُ الْكَامَلِ غَائِبًا فِي الشَّامِ ، فَخَضَرِ الْجِنازَةَ وَلَدُهِ السَّاطَانُ المَلْكُ الْعَادِلَ ، وَصَادَفَ ذَلْكُ شِدَّةَ حَرِّ ، فَيُقَالَ : إِنّه صَحِبِ الْجِنازَةَ عِدَّةُ إِبِلِ كَثِيرَة ، لأَجْلِ المَاء ، وقيل : إنه لم يُشْهَد [بحصر] (نَّ) بعد جنازةِ المُزَنِيُّ صَاحَبِ الشَّافِعيُّ مِثْلُ جنازةِ الفقيه أبي الطاهر .

<sup>(</sup>١) زيادة من المشبوعة على ما في : ج ، ز . (٧) في المطبوعة : ﴿ لَيْ ﴾ ، والثبت في : ج ، ز -

 <sup>(</sup>٣) في المطبوعة : الزياق » ، والمثبت في : ج ، ز ، وهما يتعنى .

<sup>(</sup>٤) زيادة من الطبوعة على ما في : ج، ز .

### ﴿ ومن الفوائد عنه ﴾

ابن الحسين الأنْصارِيُّ المَحَلِّيُّ ، يقول: مممتُ الشيخ أبا عبد الله القُرَثِيِّ (٢) \_ يعني محمد ابن أحمد بن إبراهيم الأندلسيُّ العارف ـ يقول: كنتُ ليلةً عنه الشيخ أبي إسحاق ابن طَرِيفٌ ، فقدُّم لنا عند الإفطار ثَريدة (٢) بحمُّص ، فلما اجْتَمَعْنا لنا كُلَّ أَمْسَكَ عن الْأَكُلُ ، وَاغْتَزَلُ ، فلم يُقْدَرُ أَحَدُ أَنْ عَدَّ يِدَهِ إلى الطَّمَامِ ، ثَمْ قال : يَامَحَد ، بَلَفْنِي الآن أَنْ حِصْنَ فَلَانَ قَدَّ أَخَذَهُ الْمَدُّوُّ ، وأَسَرَ مَنْ فيه ، وبَنَعْ من حالِهِم أَنْهُم مُنكَتَّفُون يأ كلون الحَشِيشَ بأَفُو اهِمِم، فأغَمَّرَ لَنا ، فلما كان بعد وقت قال لنا : كُلُوا ، فقد فَرَّج الله عنهم ، فلما كان بعد ذلك \_ يعني بحرين \_ جاء الخبرُ بأنَّ العَدُوَّ قد أخَذ ذلك الحِمْنَ ، وأن أهْلَه السلمين بلُّغ من حالهم ماذكره الشيخ أبو إسحاق، وأن العَدُوَّ جاء مهم في تلك الليلة صَيْحَةٌ ` ظَنُوا أنهم أحِيط مهم ، فأمْرَمُوا ، وفرَّج الله عن السلمين ، وتخلُّصُوا .

قلت : القُرَّشِيُّ هذا كان من كبار العارفين ، وهو صاحبُ القصيدة السُمَّاة بـ « الفرج بعد الشِّدَّة » المُحرَّبة لكَثْف الكروب ، وأولها (؛) :

> اشْتَدِّى أَزْمَةُ تَنْفَرِجِي قد آذَن ليلك بالبَلج وظلامُ اللَّيْـلِ له سُرُخُ حتى يَمْشاه أبو السُّرُجِ (٠٠) وسَحابُ إلخيرِ لَمَا مَطَرُ ﴿ فَإِذَا جَاءَ الْإِبَّانُ تَيْجِي (٢)

(١) في الطبوعة : ﴿ مُحِمَّدٍ ﴾ ، والصواب عن ج ، ز ، وهو يعني بن على بن عبد أنه . انظر حسن المحاضرة ٢/١ هـ ﴿ ٢) بعد هذا في الطبوعة زيادة عن ما في ج ، ز : ﴿ يقول ﴾ ، ولا على لها .

<sup>(</sup>٣) ق الطبوعة : « ثريد » ، والثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٤) راجعنا هذه القصيدة على شوح الشيخ زكريا الأنصاري لها ، المسمى ﴿ الْأَصُواءُ البُّهُجَةُ

ف إبراز دقائق المفرجة » . (ه) يعني بأبي السعرج الشمس .

<sup>(</sup>٩) في المطبوعة : ﴿ لَهُ مَطْرٍ ﴾ ، والمثبت في : ج ، ز ، والأضواء البهجة .

لِسُروح الأَنْفُسِ بِالْمُهَجِ (١) فاقصِد تحيياً ذاك الأرج (٢). يبحورِ الَوْجِ من اللُّجَجِ (٣) فَدُوُو سَعَةٍ وَذَوُو حَرَجٍ (١) فإلى دَرَكُ وعلَى دَرَجِ (٥). السُنْ في الَمْنِي عَلَى عُوَجِ ثم انتَسجَتْ بالنُتَسِجِ فبمتتعيد وبمنعسرج قَامَتْ بِالْأَمْرِ على الحِجَجِ (٦) فعلَى مَرْ كُوزَتِهِ فَعُجِ (٢) فاعْجَلْ لخَوالِنْها وَلِيجِ<sup>(A)</sup> فاحْذَر إذ ذاك من العَرَج (٩) ما سِيرْتَ إلى تلك الفُرَجِيرَ فَلْمُبْتَهِجِ وَلَمُنْتَهِجِ فإذا ما هِجْتَ إِذًا تَهِجِ وفَواثدُ مَولانا حُمَاثُ ولها أرَجُ مُحْي أَبَدًا ولَرَ مُتَّمَا فاضَ الْحُيَّا والخَلْقُ جميعاً في بَدِهِ ومَمـــا يُشهم وعَواقبُهم ْ حِكُمْ نُبِحِتْ بِيدِ حَكَمَتْ فَإِذَا اقْتُصَدَّتُ ثُمُ انْعُرَجَتْ شهدت بعجارتها حجج ورِنًا بِقَضاءِ الله حَجَّى وإذا انْفَتَحَتْ أَبُوابُ هُدًى وإذا حَاوَلْنَ نِها بَهَا لتكون من السُّبَّاقِ إذا فَهُنَاكُ الْعَيْشُ وَمَهْجَتُهُ فهج الأعمالَ إذا رَكَدتْ

 <sup>(</sup>١) فى العليوعة: « يسروح الأنفس بالمهج » ؛ وقى ج : « روح النفس وبالمهج » ، وفى ز :
 « روح النفس بالمهج» والمثبت في الأضواء البهجة. (٢) فى المطبوعة : « وله أرج» ، والمثبت فى : ج ، ز
 والأضواء البهجة . (٣) فى ج ، ز : « ببحور الموت » ، والمثبت فى : المطبوعة ، والأضواء البهجة .

<sup>(</sup>٤) في ج ، ز : « من ذي سعة أو ذي حرج » ، والثبت في : الطبوعة ، والأضواء البهجة .

<sup>(</sup>٥) في ج ، ز : « ولمل درج » ، والمثبت في : المطبوعة ، والأضواء البايعة .

<sup>(</sup>٦) في ج ، ز : ﴿ فَاقَتْ بِالْأَمْرِ ﴾ ، وَالنَّبْتُ في : الطَّبُوعَةِ ، وَالْأَصْوَاءَ البَّهْجَةِ .

 <sup>(</sup>٧) فى ج ، ز : « فارض بقضاء ألله تنجح » ، وهو خطأ، صوابه فى: الطبوعة ، والأضواء البهجة.
 نال الشيخ زكريا الأنصارى: « حجى بفتح الحاء معنت الجيم وكسرها، أى حقيق على كل مؤمن » .

 <sup>(</sup>٨) في ج ، ز : «فاعجل بخزائلها » . والثبت في : الطبوعة ، والأضواء البهجة.

<sup>(</sup>٩) في الطبوعة ، والأضواء البهجة : ﴿ وَإِذَا حَاوِلَتَ تَهَايِبُهَا ﴾ ، والنبت في : ج ، ز .

ه تَرْ دانُ لذى الخُكُن السَّمِي (١) وتعاصى الله سَاجَبُها أنوار صباح منتبلج (٢) ولطأعته وساحب مَن مخطُبُ حُورَ الخُلْدِ بِهَا يظفَرُ بالحُورِ وبالنُّنجِ مَكُن ِ الْمَرْضِيُّ لَمَا يُتَقَّى تَرَّ ضَاهُ عَدَّاوِ تَكُونِ نَجِيي<sup>(٢)</sup> خُزْن وبصُوت فيه شَحِي واثلُ القرآنَ بقلب ذِي فَاذْهَبْ فِيهَا بِالْغَبْمِ وَحِي (1) وصلاةُ الليـــل مَسافَسًا تَأْتِي الْفُرْدَوسَ وَتُنْفُر جِ (٥) وتأمُّلها ومَعانَسِا لامُمترجاً وعُمنزج (٢) والدَّبْ تَسْنِيمَ مُفَجَّرِها وَهُوى مُتَوَلِّ عَنْهُ هُجِي (٧) مُدِح العقلُ الآثِيهِ هُدًى اُمُقُولِ الخَلْقِ عَنْدُرِجِ وسواهُم مِن هَمَج ِ الْعَمَجِ وخيارُ الخَلْقِ هُدائُهُمُ يَجْزَعُ فِي الحربِ مِن الرَّهَجِ (٨) فإذا كن المقدام فلا فاظْهَوْ فَرْدًا فُوقَ الشَّبَحِ (٩) وإذا أَبْصَرْتَ مَنارَ هُدًى

<sup>(</sup>١) فى ز: «سماحتها» مكان « سماحتها» ، والسكلمة فى ج بدون المحل ، والنبت فى : المطبوعة ، الأضواء البهجة ، وشرحها الأنصارى بقوله : « من سمح بالضم ، أى قبح » ، وفي المطبوعة : « تزداد » مكان « تزدان » وفي ج ، ز : « يردان ، والمثبت في الأضواء البهجة .

 <sup>(</sup>٢) في الطبوعة : « واطاعته وصباحته » ، والثبت في : ج ، ز ، والأضواء السبحة .

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة : « ترضاه غدا و تركون ج » ، وفي ج » ز : « ترضاه غداة تكون اج » ، والمثبت في الأضواء البهجة ، قال الأنصاري : « نجي، بالوقف بحذف الحركة والأاف على أفة ربيعة ، أي تجيا من المكروهات » . (٤) في ج ، ز : « وقيام الليل » ، والثبت في الطبوعة ، والأضواء البهجة . (٥) في الطبوعة : « تأتى الفردوس وتعرج » والمثبت في المطبوعة ، والأصواء البهجة . في الأصواء البهجة . (٦) في ج ، ز : « لا ممتزجا ولمعتزج » ، والثبت في : ج ، والأصواء البهجة . (٧) في المطبوعة : « وهوى متولى » ، وفي ز : « وهوى يتولى » ، والثبت في : ج ، والأصواء البهجة . قال الأنصاري : « مدح الدقل الآتيه هدى : أي الذي أني مامي من الفاعة وغيره من المنافات » . (٨) الرهج : الغيار . (٩) قال الأنصاري : « الشيح : أي الوسط أو المعظم من منار المحدى » .

أَلَمَّا بِالشوقِ الْمُعْتَلِجِ (١) وإذا اشْتَاقَتْ نَفْسْ وَجَدَتْ وَ عَامُ الضَّحْكِ عَلَى الْفَلَجِ (٢) وتَنامَا الحَـنَّا ضاحكَمْ ﴿ بأماكتها تحت الشَرَج (\*) وعياب الأشرار المختمعن والخُرْقُ يصيرُ إلى الهَرَجِ (١) والرُّفْقُ يدُوم لصاحبِه الهادي الناسَ إلى النَّهَجِ صاواتُ الله علَى المهدى وليــانِ مَقاليّه اللَّهِــج ِ وأبى كر في سيرته في فِيَّةٍ سَارِيَةَ الخُلْجِ (٥) وأبى حفص وكراميسه مُسْتَحْيِي الْمُسْتَحْبِي الْبَهِجِ (١) وأبى عمرو ذِي النُّورَيْنِ الْ وَانَى بسَحائِبه الخُلْج<sup>(٧)</sup> وأبى حَسَن في العلم إذا

ر والحرق : بنيج الحاء مصدر عمرت بنيم الراء ويدن بعشوق . فقد الرق ، والقم الحاء المجاه المباعة . والأضواء البهجة.

قال الأنصارى: « فى قصة سارية بن حصن أو الحصين أو زنيم الديلمى ، من أنه كان يوم الجمعة يحطب بالمدينة ، فرأى المسكر بنهاوند ، وجعل يصيح : ياسارية ، الجبل الجبل ، قصعد سارية وجند، الجبل وتاتلوا الكفار فهزموهم ، وكتبوابذلك إلى عمر ، وجاءه البثير بعد شهر .

وأضاف سارية إلى الخلج ، بضم الحاء واللام : قوم من العرب من عدوان ٣ .

(٦) ف الطبوعة: « المستحي الستحي البهج » ، وفي ج ، ز : « المستهدى المستحر البهج » ،
 والمثبت في الأضواء البهجة .

قال الأنصاري: « المستحيى الستحيى ، بكسوياء أحدها وفتح ياء الأخرى ، لأن النبي صلى ابله علبه وسلم كان جالك بحافة بئر وهو مكثوف الفخد ، فدخل أبو بكر ظم يفط شخذه ، ودخل عمر فلم يفعله ، ودل عثمان فغطاه ، وذل : ألا تستحي بمن استحيت منه الملائكة . . . وفي نسحة : المستهدى المستحيى . وفي أخرى : المستحيى المحيى . بكسمر ياء الأول أو فتحه وفتح ياء الثانى ؛ إشارة إلى أنه شهيد فهو حي بنص القرآن » . . . . (٧) في ج ، ز : « بسحابته الحلج » ، والمثبت في المطبوعة ، والأضواء البرجة .

قال الأنصارى : « الخلج ، يضم الحاء واللام : جم خلوج . يفتح الحاء : السحاب المتفرق ، ويقال: السحابة المنفردة الكثيرة الماء » .

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : ﴿ بِالسُّوقِ النَّبلجِ ﴾ ، والمثبت في: ج، ز ، والأضواء البهجة .

<sup>(</sup>٢) الفلج : تباعد منابت الأسنان ، وهو حسن فيها .

<sup>(</sup>٣) ق ج: « وغفاب الأسرار » ، والمثبت ف: المطبوعة ، ز ، والأضواء البهجة ، وفي الأصول : « تحت السرج » ، والمثبت في الأضواء البهجة ، قال الأنصاري : « وعياب : جمع عيبة ، وهي وعاء من جلد تصان فيه الأمتعة كالنياب . . . والشرج : أي عرى العياب » . (٤) قال الأنصاري : هو الحرق : بنتج الخاء مصدر خرق بضم الراء ويقال بكسرها : ضد الرفق ، وبضم الخاء : إسم الحاصل

ورأيتُ في كتاب « النُرَّة (١) الَّلاَّعَة » لأبي عبد الله محمد بن على التَّوْزَرِيِّ، المعروف بابن المِصْرِيُّ ، أن هذه القصيدة (٢) لأبي الفضل يوسف بن محمد النَّحْوِيِّ التَّوْزَرِيِّ (٢) ، قال : وذلك أن بعض المُتَقَلِّبين عَدَا على أموالِه وأخَذها ، فبلَنه ذلك ، وكان بنبر مدينة تَوْزَر (١) ، فأنْشأها (١) ، فرأى ذلك الرجلُ في نَوْمِه تلك الليلة رجلًا في يده حَرْبة ، وقال له : إن لم تَرُدَّ على قلانِ أمواله وإلَّا فتلتك بهذه الحَرْبة ، فاسْتَيْقظ مذعورًا ، وأعاد عليه أمواله .

قلت : وكثير من الناس يُمتَقِد أن هـده القصيدة مشتملة على الاسم الأعظم، وأنه سَدَعَا بهـا أحد إلّا استُعِيب له، وكنتُ أسمَ الشيخ الوالد، رحمه الله، إذا أصابَتْهُ أَزْمَةُ أَيْنُسُدُها.

### 1.4

# محمد بن سام ، أبو المظفَّر الغَرْ نَوِيُ \* السلطان صهابُ الدين ، صاحب عَزْ نَهَ

أحدُ المشكورين من الملوك ، المَوْصُوفين بمحَبَّةِ العلماء ، وإحْضارِهم للمُناظرة عنده . وهو الذي قال له الإمام فحرُ الدين الرَّازِيُّ في مَوْعِظةٍ وَعَظَما له على المِنْبَر : باسلطانَ العالم لاسُلطانُك يَبْقَى ، ولا تَلْبِيسُ الرَّازِيُّ يَبْقَى ، ﴿ وَأَنَّ مَرَدَّنَا إِلَى اللهِ ) (٢٠ .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة: « العدة » ، والتصويب من : ج ، ز ، وكثف الظنون ١١٩٨/٢ .

<sup>(</sup>۲) ق الطبوعة : « العقيدة » ، واثبت ق : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) ذكر الشيخ زكريا الأنصاري أيضا هذا الحلاف ونسبة الفصيدة ، في مقدمة الأضواء البهجة ٢،

ولم يذكر الفصة التالية . (٤) توزر : مدينة فأقصى إفريقية من نواحى الزاب الكبير . معجم البلدان ٨٩٣/١ . (٥) في الطبوعة : « فأنشدها » ، والثبت في : ج ، ز .

 <sup>(\*)</sup> له ترجمة ف : البداية والنهاية ٢٠/١٣ ، تلخيص بحم الآداب ، الجزء الرابع ، القسم الثاني
 سنحة ١٢٠٩ ، العبر ٥/٤ ، الكامل ٩٨/١٣ .

<sup>(</sup>٦) سورة غافر ٤٣ .

مَلَكَ غَزْنَةً ، والهند ، وكثيرا من بلاد خُراسان ، وكان شافِعِيَّ الَمُذْهِب ، أَشْعَرِيَّ العقيدة، له بَلاء حسَن في السَّكُفَّار .

قتلته الباطِنيَّةُ اغْتِيالاً ، جَهَّزَهُمُ الكُفَّارِ عليه ، لِشِدَّةَ مَاأَنْكَى فيهم ، فإنه كان جاهَد في الكفارِ ، وأَوْسَعهم قَتْلًا ونَهْبًا وأَسْرًا ، فَجَهَّزُوا عَلَيه الباطِنِيَّةَ ، فقتلُوه بعد عَوْدِ، (١) من لَهاوُرَ (٢) ، في شعبان ، سنة اثنتين وسهائة .

### 1.78

عمد بن سعيد بن يحلي بن على بن العَجَّاج بن محمد [ بن ] الدُّ يَبْتِي \* الحد بن سعيد بن محمد [ بن ] الدُّ يَبْتِي \* الحافظ (٢) ، أبو عبد الله الواسطي (١)

ولد في رجّب ، سنة أعان وخمسين وخمسائة .

وسمِع (٥) من أبي طالب محمد بن (أحمد بن ٢) على الكَتَّا بيَّ، وعلى بن المبارك الآمِدِيُّ ،

<sup>(</sup>١) ق الطبوعة : « عودته » ، والثبت ق : ج ، ز -

<sup>(</sup>۲) فى المطبوعة : « نهاوند » ، وفى ج : « مهاور » ، وفى ز : « نهاور » وكال ذلك خطأ ، والصواب ماأثبتناه ،وقد ذكره ابن الأثير ، ورسمه هكذا : « لهاوور » ، والرسم المثبت فى معجم البلدان ، ۲۷۲ ، ۳۷۲ . وقال : « هى لوهور ، وهى مدينة عظيمة مشهورة فى بلاد الهند » .

<sup>(</sup> على الديرة في : تذكرة الحفاظ ٤/٤١٤، ١٤١٥، شفرات الذهب ٥/٥١٥، طبقات الفراء ٢/٥٤، النجوم الزاهرة ٢/٥٤، النجوم الزاهرة ١٤١٠، ١٤٦٠، النجوم الزاهرة ١٤٧/٦ الولق بالولق بالولق بالولق بالولق بالولق بالولق المراكبة المناه المهالة وفتح الباء الموحدة وسكون الباء المثناة من تحتها وبعدها المثلثة نسبة إلى دبيثا ، قرية بتواحى واسط وفيات الأعيان ٤/٢، ٢٠، وضبط ياقوت الدال بالفتح ، ثم قال : ﴿ وربما ضم أوله » . معجم البلدان وخيات الراكبة ، .

وما بين المعقوفين زيادة من : ج،، ز على ما في الطبوعة .

<sup>(</sup>٣) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : ﴿ الـكبيرِ المؤرخِ ﴾ ﴿

 <sup>(4)</sup> في الطبوعة خطأ : « الواسعي » ، والتصويب من : ج ، ز ، ومصادر النرجة .

 <sup>(</sup>٥) ذكر المصنف في الطبقات الوسطى سماعه على هذا النحو : «وسمع بواسط، وبغداد، والحجاز،
 والموصل، وصنف السكثير، .
 (٦) تكملة من ترجته في العبر ٢٣٨/٤ .

وأبى الفتح بن شَا نِيل<sup>(۱)</sup> ، وأبى الفرج محمد بن أحمــــد بن نَبْهَان ، والحافظ أبى بكر محمد ابن موسى الحَازِمِيّ ، وحَمَّلَق .

روَى عنه ابنُ النَّجَّارِ ، وابن نُقْطَةَ و [ الزَّ كِيُّ ]<sup>(٢)</sup> البِرْزَالِيِّ ، والخطبُ عِزُّ الدين الْفَارُوثِيِّ ، وتاج الدين أبو الحسن العِرَاقِ ، وآخرون .

رَحَلَ إلى بنداد، وتفقّه بها على الإمام هنة الله بن البُوقِيّ (٢) ، وعنَّق الأُصول والخلاف، وغَنِي بالحديث أتَمَّ عناية .

ومنَّف في « تاريخ واسِط » ، و « الذيل على ذيل ابن السَّمَعانِين » . وغيرهما .

قال ابن النَّجَّاد : هو أحدُ الحُفَّاظ الْسَكثوين ، مارأتْ عَيْنايَ مثلَه في حفظ التَّواريخ والسِّير وأيام الناس .

وقال ابنُ نقطَة : له معرفة وحفظ . قال ابنُ النَّجَّارِ : أَضَّرَّ ابنِ الدُّ بَيْشِيِّ بَأْخَرَة .

وتُوفَّى ببنداد، في ثامن شهر ربيع الآخِر، سنة سبع وثلاثين وسمَّائة

### 1.10

## محمد بن سعيد بن ندى ، أبو بكر الطَّعَّان ۗ

(١) في الطبوعة : « عامل » ؛ والتصويب من : ج ، ز ، والعبر ٥/٤٥١ ، وهو عبيد الله بن عبد الل

(٣) في الطبوعة: « النوق » ، و هو خطأ ، والكلمة في ج ، ز بغير نقط ، والصواب تندم في ترجته في الجرء السابع ، صنعة ٣٢٨ :

(\*) هكذا وردت الرجمة مبتورة في الطبقات السكبري ، وفي الطبوعة منها ، ز : « بن يدى » ، والسكامة بدون تقط في : ج، والثبت في الطبقات الوسطى ، وقد جاءت الترجمة فيها كاملة على هذا النحو :

« محمد بن سمید بن ندی

أبو بكر ، يُمْرَفُ بِالطَّحَّان

ومات بالجزيرة ، ثانى جمادى الآخرة ، سنة عشر وسمائة .

ذكره ابن باطيش أيصا » .

وُلد بالمَوْضِل ، و تَفَقُّهُ مِهَا

### 1.17

# محمد بن طلحة بن محمد بن الحسن، الشيخ كمال الدين ، أبع سالم ، التُركيي المَدَوِيّ النّصِيبِينِيّ \* أ

نَعَنَّفَ كَتَابِ « العقد الفريد » .

ولد سنة اثنتين وثمانين وخمسائة .

تفقّه، وبرَع فى المذهب، وسمع الحديثَ بنَيْسابور من الْمُؤيَّد الطُّوسِيِّ، وزينبَ الشَّمْرِيَّة، وحدَّث بحلَب، ودمشق.

روَى عنه الحافظ الدُّمْياطِيُّ . ومجدُ الدين أبن المَديم .

وكان من مُدور الناس، وَلِيَ الوَزارةَ يدمشق يوميْن، وتَرَكَها، وخرَج عمَّا عِلْكُهُ(١) من مُنْهُولُ وغيره، وتزَهَّد.

تُوَفِّيَ ابنُ طُنْحةً في سابع عشرين (٢) رجب ، سنة اثنتين وخسين وسمائة .

### 1.47

محمد بن عبد الله بن الحسن بن على بن أبى القاسم بن صَدَقَة ابن حَفْص الصَّفْراوِيّ ، الإسْكَنْدَرانِيّ ، القاضي شرف الدين بن عَبْن الدولة \*\*\*
مَولدُه في مُسْتَهَلِّ جمادى الآخِرة ، سنة إحدى وخمسين وخمسائة ، بالإسْكَنْدَرِيَّة .

وَتَفَيَّهُ بَمْصَرَ عَلَى أَبِى إِسْحَاقَ العِرَاقِيّ ، شارح « المهذب » ، وسمِع الحديثُ من قاضى الفضاة عبد الملك بن دِرْباس ، وغيرِه .

<sup>(\$)</sup> له ترجمة في : إعلام النبلاء ٤٣٧/٤ ، شقرات الذهب ٥/٥٩٠ ، ٢٥٠ ، العبر ٥/٩٧٠ ، النجوم الزاهرة ٣٣/٧ ، هدية العارفين ٣/٥٥٠ .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : ﴿ يَمَالُكُ ﴾ ﴿ وَالنَّبْتِ فِي جَ ﴿ رَ .

<sup>(</sup>٢) في الطبوعة : ﴿ عشر ﴾ ، والثبت في : ج ، ز .

<sup>(﴿﴾)</sup> له ترجة في : حسن المحاضرة ١/٢١، ٢١٠/١ ، ١٦١، شذرات الذهب ٥/٥٠ ، مبر ٥/٦٢٠ .

وروى(١) عنه الحافظان المُنذِرِيُّ ، وابن مُسْدِي(٢) .

وناب في الحُكُم بالقاهرة عن قاضي القضاة عماد الدين بن السُّكَرِيِّ، وكان يُو قُع عنه، فلما تُو في ولي ابن عَيْن الدولة قضاء القضاء بالقاهرة والوجه البَحْرِيّ، وقالي تاجُ الدين الدولة ابن الخَرَّاطِ مصر والوجه القيليّ، ثم لمَّا صُرِف ابن الخَرَّاط، جُوع لابن عَيْن الدولة العَملان، وذلك في سنة سبع عشرة وسمَائة، فلم يزَل إلى أن غَيْل عن مصر والوجه القبلي بالقاضي "بدر الدين ابن؟ السَّنْجَارِيّ، في سنة (تسع وثلاثين)، و بَقِيَ قاضياً بالته هرة والوجه البَحْري فقط.

وكان فقيها فاضلا ، عادِها بالشّر وط ، أديبا بحفَظ كثيرا من الأشعار والحسكايات ، مَزُوحا<sup>(ه)</sup> ، بُحْكَى عنه نَواذِرُ كَثيرة ، دَيِّنَا ، مُصَمَّماً ، وكانت نَوادِرُه لا بَحْرِجُها إلَّا بشكون ونَامُوس .

• وفى زمنه انفقت الحكاية التى انفقت فى زمن الإمام (") عد بن جَرِير الطَّبَرِئ ، وهو أن امرأة كادت زوجها ، فقالت له: إن كنت تُحِسِّنِي فاحْلِف بطلاق ثلاثا مهما قلت [لك] (") تقولُ مثله فى ذلك المجلس. فحلف ، فقالت [له] ("): أنت طالق ثلاثا ، قُلْ كَا قلت الك ، فأمسك ، وأرْ تَفَمَا الى ابن عَيْنِ الدَّوْلة ، فقال : خُذْ بِعِقْصَيْهَا (") ، وقُلْ : أنت طالق ثلاثا إن طَلَقْتُك .

<sup>(</sup>١) سقطت واوالعطف من : ج ، ز، وهي في الطبوعة .

<sup>(</sup>۲) في الطبوعة: «سدي» ، والتصويب من : ج، ز، وهو محمد بن يوسف بن مسدى الأنداسي. انظر العبر ١٠/٥ والمثنية ٨٨٥ . والتصويب من : ح القاضي بدر الدين بابن ، والتصويب من : ح الله الدين بابن ، والتصويب من المهاد الدين الدين الدين بابر ع ، والتصويب

من : ج ، ز ، وحـن المحاضرة ٢/ ١٦٠ .

 <sup>(</sup>٤) والمطبوعة: ﴿ ثلاث وتمانين ﴾ ، وق ج ، ز: ﴿ ثمان وثمانين ﴾ ، وكل ذلك خطأ ، والصواب في حسن المحاضرة ٢٠/٢ ، كان ذلك في ربيع الآخر ، وكانت وعاته في ذي القمدة من السة الفسها .
 (٥) في المطبوعة : ﴿ مشروط ﴾ ، والتصويب من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٦) في المطبوعة بعد هذا زيادة عن ما في ج ، ز : ﴿ فَيْ الْدِينَ ﴾ ، ولا مكان له ، فلم يلقب أبو جعفر بفخر الدين . (٧) ساقط من المنبوعة ، وهو في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٨) العقصة للمرأة : الشغر الذي يلزي ويعدخل أطرافه في أصوله . الصباح انتير .

قاتُ : وكأنهما ارْتَفَعا إليه في المحلس، وقد قدَّمُنا المسألةَ في ترجمة ابن حَرِير في الطبقة الثانية (١) مُسْتَوَفَاةً .

ومن شعره<sup>(۲)</sup> نم

وَلِيتُ الْقَضَاءَ وَلَيْتَ الْقَضَاءَ وَلَيْتُ الْقَضَاءَ وَمَا كَنْتُ فِيكُ شَيْئًا تَوَلَّيْتُهُ وَقَد سَاقَتِنِي النَّضَاءُ الْقَضَاءِ وَمَا كُنْتُ قِيدُمُا تَعَنَّيْتُهُ

("توفى بمصر ، في سابع عشر ذي القَعْدة ، سنة تسع وثلاثين وسنمائه" .

ذِكُرُ الحَكَاية المجيبة ، الشهورة عنه في عَجِيبة .

وعجيبة مُننية كانت عصر ، على عهد السلطان الملك الكامل ابن أيُّوب ، ويُذْ كُر أن الكامل كان مع تصيبه بالنَّسِه إلى أبناء جنسه ، تحفر إليه ليلا ، وتُغنيه بالْجَنْك () على الدُّفَّ ، في مجلس بحضرة ابن شبخ الشيوخ وغيره ، وأُولِع الكاملُ بها جدًّا ، ثم اتَّقَتَ قضية شهد فيها الكاملُ عند ابن عَيْنِ الدولة ، وهو في دَسْتِ مُلكه () ، نقال ابن عَيْنِ الدولة ، وهو في دَسْتِ مُلكه () ، نقال ابن عَيْنِ الدولة ، السلطان أمر ولايشهد ، فأعاد عليه السلطان الشهادة ، فأعاد القاضى القول ، فلما زاد الأمم ، و مَهم السلطان أنه لايقبلُ شهادته ، قال : أنا أشهد ، تقبلني () أملا ؛ نقال التاضى : لا ، ما أقبلك ، وكيف أقبلك وعَجيبة تطلع إليك بجنكم اكل لية ، وتنزل ابن الشيخ وتنزل ثانى يوم بشكرة وهي تتمايلُ سُكراً على أيدي الجَوادِي ، وينزل ابن الشيخ

 <sup>(</sup>۱) تقدمت ترجمة محدين جرير الطبرى في الطبقة الثالثة الااثنانية، في الجزء الثالث صفحات ۱۲۰ –۱۲۸،
 ولم تتقدم فيها هذه المسأنة ولا ما هو شبيه بها .

<sup>(</sup>٢) البيتان في حسن المحاضرة ٢/١٦١ . ﴿ ﴿ ﴾ ساقط من الطبوعة ، وهو في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٤) الجنك آلة للطرب، معرب. شفاء الغليل ٧٧.

 <sup>(</sup>٥) في المطبوعة: « مملكته » ، والمثنيت في : ج ، ز ، وحسن المحاضرة ٢٦١/٢ ، والقصة فيها نقلا عن الطبقات .
 (٦) فيها نقلا عن الطبقات .

من عندك أنْجَسَ مما نُوكَتْ ، فقال له السلطانُ : ياكنواخ (١) ، وهي كلمة شَتْم بالفارسية فقال : ما في الشرع ياكنواخ (١) ، اشهَدُوا على أنَّى قد عزَكَ فسى ، ومَهَضَ، فجاء ابنُ الشيخ (٢ إلى الملك الكامل ٢) وقال : المصلحة أعادتُه ، لئلًا يُقال : لأَى شيء عزَل القاضى نفسَه ، و تطير الأخبارُ إلى بنداد ، ويَشِيعَ أمرُ عَجِيبة ، فقال له : (٢ مدفّتَ ، ومهض الى القاضى ، وترضّاه ، وعاد إلى القضاء .

• قلتُ : وهذه حكاية يَسْتَحْسِنها المُؤرِّخون؛ لِما فيها من تَصْمِيم القاضى عَافلبُن عَن وَجْهِها الفِقْهِيِّ، وقد يُقال: إن كان الفسقُ عند ابن عَبْنِ الدولة مُخْرِجا للسلطان عن الأَهْنائِيَّة فذلك يعود على ولايته القضاء التي وَ لِيها من قِبَلِه بالإِبْطال .

وجوابُ هذا أن الفِسْقَ لايَنْفَرِلُ به السلطانُ على الصحيح من المذهب.

ثم قال القاضى حسين، وجماعات (٤) آخر مم الشيخ الإمام، رحمه الله: أمّا (٥) وإن لم (آيمز لهُ فلا يُصحَّح ) منه ما مُم كن تَصْحِيحُه من غيره، فلا يقضى، ولا يُرَوِّج الأياكى؛ لأن فيمن مُقِيمُه من القضاة مُغنياً عنه فيه ، بخلاف تَوْ لية القضاء وغيره مما لا يتهيّاً إلّا من الإمام و يَبِين مُخالفتُه [ فيه ] (٧) ؛ فإنه يصبحُ منه ، فه لى هذا القول (٧ لا على غيره ٧) تتخر جها هذه الحكاية .

<sup>(</sup>١) في حسن المحاضرة : « ياكبواج »، ولم نجد اللفظاتين في كتاب « المعجم في اللغة الفارسية » -

 <sup>(</sup>٢) جاءت هذه الكلمان في الطبوعة خطأ بعد قوله «المصلحة» الآني، والتصويب من : ج، ز،

وحدين المحاضرة . ﴿ ﴿ ﴾ في الطبوعة : ﴿ قَمْ إِلَيْهِ فَلَهُمْنَ ﴾ ، والثبيت في : ج ، ز -

<sup>(؛)</sup> في الطبوعة : « وجماعة» ، والمثبت في : ح ، رُ .

<sup>(</sup>ه) في الطبوعة : ﴿ اللَّهِ ، وَالنَّبُتِ فِي : جَ ، رَ .

 <sup>(</sup>٦) في المطبوعة : « نعزله فلا نصحح» بنون الجماعة في الفطين ، وعمايدون نقط في : ج، والمثبت في : ز.

<sup>(</sup>٧) ساقط من المطُّوعة إ، وهو أق : ج ، ز ٠

### 1.11

# محمد بن عبد الله بن عبد الله بن مالك الطَّأْنِيِّ ، الجُّيَّا بِي \*

الْإُستاذ الْمُقَدَّمُ (1) في التَّحْو واللنفة . جمال الدين ، أبو عبد الله ، صاحبهُ التَّصانف المائرة .

ولد سنة سمائة (٢) أو إحدى وسمائة .

وسمِع يدمشق من أبى صادق الحسن بن مَباح ، وأبى الحسن السَّخَاوِي ، وغيرِها . حدَّثنا عنه شيخُنا المُسْنِد محمد بن إسماعيل بن إيراهيم .

وأخَذ العربية عن غير واحد، وهو [حَبْرُها ]<sup>(7)</sup> السائرة مُصنَّفاتُه مَسِيرَ الشمس، ومُقَدَّمُها الذي تُصنِّى له الحَواسُّ الحَس، وكان إماما في الله ، إماما في حِفْظ الشَّواهد وضَبْطِها، إماما في القراءات وعِلْمِها<sup>(1)</sup>، وله الدِّين المتين، والتقوى الرَّاسخة :

ثُوُلُّى في ثانى [عشر]<sup>(0)</sup> شعبان، سنة اثنتين وسبعين وسبّائة.

علا له ترجة في : البداية والنهاية ٢٦٧/١٣ ، يغية الوعاة ٢/١٣٠ – ١٣٧ ، ذيل ممآة الزمان ٢٦/٢ – ٧٩ ، السلوك ٢٦٢/١ ، شفرات الذهب ٢٩٥٩ ، طبقات الفراء ٢/٠١٨ ، ١٨١ ، العبر ٥/٠٠ ، فوات الوفيات ٢٥٢/١ ، المختصر لأبي الفدا ٤/١ ، ٩ ، مرآة الجنان ٤/٢٠ ، مناح السعادة ١/٥١ - ١١٧١ النجوم الزاهرة ٧/٤ ٢٠ ، نقح الطبب ٢/٢١٤ - ٢٢٤ ، الواقى بالوفيات ٣٩٩/٢ – ٢٦٦ .

والجبائى : نسبة إلى جيان، بالفتح ثم التشديد وآخره نون، مدينة لهاكورة واسعة بالأندلس، نتصل بكورة البيرة ، مائلة عن البيرة إلى ناحية الجوف ، في شرقى قرطبة . معجم البلدان ١٦٩/٢ .

 <sup>(</sup>١) ف المنبوعة : « المتقدم » ، والثبت في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

 <sup>(</sup>۲) في المطبوعة: « ثنان وستمائة » ، وهو خطأ صوابه في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ،
 ومصاهر الترجمة . (۲) ساقط من الطبوعة ، وهو في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٤) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « وأما أشمار العرب التي يُسْتَشْهَدَ بِهَا عَلَى النحو واللغة، فهو إمامها الحُفَظَة، وأما اللغة فهو بحرُها الذي لا يُثَرَّف، وفارسها الذي لايُجارَى». (٥) ساقط من : ج ، ز ، وهو في : انطبوعة ، والطبقات الوسطى ، وبعض مصاهر النرجة .

أخبرنا أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن الخبّاز، بقراء في عليه، أخبرنا الإمام جالُ الذين أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد الله بن مالك النّحوي ، أخبرنا أبو الحسن على بن محمد بن عبد الصمد السّخاوي ، أخبرنا الحافظ أبو طاهر السّلفي ، أخبرنا أبو العكر، محمد بن عبد الجيار بن محمد الفرساني (۱) ، بقراء في عليه ، قلتُ له : حدّ شكم أبو الحسن على بن يحبي بن جمفر بن عبد كويه (۲)، إملاء ، حدّ ثنا أبو محمد عبد الله بن محمد بن جمفر ، عدّ ثنا أبو المُحسيرة ، حدّ ثنا أبو الكرحد ثنا عبد الله بن محمد بن ذكريا ، حدثنا سلّمة ، حدّ ثنا أبو المُحسيرة ، حدّ ثنا أبو الله ابن أبي مربم ، حدّ ثنا القاسم بن سعيد ، أن النبيّ صلّى الله عليه وسلمّ ، قال : « إن الله يظلم على عباده في كلّهم ، غير المُشوك يظلم على عباده في كلّهم ، غير المُشوك يظلم على عباده في كلّهم ، غير المُشوك يُطلم والمُسْاحين (۲) ، وَفِيها يُوحِي الله الله الله ملك الْمَوْتِ يَشْبِضُ كُلّ أَمْسٍ بُويد في قبضها في والمُسْاحين (۲) ، وَفِيها يُوحِي الله الله الله المَوْتِ يَشْبِضُ كُلّ أَمْسٍ بُويد في قبضها في تلك السّنة » .

أنشدنا أبو عبد الله الحافظ ، إذْنَا خَاصًا ، أنشدنا أبو عبد الله بن أبي الفتح ، أنشدنا ابن مالك لنفسه في أسماء الذهب (أ) :

نَضْنُ نَضِيرَ نُصْــــانُ زِبْرِجُ سِيرًا ﴿ وَزُخُونُ عَسْجَدُ عِثْمِانُ الذَّهَا ﴿ وَلَا يَضُونُ ۚ اللَّهُ اللَّ

نسيك : بفتح النون ثم سين مهملة مكسورة ثم آخر الحروف ثم كاف ، والغَرَب : بفتح النين العجمة والراء [وهما](٢) من أسماء كلّ من الذهب والفضة .

<sup>(</sup>٥) سيرًا : يَنِي سَيْرًاء بِاللَّهِ ، فَقَصِر لَضُرُورَة الوَزْنَ .

 <sup>(</sup>٦) ق المطبوعة ، والواق : « هذا الغربيد» ، والتصويب من : ج ، ژ
 (٧) ساقط من الطبوعة ، وجو ق : ج ، ژ

### 1.49

# محمد بن عبد الله بن محمد السُلَمِيّ ، شرّف الدين ، الله بن محمد السُلَمِيّ \*

ولد بُمُرْ سِيَةَ ، سنة سبعين وخمائة ، وسَمِع الحديثَ بها ، ثم قدم بنداد ، وسَمِع من شيوخِها ، ثم سافر إلى خُراسان ، وسَمِع بنَيْسابُور ، وهَراة ، ومَرْ وَلَى وعاد إلى بنداد ، ثم قدم دمشق، ثم مصر، ثم قوص. ثم مكة ، ثم عاد إلى بنداد (١٠)، وحدَّث بـ « سنن البَيْهُقِيِّ » عن منصور القُراوِيِّ (٢) ، وبـ «صحيح (٢) مسلم » عن المُؤيَّد الطُّوسِيّ .

وكان فقيها ، محدِّثا ، أصوليًّا ، محويًّا ، أديبا ، زاهدا ، مُتمبِّدا ، صنف نفسيراً ....

تُورِقُ بين العَرِيش وغَرَّةً (١) ، سنة خس وخسين وسمائة .

\* له ترجمة فى : بغية الوعاة ١٤٤/ – ١٤٦ ، ذيل مرآة الزمان ٢/٢٧ – ٢٩ ، شذرات الذهب ٥/٩٠، طبقات الفسيرين ٣٥، العبر ٥/٤٢، وهو فيه : «محد بن على» ، العقد الثمين ٢/١٨–٨٦، مرآة الجنان ٤/٢٠، معجم الأدباء ٢/١٨–٢١، النجوم الزاهرة ٧/٩٠، نفح الطيب ٣/٠١–٢١، هدية العارفين ٢/٣٠، ١٢٠، ١٢٠، الوقيات ٣/٣٠، ٣٥٠.

- (١) بعد هذا ق الطبقات الوسطى زيادة : « وسمع بها الحديث ، وقرأ الفقة والحلاف بالنّظاميّة » .
- (٢) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : ﴿ قَالَ أَبْنُ النَّجَّارِ : اَجْتَمَعْتُ بِهُ غَـيرَ مَرَّةَ ، وعلوم وعلَّقَتُ عنه شيئًا من شعره ، وهو من الأَّعة القضلا في جميع فنون العلم : الحديث ، وعلوم القرآن ، والفقه ، والخلاف ، والأُسولَيْن ، والنحو ، والله ، وله قَرِيحة حسنة ، وذِهْنَ ثَاقب ، وتدقيقُ في المعانى ، ومُصَنَّفات في جميع ما ذكر ثناه ، وله النظم والنثر المليح ، وهو زاهد مُتَورَّع ، حسَن الطريقة ، كثير العبادة ، مارأيتُ في فَنَّه مثلَه » .
  - (٣) في المطبوعة : ﴿ وصحيح ﴾ ، والثبت من : ج ، ز .
- (؛) في الطبقات الوسطى: ﴿ تُوفَى فِي رَبِيعِ الْأُولِ ، وَهُو مَتُوجِهُ مِنْ مَصَرَ إِلَى الشَّامِ ، في منزلمن منازل الرمل، بين الزَّعْقَة [في معجم البلدان ٢/٩٠: الزَّعْقَا] والعريش ... » .

أنشدنا شيخُنا <sup>(1</sup>أبو حَمَّان النَّحْوَىُ إِذْنا ، أنشدنا أبو الهدى عيسى السَّاتِي <sup>(٢)</sup>. أنشدنى ابنُ أبى الفضل لنفسه <sup>(٣)</sup>:

مَن كَانَ يَرْعَبُ فَي النَّجَاةِ فَالَهُ عَيْرُ اتَّنَاعَ المصطفى فيما أَنَى السيلُ اللهِ والسَّنَانَ التي تحتَّ فذالتُ إذا اتَّمَتْ هو الحَدَى وَعَلَى اللهِ وَالسَّنَانَ التي اللهِ وَالسَّنَانَ اللهِ وَاللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُو

الدِّينُ مَا قَالَ النِّيُّ وَصَحِبُهُ وَالتَّالِمُونَ وَمَن مَنَاهِجَهُم قَمَا () أَنْ الْعُرْسَى أَنشُده لنفسِهِ أَنشُده لنفسِهِ الشَّيْنَاء عَن الحَافظ ابن النَّجَّار ، أَنَّ الْعُرْسَى أَنشُده لنفسِهِ مَالُسْتَنْصِ تَهُ () :

قالوا فلان قد أزال بهاء ف ذاك العدار وكان بدر تمام فاجنتهم بل زاد نور بهائه ولذا ترابد فيه فوط غرامي (٧) استقصرت ألحاظه فتكايما فأتى العدار بمُدُها بسهام (٨)

(١) مكان هذا في الطبوعة : ﴿ أَبُو اللهِدِي ﴾ وللثبت في : ج ، ز .

(٢) في المطبوعة : « البسني » ، والثبت في : ج ، ز .

(٣) الأبيات في : ذيل مرآم الزمان ٢٨/١، العقد الثمن ٨٦،٨٥/٢، معجم الأدباء ٢١٢/١٨. (٤) في الأصول : «بلم وكيف»، والمثنيت في العقد والمعجم، ومكان «بكم» بياض في ذيل مرآة الزمان.

(ه) في الذيل والعقد : « ما قال الرسول » .

(٦) الأبيات في معجم الأدباء ٢١٢/١٨ .

(٧) في ج ، ز : « وكذا تضاعفت » ، والثبت في : الطبوعة والعجم .
 (٨) في العلم مة : « العلم من أألمان برا من الدرية

(٨) ق الطبوعة : « استقصرت ألحاظه ينكى بها » ، والتصويب من : ج ، ز ، والمعجم .

# ﴿ وَمِنَ الْفُوائِدُ عَنِ ابْنُ أَبِي الْفَصْلُ الْمُرْسِيُّ ﴾

• ( قال النحاة في ) إعراب قوله تعالى: ﴿ لَا إِلٰهَ ۚ إِلَّا هُوَ ﴾ من قوله تعالى: ﴿ وَ إِلَّهُ كُمْ اللَّهُ وَ وَاحِدُ لَا إِلٰهَ ۚ إِلَّهُ كُمْ وَاحْدُ لَا إِلٰهَ ۚ إِلَٰهُ ۗ إِلٰهُ ﴾ في موضع رفع ي مَبْنِي على الابتداء ، والخبرُ عذوف ، أي : « لنا » ، أو « في الوجود » .

واعترض صاحب « المنتخب » (٢) تقدير الخبر ، فقال: إن كان « لذا » فيكون معنى قوله : ﴿ لَا إِلٰهَ ۚ إِلَّهُ ۖ إِلٰهُ ۗ وَاحِدُ ﴾ فيكونُ تَكُوارًا عَضًا، قوله : ﴿ وَإِلَهُ كُمْ ۚ إِلٰهُ ۗ وَاحِدُ ﴾ فيكونُ تَكُوارًا عَضًا، وإن كان « في الوجود » كان ( \*) تَفْياً لُوجود الإله ، ومعلومٌ أن تَفْيَ الماهيّةِ أَقْوَى ( \*) في التوحيد الصِّرُ ف \*) من تَفْي الوجود ، فكان إجْراله الكلام على ظاهره ، والإعْراضُ عن هذا الإضمار أولَى .

وأجاب أبو عبد الله المُوسِيُّ في « رِيّ الظّمآن » فقال : هذا كلام مَن لا يعرفُ لسانَ العرب ، فإن ﴿ إِلّه ﴾ في موضع المبتدأ على قول سيبَوَيْه ، وعند غيرِه اسمُ ﴿ لَا ﴾ وعلى العرب ، فإن ﴿ إِلّه ﴾ في موضع المبتدأ ، أو للا ، ها قالَه من الاسْتَفْنا عن الإضمار أكلا ] (٢) التقدير بن فلا بُدَّ من خبر للمبتدأ ، أو للا ، ها قالَه من الاسْتَفْنا عن الإضمار فاسد ، وأما قوله : « إذا لم يضمر كان نَفيًا للماهيّة » فايس بشيء ؛ لأن نَفيَ الماهيّة هو نَفيُ الوجود ، لأن المهيّة لإنْ تَصور عنسدنا إلّا مع الوجود ، فلا فرق بين لا ماهيّة ولا وُجود ، وهذا مذهب أهل الشيّة ، خلافًا للمعتزلة ؛ فإنهم أيثيبتون الماهيّة عاربة عن الوجود ، انتهى .

<sup>(</sup>١) ساقط من الطبوعة ، وهو في : ج ، ز . ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ اللَّهُ مِهِ اللَّهُ مِهِ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ ال

 <sup>(</sup>٣) ق ج : «المسجد» ، والكامة ق : ز بدون نقط ، والثبت في الطبوعة ، وأعله يعني « منتخب المحصول في الأصول » النخر الرازي . آ ظر إيضاح المسكنون ٢٩/٢ .

 <sup>(</sup>١) ف الطبوعة: « فكان » ، والتصويب من : ج ، ز .

<sup>(</sup>ه) في ج ، ز : « من التوحيد للصرف » ، والثبت في الطبوعة .

<sup>(</sup>٦) زيادة من المفاوعة على ما في : ج، ز .

• قلتُ : ماذكر (١) صاحبُ «النتخب» من عَدَم تقدير حبر يُشْيهُ مايقولُهُ الشيخُ الإمام الوالد، رحمه الله، في إعراب ﴿ اللهُ ﴾ من قوله تعالى : ﴿ وَ لَئِنْ سَأَلْتُهُمْ مَنْ خَلَقَهُمْ لَيَقُولُنَ اللهُ ﴾ (٢) كما سنح كيه إن شاءالله في ترجمته، لكن يُبقَى عليه أن لا يجعل

حلقهم ليفولن الله في حمل الله في كلمة مُفردة، لامُفربة ولا مَنْبَيَّة ، وحينتذ فلا يُعال له: هنا مُبْتدأ ، بل يجعل ﴿ إِلَّه فَي كُلمة مُفردة ، لامُفربة ولا مَنْبَيَّة ، وحينتذ فلا يُعال له: لابُدَّ للمبتدأ من خبر، (" إذ لامبتدأ") حتى يستدعي خبرًا، ويَقْوَى هذا على رأي بني نميم؟

فإمهم لاَيشِيتون الحبرَ ، وأكثرُ الحِجازِيَين على حَدْفهِ .

فإن قلتَ : هَبُ أَنْهِم لا يُثْبِتُونَه ، ولكن يُقدَّرُونه . قلت : إن سامًنا أنهم أيقَدَّرُونه فذلك لجَمْلِهم الاسمَ مُبْتَداً ، ومَن لا يجعله مُبتداً

و بحو<sup>(4)</sup> ذلك من التقدير العام ، لم يُنكره ، فقَهِمُ المُرْسِيِّ عنه (<sup>0)</sup> أنه لا يُقدِّر الخبر ؛ فيه فظر ، وإنما (<sup>0)</sup> الذي لا يُقدِّره هذا الإضمار ، لا (<sup>0</sup> مُطْلَقُ الخبر <sup>0</sup>).
وأما قولُه : «لافَرْقَ بين نَفَى اللهيَّة و نَفْى الوُجود» فصحيح، لكن قولُ المُرْسِيِّ :

« إِن المَاهِيَّةُ لَانْتُصَوَّرُ عندنا إِلَّا مِعِ الوَّجِودِ » مُسْتَدْرَكُ ؛ فإِن المَاهِيَّةُ عندنا مَعاصَر الأشاعرة نَهُسُ وجودِها ، ولا نقولُ : إنه لانتَصوَّر إلَّا مِع وُجودِها ، وهذا مُقَرَّر فَى أَصُولُ الدِّياناتِ .

 <sup>(</sup>١) فى المطبوعة : ه ذكره » ، والثبت فى : ج ، ز .
 (٢) سورة الزخرف ٨٧ .
 (٣) فى ج ، ز : « إذ لا خبر مبتدأ » ، والمثبت فى المطبوعة .

<sup>(</sup>٤) ق ج ، ر : « ولحق » ، والمثبت في المطبوعة .

<sup>(</sup>٥) في ج ، ز : « غير » ، والثبت في المطبوعة . (٦) بعد هذا في المطبوعة زيادة على ما في ح ، ز : « هذا

 <sup>(</sup>٦) بعد هذا في الطبوعة زيادة على ما في ج ، ز : « هذا » .

<sup>(</sup>٧) في المطبوعة : ﴿ مَطَلَقًا ۚ هُ ، وَالنَّبُتُ فِي : جِ ، ز .

### 1.4.

محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن بَخْتِيار بن على الهُمَامِيّ ، أبو عبد الله ولد بالهُمَامِيّةِ ، من قُرَى واسِط (١) .

قال ابنُ النَّجَّارِ (٢): كان حافظاً للمذهب، سديد (٦) الفتاوَى ، وَرِعاً دَيِّناً كَثيرَ العبادة ، أُرِيدُ على أن يَلِيَ القضاء بواسِط فلم يُجِبُ .

تُوْفًى فى ذى المَمَّدةِ ، سنة أربع وثلاثين وسمَّائة .

## ١٠٨١ محد بن عبدالرحمن بن الأزْدِيّ أو السكرِنْدِيّ المِصْرِيّ

كُان أيفتي مع شيخ الإسلام عِزِّ الدين بن عبد السلام .

• واختصر «المذهب» (١) في مُصنَف، سماه «الهادى» ، وفيه يقول فيمَن سَها وسَلَم وَلَم يسجد ، مانَصُه : فإن سلَم فأحْدَث فَمَنَ له فسجَد، بطلَتْ صلاتُه على الصحيح . انتهى . ومُراده (٩ بَمَنَ له : فتَطهّر ٥ ، وهذا غريب ، والمعروف أنا [ إذا ] (٢) قلنا يسجُد عند قُر ب الفَصْل قول (٧) الإمام : « ولو سلَم وأحْدَث ثم انْفَمَس في ماء على قر ب الزمان ، فالظّاهر أن الحدَث فاصل ، وإن لم يَطلُ الزمان » انتهى ، فأخذ منه صاحب « الهادى » فالظّاهر أن الحدَث فاصل ، وإن لم يَطلُ الزمان » انتهى ، فأخذ منه صاحب « الهادى » أنه إذا تطهر وسجد ، صار عائداً ، ثم فَرَع عليه أنه إذا عاد بطلَت ؛ الأنها صلاة أيخللها حدث ، فتبطل على الذهب .

<sup>(</sup>١) زاد ياقوت أنها بين واسط وبين خوزستان ۽ لها نهر يأخذ من دجلة . معجمالبلدان ٤ / ٩٨٠ .

 <sup>(</sup>٢) ف الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « تفقّه بالمدرسة النظاميّة حتى برَع فى الفقه ،
 وصار أوحد النمفتين سها » .

 <sup>(</sup>٣) في ج ، ز : « شديد » ، والمثبت في : الطبوعة ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٤) يعني بالمذهب المذهب الكبير، وهو النهاية لإمام الحرمين. انظر الجزء السابع، صفحة ١٤٤٠.

<sup>(</sup>ه) في ز : « فعن له فيظهر » ، والمثبت في : المطبوعة ، ج ،

<sup>(</sup>٦) ساقط من : ج ، ز ، وهو ف المطبوعة .

 <sup>(</sup>٧) السياق هذا مضطرب ، ولهل صوابه : « فهو قول الإمام » ، أو « على قول الإمام » .

محمد بن عبد القادر بن عبد الخالق بن خليل بن مُقَلَّد \*

قاضى القضاة بالشام، عزرُ الدين (١) ابن الصَّائع والحافظ يوسف بن خليل، وللد سنة ثمان وعشرين وسمَائة، وسمع أبا المُنجَّا ابنَ اللَّتِيّ، والحافظ يوسف بن خليل،

وعبرَها .

وحدَّثنا عنه أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن الخَمَّاذ .

ولازَم القاضى كال الدين التّفليسي (٢) ، وصار من أعْيان أصحابِه ، ثم وَلِي تدريس الشاميّةِ البَرَّانِيَة مُشارِكا للقاضى شمس الدين ابن القديسي ، ثم استقلّ بها ابن القديسي ، وانفصل عز الدين ، ثم ولي وكالة بيت المال ، ثم قضاء القضاة فباشره (٢) مُباشرة جيدة ، وحُمدتْ سيرتُه ، ثم عُزِل ، وولي ابن خَلَكان، ثم أعيد ، فاستمر الى سنة اثنتين وتمانين، فتضافرت (٤) عليه الأعداه (٥) ، وامتُحِن عِنة شديدة ، وسُجِن في القامة ، ثم أطلق من الحبس ، واستمر منزولا إلى أن مات في ربيع الآخِر ، سنة ثلاث وتمانين وسمائة ، عن خس وخسين سنة (٢) .

\* له ترجة في : ذيل مرآة الزمان ٤/٣٣٢ ( ترجة حافلة ) ، شفرات الذهب ٥/٣٨٠ ، هذرات الذهب ٥/٣٨٠ ، هذه ، المنجوم الزاهرة ٧/٤٢٦ .

(١) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « أبو المفاخر » .

(۲) قى ج، ز: « المسى »، والمثبت فى : الطبوعة ، والعلبقات الوسطى ، والعبر .
 والتفليسي، ينتجالناء ثالث الحروف وحكون الفاء وكسر اللام وحكون الياء آخر الحروف وفى آخرها

السين المهملة : نسبة إلى تفليس ، آخر بلدة من بلاد أذربيجان مما يلى الثغر . اللباب ١٧٨/١ . (٣) في ج ، ز : لا فياشير » ، والمثبت في : المطبوعة ، والطبقات الوسطى .

(٤) فأصول الطبقات المكبرى والوسطى : «فنظافرت»، وهو خطأ، وتصافروا عليه : أتفاهروا.

(ه) في المطبوعة: « الأعذار » ، والتصويب من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

(٦) فالطقات الوسطى بعد هذا زيادة : «أسندنا حديثه في الطبقات الكبرى»، ولم يُفلِل الممنئة
 كا ته ي، .

### محمد بن عبد المكافى بن على بن موسى

القاضي شمس الدين ، الرَّبَعِيِّ الصَّمَّلِيِّ ، ثم الدُّمَنْقِيّ

مُدرِّس الأمِينيَّةِ .

سَمِع من الأمير أسامة بن مُنْقِدَ .

رَوَى عنه الحافظ الدَّمْياطِيُّ ، وِغَيْرُه . وَوَلِيَ قَضَاءَ حِمْمِيَ ، وَنُوْقَىَ سَنَهُ تَسَعَ وأربعين وستمائة .

### ۱۰۸۵

# محمد بن عبدالواحد بن أبي سعد المديني

أبو عبد الله الواعِظ\*

ولد في (١) ذي الحِجَّة ، سنة ثلاث وأربعين وخميهائة ، بمدينة جَي (٢) .

وسمع الحديث من أبى القاسم إسماعيل بن على الحَمَّا مِي (٢) ، وأبى الوَقْتُ السَّجْزِيّ (١)، وأبى الخير محمد بن أحمد البَاغْبانيّ (٥) ، وغير هم .

ه لهترجمه في: تذكرةالحفاظ ؛ / ٨ ه ؟ ١، شذراتالذهب ٥ / ه ه ١، العبر ٥ / ١٣٠، النجومالزاهرة ٢ / ٢٩٠ . وانظر معجم البلدان ٢ / ١٨١ في ترجمه جي .

<sup>(</sup>١) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « ثانى عشرى » .

 <sup>(</sup>٢) ق الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة: هوهى أصبهان القديمة ه، ويقول يأقوت في معجم البلدان:
 « جي ، بالفتح ثم التشديد: اسم مدبنة ناحية أصبهان القديمة، وهى الآن كالحراب منفردة، وتسمى الآن
 عند العجم شهرستان ، وعند المحدثين المدينة ، وقد نسب إليها المدينى ، عالم من أهل أصبهان » .

 <sup>(</sup>٣) في الطبوعة: « الحمال » ، وفي ج ، ز : « الجمال » ، وكل ذلك خطأ ؛ والصواب في العبر ،
 وانظر ترجمته فيه ١٤٣/٤ .

<sup>(</sup>٥) في المطبوعة: « الباغندي » ، والمثبت في ج ، ز بدون نقط الباءين والفين . وفي اللباب ١٨٥٨: «الباغبان» قال ابن الأثير: « الباغبان ، بفتح الباء الموحدة وحكون الفين المعجمة وباء أخرى وفي آخرها اندون ، هذه النسبة إلى حفظ الباغ ، وهو البستان » .

حدَّث عنه الحافظ ضياء الدين القَدْسِيّ ، والحافظ ابنُ النَّجَّار ، وقال : هو واعظ ، 
ثَنْ ، شافعي ، له معرفة إلحديث ، قُتِل بأصبَهان شهيداً على يَدِ التَّتَر ، في رمضان ، سنة اثنتين وثلاثين وسمّائة .

#### 1.10

محمد بن عثمان بن بنت أبى سعد القاهريّ الشيخ شَرَفُ الدين

> شيخُ شُيوخِنا ، فقيه ، أصولى ، تحوى ، أديب . تُولِّقَ في المَحرَّم ، سنة خس وتسعين وسمّائة .

> > حدَّثونا عنه ، ومن شُّعره (١) :

إِن شِعْرِى قد حَطَّ سِعْرِىَ حتى صارقَدْرِى كَمِثْلَ قَدْرِ الْهِلالِ (٢٠) دُوّابة النَّمْلِ مَهَا كُلَسْعِ الْهِلالِ الْمَارِمَ بحوى فَاعْتَرَانِي مَهَا كُلَسْعِ الْهِلالِ

ضرب من الأفاعي فَنْعْدُه كالهِلالِ (٣) وأُصولُ الفُروعِ حيث وصولى لِعَرامِي فَنْعْدُه كالهِلالِ (٣) هلالُ الساء

وأسول الكلام ِ منها كِلامِي فتخلَّفْتُ في الورَى كَهِلالِ <sup>(4)</sup> هلال رايته <sup>(٥)</sup>

 <sup>(</sup>١) تقدم مثل هذه القصيدة من شعر يحيي بن سلامة الحمكنى ، في الجزء انسابع صفحة ٣٣٢ (٢) في المطبوعة ، ز : « قد حط شعرى » ، والمابت في : ج .

<sup>(</sup>٣) ق ج ، ر : ﴿ حيث أصول ﴾ ، والمثبت ق الطبوعة .

<sup>(</sup>٤) في الطبوعة : « بين الورى » ، والمثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>ه)كلة « رايته » غير منقوطة في : ج ، ز ، والمثبت في المطبوعة .

ثم زَجْرِی قد جَرَّ رَجْزِیَ حتی رَبَط النَّالَ بی کرَبُطِ الهِلالِ<sup>(۱)</sup> ما یَجْمَع حِنْی الرَّجْل<sup>ِ(۲)</sup>

وعَرُّوضِي قد حَطَّ قَدْرَ عَروضِي فَرَمانِي صَحْبِي كَرَمْي الهِلالِ (أقطعة من الرَّحَى المكسورة)

ثم طِبِّى لأَجْلِهِ زال طِبِّى وأتانى بمثل ِ طَمْنِ ِ الهِلالِ<sup>(1)</sup> حَرْبَة لها شُمْبِتان

وبَيَانِي قَد جَبَّ كَسْبَ بَنَانِي بعد صَيْدِي به كَصَيْدِ الهِلالِ حَديدة الصائد

ثم تَثْرِي مثلُ النِّثارِ ومنه خَفَّ رِزْقِ عندى بمثل الهِلالِ<sup>(ه)</sup> ماأطاف حولَ الإصبع<sup>(۱)</sup>

عِلْمُ الانْسابِ عَازَ الاسْبابَ عَلَى فَأْبَى الدَّمْ لَى بَطَحْنِ الْهِلالِ (٧) بِاللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الكَ

ثم خَطِّى قد حَطَّ حَظِّى حتى فاتنى فى الورَى جميع الهِلالِ النُهار والْهَبَا

<sup>(</sup>۱) فى الطبوعــة خطأ : « ثم زجرى قد زجز زجرى حتى » ، والمثبت فى : ج ، ز ، وهو يسى أن زجره قد جره عليه رجزه . (۲) فى المطبوعة : « ما يجمع حتى الرجل » ، وفى ژ : « ما يجمع حتى الرجل » ، والثبت فى : ج ، وفى القاموس : « حـــديدة تضم بين حنوى الرحل » .

<sup>(</sup>٣) ساقط من : ز ، وفي المطبوعة : « قطعة من الرق المـكسر » ، والمثبت في : ج .

<sup>(</sup>ه) في المطبوعة ، ز : ﴿ مثل الهلال ﴾ ، والثبت في : ج ،

 <sup>(</sup>٦) ق المطبوعة : « الأصابع » ، والثبت في : ج ، ز ، وفي القاموس : « البياض يظهر في أصول الأصابع » .
 (٧) ق ج ، ز : « علم الإنسان » ، وفيهما : «قألى الدهر» ، والثبت في المطبوعة .

وَكَذَا الرَّمْيُ أَثْقَالَ الرَّمْيَ مِنِّمِي وَكَسَانِي ثَوْبًا كَمْثُلِ الهِلالِ<sup>(1)</sup> جَعُ هِلَةً ، وهي المَقْرَصة <sup>(۲)</sup>

وَنَجُومِي نَحْتَ النَّحُومِ رَمَتْنِي بِعَدُ وَرَدِي مَهَا كَوَرُدُ الْهِلَالِ سُلْخُ الْأَفْتَى(٢)

ولقد كنت أنشر العلمَ دهرًا لنتُ فيه مُؤاخَراً كالهِلالِ عِنْ اللهِ فِي الْجَوضِ

فتركتُ الماومُ مَنَّ دَهَانِي بعد سَمَّى كُلَّ الورى في الهِلالِ (١٠) مُنَاوَلَة الأجيرِ على الشهور

وتصوَّفَ إذ سقتُ البّرايا بخُشوعِي دفعتُهم في الهِلالِ (٥)

المُماراة (أَق رِقَةَ السَّنْحُ) ثم إنى زَهِدْتُ فِي الدهرِ أَيضًا المِمدِ أَن كَنتُ لاحِقًا بالهِلالِ سفيان بن غَيَّلِنة [ الهلاليُّ ](٢)

(۱) الرمى الأولى : الزيادة في العمر . انظر اللسان ( ر م ى ) : ۳۳۸/۱ ، يعني أن علو سنه أضعف قدرته على رمى السهام : (۲) م نجد هذا في المعاجم التي بين أيدينا .

(٣) فى المطبوعة : « الأفاعى » ، والثبت فى : ج ، ز .
 (٤) فى الطبوعة : « وَسَرَكَت » ، واشبت فى : ج ، ز : <sup>9</sup>وف ج ، ز : « بعد سعى » والمثبت فى

المصوعة . (٥) في الطبوعة : « وتصوفت إذ فقت البرايا » ، والمثبت في : ج ، ز .

(٦) في ج : « في رقه السح » ، والمثبت في : الطبوعة ، ز .

والسنح: النين والبركة ، ومن الطريق: وسمه ، والمعنى غير بين . دري أدل عالم المار :

(٧) ساقط من المطبوعة ، وهو في : ز ، وفي ج : « الهلال » .

# مجد بن على بن على بن المُفَضَّل الحِلِّيّ ، مُهذَّب الدِّين أبو طالب إن الخَيْمِيّ \*

أديبُ شاعر ، سمِع ببَعداد من ابن الزَّاغُونَى (١) ، وحدَّث عنه المُنذرِيُّ ، وغيره .

ومن شعره:

أربعة مَن شَكَّ في فضيهم فَهُو عن الإيمانِ في مَعْزِلِ فَعَنْ أَنِي بَكْرٍ وَتَقَدْعُهُ وَصَاحِبَيْهِ وَأَخْبِهُم عَلِي فَقَلْ لَمِي عَلَى خَقَلْ لَمِي عَلَى كَذَا أَخْ بِرِ الثَقَاتُ عَنْهُم وكَذَا قِبِل لِي فَقَلْ لَمِي عَنْ مَن قَدِّمُ في الأُوّلِ (٢) وَإِنَّ مِن قَدِّمُ في الأُوّلِ (٢)

ولد بالحِلَّة ، سنة تسع وأربعين وخمسائة ، وتُوُلُّقَ في ذي القَعْدة ، سنة اثنتين ، وقيل: إحدى وأربعين وسمَائة .

وجاء اسمه في المطبوعة: « محمد بن على بن الفضل » وفي ر : « محمد بن على بن المفضل » ، والتصويب عن : ج ، ويعض مصادر النرجة .

<sup>(</sup>١) في الطبوعة: « الزاغولي » ، وفي ز : « الزاعوني » ، والتصويب من : ج ، ويفية الوعاة. وعرف بابن الزاغوني اثنان : أولهما أبو الحسن على بن عبيدانة بن نصر، المتوفي سنة سبع وتحشرين وخسائة . انظر اللباب ٤٨٩/١ ، والعبر ٤٧٢/٤ ، ولايروى عنده المترجم لأن ولادته كما سيأتي كانت سنة تسع وأربعين وخمائة. وثانيهما أبو بكر محمد بن عبيد الله بن نصر ، المتوفى سنة اثنتين وخمسين وخمسائة . وانظر العبر ٤٠/١٠ ، نهل روى عنه المترجم وهو ابن ثلاث سنين !!!

أما الزاغولى الذي تفردت بإبراده المطبوعة ، فهو محمد بن الحسين بن محمد ، المتوفى سنة تسع وخسين وخسمائة ولم يرحل لملى بقداد ، ولمانا ولدق زاغول ، من قرى خراسان ، وتفقه بمرو ، وسمع بهراة ومرو الروذ . انظر الجزء السادس ، صفحتي ٩٩ ، ٠٠٠٠

 <sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « وإن من أقبحها شيعة » ، والتصويب من : ج ، ز .

محمد بن على بن الحسين الحِلَاطِي \*\* الفقيه ، أبو الفضل ، القاضي

له كتاب « قواعد الشرع ، وضوابط الأصلوالفرع » على « الوجيز » ، وله مُصنَّفات ذلك ...

سَمِع بينداد من الشيخ فلهاب الدين عمر بن محمد النَّلْمِرُ وَرَّدِي ، وبدمشق من أبي المُنَجَّا عبد الله بن عمر ابن اللَّمِيَّ ، وحدَّث ، وانتقل إلى القاهرة ، فو لي قضاء الشارع بظاهرها .

نُوْفَى فى عمر رمضان ، سنة خمس وسبعين وسمَّائة ، بالتاهرة .

#### 1.44

محمد بن عُلُوان بن مُهاجِر بن على بن مُهاجِر الطَّهَ اللهِ على بن مُهاجِر الطَّهَ اللهِ اللهُ ا

ولد سنة اثنتين [ وأربعين ]<sup>(١)</sup> وخسائة .

وتفقّه بالمَوْصِل على أبى البرَكات ابن السَّرُوجِيّ ، وببنداد على أبى المَحاسن يوسف بن بُندار .

وبَرَع فى المذهب، وسَمِع الحسديث من الحسين بن المُؤمَّل، ومحمد بن على بن ياسِر الجَيَّانِيّ، وجماعة .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : حسن المحاضرة ١٧/١ : . .

وجاء صبط خاء ه المخلاطي . في الطبقات الوسطى بالنتج ، صبط قلم . والحلاطي : نسبة إلى خلاط ، بكسر أوله وآخره طاء مهملة ، وهي قصبة أرمينية الوسطى ، بلدة عاصمة مشهورة . معجم البلدان ٧/٢ ه ٤ .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : الحكامل ١٦٢/١٢ ، ١٦٢، الواقي بالوفيات ٩٩،٩٨، ٩٩ ، وذكره ابن الفوطى أثناء ذكر ولده أحمد ، انظر تلخيص مخمع الآداب ٢/٥٧٠ .

<sup>(</sup>١) ساقط من المطبوعة ، وهو في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، والوافي بالوفيات

روَى عنه (الزَّكِيُّ البِرْزَالِيُّ)، وغيرُه. وله « تعلقة » في الفقه<sup>(۲)</sup>.

دَرَّس بالدرسة التي أنشأها أبوه عُلُوان بالمَوْصِل ، وبمدارسَ أُخَرَ<sup>(٣)</sup> . هات بالمَوْصِل ، وبمدارسَ أُخَرَ<sup>(٣)</sup> . هات بالمَوْصل ، ثالث المُحرَّم ، سنة خمس عشرة وسمَائة .

### ۱۰۸۹

عمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التَّيْمِيّ البَكْرِيّ الإمام فحرُ الدين الرَّازِيّ، ابن خطيب الرَّيْ

إِمَّامُ الْمُتَكُمَّمِينَ ، دَوَ الْبَاعِ الواسِعِ في تَمْليقِ الْمَاوِمِ ، وَالْاجْمَاعِ بِالشَّاسِعِ مِن حَقَائقِ المَنْطوقِ وَالْمَفْهُومِ ، وَالْارْتَفَاعِ قَدَرًا عَلَى الرِّفَاقِ وَهِلْ يَجْرِي مِن الْأَقْدَارِ إِلَّا الْأَمْمُ الْمَحْتُومِ .

- (١) في المطبوعة: ﴿ الزكر والبرزالي ﴾ ، والتصويب من: ج ، ز .
  - (٣) في الطبقات الوسطى : « في الخلاف » .
- (٣) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « وكان دَيِّنًا ، فاضلا ، حسن الطريقة .

ومن شعره :

كَالَمَا قَاتُ لَاحَبِيبِ حَبِيبِ صِلْ فَجْسَمَى مَنَ الْبِعَادِ سَقِيمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الله

والبيتان في الوافي بألوفيات ١٩/٤ .

(\*) له ترجة في : البداية والنهاية ٢٩/٥٥ ، ٥٥ ، تاريخ الحكماء للقفطي ٢٩١ - ٢٩٣ ، تاريخ البنالوردي ٢٠/٢، ذيل الروضتين ٣٩، روضات الجنات ١٩٠-١٩٢١ ، شفرات الفهب ١٢٠/٢٠ مطبقات المفسرين ٣٩، طبقات ابن هداية الله ٨٨، ٨٦، العبر ١٩٨٥، ٩١، عيون الأنباء ٢٣/٢٠ - ٣٠ الكامل ٢١/٣٠ ، ١٣٠، ١٠٤ ، نسان الميزان ٤/٣٦ : ٢٦٠ ، المختصر لأبي الفدا ١١٨/٣ ، مرآة الجنان ٤/٧ - ١٠٠ ، مرآة الجنان ٤/٧ - ١٠٠ ، مرآة الجنان ٤/٧ - ١٠٠ ، مرآة الميزان الميزان الإعتدال ٢/٠٤ ، ١٠٠ ، النجوم الزاهرة ٢/٧١ ، ١٩٨ ، هدية العارفين ٢/٧١ ، ١٠٨ ، الوافي بالوفيات ٢٤٠ ، وفيات الأعيان ٣/١٩٣ - ٢٥٠ .

وَجَاءَ فِي السِّبْقَاتِ الوسطى بعد قوله : « البكري » زيادة : « الطبرستاني » .

( ۱۸/۱ علقات )

بحرَّ ايس البحر ماعندَه من الجواهر ، وحَبْرُ سَمَا على السماءُ وأين السَّماء مثلُ مالَه من الرَّوَاهِم ، وروضةُ علم تَسْتَقِلُ الرّياضُ نَفْسَها أن نُحاكِي مالدَّيْه من الأزاهر

انْتَظَمَتْ بَقَدْرِهِ العَظِيمِ مُقَوْدُ المِلَّةَ الإسلاميةِ ، وابْنَسَمَتْ بِذُرِّهِ النَّظِيمِ الْنُنورُ الثُّغورُ الْحَمَّدية ، تَنَوَّع فَى الْمِبَاحِث وَفَنُونِهَا ، وَتَرَفَّع فَلِم يَرَفْضَ إِلَّا بِنُكُتِ [ تُسْحَلُ][ا بْلَيْمُورْمِا (٢) ، وأتى بِجَنَّاتَإِ طَلْمُمْ هَضِيم ، وكلاتٍ يُقْسِم الدعو أن الْماْحِيد بعَسْدَها لايقدر

وله شِعار أوَى الْأَشْمَرِيُّ مِنْ سُلَنِهِ إِلَى رُّ كُن ِ شَدِيدٍ، وَإِغْتَرَالَ الْمُعْتَرَلِيُّ عِلْما أنه ماينَّافِظ من قَوْلِ إِلَّا لدَيْهُ رَقِيبٌ عَتيد .

وخاصَ من العلوم في بحارٍ عميقة ، وراضَ النفسَ في دَفْع ِ أَهِلِ البِدَعُوسُاولُ الطُّريقة. أما السكلامُ فكلُّ سَاكَتُ خَلْفَه ، وكيف لا وهو الإمام رَدَّ على طوائمنَ الْمُثْدِعة ، وهَدَّ قُواعِدَهُم حين رفض النفس للرفض ، وشاع دَمارُ الشِّيمة ، وجاء إلى المعرلة فاغتال الغَيْلانيَّة ، وأوْصَل الوَاصِلِيَّة النَّقَماتِ الوَاصِيبيَّة، وجَمَل الْمُمَرِيَّةَ أَعْبُدًا لَطَلْحَةَ والرُّبَير، وقالت الْهُذَكَيَّة : لاتَنْتهِي قَدرةُ الله على خيرِ وصَبْر ، وأَيْقَنَت النَّظَّاميَّة بأنه<sup>(٣)</sup> أذاق بعضهم. َ بَأْسَ بعض ، وفَرَّق شَمْلَهُم وصَيَّرَهُم قِطَعا ، وعبَست البشريَّة <sup>(١)</sup> لما جعل مُعْتَرَلَهُم <sup>(٥)</sup>سبعا، وهَتُم الهِشَاميَّة والهُشْميَّة (٦) بالحُجَّة المُوَضِّحة ، وقَصَم الـكَنْسِيَّة فصارت نحتَ الأرْجُل

<sup>(</sup>١) ساقط من : ز ، وهوق : الطبوعة ، ج .

<sup>(</sup>٢) في الطبوعة : « بنيونها » ، والثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) بعد هذا في الطبوعة زيادة غن ما في ج ، ز : « إذا » ، ولا مكان لها .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : « السلوية » ، وهو خطأ ، والصواب في : ج، ز ، والسكامة في زا بدون نقط.

والبشوية : همأصحاب بثلو بن المعتمر، وكان من أفضل علماء الممترَّة . انظر الملن والنايل ٢٠.١٠. (٥) في ج : « معتَرَهُم » ، والثبت في : الطبوعة ، ز .

<sup>(</sup>٦) في الأصول: « والهـمية »: ، ولعل الصواب ما أثبتناء .

والمهشمية هم أصحاب أبي هاشم عبد السلام بن "بد بن عبد الوهاب الجبائي ، من معاتراة البصوة . الملل والنحل ١ / ٧ ، ٧٩ .

مُحرَّحة ، وعلمت الجُبَّائيَّة (١) مُذْ قطَعها أن الإسلامَ يَجُبُّ ماقبلَه . وانْبزَم (٢) جيشُ الأحيدية (٢) فما عاد منهم إلَّا مَن عاد إلى القبَّلة ، وعَرَّج على الخَوارِج فدخُلُوا تحت الطاعة ، وعَلِمت الأزارِقَةُ منهم أن فَتَكَاتِ ( ) أَبْيَضِه المحمديَّةَ ، ونارَ أَسْمَره الأَحْمديَّة ، لا قِبَلَ لهم بها ولا اسْتِطاعة ، وقالت المَيْمُونيَّة : اليُمْنُ من الله والشَّرّ ، (°وخنَست الأخْنَسِيَّة°) وما فيهم إلَّا مَن تَحَيَّزُ إلى فِئَةِ وفَرَّ ، والْتَفَت [ إلى ] ( َ الرَّوافِينَ ، فقالت الزَّيْدِيَّة : ضرب عمرْ و وخالدٌ وبكر شزيدا ، وقالت الإماميَّة: هذا الإمام ومَن حاد عنه فقد حاء شَنْئاً إدَّا، وأَيْقَكَ السُّلَيْمانيَّةَأَن حِنُّهَا خُبَّسْ فِي القَنانِي، وقالت الأزَّ ليَّة : هذا الذي قدَّر الله في الأزَل أَنْ يَكُونَ فَرْدًا وَعَوَّذَه بالسَّبْعِ الْمَانِي ، (لاوقال المنتظرون): هــذا الإمام وهذا اليوم الموعود، وجُعات الكَيْسَا بِيَّة في ظلال كَيْسِه وسجّل عليهم بالطاعة في يوم مَشْهود، ونظَر إلى الجُبْريَّة شَزْرًا ، فشي كلُّ منهم على كُرْهِ (^) الهُوَيْنا كَأَنِه جاء جَبْرًا ، وعلمت النَّجَّارِيَّة أن صُنْعَها لايْمًا بِل هذا العظيم النُّجار ، ونادَت الضِّر اربَّة : لا ضَرَر في الإسْلام ولا ضِر ار ، وتطلُّع على القَدَرِيَّة فعبَس كُلُّ منهم وبَسَر ، ثم أُقْبَل واسْتَصْفَر ، وكان من الذَّبابِ أَقَلَّ وَأَحْتَر ، فَقُتِل كيف قَدَّر ، وانْعَطَف إلى الْمُرْجِئة وما أرْجَأهم ، وجمل العدميَّة منه خَالِديَّةً ۚ فَالْهُونَ (٩ وساءهم بنارهم ٩)، ودعا الحُلوليَّة فَحَلَّ عليهم ماهو أَشَدُّ من المَنيَّة،

<sup>(</sup>١) ق المطبوعة: « الحشوية » ، وق ج : « المخالسة » ، وق ز : « الحنانية » ، والصواب أما أثبتناه ، وهو موانق لقوله : « يجب » الآتى . والجبائية : هم أصحاب أبي على محمد بن عبد الوهاب ابن سلام البائي ، من معترلي البصرة أيضا، الملل والنحل ٧٨/١ . (٢) في المطبوعة : « والمهشم » ، والمثبت في : ج ، ز . (٣) الكامة في ج ، ز بدون نقط ، والثبت في المطبوعة .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة، ز : «تمكمات» ، والثبت في ج، والسكامة فيها بسون ننط على الفاء والتاء الأولى.

<sup>(</sup>ه) في الطبوعة ، ج: «وخنيت الأخنية» ، وفي ز: «وحب الاحسه» ، والصواب ما أثبتناه.

والأخنسية : ثم أصحاب أخنس بن قيس ، من جملة الثعالبة ، من الحوارج . المل والنحل ١٣٢/١ .

<sup>(</sup>٦) ساقت من : ج ، ز ، وهو في المعلموعة .

<sup>(</sup>٧) في الطبوعة : « وقالت المبتارون » ، والثبيت في : ج ، ز .

 <sup>(</sup>A) في ج: «كره»، وفي ز: «كثره»، والمنبت في المطبوعة.

<sup>(</sup>٩) في ج، ز: « وسائم بناوهم » ، والمنبت في الطبوعة .

وأصبحت الباطنية أنخذ أقواله ولاتعدى مذهب الظاهرية (١)، وأما التحشوية قبع (١) الله صنعهم وفضح على رئهوس الأشهاد جَمْءَم، فشربوا كأساً قطّع أمعاءهم، وهربوا فراراً إلى حَسى (١) الأما كن حتى عدم الناس محشاه (١)، وصار القائل بالجهة في أخس الجهات، وعُرِض عليه (٥) كل جسم وهو يضرب بسيف الله الأشوري ويقول: ﴿ هَلْ مِنْ مَزِيد ﴾ (١) هات، حتى نادوا بالشور، وزال عن الناس افتراؤهم ومَكرهم ﴿ وَمَكُو أُولَيْكَ هُو يَبُور ﴾ (١)، وأما النصاري والمهود فأصبحواجميعا وقلوبهم شتّى، ونفوسهم حياري ورأيت الفريقين ﴿ سُكَارَى وَمَاهُم بِسُكَارَى ﴾ (٨)، وما مِن نَصْر اني تَّراة إلَّا وقال: أمهاالفر دُك لانقول بالتشليث بين يديك، ولا بهودي إلَّا سلم، وقال: ﴿ إِنَّا هُدُنَا إِلَيْك ﴾ (٩). هذا ما يتعلَق بمقائد المقائد، وفرائد القلائد.

وأمّا علومُ الحُكما، ، فلقد تدرّع بجلبامها ، وتلفّع بأثوامها ، وتسَرَّع في طلّبها ، حتى دخل من (() كلّ أبوامها ، وأقْسَم الفيلسوف : إنه لذو فَدْرٍ عظيم ، وقال المُنْصِف في كلامه : هذا ﴿ مِنْ لَدُنْ حَكِيم ﴾ ((۱) ، وآلَى ابنُ سِينا بالطُّور إليه مِن أن قَدْرَه دون هذا المقدار ، وعَلِم أن كلامه المنثور ، وكتابه النظوم ، يكادُ سَنَا بَرْ قِهما يذهبُ بالأَبْصار ، وفهم صاحبُ أقليدس أنه اجْتهد في الكواك ، وأطاَمها سَوافِر ، وجَدَّ حتى أبْر زَها في ظلام الضَّلال نُحرَد نهار لايتمَسَّك بعضم الكوافِر .

وأمَّا الشُّرْعيات تفسيرا ، وفتها ، وأصُولا ، وغيرها ، فكان بحراً لايُجازَى ، وبدرًا

<sup>(</sup>١) ق المطبوعة : « الصاربة » ، والتصويب من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) ف الطبوعة : « فقبح » ، والمثبت ف : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) في ج : ﴿ حسى ﴾ ، وفي ز : ﴿ حتى ﴾ ، والمثبت في الطبوعة .

 <sup>(</sup>٤) في ج ، ز : « عماهم » ، والمثبت في الطبوعة .

<sup>(</sup>ه) في الطبوعة : « عليهم » ، والمثبت في : ج ، ز .

 <sup>(</sup>٦) سورة ق ۳۰ . (٧) سورة فاطر ۱۰ . (٨) سورة الحج ۲ .

<sup>(</sup>٩) سورة الأعراف ١٥٦ . (١٠) في المطبوعة : ﴿ فِي \* والثبت من : ج ، ز

<sup>(</sup>١١) سورة هود ، الآية الأولى .

إلا أن هُداه يُشرِق نهارا ، هذا هو العِلْم كيف يليق أن يَتفافل المؤمنُ عن هذا ، وهذا هو دَوا<sup>(1)</sup> الذهن الذي كان أَسْرَعَ إلى كل دقيق نَفاذا<sup>(۲)</sup> ، وهذا<sup>(۳)</sup> هو الحجة الثابتة على قاضى العقل والشرع ، وهذه هى الحجة التي يثبُت فيها الأصلُ ويتفرَّع الفَرْع ، ماالقاضى (ن) عنده إلا خَصْم، هذا الجلل إن ما ثَلَه (الآعمن تلبَّس عالم يُمْطَ، ولم يَقِفْ عند حَدَّ له ولا رَسْم ، وما البَصْرِيُّ إلا فاقد (ن) بصره وإن رام لَجاق نَظَرِه فقد فَقَدَ نَظَرَ العَبْن ، ولا أبو المعالى إلا عمَّن يُقال له : هذا الإمام المُطْلَق إن كنتَ إمامَ الحرميْن .

ولقد أجاد ابن عُنَيْن ، حيث يقول فيه (٧):

ماتت به بِدَغ تَمَادَى عَرُها دهرًا وكاد ظلامُها لا ينجبلي (١) وعَلَا به الإسلامُ أَرْفَعَ هَضْبةٍ ورَسَا سِواه فى الحَضِيضِ الأَسْفَلِ عَلَى الْمَالُو بَابِي على قاسَهُ هِهَات قَصَّر عَن هُداه أَبُو على (١) عَلِطَ أَمْرُ وَ بَابِي على قاسَهُ مِنْ أَنْظِه لَمَرَتُه هِزَّةُ أَفْكُل (١) لو أَن رَسُطا لِيسَ يسمَعُ لفظةً من أَنْظِه لَمَرَتُه هِزَّةُ أَفْكُل (١) ولَحَاد بَطْليموسُ لو لَاقاه من بُرْهانِه في كل شَكْل مُشْكِل (١) ولو أنه شَم بُحِمُوا لَدَيْهِ تِيقَنُوا أَن الفضيلة لم تكن للأوَّل ولو المَاسَم بُحِمُوا لَدَيْهِ تِيقَنُوا أَن الفضيلة لم تكن للأوَّل

ولد الإمام سنة ثلاث وأربعين ، وقيل أربع وأربعين وخسمائة .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : ﴿ ذُو ﴾ ، والمثبت في : ج ، ز .

 <sup>(</sup>٢) ف الطبوعة : « نقارا » ، وفي ج : «نقادا» ، وفي ز : «نقادا» ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

 <sup>(</sup>٣) ف الطبوعة : « أوهذا » . والثبت ف : ج ، ز (١) يسى بالقاضى أبا بكر الباقلانى .

<sup>(</sup>٦) في ج ، ز : ﴿ قابد ﴾ ، والمثبت في المطبوعة .

 <sup>(</sup>٧) ديوانه ٥٣ ، وونيات الأعيان ٣٨٣/٣ ، ٣٨٤ ، وعيون الأنباء ٢٥/٢ ، والواق ١٠٥/٤ ، والواق ٢٥٣/٤ ، والماقة .

<sup>(</sup>٩) ف الطبوعة : « غلط امرؤ يأتى على قياسهم » ، وق ج ، ز . « غلط امرؤ يأتى على قياسه » ، والتصويب من المراجع الــابقة . . . . (١٠) الأفكل : الرعدة

<sup>(</sup>١١) فى الأصول : وكأن بطليموس ... فى كل مشكل مشكل » ، والتصويب من المراجع السابقة .

واشتغل على والده [الشيخ] (١) ضياءالدين [عمر] (١) ، وكان من تلامدة مُحْمِي السُنَّهُ أَيْ عِد البَغُورِيّ ، وتفقّه على الكمال السَّمْعَاني (٣) ، ويقلّ البَعْورِيّ ، وقولُ الحِكْمة على الجد الجبليّ بَمَراغَة ، وتفقّه على الكمال السَّمْعَاني (٣) ، ويقال: إنه حفظ « الشامل » في علم السكلام لإمام الحرمين .

وكان أوَّلَ أَمْنِ هِ فَقِيرًا ، ثَمْ فَتِحَتَ عَلَيْهِ الْأَرْزَاقِ ، وَانْتَشَرَ السَّمَهِ ، وَبَعَدُ صِيتُهُ ، وقُصِد مِن أقطار الأرضُ لطلَب العلمِ .

وكانت له يَذَ طُولَى في الوعظ بلسان (٢) العربيُّ والفارِسيِّ ، ويلْحَقُهُ فيه حَالُ ، وكان من أهل الدين والتصوُّف ، وله يَدُّ فيه ، وتفسيره أينْسيُّ عن ذلك .

وعَبَرَ إِلَى خُوارِزْم بعد ما مَرْر فى العلوم ، غَرى بينه وبين المعترلة مناظرات أدَّتْ إلى خُروجه منها ، ثم قصدما وراء النهر فجرى له أشياء نحو ما جَرى بخُوارِزْم ، فعاد إلى الرَّى ثم اتَّصَل بالسلطان شهاب الدين النوري ، وحَظي عنده ، ثم بالسلطان الكبير علاء الدين خُوارِزْ مشاه عد [بن] (١) تُكُسُ (٥) ، ونال عنده أسْنى الراتب ، واسْتقرَّ عنده بخُراسان . واشتهرتْ مُصَّنفاته فى الآفاق ، وأقبل الناسُ على الاشتغال بها ، ورفضوا كتب المتقدِّمين .

وأقام مَهراةً ، وكان يُلقَّب بها شيخ الإسلام ، وكان كثيرَ الإزراء بالكُو امِيَّة ، ا فقيل : إنهم (`` وضَّعُوا عليه مَن سَقاء شًا ، ثمات .

(١) زيادة من : ج ، ز على ما في الطبوعة . إ

(۲) في أصول الطبقات الكبرى: « السماني » ، والتصويب من : الصفات الوسطى ، ووفيات الأعيان ، وتقدمت ترجمة البكرال السماني في المزء البادس ١٦ ، ١٧ ، واسم أحمد بن زر بن كم ... (٣) في المطبوعة : « اللسان » ، والمثبت في : ج ، ز .

(٣) في المطبوعة: «إياناسان » ، والمثبت في :

(٤) ساقط من الطبوعة ، وهو في : ج ، ز .

(٥) في الطبوعة : « تكسي » . وفي ز : ﴿ مكسى » ، والتصويب من : ج ، والنجوم الزاهرة ٢٢٤/٦ ، ووفيات الأعيان ٣٨٢/٣ ..

وكحد هذا يلقب بلقب والده علاء الدين ، وقد لقب بهذا اللقب بعد وفاة والده سنة ست وتسعين وخسائة ، وكان لقبه الأول قطب الدين . انظر السكامل ٧٢/١٧ . (٦) في ج ، ز : « إنه » ، والثبت في المطبوعة . وكان خُوارِزْ مشاه يأتى إليه ، وكان إذا ركب يمشى حولَه نحوُ ثلاثمائة نفس من الفقهاء وغيرهم .

وكان شديدَ الحرُّص حِدًّا في العلوم ، وأصحابُه أكثرُ الخَلْق تعظياً له ، وتأدُّبا معه ، له عندهم المَهابةُ الوافرة .

ومن تصانيفه «التفسير»، و «المطالب العالية»، و «نهاية العقول»، و «الأربعين» (۱) و « المحصل »، و « البيان »، و « البرهان في الرّدِّ على أهل الزّيْغ والطّنيان »، و « الباحث العماديّية» (۲) ، و «المحسول (۳) »، و «عيون المسائل »، و « إرشاد النَّظَار » (۱) ، و « أجوبة المسائل البُنَارية » (۱) ، و « المعالم »، و « تحصيل الحق »، و « الرّ بُدة » ، و « عيون الحكمة »، و « شرح الأسماء الحسني » .

وقيل: شرَح « مُفصَّل الزَّ مَعْشَر ى » في النحو، و « وجيز الغَزَّ اليّ » في الفقه ، و « سِقْط الزَّنْد » لأبي العلاء، وله «طريقة " في الخلاف ، و «نُصنَّف في مناقبِ الشافعيِّ » حَسَن ، وغدُ ذلك .

وأما كتاب «السر المكتوم في مخاطبة النجوم» فلم يَصِحَ أنهام، بل قيل: إنه ُمُخْتَلَقَ علمه.

حكى الأديبُ شرف الدين عد بن عُنين (١) أنه حضر درسَه مراة وهو شاب ، وقد وقع ثلج كبير ، فسقَطت بالقُر ب منه حمامة وقد طَر دَها بعضُ الجَوارِح ، فلما وقعت رجَع عنها الجارحُ ، فلم تقدر الحمامة على الطَّيَران ، من الخوف والبرد ، فلما قام الإمام من الدَّرْس وقف عليها ، ورَقَ لَما ، وأخذها ، قال ابنُ عُنين : فقاتُ في الحال (٢) :

<sup>(</sup>١) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « والخسين ، والملخص » .

 <sup>(</sup>٢) في الطبقات الوسطى: « والمباحث المشرقية » .

<sup>(</sup>٣) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة: « في أصول الفقه » .

 <sup>(3)</sup> فى المطبوعة: « وإرشاد أأنفائر » ، والمثبت فى: ج ، ز ، وكثف الظنون ١ /٦٧ ، وفى عيون الأنباء ٢٠/٣: « عمدة النظار » . (ه) في المطبوعة: « التجارية » ، والمثبت فى: ج ، ز .
 (٦) هذه القصة والشعر في وفيات الأعيان ٣٨٣/٣ .

<sup>(</sup>٧) ديوان ابن عنين ٩٥ ، وعيون الأنباء ٣٤/٣ ، والوافى بالونيات ٢٥٣/٠ ، ٢٥٣ .

ياابن الكرام المُطعمين إذا شَتُوا في كُلِّ مَسْعَبة وثالج خاشِف (۱) العاصِمين إذا النفسوسُ تَطايَرَتْ بين الصَّوارم والوَشيج الرَّاعفِ مَن أَنْباً الوَرْقاء أن تَحَلَّكُمْ حَرَمٌ وأنَّك مَلْجاً المخاتف وَصَدتْ إليك وقد تدانى حَثْفُها فَحَبَوْ مَها بيقائِها المسُتَأْنَف (۲) لو أنَّها تُخبَى عَالَ لانثَنَتْ من رَاحتيْك بنائل مُتضاعف (۱) لو أنَّها تُراهان بشَكُوها والوتُ يلمعُ من جَناحَى خاطفِ حاءتْ سلمان الزمان بشَكُوها والوتُ يلمعُ من جَناحَى خاطفِ قَدَمُ لَوَاهُ الفَوْتُ حتى ظِلَّه بإذائه يَجْرِي بقلم واجف (۱)

واعلم أن شيخًنا الذَّهَى ذكر الإمام في كتاب « الميزان » في الضعفاء ، وكتبتُ إنا على كتابه حاشية ، مضمونُها أنه ليس لذكره في هذا المكان<sup>(ه)</sup> معنى ، ولا يجوز من وُجوه عدَّة ، أعلاها أنه ثِقَة مُ خَبْر من أحْبار الأُمَّة ، وأدْناها أنه لا رواية له، فذكرُه في كُتُبُ الرُّواة مُجَرَّدُ نُضولٍ ، وتعصّب وتحامُل تقشَّعِيرٌ منه الجُلود.

وقال في « الميزان » : له كتاب « أسرار النجوم » سيحرُ صريح .

قلتُ : وقد عَرَّ قَنَاكُ أَن هذا الكتاب مُخْتَكَّ عليه ، وبتقدير صحَّة نِسْبَتِهِ إليه ليس بسحْر ، فليتأمَّله من يُحْسِن السِّحْر ، ويكفيك شاهدًا (٢) على تَمَصَّبِ شَيْخِنَا عليه ذِ كُرُهُ إيَّاه في حرف الفاء ، حيث قال: الفخرُ الرازِيُّ ، ولا يخنى أنه لا يُمْرَف مهذا ، ولا هو السُهُه أما السُّهُ فحمد ، وأما ما الشّهر به فابنُ الخطيب ؛ والإمام ؛ فإذا نظر تَ أيها الطارِحُ رداء

<sup>(</sup>١) فى الأصول : « وثلج خاسف » ، والمثبت فى المراجع الـابقة ، وخاشف : داهب فى الأرض ـ

<sup>(</sup>٢) في الطبوعة : « وندت عليك » ، والمثبت في : ج ، ز ، والمراجع الــابقة ، وفي ج ، ز : « لحنونها بيقائها » ، والثبت في الطبوعة ، والمراجع الــابقة .

 <sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « تُحيى بمال » ، والمثبت في في : ج ، ز ، والراجع السابقة .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : « قدم لواه » ، والمثبت في : ج ، ز ، والراجم السابقة .

<sup>(</sup>ه) في ج : « الكتاب » ، والنبت في : الطبوعة ، ز .

<sup>(</sup>٦) في المطبوعة: «شاهدان» ، وفي ج: «شاهد»، وفي ز: «شاسها» ، والصواب ماأثبتناه

العَصَبَيَّة عن كَتِفَيْه ، الجانِعُ إلى جَمْلِ الحقِّ بَمَرْأَى عَيْنَيْهِ (١) ، إلى رجل عمد إلى إمام من أغة السلمين ، وأدْخلَه في جماعة ليس هو منهم ، أغنى رُواة الحديث ، فإن الإمام لارواية له ، ودَعاه باسم لا يُمْرَف به ، ثم نظرت إلى قوله في آخر « الميزان » إنه لم يتممَّد في كتابه هوى نفس ، وأخسَنْتَ بالرجل الظَنَّ ، وأبْعَدْ ته عن الكذب ، أوْقَدْتَه في التعصُّب ، وقلتَ : قد كَرِهَه لأموز ظنَّها مُقْتضِيةً الكواهة (٢) ، ولو تأمَّلها المسكين حقَّ التأمُّل ، وأوتِي رُشْدَه ، لأَوْجبَتْ له حُبًّا عظيا في هذا الإمام ، ولكنها الحاملة له على هذه العظيمة ، والرُوية له في هذه العميعة ، فسأل الله السَّاتَة والسَّلامة .

وذُكِر أن الإمام وعَظ بوما بحضرة السلطان شهاب الدين الفَرْ نَو يَ (٢) وحصّلتْ له حالْ فاسْتفات : يا سلطانَ العَالَم ، لا سُلْطانُكَ يُبْسَقى ، ولا تَنْدِيسُ الرَّاذِي يَبُقَى، ﴿ وَأَنَّ مَرَدَّنَا إِلَى اللهِ ﴾ (1) .

وبلّغ من أمْرِ الحَمْوِيَّة، أن كتبواله رِقاعاً (٥) فيها أنواع السيئات، وصاروا يضمُونها على مِنْجَره، فإذا جا قرأها، فقرأ يوما رقعة ، ثم استفاث: في هذه الرُّقْمة أن البني يفعل كذا، فإن صَحَّ هذا فإن صَحَّ هذا فهو شابُّ أرجو له التوبة (١)، وأن امرأتى تفعل كذا فإن صَحَّ هذا فهى امْرأة لا أمانة لها، وأن غلاى يفعل كذا ، وجدير بالفِلْمان كلُّ سُوع إلّا مَن حَفظ الله ، وليس في شيء من الرِّقاع \_ ولله الحد \_ أن ابني يقول : إن الله حِسْم ، ولا يُشبّة به خَلْقَه ، ولا أنذَوْجتي تَعْتقد ذلك ، ولا غُلامي ، فأيُّ الفريقين أوْضَح سبيلا ؟ .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : ﴿ عَيْنَهُ ﴾ ، والثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>۲) فى المطبوعة : « للـكراهة » ، والثبت فى : ج ، ز .

 <sup>(</sup>٣) فى الأصول : « الغورى » ، وهو خطأ ، وتقدم على الصواب فى ترجته ، صفحة - ٣ .

<sup>(</sup>٤) سورة غافر ٤٨ ، وتقدم ذكر هذه القصة في ترجمة شهاب الدبن كمد بن سام صفحة ٣٠ .

<sup>(</sup>٥) في الطبوعة : ﴿ رَمَّا ﴾ ، والمثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٦) في الطبوعة : ﴿ تُوبِتُهُ ﴾ ، والمثبت في : ج ، ز .

قال أبو عبد الله الحسن الواسطِيّ (١): سمعتُ الإمام بهراةً 'ينْشِد على المِنْبَر ، عَقِيبَ كلام عاتَب فيه أهلَ البلد (٢):

المرة ما دام حَيًّا يُسْتَهَانُ به ويَعْظُمُ الرُّزْ ۚ فيه حين يُفْتَقَدُّ

أخبرنا أبو عبد الله الحافظ، إذْ نَا خاصًّا، أخبرنا الكال عمر بن إلْياس بن يونس الرَّاغِيّ، أخبرنا التقُّ يوسف بن أبى بكر النَّسائِيّ عصر ، أخبرنا الكهل محمود بن عمر الرَّازِيّ، قال: سمتُ الإمام فحر الدين يُوصِي بهده الوصيَّةِ لمَّا احتَضِر (التلميذه إبراهيم بن أبى بكر الأصماديّ).

يقول العبدُ الرَّاحِي رحمةَ ربَّه ، الواثقُ بكرم مَولاه ، محمد بن عمر بن الحسن الرَّاذِيّ ، وهو أوَّلُ عهدِه بالآخرة وآخرُ عهده بالدنيا، وهو انوقتُ الذي يَابِين فيه كُلُّ قاسٍ، ويتَوجَّه إلى مَولاه كُلُّ آبِق : أَحْمَدُ الله بالمَحامِد التي ذكرَ ها أعظمُ ملائنكتِه في أشرفِ أوقاتِ مَعارِجهم ، ونطق بها أعظمُ أنبيائِه في أكمل أوقات عنهاداتهم ، وأحْمَدُه بالمَحامِد التي يستحتَّها ، عَرَفْتُها أو لم أعرفها ؛ لأنه لامُناسبة المترابِ مع ربِّ الأرْباب .

وصَلَواتُه على ملائكتِه اللَّهُرَّين ، والأنبياء والرسّلين ، وجميع عباد الله الصالحين . اعلموا أخِلَانى فى الدِّين ، وإخوانى فى طَلَبِ اليقين ، أن الناس يقولون : إن الإنسان إذا مات انْقَطَع عملُه ، وتملّقُه عن الحَاثى، وهذا (٤) مُخَصَّص من وَجْهَيْن ؛ الأول أنه إن بَقِي منه عمل صالح صار ذلك سَبّاً للدعاء، والدعاء له عند الله تعالى أثر ، الثانى ما يتعلّق بالأولاد ، وأداء الحنايات .

<sup>(</sup>١) سان ابن خلسكان هذا أيضا في ونيات الأعيان ٣٨٤/٣، ونيه: « الحسين » مكان : « الحسن »، والبيت وحده في شذرات الذهب ٢٢/٥ .

<sup>(</sup>٢) ق الطبوعة : ﴿ البلدة ﴾ ، والثبت في : ج ، ز ، ووفيات الأعيان .

 <sup>(</sup>٣) ف الطبوعة: «تلميذه أبا بكر إبراهيم بن أبى بكر الأصهاني»، والثبت في : ج، ز، والوصية في عيون الأنباء ٢٧/٢، ٢٨ . (٤) في الطبوعة: « وهو » ، والمنبت في : ج، ز، وعيون الأنباء»

وفيها : « وهذا العام مخصوص » .

أمَّا الأولُ فاعلموا أنى كنتُ رجلًا مُحِبًّا لاملم، فكنتُ أكتبُ من (١) كلُّ على ع [ شيئًا ](٢) لاَّ قِنَ على كَمِّيَّتِه وَكُيْفَيِّتِه ، سواء كان حَقًّا أو باطلًا ، إلَّا أن الذي لطق به في الكتب المُعَتَبرة أنَّ العالَم المخصوصَ تحت تَدْ بِيرِ مُدَبِّرِهِ الْمُنَزَّهُ عن مُماثلةِ التَّحَيُّرات مَوْصُوفٌ بَكَالِاللَّهُدرة والعلم والرحمة، ولقد اخْتَبراتْ الطُّرْقَ السكلاميَّةَ، والمَّناهجَ الفلسفية، هَا رَأَيْتُ فِيهِـا ۚ فَتُدَّةً تُسَاوِى الفَائِدَةَ التي وجدتُهَا فِ القرآنَ ؛ لأنه يَسْمَى في تسايم العظمة والجلالِ لله ، ويتنع عن التعمُّق ِ في إبرادٍ الْمارَضات والْمَاقَضات . وما ذاك إنَّا العلم بأن العقولَ البشريَّة تَتلاتُني في تلك المَضايق العميقة ، والناهج الخَفيَّة ، فلهذا أقول : كلُّ ماقَبَتَ بالدَلائل الظاهرة ، من وُجوبِ وُجودِه ، ووَحْدَتِه ، وبَرَا تِه عن الثُّرَكَاء ، كما في القدَم ، والأَزَلَيَة ، والتَّدُّبير ، والفعاليَّة ، فذاك هو الذي أقولُ به ، وأَلْقَى اللهَ به ، (أوأما ماينتهيى الأمرُ فيمه إلى الدُّقَّة والغموض ، وكلُّ ماورَد في القرآن والسُّحاح ، المتمَّين للمعسنى الواحد ، فهو كمال قال ، والذي لم يكن كذلك أقول : ياإله العالَمين، إنى أرى الخاقَ مُطْبِقِينَ عَلَى أَنْكَ أَكُومُ الْأَكُومِينَ ، وأرحمُ الرَّاحِينَ ، فكل مامَدَّه (١) قلمي ، أو خطَر بَبَالِي ، فأَسْتَشْهِد وأقول: إن عَلِمْتَ مسِّني أنى أردتُ به نَحْقيقَ باطل، أو إبْطالَ حَقٍّ ، فَافَمُــَلْ فِي مَاأَنَا أَهَالُهُ ، وَإِن عَلِمْتَ مَنِي أَنِّي مَاسَعَيْتُ إِلَّا فِي تَقَدِّيسِ اغْتَقدْتُ أَنه الحق ، وتصوَّرتُ أنه الصدق ، فأتَسكُن رجمتك مع قصَّدي لامع حاصِلِي ، فذاك جُهِدُ الْمُقِلِّ ، وأنت أكرمُ مِن أن تُضايِقَ الضَّعيفَ الواقعَ في زَلَّةٍ ، فأغِشْنِي، وارْحَمْسِنِي ، واسْتُوْ زَلَّتِي، وامْحُ خَوْ بْتِي، يا مَن لا يَزيد مُاكَمه عِرْفانُ العارِفين ، ولا يَنقُص مُلْكُه بخَطَا الْجُرِمين ، وأقول : دِيني مُتابعةُ الرسول محمد صلَّى الله عليه وسلَّم ، وكتابي القرآن العظيم ، وكَثْمُو بلي في طأب الدين عليهما ، اللهم ياسامعَ الأصوات ، ويامُجيبَ الدُّعَوات ، ويامُقِيلَ العَشَرات ،

 <sup>(</sup>١) في المطبوعة ، ج ، وعيون الأنباء : « في » ، والثبت في : ز .

<sup>(</sup>٢) ساقط من الطبوعة، وهو في : ج، ز، وعيون الأنباء .

 <sup>(</sup>٣) في ج، ز: «وأماما لاينتهى» ، والصواب في الطبوعة، وفي عيون الأنباء : «وأماما انتهى».

<sup>(</sup>٤) في الأصول : « مدَّنه »`.

أَنَا كَنَتُ حَسَنَ الظُنِّ بِكَ ، عظيمَ الرَجَاءُ فِي رَحِمَتُكَ ، وأَنتَ قلتَ : ﴿ أَنَا عِنْدَ ظَنَّ عَبْدِي بِي ﴾ ، وأنتَ قلتَ : ﴿ أَمَّن يُحِيبُ الْمُشْطِرَ ۚ إِذَا دَعَاهُ ﴾ (١) ، فهَبْ أَني مَاجِئْتُ بشيء ، فأنت الذي الكريم ، فلا تُخَيِّبُ رَجَاني ، ولا تَرَدُّ دَعَاني ، واجْمَلني آمِنا من عدا بك ، قبلَ الموت ، وبعد للوت ، وعند الموت ، وسَهِّلُ على سَكَراتِ الموت ، فإنك أرحمُ الراحين .

وأما الكتبُ التي صَنَّمْهُما ، واستَكْثَرْتُ فيها من إيرادِ السُّؤالات ، فلْيَدْ كُرْنِي مَن نظرَ فيها بيالِ التفضُّل والإِنْمام ، وإلَّا فلْيكدُف القول السيِّي عَن فلْي ماأردتُ إلَّا تكثيرَ البحثِ ، وشَحْدَ الخاطر ، والاعتمادُ في السَّلِّ على الله .

الثانى ؛ وهو إصلاح أمر الأطفال ، فالاعمادُ فيه على الله .

ثم إنه سرَد وَصِيَّتَه في ذلك ، إلى أن قال : وأمرتُ تلامدُتَى ، ومَن لى عليه حق ، إذا أنامتُ ، يُبالنونَ في إخْفاء موتى ، ويدفنونى على شَرْطِ الشَّرْع ، فإذا دفَنونى قرأُوا علىًّ ماقدَرُوا عليه من القرآن ، ثم يقولون : ياكريمُ ، جاءكُ الفقيرُ المحتاج ، فأحْسِنْ إليه . هذا آخرُ الوصيَّة .

وقال الإمام في « تفسيره » (٢) وأظنّه في سورة بوسف عليه السلام: والذي جَرَّبَتُهُ مِن طُول عَرى أن الإنسانَ كلّما عَوَّل في (٢) أمرٍ من الأمور على غيرِ الله، صار ذلك سبباً للبكاء والمحنّة، والشَّدَّة والرَّزِيَّة، وإذا عَوَّلَ على الله ، ولم يَرْ جع إلى أحَد من الحَلق، حصل ذلك المطلوب على أحسن الوَجوه، فهذه التَّجْرِبة تد استمرَّت لي من أوَّل عمرى إلى هذا الوقت، الذي بلنت فيه إلى السابع والخسين ، فعند هذا أسْفَر قلبي على أنه (١) لامصلحة للإنسان في التَّمُويل على شيء سوى فضل الله وإحسانِه ، انتهى .

<sup>(</sup>١) سورة النمل ٦٢ . (٢) تفسير الفخر الرازي ٥/١٣٢ .

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة : ﴿ عَلَى \* ، والثبت في : ج ، ز ، ونفــــر الفخر الرازي .

 <sup>(</sup>٤) في الطبوعة : « لأنه » ، والمثبت في : ج ، ز ، وتفسير الفخر الرازي .

واعلم أن هذه الجملَة من كلام الإمام دَالَة ﴿ عَلَى مُراقبتِه طُولَ وقتِه ، و ُمحاسبتِه لنفسه ، رضى الله عنه ، وقَبَّح من يَسُبُّه ، أو يذكره بسُوء حسَدًا و بَغْياً من عند نفسِه .

تُونِّيَ الإِمامُ ، رحمه الله ، مهرَّاة ، في يوم الاثنين ، يوم عيد الفطر ، سنة ست وسمائة .

### ﴿ ومن الفوائدُ عنه ﴾

- إذا باع صاعاً من صُبْرَةٍ (٦) مجهولة الصَّيعان ، وجَوَّزناه ، أو معلومة ، وقلنا إنه لا ينزل على الإشاعة، فالْخِيرَةُ (١) في الجانب الذي يُوجَدُ (٥) منه الصَّاعُ الذي وقع عليه المَقْدُ إلى البائع .
- قال ابنُ الرِّغْمة في « المطاب » في الجراح (٦) ، في السكلام (٧على ما٧) إذا كان [رأسُ ] (٨) الشَّاجِّ أكبر: وفي « المنتخب » المُعْزَى لابن الخَطِيب: أنها الممُشْترى ، وقد نُوقِش فيه. انتهى .

<sup>(</sup>١) سنطت واو العطف من : ج ، ز ، ومي في الطبوعة .

<sup>(</sup>٢) في الطبوعة : ﴿ تمدود ﴾ ، وفي ز : ﴿ تملوك ﴾ ، والثبت في : ج..

<sup>(</sup>٦) الصبرة من الطعام: الذي يشترى بلاكيل ولا وزن. انظر المصباح المدير.

<sup>(</sup>٤) في الطبوعة : ﴿ بِالْحَيْرَةِ ﴾ ، والمثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>ه) في الطبوعة : « يؤخذ » ، والثبت في : ج ، ز -

<sup>(</sup>٦) في ج ، ز : ﴿ الْحُرَاجِ ﴾ ، والمثبت في المطبوعة .

 <sup>(</sup>٧) في الطبوعة : ﴿ فَيَا ﴾ ﴿ وَالثَّبْتُ فِي : ج ، ر .

<sup>(</sup>A) ساقط من الطبوعة ، وهو في : ج ، ز .

قاتُ : وقد أجادَ في قوله « الْمُوْرَى ، لابن الخطيب » لأن كثيرًا من الناس ذكروا أنه ليمض تلامدة الإمام ، لاللامام .

اختار الإمام في « التفسير » (١) في سورة الإسراء، أن الجمادات وغير المكلف من البهائم، أنها (٢) تُستَّج الله بلسان الحال، ولا تُستَّج له بلسان المقال، واحْتَجَّ بما لم يَسْخَنْ عندنا.

وفَضَّل قومْ، فقالوا : كُلُّ حَيِّ وَنَام يُسَبِّح دون ماعداد ، وعليه قولُ عِكْرِنَهَ : الشجرةُ تَسَبِّح ، والاسْطوانة لانسلِّم .

وقال يُريد الرَّقاتِيُّ المِحسن ، وهما يأكلان طعام ، وقد قُدِّم الخِوان : أيُسبَّح هــــذا النَّحِوان أبا سعيد؟ فقال: قد كان يُسبِّح تُمَرَّهُ. يُريد أن الشجرَة في زمن تُمَرِها (٢) واعتدالها ذاتُ تَسْبِيح ، وأما الآن (فقد صار ٤) خُو انا مَدْهُوناً .

ويُسْتَدَلُّ لهذا ، بما ثَبَّت من حديث ابن عباسٍ ، أن النبيِّ صلَّى الله عليه وسلَّم مراً بَقَرْبن ، فقال : « إنَّهُمَا لَيُمَذَّبانِ » (٥) وفيه : أنه دعا بَمَسِيبِ رُطَب ، وشَقَّه باثنبن ، وغرَّس على هذا واحدا ، وعلى عذا واحدا ، ثم قال : « لَمَلَّهُ يُخَفَّنُ عَبُّمًا مَا لَمْ يَيْبَسَا » فإن فيه إشارةً إلى أنهما ماداما رَطْبَيْن يُسَبِّحان ، وإذا بَبِيا صارا جَمادا .

وذهب قوم إلى أن كُلَّ عَيَّ من جَمادٍ وغيرِه يُسَبِّح بالسان المَمَّالَ، وهذا هو الأرجعُ عندنا ؟ لأنه لااسْتحالةَ فيه، ويدُلُ له كثيرٌ من النَّتُول، قال تعالى: ﴿ إِنَّا سَخَرَا نَا ٱلْمُجِبَالَ مَمَهُ يُسَبِّحْنَ بِالْشِيِّ وَٱلإِعْدَاقِ ﴾ (٢)، وقال تعالى: ﴿ وَتَخْرِرُ ٱلْمُجِبَالُ هَدًا . أَنْ دَعَوْا

<sup>(</sup>١) تفسير اللخر الرازي (٥/ ٤٠١ . . . (٢) في الطبوعة : ﴿ إِنَّمَا ﴾ ، والمنبث نبي : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة : « توها » ، والثبت في : ج ، ر .

<sup>(؛)</sup> في الطبوعة: « فصار » ؛ والثبت في : ج ، ز ·

<sup>(</sup>ه) في المطبوعة : « لما يعذبان » ، والتصويب من : ج ، فر ، وصحيح البخاري ( باب الجريد على النبر ، وباب عذاب القبر من الغيبة والبول، من كتاب الجائز) ٢٤،١٢٠،١١٩/٢ ، و (باب الغيبة ، من كتاب الأدب ) ٨ / ٢٠، وصحيح سلم ( باب الدليل على نجاسة البول ، من كتاب الطهارة) (٢٤٠/ ، ٢٤٠ ، ٢٤٠ .

ذهب الإمام إلى أنه إذا قال لامْرأتَيه : إحدا كما طالق ، لايقَعُ الطلاقُ على واحدةٍ منهما ؟ لأن الطلاق تَرْبِين ، فيسْتَدْعى مَحَلًا مُعَيَّناً .

حكى الإمامُ في « الذقب » أن الحسين الفرّاء (٩) مال إلى مذهب أبي حنيفة في مشج الرأس في الوُضوء ، فأوْجَب الرُّبُعَ ، وتعجَّب الإمام من البَغَويُّ في ذلك .

وَاتْ : وهذا أَخَذَهُ من كلامِه في « التهذيب » ، فإن فيه بعد ماحكَي مذهبَ الشافعيُّ

<sup>(</sup>١) سروة مريم ٩٠، ٩٠، (٢) في سننه ( باب فضل الأذان وثواب المؤذنين ،

من كتاب الأذان) ١/٠٤٠ . (٣) لم يرد في سنن ابن ماجه : « ولا مدر » .

<sup>(:)</sup> لم يرد في سنن ابن ماجه : « يوم القيامة » .

<sup>(</sup>ه) في (باب علامات النبوة نمي الإسلام ، من كتاب الأنبياء) ٤/٥٣٠ .

 <sup>(</sup>٦) ق ( باب فضل نسب النبي صلى الله عليه وسلم ، وتسايم الحجر عليه قبل النبوة ، من كتاب الفضائل ) ١٧٨٢/٤ .

<sup>(</sup>٨) سورة الإسراء ٤٤. (٩) أورد المصنف بقية المسأة في الطبقات الونسطي هكذا:

و اختار أنه يجب السيعاب الرأس بالمسنح في الوضوم؟ ٠٠٠

وأبى حنيفة ، وَجَبَ (١) أن لايسقط الفرضُ عنمه إذا ملسَح أقلَّ من النَّاصِيةِ ؛ لأن ظاهرَ القرآن يُو جب التَّدهيمَ ، والسُّنَّةُ خَصَّته بقَدْرِ النَّاصِية . انتهمى، وابس صريحاً في مذهب أبي حنيفة ، بل في التقدير بقَدْرِ الناصِيةِ ، أما تقديرُ النَّاصِيةِ بالرُّبُع مذاك قَوْلُ الحنفيَّة ، فإن صَحَّ أنه يُوافِقُهم على تقديرِ ها بالرُّبُع، فقد صَحَّ نَقَلُ الإمام، وإلا فرأَى البَفوى خارج عن المذاهب الأربعة .

ومن شِعْر الإمام(٢):

يَهِ اللهُ إِقْدَامِ الْمُقُولِ عِقَالُ وَأَكْثُرُ سَمَّى الْعَالَمِينَ ضَلَالُ وَأَرُواحُنَا فَى عَفْلُهُ مِن جُسُومِنَا وَحَاصُلُ دُنْيَانَا أَذًى وَوَبَالُ (٢) وَلَمْ نَسْتَفِدُ مِن جَمْنَافِهِ قِيلَ وَقَالُوا (٤) وَلَمْ نَسْتَفِدُ مِن جَبَالٍ قَدْ عَلَتْ مُرُفَاتِهَا رِجَالٌ فَرَالُوا وَالْجَبَالُ جِبَالُ (٥) وَكُمْ قِدْ رَأَيْنَا مِن رَجَالٍ وَدَوْلَةٍ فَبَادُوا جَمِعاً مُزْ عَجِينِ وَزَالُوا (١) وَوَلَةً فِنَادُوا جَمِعاً مُزْ عَجِينِ وَزَالُوا (١)

### ۱۰۹۰ محمد بن عمر بن علی بن محمد بن حَمَّوَیه بن محمد\*

شيخ الشيوخ ، صدر الدين (٧) أبو الحسن ، ابن شيخ الشيوخ عماد الدين ، الجُوَيْنِيُّ الصُّوفِيِّ .

(١) في الطبوعة : ﴿ وَأَرْجَبُ ۗ ، وَالثَّبْتُ فَي : جَ ، رْ .

(٧) الأيبات في: وفيات الأعيان ٣٨٣/٣، وعيون الأنباء ٢٨/٢، والثلاثة الأولى في عذرات الذهب ٥/٢٠.
 (٣) في الطبوعة، والونيات والتذرات: ه في وحدة »، والنبت في : ج، ز، وعيون الأباء.
 (٤) في الأصول: ه فيل وغال »، والمثبت في المراجع البابغة.

(٥) في ج ، ز : «من جبال عليت شرفاتها» ، والثبت في : الطبوعة، والوفيات، وعيون الأنباء. (٦)كلة « مزعجين » غير واضعة في : ج ، ز .

(\*) له ترجمة في : شدرات الذهب ٧٧/٥ ، الغير ٥/٧٠ ، ٧١ ، النجوم الواهرة (٣/١٥٠ ، ٢٠ ، النجوم الواهرة (٣/١٥٠ ، هدية العارفين ٢٠/٠ .

(٧) في المطبوعة : « صُدَرُ المدرسين » ، والتصويب من : ج ، ؤ ، والطبقات الوسطى .

ولد بِجُوَيْن ، وتفقّه على أبى طالب الأصْبَهَانى ، صاحب « التعليقة » المشهورة ، وقدِم الشامَ مع والده ، وتفقّه على القُطْب النَّيْسابُورِيِّ ، وسَعِيع من أبيه ، ويحيي الثُقَفَيّ . ووَلِيَ الناصِبَ الكِبار ، وتخرَّج به جماعة ، ودَرَّس ، وأَنْتَى .

وزَوَّحه القطبُ الذَّيْسَابُورِيُّ بابنتهِ ، فأوْلَدها الإخوةَ الأربعة الأمراء الصُّدور ؛ عمر ، ويوسف ، وأحمد ، وحَسَن .

وعَظُم جَاهُه في الدولة الكامِليَّة ، ودرَّس بَقُرَّكِ الشانعيُّ ، ومَثْمهَدِ الحسين ، وغير ذلك .

وسَيَّره السكاملُ رسولا إلى الحليفة يسْقَنْجِدُه على الفِرِنْج ، في نَوْبَةِ دِمْياط ، فوض عِلَوْصِل ، ومات سنة سبع عشرة وسمَّائة .

### 1.91

ممد بن عيسى بن أحمد بن على بن ممد بن على بن أحمد ابن أحمد ابن ألم أورُوذِي المُبْدَرِي ، أبو عيسى الرَّوْرُوذِي ابن [ أبي ] (١) عبد الله (٢) القُر شي المَبْدَرِي ، أبو عيسى الرَّوْرُوذِي

من أهل بَنْج دِيَه ، من أعمال مَرْوَ الرُّوذ .

فقيه فاضل ، من بيت الفضل والتقدُّم .

مولده سنة سبع وستين وخمسائة بَمُنْج دِيَه .

قال ابنُ النجَّار : بَلَمْسِنِي أَن بَعْضَ غِلْمَانِهِ الْهُنُودَ اغْتَالَهُ ، فَتَتَلَّهُ وَقَتْلَ وَلَدَه معه ، وكان من أَجْمَلِ الشبابِ(٢) ، وأظْرِفِهم ، ولم يُمَيِّن تاريخ وَفاتِهِ .

<sup>(</sup>١) ساقط من ألطبوعة ، وهو ق : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

 <sup>(</sup>٢) بعد هذا ق العابقات الوسطى زيادة: « بن سعيد بن إبراهم » .

 <sup>(</sup>٣) ق ألطأ وعة : « الشبان » ، وانتبت ق : ج ، ر ، والتابقات الوسطى .

محمد بن محمد بن عبد الله بن مالك ، الشبيخ بدر لدين "

شارح « ألفية » والده الشيخ جمال الدين .

محويٌّ ، خبير بالعاني والبيان والمنطق ، ذكُّ .

تُوفِّي كَهْلا ، في المُحرَّم ، سنة ست وثمانين وسمائة .

#### V. AT

محد بن محود بن الحسن بن هبة الله بن مُعاسِن \*\*

الحافظ الكبير النُّقَة ، مُحِبُّ الدين ، أبو عبد الله ، ابنُ النَّجَّار البغدادي .

مُصنَّف « تاريخ بغــــداد » الذي ذَيَّل به على تاريخ الخطيب ، فجاء في ثلاثين مجلدا » وَالاَّذِن عَلَم اللهُ على سَعَةٍ حفظه ، وعُلُوِّ شأنه ، وله « مُصنَّف » حافِل في مناقب الشامعيُّ ، رضي

الله عنه ، وتصانيفُ أُخَرُ كثيرة في السُّنَى والأحكام [ وغيرهَا ] (٢)

ولد فى ذى القَمْدة سنة ثمان وسبمين وخمسائة ، وسمع من عبد المنعم بن كُلَيب ، ويحبى ابن بَوْش (٢) ، وذاكر بن كامل ، وأبى الفرج بن الجَوْزِيّ ، وأصحاب ابن الحُصَين (١) ، والقاضى أبى بكر ، فأكثر .

\* له ترجة في : البداية والنهاية ٣١٣/١٣ ، بغية الوعاة ٢/٥٦ ، ذيل ممرآة الزمان ٣٢٩/٤. ٣٣٠ ، روضات الجنات ٢٠٢ ، ٣٠٠ ، شفرات الذهب ٣٩٨/٥ ، ٣٩٩، منتاح السعادة ١/٦٥١.

٣٣٠ ، روضات الجنات ٢٠٣ ، ٣٠٠ ، شدرات الدهب ٢٠٨٥، ٢٦٦، ١٣٦٠، مشاح السعادة ١١،٥١١ نفح الطيب ٢٣٣/٢ ، هدية العارفين ٢/٥٣٠ ، الواق بالوفيات ٢/٤٠١ ، ٢٠٥٠

وه له ترجة في : البداية والنهاية ١٦٩/١٣ ، تذكرة المفاظ ١٤٢٨ ، ١٤٢٨ ، الموادث الجامعة ٥٠٢، ٢٠٠ ، شفرات الذهب ٥/٢٢، ٢٢٧، العبر ٥/١٨٠ ، فوات الونيات ٢/٢٢٥ ، ٣٠٥ ، مرآة الجنان ١١١٤، معجم الأدباء ١٩/٩٤ - ١٥ ، مفتاح السعادة ١/١١، النجوم الزاهرة ٢/١٥، ٥٠٠ ، هدية العارفين ٢/١١، النجوم الزاهرة ٢/٥٠٠ ، هدية العارفين ٢/٢١٠ .

(١) ف الطبوعة : «دَالَ» ، والمثبت في : ج ، ز . (٢) ساقط من المطبوعة ، وهو في : ج ، ز .
 (٣) هو يحى بن أسمد بن بوش . انظر الجزء السادس ، صفحة ١٩ .

(۱) هو يحيي بن السلط بن وحل الشهر البوات المسلم الله بن عمله الله بن عمله الله بن عمله الله بن عمله المسلم المسلم

وأولُ سَمَاعِه وله عشر سنين ، وأول عِنايَتُه بِالطَّابِ وله خس عشرة سنة .

وله الرِّحلةُ الواسعة إلى الشام، ومصر، رالحجاز، وأَصْبَهَان، ومَرْو، وهَراة، ونَيْسابور.

لَقِيَ أَبَا رَوْحِ الْهَرَوِيِّ ، وعِينَ الشَّمِ النَّقَفِيَّة (١) ، وزينب الشَّعْرِيَّة (٢) ، والمُؤيَّد الطُّوسِيِّ ، والحَافظ أَبَا الحسن على بن المُفَضَّل (٢) ، وأبا النَّيْمْن الحَيْدِيِّ ، وأبا القاسم ابن الحَرَسْتانِيِّ (١) فَمَن بعدَهم .

قال ابن السَّاعِي: كانت رحاتهُ سبما وعشرين سنة ، واشْتملَتْ مَشْيختُهُ على ثلاثة آلاف شبيخ.

رَوى عنه الجالُ محمد بن الصَّابُونِيِّ ، والخطيب عِزُّ الدين الفَارُوثِيِّ ، وعلى بن أحمد الغَرَّ افَّ ( ) ، وعلى بن أحمد الغَرَّ افَّ ( ) ، والقاضى تقى الدبن سليان ( ) ، وخلق .

وأجاز لأحمد بن أبى طالب بن الشُّحْنَة ، راوِي « الطَّحاوِيّ » ، شيخِنا بالإجازة . تُوفّ ببنداد ، في خامس شعبان ، سنة ثلاث وأربعين وسمّائة .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة: « الفتيه » ، والتصويب من : ج ، ز ، والعبر ه / ٢٠٠

 <sup>(</sup>۲) في الطبوعة : « السعدية » ، والتصويب من : ج ، ز ، وألمبر ٥٦/٥.

 <sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « الفضل » ، والـكلمة غير واضعة في : ج ، ز ، والمثبت من تذكرة الحفاظ
 ١٤٢٨/٤ ، وتقدم كثيرا . انظر فهارس الجزءين السادس والسابع .

<sup>· (</sup>٤) في المطبوعة : « الحرستاني » ، وهو خطأ صوابه في : ج ، ز ، وهو عبد الصمد بن عجد بن أبي الفضل . انظر العبر ه / · ه .

<sup>(</sup>ه) في المطبوعة : « الفاروق »، والصواب في : ج، ز، وتقدمت ترجته فيهذا الجزء، صفحة ٦ .

<sup>(</sup>٦) في الأصول: « العراق » . وأثبتنا السواب من المثابه ١٥٠٠ ...

 <sup>(</sup>٧) فى الطبوعة : « سلمان » ، والتصويب من : ج ، ز ، والـكلمة فيهما بدون نقط تحت الياء ،
 وفي هامش ج : « إنا روى عنه التقى سلمان بالإجازة »

وهو سليان بن حزة بن أحمد تقي الدين المقدسي الحنبلي . انظر ذيل طبقات الحنابلة.٢/٣٦٤ -

محمد بن مجمود [ بن ] عبد الله الجُوَ يُـنِيِّ (١)

قاضي الرَصْرة، أبو عبد الله

تفقّه بالنّظامِيَّة ببغداد .

وَتُوَلِّى <sup>(٢)</sup> قضاء البصرة ، وبها مات سنة خمس وسمائة .

### 1.90

محمد بن محمود بن محمد بن عَبَّاد أبو عبد الله القاضى

مس الدين الأصبهان \*

شارح « المحصول » .

كان إماما في المنطق ، والسكلام ، والأصول ، والجَدَل ، فارساً لا يُشَنُّ (٢) غُمارُه ، مُتديِّنا، لَبِيباً (٤) ، وَرِعاً ، وَرِعاً ، وَزِها ، ذا نِعْمة عالية ، كثيرَ العبادة والمُراقبة ، حسنَ العقيدة .

خرج من أصْبَهَان شابًا ، ودخل بنداد ، فاشتغل بها ، ثم قدم حلب (٥) ، ووَلِيَ القضاء بِمُنْسِج ، ثم قدم القاهرة ، فولًا ، قاضى القضاة تاجُ الدين ابن بنت الأعَزِّ قضاء قُوص (٦) ،

فبالشَرها مُباشرةً حسَّنة .

(۱) في الطبقات الوسطى: «الخوسى»، وما بين المعتوفين ساقط من المطبوعة، وهو في : ج، ز، والطبقات الوسطى. والطبقات الوسطى. (۴) في المطبوعة: « فولى » ، والمثبت في : ز، ج والطبقات الوسطى. (\*) له ترجة في : البداية والنهاية ٢/١، ٢١، بنية الوعاة ٢/١، ٢٤٠، حسن المحاضرة ٢/١، ١٥،

٣٤٥ ، شقرات الذهب ٥/٦-٤ ، ٧٠٤، العبر ٥/١٥٦ ، ٣٦٠ ، قوات الوقيات ٢/٦٠، ٤٤٥٠

مرآة الجنان ٢٠٨/٤ ، النَّجُومُ الزَّاهِرَةُ ٧/٨٨ ، هُدِيةَ العَارِفِينَ ٢/٣٦/٠ .

وق الطبوعة : ﴿ بن عباد » ، والتصويب من : ج ، ز ، ومصادر الرجة . (٣) ق الطبوعة : ﴿ وَ حَبَّقَ » ، والتصويب من : ج ، ز .

(٤) في المطبوعة : ﴿ لَيْنَا ﴾ ، والثبت في : ج ، ز .

(٥) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « وناظر علماءها ، وأقروا له خزارة العلم » .
 (٦) الذي في الطبقات الوسطى : « ولى قضاء قوض مدة ، ثم قضاء الكرك » .

وكان مَهِيبا ، قائما فى الحق على أرْباب الدولة ، يخافونه أتمَّ الخوف ، بلغنى أن الحاجب عدينة قوص تعرَّض إلى بمض الأمور الشرعيَّة ، فطلبه وضربه بالدِّرَّة ، ولم يَنْتطِحْ فيها عَنْران (١) .

وكان وَقُورا في دَرْسِهِ ، أخذ عنه العلمَ جماعة (، وذكروا أن شيخ الإسلام تق الدين القُشَيْرِيُّ كان يحضُر درسَه بقُوص ، وكان من دينه أن الطالب إذا أراد أن يقرأ عليمه الفلسفة يَهْاه ، ويقول : لا ، حتى تمْتَرِج بالشَّرْعيَّات امتراجا حقيقيًّا جَيِّداً ، فلله دَرُّه ، الفلسفة يَهْاه ، فيقول : لا ، حتى تمْتَرِج بالشَّرْعيَّات امتراجا حقيقيًّا جَيِّداً ، فلله دَرُّه ، وإن كان قد وقف على « شرح القَرافِيِّ » وإن كان قد وقف على « شرح القَرافِيِّ »

وأوْدَعه الكثيرَ من تحاسنِه، لكنه أوردها على أحسن ("أَسْلُوب وأَجُود" تقرير، بحيث إنك ترى الفائدة من كلام القرافي ، وإن كان هو المُبتَكِرَ لها ، كَالعَجْماء، وتراها من كلام هــــذا الشيخ الأصْبَهاني قد تنقَحت ، وجرت على أسلوب التحقيق ، ولكن الفضلُ للقَرافي .

وبلَّنني أنه حين فَرَّ من قُوص إلى مصر ، اقْتَرَض عشرين درها حتى تَزَوَّد بها .

<sup>(</sup>١) هذا مثل يضرب للاَّم لا يكون له تغيير ولا له نكير . جمع الأمثال ١١٧/٢ .

<sup>(</sup>٢) ذَكر المصنف في الطبقات الوسطى أنه مات ولم يكمله ﴿

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة : ﴿ الأساوب وأوجز ﴾ ، والمثبت في : ج ، ز .

<sup>(؛)</sup> ف الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « ذكره الشييخ تاجُ الدين الفِو ْ كَاحُ ، وقال : لم يكن في زمانه مثله في علم الأصول » .

• وسمت الشيخ [ الإمام ] (١) الوالدَ يحكى أنه قال في الاستدراكُ مَرَّة : واثل ابن حَجَر، بفتم الحاء وإسكان الجمم، فقال : حَجَر حُجْر؛ صَحاليُّ والسَّلام.

وحضر إليه في قُوص طالبٌ يشكو على شاعر ِهَجاه، وسأل منه تُعزِيرَه، [ فقال ]<sup>(1)</sup>: أُخْشَى <sup>(7</sup>َيَبْغِي . يعني<sup>7</sup> بهجوني أيضا .

وكان يعتقدُ كرامات الأولياء، قال له مَرَّةً بعض الطلبة: ياسيدى ، أيَصِحُ أن في هذه الأُمة مَن عشى على الماء، ويطيرُ في الهواء؟ فقال: يابننيَّ هذه الأُمَّة أكرَمها (الله بنبيها) صلَّى الله عليه وسلَّم، فانف عن أوليائها مقام النُّبُوَّة والرسالة ، وأثبتُ ماشلت من الخوارق. ولد بأصبهان ، سنة ست عشرة وسمائة (ع)، وتُوفِّق بالقاهرة ، في العشرين من رجب ، سنة عمان وعمانين وسمائة (٥).

# و فصل يشتمل على عقيدة مختصرة من كلامه

مع الإشارة فيها إلى الأدِلَّة ، وهي : ﴾ • الحدُ لله حق حده ، ( وصاواته على محد ) عبده ورسوله .

العالمُ الخالق واجبُ الوجود لدانهِ ، واحدٌ ، عالم ، قادر ، حيٌّ ، مريد ، متكلم ،

(١) ساقط من الطوعة ، وهو في : ج ، ز . .

(٢) في المطبوعة : « نسني بعيني » ، وفي ج : « ستى سني » ، وفي ز : « ستى بعني » ولعل الصواب

ا أثبتناه . (٣) في المطبوعة : « على الله نهيها » ، والتصويب من : ج ، ز .

ويعني بقوله : « هذه البلاد » البلاد الشامية ، وطغريل هذا هو شهاب الدين الحادم أتابك صاحب حلب الملك العزيز . انظر شدرات الذهب ٥/ ١٤٥ ، والعبر ٥/ ١٢٥ .

(ه) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : « ودفن بالفرافة » .

(٦) في الطبوعة : « وصلى الله على نبيه عمد » ، والمثبث في : ج ، ز...

فالدليلُ على وُجودِهِ المُثكِناتُ(١) ، لاستحالةِ وُجودِها بنفيها ، واستحالةِ وُجودِها عُمُسكن مَدرورةَ استعناء المساول بعِلَّتِهِ عن كلِّ ماسواه، وافتقارِ المُمكن إلى عِلَّتِه .

والدليلُ على وَحْدَتِهِ أَنْهُ لَاتَرَكِبَ فِيهِ بُوَجْهِ ، وإلَّا لَمَا كَانَ وَاجْبَ الوجود لذاتِهِ ؟ ضرورة افتقارِه إلى ما تركّب منه ، ويلزم من ذلك أن لا يكون من نَوْعِه اثنان ، إذ لوكان لَلَزم وجودُ الاثنين بلا انْتياز ، وهو مُحال .

والدليلُ على عِلْمه إبجادُه (٢) الأشياء؛ (الاستحالة إبجادِ الأشياء) مع الجهل بها . والدليلُ على عَلْمه أبجادُه الأشياء، وهى إما بالذات وهو مُحال، وإلا لَـكانالهالَمُ وكلُّ واحدٍ من مخلوقاتِه قديمًا ، فتميَّن أن يكون فاعلًا بالاختيار ، وهو المطلوب .

والدليلُ على أنه حى علمه وقدرتُه ، لاستحالة قيام العلم والقدرة من غير حَى والدليلُ على إنه حى علمه وقدرتُه ، لاستحالة قيام العلم والقدرة من غير حَى والدليلُ على إرادته تخصيصه الأشياء بخصُوصيّات، واستحالة التّخصيص من غير نحصّص والدليلُ على كونه متكلما أنه آميرُ نَاه ، لأنه بعث الرسل عليهم السلام لتسليغ أوامره وتواهيه ، ولامعنى لكونه متكلماً إلا ذلك .

والدليلُ على كونِهِ سميعاً بصيرا السَّمْعياتُ .

و[الدليل] (٢) على نُبُوُّةِ الأنبياء عليهم السلام المُعْسِجِزات، وعلى نُبُوَّة سيدنا مجد صلى الله عليه وسلم القرآنُ المُعِجِزُ نَظْمُهُ ومعناه .

ثم نقول: كلُّ ما أخبرَ به محمدُ صلى الله عليه وسلم ، من عدابِ القبر ، ومُنكَرِ ونكيرٍ ، وغيرِ ذلك من أحوال [يوم] (١) القيامة ، والصِّراط ، والميزان ، والشفاعة ، والجنة والنار ، فهو حَقْ ؟ لأنه ممكن ، وقد أخبرَ به الصادقُ، فيلزَ م صِدْقُهُ. والله (٥) المُوَفِّق.

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : ﴿ السَّكَالَتَاتَ ﴾ ، والتصويب من : ج ، ز ،

<sup>(</sup>٢) في الطبوعة : ﴿ إيجاد \* ، والمثبت في : ج ، وْ ·

 <sup>(</sup>٣) ساقط من المطبوعة ، وهو في : ج ، ز . (١) ساقط من الطبوعة ، وهو في : ج ، ز .

<sup>(</sup>a) فالطبوعة : « وهو » ، والثبت ف : ج ، ز .

محمد بن مَعْمَر بن عبد الواحد بن رَجاه القُرشِيّ العَبْشَمِي \*

الفقيه المحدِّث ، مُخلص الدِّين ، أبو عبد الله بن الحافظ أبى أحمد بن الشبيح أبى القاسم ابن الفاخِر الأصْهَانِيّ.

ولد في جمادي الآخرة ، سنة عشرين وخسائة .

وحصَّر على فاطعة الحوُرْ دانية (١)، وجعفر بن عبدالواحدالشَّقَفِيّ ، وإسماعيل بن الإِخْشِيد . وسمع من سعيد بن أبى الرَّجاء الصَّيْرَ فِيّ ، وإسماعيل بن أبى صالح المُوَّذِّن ، وزاهر الشَّحَّامِيّ ، وخَاْق . الشَّحَّامِيّ ، وخَاْق .

رَ وَى عَنْهُ ابْنُ خَلِيلٌ ، والضياء ، وغيرها .

قال ابنُ النجَّار: كان حسنَ الموفة عذهب الشافعيُّ ، له معرفة المحديث ، ويَدُّ باسطة والأدب ، وتفيُّن في كل علم ، يكتب (٢) خطًا حسنا، وكان من ظُرَّاف الناسِ ، و تحاسنهم، وقلًا ، مُتدبِّنًا ، له مكانة و رفيعة عند الملوك .

خرج إلى شِيراز ، مَتُونِيّ بها ، في ربيع الأول ، سنة ثلاث وسمّالة <sup>(٢)</sup>

\* له ترجمة في : شذرات الذهب ١١/٥ ، العبر ٥/٧ ، النجوم الزاهرة ٣/٦ ١٩٣٠.

وفي المطبوعة: « محمد بن عمر بن عبد الواحد » ، والتصويب من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، ومصاهر النوجة .

(١) في الطبوعة : « الجرودانية » ، والتصويب من : ج ، ز ، وهي فاطمة بنت عبد الله بن أحد . العبر ٤/٥٦ .

والجوزدانية ، بضمالجيم وسكونالواو وبالزاى وبعدها دال.مملة، وفي آخرهاالنون : نسبة إلى جوزدان. وهي قرية على باب أصبهان كبيرة . اللباب ١/٥١٧ .

(۲) في الطبوعة : « فيكتب » ، وفي ج : « فيكتب » ، والمثبت في : ز .

(٣) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : « أسندنا حديثه في الطبقات السكبري ». ، ولم يفعل .

## محمد بن نامَاوَر بن عبد الملك القاضى أفضل الدبن الخُو َنجيّ \*

ولد في جمادي الأولى ، سنة تسمين وخمسائة .

وله اليَدُ النُّطُولَى في المعقولات ، وهو صاحب « الموجز ٌ» في المنطق ، وغيره .

(اوَلَىَ قضاء قضاة القاهرة!) .

وكان كثير الإنكار (٢) ، بحيث يستغرِقُ وقتا صالحا فى ذلك ، حُكِمَ عنه أنه فكَّر فى على السلطان ، ثم خَشِى الإنكار ، فقال : أنا فكَّرتُ فى هذا الفراش ، فظهر لى أنه إذا فُرِش على هيأة كذا توفّر بساطْ ، فَفُعِل ما قال ، فتوفّر بِساطْ .

ودرَّس بَالمدرسة الصَّالحَيَّة <sup>(٢)</sup> بالقاهرة <sup>(4)</sup> ، وغيرها .

تُوُقِّ فِي الخامس من شهر رمضان، سنة ست وأربعين وسمَانَة، ودُونِ بسَفْع (٥) الْقَطَّمَ .

<sup>\*</sup> له ترجمة فى : البداية والنهاية ١٧٥/١، حسن المحاضرة ١/١٤٥، الذيل على الروضتين ١٨١٠ شغرات الذهب ٥/٣٦، ٢٣٧، العبر ١٩١/٥، عيون الأنباء ١٢٠/١، ١٣١، مفتاح السعادة ١/٢٤٦، هدية العارفين ١٣٢/٢.

وضبط الواوبالفتحق«ناماور» من الطبقات الوسطى، ضبطاتلم، وفي لطبوعة هذا وفياياً تى: «الحولجي» مكان « الحونجي » ، والتصويب من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، ومصادر الزجمة .

والمنونجي : نسبة إلى خونج ، ويقال لها خونا ، وهو بلد من أعمال أذربيجان ، بين مراغة وزنجان، في طريق الري . معجمالبلدان ٢/٩٩ ، ٠٠٠٠

 <sup>(</sup>١) ف الطبقات الوسطى: « ولى قضاء مصر وأعمالها » .

<sup>(</sup>۲) ف الطبوعة : « الانتسكار » ، والمثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة: « الصلاحية » ، والتصويب من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى -

وتقع هذه الدرسة بحط بينالقصرين منالقاهرة، بناها الملكالصالح نجم الدين أيوب. خطط المقريزي ٣٣٣/٣ . . . (٤) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : « وأنتى، ودرس » .

<sup>(</sup>ه) في الطبوعة : « بجبل » ، والمتبت في : ج ، ز .

ورثاه عِزُّ الدين الإرْ بِليُّ بقصيدة ، أولها (١) :

قَضَى أَفْضَلُ الدنيا نَمْ وَهُو فَاصْلُ وَمَاتَ بَمَوْتِ الْخُونَجِيِّ الفَضَائُلُ (٣٠)

### 1.91

عمد بن هبة الله بن عمد بن هبة الله بن يحيى بن بُنْدار بن مَمِيل

بفتح المم ، ومعناه محمد . القاضى شمس الدين أبو نصر بن الشَّيرازِي \* ولد فى دى القَّمْدة ، سنة تسع وأربعين وخمائة

وأجاز له أبو الوَقْت السِّجْرِيّ ، ونصر بن سَيَّار الهَرَوِيّ ، وآخرون .

وسمع من أبى يَمْلَى بن التحبُون (٢) ، والصائن هبة الله بن عَساكر ، وأخيه الحافظ أبى القاسم ، وخلائق (١) .

( وطال عُمرُ ه ) ، وتفر د عن أقرانِه.

روى عنه المُنْدِرِيُّ ، وابن خليل ، والبرْزَالِيُّ ، والشَّرَف ابن النَّابِكُسيُّ ( ) والجَالُ ابن الصَّابُونِيِّ ، وأبو الحسين بن الرَّينِيِّ ، وأحمد بن هبة الله بن عَساكِر ، وخلائق . ونفرَّد بالحضور عليه حميدُه أبو بصر مجمد بن مجمد ، وأبو مجمد القاسم بن عَساكِر .

(١) القصيدة في عيون الأنباء ٢/٠١ ، ١٣١ ، والبيتان الأولان في الدفرات ٥/٣٧.

(۲) في المطبوعة : ﴿ وَهُو فَاصْلَى ﴾ ، والتصويب من : ج ، ز ، وعيون الأنباء ، والشفرات . \* له ترجة في : البداية والنهاية ٢/١٥ ، ١١ الذيل على الروضتين ٢٦٦، شفرات الذهب ٥/٤٠، العبر ٥/٥٤، مرآة الزمان ، الجزء النامن ، القسم الثاني ، صفحة ٢٠٨، النجوم الراهرة ٢/٣٠.

وجَّ صَبِطَ « مَمِلَ » في الطِّبقات الوسطى : ﴿ بِفَتَحِ الْمِمَ الأُولَى وَكُسِّرِ الثَّانَيَّةِ وَسَكُونَ الياءَ آخر الحَرُوفُ وآخره لام » ، وجَاءَ فَهَمَّا بِعِدْ قُولِهِ : « الشيرازي » زيادة : « الدمشتى » .

(٣) هو حَزَة بن على بن هبة إلله . أنظر العبر ١٥٦/٤ ، والمشتبه ٢٥٦ .

(٤) في الطبقات الوسطى بفد هذا زيادة : « وحدث نصر ، والقدس ، ودمثق » .

(°) في ج، ز: « وعمر » ، والمثبت في المطبوعة ، والطبقات الوسطني .

(٦) ق الطبوعة : « التابلي ۽ والتصويب من : ج ، ز ، وهو يوسف بن الحسن بن بدر . انظر

وَلِيَ قضاءَ القَدُس ، ثم قضاء الشام (استقلالًا بمدرسة العِماد الكاتب) ، ثم رَكها، ثم وَلِيَ تَدْربسَ الشاسيَّة البَرَّانيَّة .

وكان موصوفا بالرِّئاسة ، والنُّبل ، ونَفاذ الأحكام ، وعدم النُّحاباة (٢) .

قال شيخُنا الذَّهَـِيُّ : أخــذ الفقه عَن التَّطْبِ النَّيْسَابُورِيِّ ، وابن أبي عَصْرُون ، فا أرَى .

أُولِيُّ فِي جُمادي الآخرة ، سنة خمس وثلاثين وسمَّائة .

### 1.99

محمد بن واثق بن على بن الفضل بن هبة الله، قاضى القضاة ، عمد بن واثق بن على بن الفضل بن فَضْلان البَّندادِيُ \*

مُدرِّس السُنتنصِرِيَّة .

وقد وَلِيَ قضاء القضاة للإمام (٢) الناصر لدين الله أمير المؤمنين ، رضى الله عنه في آخر دوليته .

ولد سنة [ ثمان و ](؛) ستين وخسائة .

و تفقُّه على والده المَلَّلامة أبي القاسم بن فَضْلان ، ورحَل إلى خُراسان ، و ناظَر علماءها.

<sup>(</sup>۱) مكان هذا في الطبقات الوسطى : « ودرس بالعادية بدمثق » ، ونرى أن نص الطبقات الكبرى يحتاج إلى زيادة : « ودرس » ، بعد قوله : « استقلالا »، ليتسق الـكلام .

<sup>(</sup>۲) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة: « يستوى عنده الخصمان ، ساكنا ، وَقُورا ، كَذُهُ بُ عَالَبُ زَمَانُهُ في نشر العلم ، وإلقاء الدروس على أصحابه » ، ثم ذكر وفاته ، وقال : « هذا كلام شيخنا الذهبي » .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : شذرات الذهب ٥ /٦ ؛ ١، والعبر ٥ /١٢٦، واسمه فيهما : «محمد بن يحيي بن على بن الفضل . . » .

 <sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « السلطان » ، والمثبت من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>١) ساقط من المطبوعة ، وهو ق : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

وكان عارناً بالمذهب، والحادف، والأصول، والنطق، موصوفا بحُسَن المُناظرة، ودرَّس بالنَّظاميّة.

وسمع من أصحاب أبى القاسم بن بَيان الرَّزَّاز ، وأبى طالب الرَّيْنَسِيّ . يُورِّقُ في شوال ، سنة إحدى وثلاثين وسيائة .

### 11...

محمد بن يحيي بن مُظافِّر بن على بن أَمَيم \*

القاضي أبو بكر (١) البَّندادي، ابن الحُبَيْر ، بضم الحاء المهملة .

ولد سنة تسم وخسين، وسمع من شُهَدُة ، ( أوأ بى الفتح بن المَنَى ؟ ) وعبد الله ابن عبد الشَّامِيّ ، وغيرِهم .

روى عنه ابنُ النجَّار ، وأبو الحسن [ العِراق ] (٢) ، وغيرها ، ومشايخُ شُيوخنا . وكان إماما عارفا بالذهب ، وَيَنّا ، خَيِّرًا ، وَقُورًا ، كَثيرَ التِّلاوة ، له اليَّدُ الطُّولَى فَى الحَدَل والمناظرة ، صاحبَ لَيْل وتَهَجُّد .

تفقّه على الشيخ المُجِير (1) البعدادي ، وأبى المهاخر النَّوةَ آبِي ، وناب في القضاء عن أبي عبد الله بن وَصْلان .

وكان أوَّلًا حَنْبَلِيَّ المذهب، ثم انتقل، ودرَّس في النِّظاميَّة. أُوُّقَ في سابع شوال، سنة تسع وثلاثين وسهائة.

\* له ترجمة فى : البداية والنهاية ٢٠/٨٥ ، شدرات الدهب ٥/٥٠، العبر ١٦٢٥ وفى المطبوعة : « محمد بن يجي بن لفنفر ؛ ، والمثبت في : ج • ز ، والطبقات الوسطى . (١) فى المطبوعة : « أبي بكر » ، وانتصويب من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

(۲) في الطبوعة: «وأبي الفتح بن المني»، وفي ج: « وأبي النتج بن البطى »، وفي ز: «وأبي الشيخ ابن البطى »، والتصويب من الطبقات الوسطى ، وهو نصر بن فتيان بن مطر ، انظر العبر ه / ۲۰۱، والظر والمشتبه ۲۹، (۳) ساقط من الطبوعة، وهو في : ج، ز، وترجح أن الصواب « الغرافي » والظر عاشية (۱) في صفحة ۹۹ (٤) في المطبوعة: « المجبر »، والكامة في : ج، ز، والطبقات الوسطى، دون نقط، وتقدم كثيرا، انظر فهارس الجزء المابع .

أخبرنا أبو عبد الله الحافظ . إذْناً خاصًا ، أخبرنا عبد الله بن أحمد العَلَوِيّ ، أخبرنا أبو بكر محمد بن يحليى الفقيه ، أنبَأْتُنا شُهدَةُ ، أخبرنا طراد ، أخبرنا هلال ، أخبرنا أبو الأشعَث ، حدثنا حَمَّاد بن (١) ذيد ، عن عمرو بن دينار (٢عن جار ٢) ، أن رجلًا أتى المسجد ، والنبيُّ صلى الله عليه وسلم يخطب يوم الجمة ، فقال له النبيُّ صلّى الله عليه وسلم عليه وسلم عليه وسلم : « أَصَلَيْتَ يَا فَلَانُ ؟ » قال : لا [قال] (٢) « قُمُ فَارْ كُمْ » .

### 11.1

محمد بن يونس بن محمد بن مَنَمة بن مالك ،

الشيخ عماد الدين بن يونس الإرْ بِلِيُّ\*

أحد الأئمة من علماء المَوْصل، يُكُنَّى أبا حامد.

ولد سنة خمس وثلاثين وخمسائة .

وتفقّه بالموصل على والده ، ثم رحَل إلى بنداد ، فتفقّه بها على السَّدِيد السَّلَمَاسِيّ (٢) ، وأبى المحاسن يوسف بن بُنْدار الدَّمَشْقِيّ، وسمع الحديث من أبى حامد محمد بن أبى (١) الربيع الغِرْ نَاطِيّ ، وعبد الرحمن بن محمد الكُشْمَهْنِيّ .

وعاد إلى الموصل ، ودرَّس بها في عِدَّة مَدارس ، وعَلَا صِيتُه ، وشاع ذكر ُه ، وقصَده الفقها ، من البلاد<sup>(ه)</sup> .

<sup>(</sup>١) في الأصول: «حماد عن زيد» وأثبتنا الصواب من ترجة «عمرو بن دينار» في ميزان الانتدال ٣/ ٩ ٥ ٢ ، ٢٦٠ . أما « حماد بن زيد » فنرجته معروفة في كتب الرجال . والحديث بالطريق الذي عندنا في صحيح مسلم ( باب انتحية والإمام يخطب ، من كتاب الجمعة ) ٩٦/٢ ٥ .

<sup>. (</sup>۲) ساقط من المطبوعة ، وهو في : ج ، ز · . .

ها له ترجمة فى : البداية والنهاية ٦٢/١٣ ، شفرات الذهب ٣٤/٥ ، العبر ٢٩،٠٦٨ ، مرآة الجنان ٢١/١، ٢١، مرآة الزمان، الجزء الثامن، القسم الثانى ٥٥٥، ٩٥٥، هدية العارفين ٢٠٨/٢، وفيات الأعيان ٣٨٥/٣ ــ ٣٨٧ .

 <sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « السلماني » ، والتصويب من : ج ، رَ ، والطبقات الوسطى ، والوفيات ،
 وتقدمت ترجته في الجزء السابع ، صفحة ٣٣ .

<sup>(</sup>٤) سقطت « أبي » من الطبقات الوسطى ، وهي في أصول السكري ، والوفيات ، وتقدم ذكره في الجزء السابع ، صفحة ٣٠٣ . (٥) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « وتخرجوا به » .

وصنَّف « المحيط في الجُمُّع بين المهاب والوسيط » ، و « شرحَ الوجيز » ، وصنف

جَدَلا ، وسماه « التحصيل » ، و « عقيدة » لابأسَ بها .

قال ابن خَلَّـكان : كان إمامَ وقته في المذهب والأُصول والخلاف ، وكان له صيتٌ عظيم في زمانه ، وكان شديد الورع والتقشُّف ، فيه وَسُوسَة ، لا يَمَنُّ القالمُ الكَتاب

إلَّا وينسلُ يدَه ، ولم يُوْزَقُ سَعادةً في تَصانيفه ، فإنها ليست على قدرٍ فصائلِه

قال : وتَوَجَّه رَسُولًا إلى الخليفة غيرَ مَرَّةِ ، ووَلَى (١) قضاء المَوْصِل خَسْةَ أَعْهُو ، ثم عُزل ، فَوَ لِيَ بعدَء ضياء الدين القاسمُ بن يحيي الشَّهْرَ زُورِي . تُوُلِّيَ الموصل ، فيسَلِّخ جُمادي الآخرة ، سنة ثمان وسمائة .

## ﴿ ومن المسائل والفوائد عنه ﴾

ا تقسمُ أظنُّه من صَّنْعته (٢): أدلَّهُ الشرع مُنحصرة في النَّصُّ، والإجماع، والقياس؟ وإعــا قلنا ذلك لأن الحـكم المُدَّعَى لايخلُو ؟ إما أن يكون مُسْتفاداً من نَقْلٍ ، أو لا من نَقْل ، فإن كان ، فلا يخلُو ؛ إما أن يكون بواسطة أهل الحَلِّ والمَقْد ، أو لا ؟ فإن كان مِبو الْسَمَّى إجماعا ، وإن لم يكن مِهو الْسَمَّى نَصًّا ؛ وإن لم يكن مُسْتفاداً من نَقُّل ِ ، فلا يخلو ؛ إما أن يكون مُسْتفادا من معنَّى معقول ، أولا ، فإن كان فلا (٢) يخلُو ؛ إما أن يكون ذلك المعنى(٢)راجعاً إلى أحد هذين القِسْمين، أو لا ، فإن كان راجعاً فهو المُسَمَّى قِياسا، وإن لم يكن راجعًا كان مُناسِبًا شُرْسَالًا ، وهو غير مَمْمُولِ به عندنا وعندهم ، وإن لم يكن لا من نَقُل ولا معنِّي معــارَضَ من جانب وُجودِه وعَدَمِه فلا يثبُت، فَثَبَتَ أَن الأَدلُّةَ مُنْحِصِرة في النَّصُّ<sup>(٥)</sup>، والإجماع ، والقياس .

 <sup>(</sup>١) سقطت واو العطف من الطبوعة ، وهي في : ج ، ز ، وفي الوفيات : « وتولى » (۲) في المطبوعة : « صنامه » وفي ز : « صنعه » ، والثبت في : ج .

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة ، ر : « لا » و النبت في : ج . .

<sup>(</sup>٤) في الطبوعة : « المعين » ، والتصويب من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٥) في المطبوعة : « النظر » ، والتصويب من : ج ، ز .

# ( يَكَاحُ الْجِنَّةِ )

• قال الشبيخ نجمُ الدين القَمُولَى (١) ، في « شرح الوسيط » : إنه حكَمى عنسه ، أنه كان يجمل من موانع النَّكاح اخْتلافَ الجِنْس ، ويقول : لا يجودُ للآدى أن ينكِح الجِنْسَة .

قال القَمُولَيُّ : وفيه نَظر<sup>(٢)</sup> .

قال الأصحاب: الأفضلُ تقديمُ الغائبة على الحاضرة، إنَّا إذا ضاق وقتُ الحاضرة،
 ويُحْرم بها .

زاد صاحبُ « التعجيز » قبلَ باب شروط الصلاة : أو أَدْرَكَ جماعةً . وعَلَّله (٢) في شَرْحِه بخَشْيةِ فَواتِ الجماعة ، قال: وهذا قاله جَدِّى .

قلتُ : وسَبَقَه إليه الغَزَّ اليُّ ، فقال في الباب السادس من باب أسرار الصلاة ، من كتاب « إحياء علوم الدين » (١) ، فقال : من فاتَهُ الظهر إلى وقت العصر فليُصَلِّ الظهر أوَّلا ، ثم العصر ، إلى أن قال : فإن وَجَد إماماً (٥) فليُصَلِّ العصر شم لْيُصَلِّ الظهر بعده ؟ فإن الجاعة بالأداء أوْلَى . انتهى .

( وهو خلافُ ) المجزوم به في « زيادة ( ) الروضة » ، قبل الباب الخامس في شروط الصلاة ، فإنه قال : ولو تذكّر فائتةً ، وهناك جماعةً أيُصَلُّون الحاضرة ، والوقتُ مُتَسَمّع ،

<sup>(</sup>١) هو أحمد بن محمد بن الحزم مكى ، وتأتى ترجته وبيان نسبته في الطبقة السابعة ، وشرحه الوسيط يسمى « البحر المحيط » . (٢) الذي أورده المصنف في الطبقات الوسطى في هذه المسألة : « قاله الشيخ عماد الدين في شرح الوجيز : يجوز للاينسي نسكاح الجنية » .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « وخلل » ، والمثبت في : ج ، ز . ﴿ ٤) إحياء علوم الدين ٢٤٣/١ .

<sup>(</sup>ه) و الطبوعة : « إمام » ، والتصويب من : ج ، ز ، والإحياء .

<sup>(</sup>٦) ق المطبوعة : « وهذا بخلاف » ، والمثبت ق : ج ، ز .

<sup>(</sup>٧) في الطبوعة : ﴿ زُواتُد ﴾ ، والمثبت في : ج ، ز .

فَالْأُولَى أَنْ يُصَلِّى الفَائِمَةُ أُوَّلًا مُنْفَرِدًا ؛ لأَنْ النَّرِيْبَ مُخْتَلَفَ ۚ فَى وُجُوبِهِ (أُولَا مُنْفَرِدًا ؛ لأَنْ النَّرِيْبَ مُخْتَلَفَ ۚ فَى وُجُوبِهِ (أُولَا مُنْفَرِدًا ؛ خَلْفًا القضاء مُخْتَلَفَ () فَي جَوازِهِ، فَاسْتُحِبَّ الخُروجُ مِنْ الخَلاف . انتهى .

ومن أجله ، والله أعلم ، غير (٢) القاضى شرف الدين البَارِزِيّ في كتاب « النميز » عبارة «التعجيز» ؛ فإن عبارة «التعجيز» ؛ أو أدرك جماعة . وعبارة [ « النميز » ] (٣): قيل: أو أدرك جماعة . وعبارة إ « النميز » ] قيل: أو أدرك جماعة . في كأنه لمنا و جد ما نقله ابن بونس عن جد م خلاف الجزوم به في « الروضة » ، زاد لَفظة « قيل » ؛ لِيُذَبِّه على ضَمْفه ، وقد بَيّنًا أن النز الي سبقه إليه ، وله اتّجاه ظاهر ، وعلى القضى شرف الدين مُؤاخَذة ؛ فإن قولَه: « قيل » كما يشير به إلى ضمف المَقُول (١) كذلك يُشير به إلى أنه وَجُه " ، كما ذكره في خطبته، ومن أين له أنه وَجُه في الذهب ، (وهل عنده غير كلام الشيخ العماد، وليس من أصحاب الوُجوه ، ومَا أظنه وقف على كلام الغَز الى ، وبالجلة كلام ابن يونس في مُتّجه ظاهر، وقد تأيد كلام المَز الي ، وبالجلة كلام ابن يونس مُتّجه ظاهر، وقد تأيد كلام المَز الي ، وبالجلة كلام ابن يونس في مُتّجه ظاهر، وقد تأيد كلام المَز الي ، والقلب إليه أمْيَلُ منه إلى ماق « الروضة » .

نقل صاحبُ «التفجيز» في كتاب «نهاية النّفاسة» ، عن جَدَّه الشيخ عماد الدين، أنه لايرًى قَطْعَ السارق باليمين المَرْ دودةِ ، لأنه حَقُّ الله تمالى ، فأشْبَهَ حَدَّ مُكْرِدِ الأمة على الزّنا .

قلتُ : وهو الذي يظهر تَوْجيحُه ، وعَزاهُ الرَّافِييُّ إلى ابن الصَّبَّاع ، وصاحبِ « البيان » ، وغيرِها ، وذكر أن لفظ « المختصر » يدُلُّ له .

• سُئِيل الشيخ عماد الدين عمَّن له أبُّ صحيحٌ قوى فقيرٌ ، لا تجب (٦) نفقته ،

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : ﴿ إِلَّا إِذَا خَافَ الْقَصَّاءِ يَخْتَلَفَ ﴾ ، والتصويب من : اج ، ز .

 <sup>(</sup>٢) في المطبوعة : ﴿ عَلْمُد » ، والتصويب من : ج ، ز . . .

<sup>(</sup>٣) ساقط من المطبوعة ، وهو في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٤) في الطبوعة: ﴿ القولِ ﴾ ، والثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٥) مكان هذا في المعابراعة : ﴿ وَهُو عَنْدُهُ ﴾ ، والتصويب من : ج، ز .

 <sup>(</sup>٥) مكان هذا في المعارعة : « وهو عاده له ، والتصويب من.
 (٦) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « عليه » .

هل بجوز (١) أن يدفع له (٢) من سَهُم الفقراء في الزكاة (٣) ؟ فأجاب : النَّقُلُ أنه لا يجوذ ، وأجاب أخوه الشيخ كال الدين بالجواز (١) .

# ۱۱۰۲ محمد بن أبى بكر بن على ، الشيخ نجم الدين بن الخبَّاز الَوْصِلِيِّ (٥)

- (١) في الطبوعة بعد هذا زيادة على ما في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى : ٩ له ٪ -
  - (۲) ق السَّبقات الوسطى: ﴿ إِلَيْهِ » ، وبعده زيادة: « من زكانه » .
    - (٣) سقط: « في الزكاة ، من الطبقات لوسطى .
      - (؛) بند هذا في الطبقات الوسطى زيادة :
- « نَقَل شيخُنا شمسُ الدين القَمَّاح ، عن « نَتَاوَى الشيخ عماد الدين بن يونس الرَّاسِطيَّة » ، أن للأُمَة أن تمنع سيدَها الأجْدَمَ والأبْرَاصَ من وَطَيْمِا » .\*
  - وأن مَن حَفَر له غَبْرًا في حياته لايصير أحَقَّ به من غيرِه مادام حَيًّا .
- قال: أعنى الشيخ عمادَ الدين: وإن حَهْرِه ومات عَقِيبَه ، وحضر مَيِّتْ آخرُ ، فالذي حَهْرِه وأَحَقُ » .
- (٥) مكذا وردت الزجمة مبتورة في أصول الطبقات الـكبرى ، وجاءت في الوسطى على هذا النحو:

« عد إن أبي بكر بن على \_

الشيخ نجمُ الدين بن الخَبَّازِ المَوْصِلِيّ

- قال شيخُنا الذَّ هَــِبيُّ : كان من كبار العلماء .
  - ولد سنة سبع وخمسين وخمائة .
- وقدم مصرَ ، وأقام بها مُدَّةً ، وثنةً عليه جماعةً .
- ثم إنه مات بحلب ، في سابع ذي الحجة ، سنة إحدى وثلاثين وسمائة » . وقد ترجم الأستاذكعالة ابن الباز هذا في معجم المؤافين ١١٤/٩ تقلا عن الإسنوى .

#### 11.5

محمد بن أبي بكر بن محمد الفارسي ، الشيخ شمس الدين الأيكري (١)

11.8

محمد بن أبي فراس (۲)

#### 11.0

محمد بن أبى الفرج بن مَعالِي بن بَرَكَة بن الحسين

أبو المعالى المَوْصِيلِيُّ\*

قال ابنُ النجَّار: تفقَّه بالمدرسة النَّظاميَّة حتى برَع في الحلاف، والفقه، والأصول، وصار أحدَ المُعيدين بها.

سمع بالمَوْصِل من خطيبها أبى الفضل عبد الله<sup>(7)</sup> الطُّومِينَّ.

(١) في ج، ز: «الأيل»، والثبت في الطبوعة، والطبقات الوسطى، والمصادر التي تلي النرجة. وقد وردت النرجة مبتورة هكذا في أصول الطبقات الكبرى، وذكرها المصنف فالطبقات الوسطى على هذا النحو:

« عجد بن أبى بكر بن عجد الفارسي " الشيخ شمس الدين الأشكي

أحدُ العارفين بأصول الدين وأصول الفقه المعرفةَ الحَيِّدة .

وقد درَّس في دمشق بالغَزَّ اليَّة ، ثم سافو إلى مصر ، ووَلَى مشيخة الشيوخ بها ، ثم عاد إلى دمشق ، وأقام بها إلى أن تُوُفِّقَ في شهر رمضان، سنة سبع وتسعين وسمائة » . وللا يك ترجمه في : حسن الحاضرة ٢ / ٢٠ ، ١ ، ١٦١، شذرات الذهب ه / ٢٠ ٤ .

(٢) في المطبوعة : « قبراس » ، والمثبت في : ج ؛ ز ، ولم يترجمه المصنف في الطبقات الوسطى . \* له ترجمة في : البداية والنهاية ٢٠/٥٠١ ، نشذرات الذهب ٥٦/٥ ، طبقات الفراء ٢٢٨/٣ ،

\* له ترجمة في : البداية والنهاية ١٠٥/١٠ ، نشفرات الذهب ٩٦/٥ ، طبقات انفراء ٣٢٨/٣ ، العبر ٨٦/٥ ، النجوم الزاهرة ٢/٩٥٦ ، ٣٦٠ ، الوافي الونيات ١٩٤٤ . (٣) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : « بن أحمد بن » . مولدُه في ذي الحجة ، سنة تسع وثلاثين وخمسائة ، ومات في شهر رمضان ، سنة إحدى وعشرين وسمائة .

## 11.7

إيراهيم بن سعد الله بن جماعة بن على بن جماعة ابن حازم بن صخر الكناني الحَمَوي ، برهان الدبن \*

فقيه ، صوفي .

ولد بحَمَاهُ ، في منتصف رجب ، سنة ست وتسعين وخسمائة .

وسمع فخَرَ الدين ابنَ عَساكِر ، وغيزَه ، ودرَّس .

وكانت له عبادةٌ ومُرافبةٌ .

قَصَدَ التَّوَجُّهَ إِلَى القُدْس ، وأُخْرِر أَنه لا يمود ، فَمْضَى إِلَى القُدْسِ ، ومات في يوم الأَضْحَى ، سنة خس وسبعين وستمائة .

### 11.4

إبراهيم بن عبد الله بن عبد المنهم بن على بن محمد
ابن فاتك بن محمد بن أبى الدَّم القاضى أبو إسحاق \*\*
ولد محماة ، في حادى عشرين جُمادَى الآخِرة ، سنة ثلاث و عانين وحسمائة .

<sup>\*</sup> له ترجة في : البداية والنهاية ٣٧٣/١٣ . وفيها : « بن حازم بن سنجر» ، وذيل مرآة الزمان ١٨٧/٣ ــ ١٨٩ ( ترجة مطولة ) .

وفي الطبوعة : « العكاني » مكان « السكراني » ، والتصويب من : ج ، ز ، والبداية والنهاية ، وذيل مرآة الزمان .

ﷺ له ترجمة في : تاريخ ابن الوردي ٢/ ٥٧٥ ، شذرات الذهب د/٢١٣ ، المختصر لأبي الفدا ٣١٨٢ ، معجم المصنفين ٣/ ٢١١ ، ٢١٢ ، والظر الإعلان بالتوبيخ ص ٣٠٦ ، ومواضع أخرى في فهرسه .

وقى الطبوعة : «بن فاتك بن زيد» ، والمنبت فى : ج ، ز ، وقى الطبقات الوسطى : « بن مانك، وقيل : فاتك بن محمد بن زيد بن أبى الدم الهمدانى ــ بإسكان الميم ــ الفاضى شهاب الدين الجوى ، .

ودخل بنداد ، فسمع بها من (۱) ابن سُكَيْفة، وغيره ، وحدَّث بحلب ، والقاهرة (۲) وله « شرح الوسيط » ، وكتاب « أدب القضاء » و « تاريخ » (۲) . 

ثُونًا فَ مُنتَصَف جُمادَى الآخِرة ، سنة اثنتين وأربعين وسمّائة .

ذكر ابن أبي الدّم أن الشاهد إذا كان مُسْتَندُه في شَهادته الاستفاضة ، حيث صارت الشهادة بها ، فبيّن ذلك ، وقال: مُسْتَندي الاستفاضة، لاتسمع عهادته على الأصحّ، وهذا خلاف غريب .

وقد قال الرَّافِعِيُّ في الجَرْح ، إذا جازت الشهادة فيه بالاستفاضة : إن الشاهد يُبيَّن دلك ، فيقول : سمعتُ الناس يقولون فيه كذا . لكنْ ذكر الرَّافِعِيُّ في الشهادة بالمملك ، أنه تجوز الشهادة فيه بالاستفاضة ، فلو بَيَّن ذلك ، فقال : أشهدُ له بالمملك استصحابا ، فقطع القاضي بالقَبُول ، والغزَّ إلى بالمنع ، وهذا شاهد للخلاف الذي حكاه ان أبي الدَّم . وللوالد رحمه الله على المسألة كلام تغيس ، ذكره في « فتاويه » ، وذكر ناه نحن مع ولادات عليه في [كتاب] (٥) « ترشيح التوشيح » .

• قال ابن الرَّفَعة : قد اشْتَدَّ مَكِيرُ ابنِ أبي الدَّم على مَن يقول ، وقد محمَّل الشهادة بالإقراد : أعْهدُ على فلانٍ بأنه أقرَّ بكذا . لأن بالإقراد : أعْهدُ على فلانٍ بأنه أقرَّ بكذا . لأن إقرارَ ذيدٍ ليس بَمْهُ ودٍ عليه ، بل زيد هو المشهود [عليه] (٥) ؛ لأنه المُقورُ .

مسألة الشهادة بالإقرار :

<sup>(</sup>١) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : ﴿ عَبْدُ الْوَهَابُ بِنَ عَلَى بِنَ عَلَى بِهِ عَلَى ﴿ وَا

<sup>(</sup>٢) زاد المصنف في الطبقات الوسطى : ﴿ وَدَمْشَقٍّ ، وَحَادٌ ، وَوَلَى القَصَّاءُ : دَيْنَةُ حَادٌ ﴾ .

<sup>(</sup>٣) في الطبقات الوسطى : «وله كتاب عامع فيالتاريخ، وكتاب في الفرق الإسلامية، وكان إماماً في المذهب، ومصنفاته تدل على فضله به .

<sup>(</sup>٤) ف الطبقات الوسطى زيادة : ﴿ بَهَا ﴿ ، أَى خِياءُ .

<sup>(</sup>ه) ساقط من المطبوعة و وهو في : ج، ز .

وقد أُجِيب بأن ذلك جائزٌ أيضا ، قال الله تعالى : ﴿ قَالَ بَلْ رَبُّكُمْ ۚ رَبُّ السَّمُواتِ وَٱلْأَرْضِ ٱلَّذِى فَطَرَهُنَّ وَأَنَا عَلَى ذَٰلِكُمْ مِنَ ٱلشَّاهِدِينَ ﴾ (١) ، وقال عليه السلام : ﴿ عَلَى مِثْلِ هَٰذَا فَأَصْهَدْ ﴾ .

قال ابنُ الرَّفْعَةِ: وفي كلام الشافعيِّ لَظِيرُ ذلك ، وقولُه حُجَّةٌ في اللفة ، كما قال الأَزْهَرِيُّ (٢) .

إذا باع الرجلُ ما فيه شُفْعة ، وما لا شفعة فيه أصلا ، ولا بطريق التَّبَعِيَّة ، فقد عُرِف أن المدعبَ أن للشَّفيع أن يأخذ ما فيه الشُّفعة ؛ لنموم أدلَّة الشفعة ، ولا يأخذ مالا شفعة فيه ، لأن الغَرْضَ أنه مما لاتثبتُ فيه الشُّفعة أصلا ولا تَبَعا ، بخلاف البناء والفراس والثَّمرة ، وإنما يأخذُ ، بحِصَّته من النمن .

وعن رواية صاحب «التقريب» قول أنه بأخذُه بجميع الثَّمَن .

وقال الإمام : إنه قريبُ من خَرْق الإجْماع .

وقال ابن الرَّفْمة: إنه قريبُ من وَجْهِ ذكروه، فيما إذا كان الشَّفِيعُ وارث**اً** وفي البيع ِمُحاباةٌ .

وقال مالك: 'يُؤخَذ المضمومُ إلى الشُّقْص بالشفعة تَبَمَّا .

وقال صاحب « البيان » بعد أن ذكر ما قَدَّمناه من الذهب: هــذا هو المشهورُ من الذهب، وبه قال أبو حنيفة .

قال المَسْعودِيُّ : وقد قبل لانتبُت الثُّهعة في الشَّمْص ، لتَّرَثُق الصَّفْقَةِ على المُشْتَرى ، وقال مالك : تثبُت الثُّنُعة في الشَّنْص ، ويأخذُها الشَّفيع بالنَّمَن .

دَلَيْنَا أَن السيفَ لاشْفُعةَ فيه، ولاهو تابعٌ لما تَثبُتُ فيه الشُّفْعة، فلم يَجُزُ أَخْذُه بالشُّفْعة، كا لو أَفْرَدَه بالبيع .

<sup>(</sup>١) سورة الأنبياء ٦ ه . (٢) ڧالطبقات الوسطى بعد هذا زيادة :

= إذا عرفت ذلك فاعلم أنه قد وقع لابن أبي الدَّم نُسْخة سَقِيمة من « البيان » ، سقط منها اسمُ مالك ، وبقى قوله : « ويأخذُها الشفيعُ بالنَّمَن » من تتمَّة الوَجْه ، واسْتَفْرَبَه ابنُ أبي الدَّم جدًّا .

وَقُلَ ابنُ الرِّفْكَةَ نَقْلَهُ عَن سَاحِبِ ﴿ البِيانَ ﴾ ، وأَخَذَ أَيَةًوَّى الوَجْهَ الذكور ، بأن البذاء تثبُتُ فيه الشَّفعة تَنَمَّا ، مع أنه لايدخل في بَيْع الأرض تَبَعًا على قولٍ عَيْفَرَد فَمَا عَداء من المَقُولات .

وضَمَّف والدى \_ أَسْبَعَ اللهُ ظِلَّه \_ ما ذكره إبنُ الرَّفْمَة ، بأن مَأْخَذَ التولِ بعدم دُخُولِه في بَيْع لِ الأرض الاقتصارُ على الاسم ، ومَأْخَذَ إثباتِ الشَّفْعة فيه ، التَّبعيَّة كونه كالجزء ، مع دلالة الحديث عليه في قوله : « وَبْع أو حائط » . ثم زاد ابن الرَّفْمة ، فقال : وقد رأيتُ بسد هذا في كلام « التاخيص » التصريح بالحلاف . وذكر قول صاحب «التاخيص» : تفريق الصَّفْقة لايقعُ إلَّا في عَقْد وردً " ، فالمَقْدُ كذا ، والدُّ كيتَ وكيتَ ، وإذا اسْترى شِقْصاً وسِلْمة بَّ بشَمَن واحد ، فياء الشفيعُ وطالبَه، أو باع شِقْصاً وله شفيمان ، فسلَّم أحده الشَّفيعُ لهما أن بأُخذَ أحدَ ها ، فق ذلك قولان .

قال والدى ــ أيده الله ــ : وجوابه أن مُرَادَ صاحب « التلخيص » بأحد القولين أنه يأخذ الشّقْص ، وبالثانى أنه لا يأخذ أصلاً ، كالوّجه الذى حَكاه صاحب « البيان » في النسخة الصحيحة ، على أن صاحب « التاخيص » قال : في كل ذاك قولان على ما رأيته ، وذكر في بقيّة الباب المسائل كنّها والقولين فيها ، وذكر مسألة الشّقْص وغيرد ، وجزم فيها بأنه يأخذ السّقَص ، فالوّجه الذى حَكاه صاحب « البيان » غريب أيضا .

والذي تحرَّر من هذا أن ماحكاه ابن أبي الدَّم عن « البيان » ، وتابَعَه عليه ابنُ الرَّفْهة ، باطلُ قَطْماً ، لم يَقُلْ به أُحِدُ من الشاعمية ، فَالْيُتَنَبَّهُ لذلك .

## ۱۱۰۸ إراهيم بن عبد الوَهَّاب بن أبي الممالي الزَّ نُجَايِّ \*

من أصحابنا ، له شرحٌ على « الوجيز » مُختصَر من شرح الرَّافِمِيّ ، سماه « نَقَاوةُ العصرِ العزيز » ، وفي خطبته يتول مُشِيرا إلى الرَّافِعِيّ ، و « شرحه » : جمَع بعضُ أَنَّعة العصرِ

و نَقَلَ ابن أبى الدّم ، عن رواية الشيخ أبى على الله ، عن شيخه القَفَّال ، وَجْهِيْن فى أنه لو أَحْمَا فَ الله الذي أنزل الإنجيل على عيسى ، والنَّصْر انى الله الذي أنزل الإنجيل على عيسى ، والنَّصْر انى الله الذي أنزل الفرقان على محمد من الله عليهما وسلَّم ، فامْتَنَع من اليّمين بذلك ، هل يصير نا كِلًا ؟

• قال ابنُ أبى الدَّم ، فى آخر باب النَّذْر من « شرح الوسيط » : فرع ، رجلُ مُقْلاتُ لايميش له ولدُ ، قال : إن عاش لى ولدُ فلله على عِثْقُ رَقَبَةٍ ، متى يسْتَقِرُ عليه النَّذُرُ ؟ عليه النَّذُرُ ؟

حكى الشيخُ أبو على قيه وَجْهِيْن، أصحهما: أنه لايسْتَقِرُ مالم يُتَالَأْبُ والابن حَيْ، فَيُخْرَج العِنْقُ من ثُلَيْهِ، والثانى: إذا عاش الابنُ واسْتَغْــنَى عن الحَضانةِ لَزِمَه العِنْقُ .

قال: وأَفْتَى بعضُ شيوخِنا بأنه إذا عاش له حتى زاد عُمرُه على أعْمارِ الذين تَفَانُوا قَبَلَه لَزَمَه الوفاه ؛ لَنَّذُرِ . هذا لفظُ ابنِ أبى الدَّم .

قلتُ: وهذا الذاتُ الذي أفتى به بعضُ شيوخِه ، هو ما نقلَه النَّوَوِيُّ في « زيادات الروضة » عن « فتاوى القاضى حسين » ، ونَقَلَ عن السَّادِيّ أنه متى وُلِدَ له حَيُّ لَزِمَه المِثْقُ وإن لم يَمِشْ أكثرَ من ساعةٍ ؟ لأنه عاش . قال : والأول أصَحُّ . ولم يَحْكِ النَّوَوِيُّ غيرَ ما نقلَه عن القاضى الحسين والعَبَّادِيُّ .

وقد حصَل في المسألةِ أَوْجُهُ أربعةٌ كَمَا رأيتَ » .

# له ترجمة في : معجم المصنفين ٢٢٩/٣ ــ ٢٣١ .

وق ج ، ز : « إبراهيم بن عبد الوهاب بن على الرشاق أبو المعالى » ، والمثبت في المطبوعة ، والطبقات الوحلي . مجموعا حاويا لجميع أنواع المطالب، شاملا لجملة أصناف المذاهب، فأنى بما يُنادَى () على رُدُوسِ الأَسْهَاد بَجَوْدة قَرِيحته ، وحدَّة ذكائه وقطنته ، ووُفورِ فضله ، وغَزارة علمه ، فإنه (٢) جاء بالميد البيضاء ، والحُجَّة الزَّهْراء ، والمَحَجَّة الفَرَّاء ، حارًا به قَصَبَ السَّنْق ، وآتياً بما لم يستطِعه الأواثل، لكنه \_ صرَف اللهُ عينَ الكال عنه \_ قد بسَط فيه الكلام بَسْطاً أرْ بَى على هِمَم أهل الزمان ، وكاد (٢) فضى به وبالناظر أ) فيه إلى الملال .

إلى أن يقول: أردتُ اختصارَه بعضَ اختصار (١) ، مع جَواب ما أزيدُه (٥) من السُّؤالات ، والإشارة (٦) إلى حَلِّ بعض ماوَجَّه (٧) عله (٨) من الإشكالات .

إلى أن يقول : وكان حفظه الله حسَمَّى شرحَه « العزيز » ، فسَمَّيْنا شرْحَنا <sup>(ه)</sup> هذا « نُقَاوة العزيز » .

وكلامُه هذا يَقْتَضِى أنه بدأ في تصْنيفه في حياةِ الرَّافِعِيّ ، والنسخة التي وقفتُ عليها مِن هذا الشرح بخطَّ المُصنَّف ، وذكر في آخرِه أنه فرغ منه في شعبان ، سنة خمس وعشرين وستمائة .

• قال في هذا «الشرح» في كتاب البيع ، عند ذكر المُعاطاة : مَثَّالُوا المُحَقَّرات بالبافة من البَقْل ، والرِّطْل من الخبز ، وقيل : مادون نِصابِ السرقة ، وقيل : يُرجع فيه إلى الدُرْف .

وأقول: لو شُبِط بمَا كَأَنْفَ أوْساط الناسِ المِكاسُ في بَيْمُه وصرائِه لم يكن بعيدًا.

 <sup>(</sup>١) في الطبوعة: « يَتَآدَى » ، وفي ج ، ز : « مانى »، والثبت في الطبقات الوسطى، والقبط منها .
 (٢) في الطبوعة ، والطبقات الوسطى : « وأنه » ، وأثبت في : ج ، ز .

 <sup>(</sup>٣) ق الطبوعة : « يقضى بالناظر » ، وق الطبقات الوسطى : « يقضى بالناظر » ، والمثبت ق :
 ج ، ز . (٤) ق الطبقات الوسطى : « الاختصار » .

 <sup>(</sup>٥) في المطبوعة ، والطبقات الوسطى : « أورده » ، والثبت في : ج ، ز .

 <sup>(</sup>٦) ق الطبوعة : « وَالإشارات » ، والمثبت ق : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

 <sup>(</sup>٧) ق ز : « وجد » ، والثبت في : المطبوعة ، ج ، والطبقات الوسطى ، والضبط من الأخيرة

<sup>(</sup>A) في المطبوعة: « اليه » ، والثبت في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى . (م) بالدار : الأدار بالأدار الدار ا

<sup>(</sup>٩) في المطبوعة ، والطبقات الوسطى : « مختصرنا » ، والثبت في : ج ، ز ، وسبق المصنف في أول النرجة قوله : « له شرح على الوجير مختصر من شرح الرافعي » ..

قلتُ : والقولُ بتقديره بما دون نِصابِ السرقة هو الوَجْهُ الذي ذكر (١) الرَّافِعِيُّ أَنْهُ الْأَشْبَهُ ، وما ذكره [ هذا ] (٢) الشارح من الضَّبْطِ يَوُّول إلى النَّجُوع إلى العُرْف .

#### 11.9

# إبر اهيم بن على" بن محمد السُّلَمِيُّ المَفْرِ بِيُّ \*

الحكيم، القُمَّابِ المِصْرِيِّ الإمام في العَقْليَّات

رحل إلى خواسان ، إلى حضرة الإمام فخر الدين الرَّ اذِيّ ، وقرأ عليه ، وصار من كبار تلامدته ، وشرح «كايات القانون » ، وصنف كتباً كثيرة .

ولا يُمتَر (") بكلام أبي على بن خليل السّكُوني (الله النّه النّه النّه على «كتاب « التميز » الذي صنّه على «كشاف » الرّ تَخْسَري ، حيث تكلّم (في هذا الشيخ القطب المصري . وسمّاه قطب الدين الكوفي، وهو إنما تكلّم أن يه ، بعد ما تكلّم في الإمام تقسه، فكلامه فحق الإمام مر دود ، وهو وبالله عليه ، وقد عاب الإمام بما لا يُماب به عالم " ؛ فإنه جعل فحق كلامه داراً على أن الإمام دَأْبُه اعْتراض كلام الأنمة المتقدّمين ، كالشيخ أبي الحسن الأشمري ، شيخ الشنّة ، والقاضي أبي بكر، والاستاذ أبي إسحاق ، وابن فُورك ، وإمام الحرمين ، ومثلُ هذا لا يُماب به العالم ، ثم ليس الأمم على ما ذكره ، من أن دَأْبَه الحرمين ، ومثلُ هذا لا يُماب به العالم ، ثم ليس الأمم على ما ذكره ، من أن دَأْبَه

 <sup>(</sup>١) ق أصول الطبقات المكرى : « ذكره »، وما أثبتناه عن الوسطى أوفق السياق .

<sup>(</sup>٢) ساقط من الطبوعة ، وهو في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>\*</sup> له ترجة فى : تلخيص بجمع الألقاب ، الزء الرابع ، القسم الثانى ٣٦١ ، ٣٦٢ ، حسن المحاضرة ١/ ٠٤٥ ، ٤١٥ ، عيون الأنباء ٣٠/٣ ، معجم المصنفين ٣٠/٣ ، ٢٦١ ، هدية العارفين ١١/١ . وفى ج ، ز : «المقرى» مكان «المغربي»، والمثبت فى : المطبوعة، والطبقات الوسطى، ويعضمصادر

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : ﴿ نَعْتِمِ ﴾ ، والمثبت في : ج ، ز .

اغتراضُهم ، وإنما هو بحر لا 'بنز ف ، وذكى " لا 'ياحق ، فرعا شَكَتُ على كلام هؤلاء ، على عادة العلماء ، والمفاربة لا يحتملون أحداً يُمارض الأشْعَرِيَّ في كلامه ، ولا يعترض عليه ، والإمام لا 'ينكر عَظَمة الأشْعَرِيُّ ، كف وهو على طريقتِه بمشى ، وبقوله يأخُذ ، ولكن لم تَبْرَح الأنمة يعترض مُتأخِّرُها على مُتقدِّمها ، ولايشينه ذلك ، بل يَزينه .

تُعَيِّل القطبُ المِصْرِيُّ بَنَيْسابور، فيمن أُقتِل ظلما علىبَدِ التَّتَار، سنة ثمان عشرة وسمائه.

#### 111.

إبراهيم بن عيسى المُرادِيّ الأنْدَلُـيِّيّ ثُم الْصِرْيّ ثُم الدَّمَسْقِيُّ \*

قال [فيه](١) النَّرَوِيُّ : الفقيهُ، الإمام الحافظ المُتَقِين، [الحَقِّق](١) الضَّا بِط ، الراهد، الوَرِع ، الذي لم تَرَ عيني في وقتي مثاًه .

كان، رحمالله، بارعاً في معرفة الحديث وعلومه و تحقيق ألفاظه، لاسيّما الترّحيحان (٣)، ذا عناية باللغة، والنحو، والنقة، ومعارف الصوفية، حسن المذاكرة فيها، وكان عندى من كبار السيّاكين في طريق الحقائق (٦)، حسن التعليم، صحبته نحو عشر سنين لم أرّ منه شيئا يُكْره، وكان من الساحة بمَحَلّ عالى، على قد ر وُجْده، وأما الشفاتة على المسلمين ونصيحتهم، فقل تظيرُه فيهما.

تُوَفِّيَ عَصر ، في أَوَّائِل سنة ثمان وستين وسمَّائة . وهذا كلامُ النَّوَوِيُّ ، (أرضىَ الله عنه <sup>1)</sup> .

<sup>﴾</sup> له ترجة في : حسن الحاضرة ١٦/١٪ ، شذرات الدهب ١٣٤٦ .

<sup>.</sup> وقد ستظه من الطبوعة : ﴿ ثم الصعرى ﴿ ﴾ وهو في : ج ﴾ ز ، والطبقات الوسطى -

<sup>(</sup>١) ساقط من الطبوعة ، وهو ق : ج ، ز ، والطبقات الوسطى.

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة خطأ : ﴿ الصحيحات ﴾ ، والصواب في : ج ، ز ، واطبقات الوسطى ،

<sup>(</sup>٣) في الطبقات الوسُّعلى : ﴿ طَرَائَتِي \* • •

<sup>(</sup>٤) ساتما من الطبؤعة ، وهو ق: ج، ز ، وألطبقات الوسطى، وق الأخيرة ﴿ يَالِمُهُ : ﴿ وَوَحْمُهُ ،

# إبراهيم بن مِنْضاد بن شَدَّاد بن ماجد الجُعْبَرِيُّ \*

الشيخ الصالح ، المشهور بالأحوال والمكاشَّفات.

مولده بجَمْنَبَرَ (١) ، في سابع عشر ذي الحجة ، سنة تسع وتسعين وخمائة .

وتفقّه على مذهب الشافعيّ ، وسمع الحديثَ بالشام من أبى الحسن السَّخاوِيّ ، وقدم القاهرةَ ، وحدّث بها، فسمع منه شيخُنا أبو حَيَان ، وغيرُه.

وكان يَمظُ الناسَ ، ويشكانَّم عابِهم ، وتجصُل في مجَاليه أَخْوالُ سَنِيَّة ، وتُخْسَكَى عنه كراماتُ بَهْيِيَّة .

ومنعه قاضى القضاة ابنُ رَزِين مَرَّة من السكلام على الناس ، بسببِ ألفاظٍ ذُكِرتَ عنه ، ثم عاد إلى السكلام ، وظهرتْ مَرَاءتُه ، وحُسْنُ اعْتقادِه ، وامْتداد<sup>(٢)</sup> حالِه .

وكان أبو العباس العراقي يُنْكر عليه إنكارا كثيرا ، وكانت في الشيخ حِدَّةُ وربنا شَمَّم في الوعظ ، ونال من بعض الحاضرين . وطُلِب مَوةً إلى مجلس بعض القضاة (٢) وادُّعِي عليه بألفاظ ، قبل : إنها بَدَرتْ منه ، فقال له القاضي : أحِبْ . فأخذ يقول : شقع بقع ، ياالله بقع . يُكرِّدُ ذلك ، وخرج من المجلس عَجِلًا لم يقدر (أأحدُ أن يَرُدُهُ) ، فقام القاضي ، ورك بَنْاتَه ، فوقع ، وانكسرتْ يدُه .

ومن شعر الشيخ إبراهيم الجَنْبَرَى :

وَأَفَاضَلُ النَّاسِ الْكُوامِ أَبُوَّةً وَفَتُوَّةً مَمَّنَ أَحَبُّ وَتَاهَىا

الله المرجمة في : حسن المحاضوة ٢/٢١ ه ، شفرات الذهب ٢٩٩/ ٢٠٠ ، اللهات الكبرى المشعر الى ٢٠٤/ ، ٢٠٤ ، اللهات الكبرى

<sup>(</sup>١) جمير : قلمة على الفرات ، بين بالس والرقة ، قرب صفين . معجم البلدان ٢ / ٨٤ .

<sup>(</sup>۲) فى الطبوعة : « والمتداح » ، وأنتبت فى : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) في ج، وعليها تضييب: « أطانه ابن رزين » . .

<sup>ِ</sup> إِنْ ) في ج : « أحد برده » ، وفي ز : « أحدا برده » ، والثبت في المطبوعة .

عَشِفُوا الْجَالَ مُحَرَّدًا عُجَرَّدِ الْ وَحِ الرَّكِيَّةِ عِشْقَ مَن زَكَّاهَا (١) مُتَجَرِّدِن عَن الطَّباعِ وَلَوْمِها مُتَلَبِّسِين عَفَافَها وَنَقَاهَا (٢) فَ فَيَاسِين عَفَافَها وَنَقَاهَا (٢) في أَبِيات كثيرة .

ولما دَنَتْ وَفَاتُهُ ، جَاءِ بِنفِسه الى مُوضِعِ يُدُفَىٰ فَيه ، وقال: هذا قُبَير (٢)، جَاءُكُ (اللهُ وَيُورُ فَي وَقَالَ: هذا قُبَير (١)، جَاءُكُ (اللهُ وَتُورُ فَي عَقِيبٍ (٥) ذلك ، يوم السبت ، رابع عِشْرِي الحرم ، سنة سبع وثمانين وستمانة .

#### 1111

إبراهيم بن لصر بن طاقة المصريّ الحبويّ الأصل رهان الدين ، المعروف بابن الفقيه نصر

نقيه، أديب، رئيس، وَحِيه.

مولده سنة إحدى ، أو اثنتين وسبعين وخمسائة .

وأجاز له ابنُ الجَوْرِيّ ، وجماعة ، وحدَّث ، سمع منه الحافظ المُنذرِيُّ ، وغيره ووَلِيَ نَظَرَ الأحْباسِ بالديار المصرية ، ونظرَ الدِّيوان بالأعمال القوصِيَّة .

ومدح الملكَ الكامل بقصيدة ، مطلعها [ هذا ](١):

إليكَ وإلَّا دُلَّـنِي كِفِ أَصَنْعُ وَفِيكُ وإلَّا قَالْتَنَا ﴿ مُضَيَّعُ وَمِنكُ اللَّهُ مُضَيَّعُ وَمُنكَ السَّمَاءُ اللَّكَادِمِ تُسْمَعُ ومنكَ أحاديثُ المَّكادمِ تُسْمَعُ

(١) سقط: ﴿ محردًا ﴾ من الطبوعة وهو في : ج ، ز ،

(۲) في الطبوعة : : «عفافها وثناها» ، والثبت في : ج، ز، دون قط النون في كلمة : «ونتاها»
 (٣) في الشفرات وطبقات الشعراني : « ياقبير » .

(٤) في الطبوعة : «حال» ، وفي ز، ج : «حالت»، والمثبت في : الشفرات ، وطبقات الشعراني

(a) في الطبوعة : « عقب » ، والمثبت في : ج ، ز .

(٦) ساقط من المطبوعة ، وهو في : ج ، ز .

ومن شعره ، رحمه الله :

ياً زَمانِي كلَّما الله عاولتُ أمرًا تَعَمَّنَعُ إِن تَعَمَّنْتُ فَإِنِّى باصْطِبارِي أَتَقَنَّعُ

ومنه أيضا :

وبقلبي من الهموم مَسديد وبَسِيطُ ووَافَرُ وطويلُ لِمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ الله

وقال أيضا:

أَشَكُو إليك وأَنتَ أَرُ حَمُ مَن شَكَوْتُ إليه عالِي صافت على ثلاثة رِزْق وصدرى واحْمَالِي وعَدِمْتُ خُسْنَ ثلاثة جَلَدِى وصدرى واحْمَالِي وعَدِمْتُ خُسْنَ ثلاثة جَلَدِى وصبرى واحْمَالِي

أُمتُحِن [ ابنُ ](١) الفقيه نصر في أيام الملك الصالح بجم الدين أيُّوب ، [ وصُودِر ](٢) وسُلِمٌ إلى مَن عاقبَه ، فضر به حتى مات ، في ليلة ثاني مجادَى الأُولى ، سنة عان وثلاثين وسنائة .

#### 1115

إبراهيم بن يحيى بن أبى المجد الامْيُوطِيّ (٢) ، القاضى أبو إسحاق مُدرِّس الجامع الظَّافِرِيّ (١) بمصر ، كان فقيها كبيرا ، وَلِيّ القضاء ببعض أقاليم مِصر ، وله شعر لا بأسَ به

ولد في حدود السبعين وخمسائة ، وتُورُقُ سنة ست وخسين وسمائة .

<sup>(</sup>١) تُكَالَةُ لازمة . (٣) ساقط من الطبوعة ، وهو ف : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) فى الطبوعة : ﴿ الْأُسْيُوطَى ﴾ ، والثبت في : ج ، ز ، ﴿

والأميوطي: نسبة إلى أميوط، بلدة في كورة الغربية، من أعمال مصر. معجم البلدان ٣٦٦/١.

<sup>(؛)</sup> ق الطبوعة : ﴿ الظاهري \* ، وق ز : ﴿ الطَّارِي \* ، وَالثَّبْتِ فَي : جُ .

وهذا الجامع بناه الخليفة الظافر بنصر الله إسماعيل بن عبد المجيد الفاطمى . وانظر تجفيق مكانه في الشيئة النافر تجفيق مكانه في الشيئة النافرية ه / ٢٩٠

إسحاق بر, أحمد الَمْر بي\*

#### 1110

أسمد بن محمود ن خلف بن أحمد ن محمد المعمَّليُّ \*\*

العلامة مُنتَخب الدين (١) أبر الفُتوح بن أبي الفصائل الأصبَراني . من أُعة الفقهاء الوُعاظ .

(٢مَولده في أحدَ الرَّبيمين ، سنة ٢) خس عشرة وخمسائة .

\* هكذا وقفت النرجة في الطبقات الكبرى ، وقد جاءت على هامش الطبقات الوسطى بخط مفاير ، وتضاغر تآكل طرف الورقة والتصوير على الذهاب بعض السكلمات ، وقد تقلياها جهدالطاقة مستعين باورد في ترجته في شغوات الذهب .

« إسحاق بن أحمد الّغر بي

الشيخ كالرالدين

مُميد الرَّواحيَّة لابن الصَّلاح.

كان من المشهورين بالملم والصلاح، وكان يسرُد العَّوْم، وتُورَّع بالآخِرة عن الفتوى، وقال: في الله مَن يقوم مَقامِي، وكان يتصدّن بثلُث جمكيته، وينسخ في كلُّ رمضان خَتمةً.

تفقُّه عليه خلائق .

مات سنة خمسين وسمائة ، ودفن عند شيخه ابن العَلَّاح » .

وتبجد ترجمه في : تهذيب الأسماء والنفات ١٨/١ ، شذرات الذعب ٥/٩ ، ٢٥٠ ، ٢٥٠٠ . \*\* لهترجمة في : البداية والنهاية ٣٤/٩٣ ، ٤٠٠ ، روضات الجنات ٢٠١، شذرات الذهب؟ / ٣٤٤ .

طبقات ابن هداية الله ۸۲ ، العبر ۲۱۱/۶، حمآة البنان ۹۸/۶، ۹۹، العجرم الزاهليّة ٦/٦ ،۱۸، وقيات الأعيان ۲۱۲/۱ ، ۲۱۴ .

(١) سَكَمًا فِي الْأَصُولُ : ﴿ مَنْجُبُ الدِّينَ ﴾ ، وكَفَّاتِكُ في يَعْضُ مَصَادُو الرَّجَّةِ ، وفي العبر : ﴿ مُنْجِبُ

» . `` (٣) في الطبقات الوسطى : «غال أبن الديبتي : بلدنا أن مولده سنة » . `

وسمع الحديثَ من فاطمة الجُوزْدَانيَّة ، (اوأبي القاسم إسماعيل بن عد بن الحافظ<sup>1)</sup> ، والقاسم بن الفضل الصَّيْدُلانِيّ ، وابن البَطِر ، وغيرهم.

أجاز له إسماعيل بن الفضل السَّرَّاج ، وغيرُه .

روَى عنه أبو تُراب ربيعةُ اليَمَنِيُّ ، وابنُ خليل ، والضياء عمد ، وآخرون .

وكان أحدَ الفقاء الأعْيان .

قال ابنُ الدُّ بَيْشَى (٢٠) : كان زاهداً، له معرفة نامَّةُ ﴿ الله هب ، وكان يَنْسَخ ويأ كُلُّ من كَنْسَ يده (٢٠) ، وعليه المُنتَمد في الفتوك بأَسْبَهان . انتهى -

قَاتُ : تَرَكُ الوعظَ فَى آخرِ عُمْرِه ، وجمع كتابا سَمَّاه « آفَاتُ ( الوُعَّاظ » وله كتاب « شرح مشكلات ( ) الوسيط والوجيز ( ) ، وكتاب « شمَّة التنمَّة » ، وقد ذكره الرَّافعيُّ في مسألة الدَّوْر من كتاب الطلاق .

قال شيخُنا الذَّ هَـِيّ : أجاز لابن أبى الخير ، والفخر على · تُوُفَّى في الثاني والعشرين من صفر ، سنة سيائة (٧) .

<sup>(</sup>۱) مكان هذه الكابات اضطراب كثير في الأصول ، فني المطبوعة : « وسم من أبي القاسم محمد المانظ » ، وفي ج ، ز : « وأبي [ثم ضرب على « أبي » ] إسماعيل القاسم محمد بن الحائظ » ، والصواب ما أنبتاه من وفيات الأعيمان ، وهو المستناد بما جاء في الطبقات الوسطى ، ففيها : « سمع على الجُلُودي ، وأبي القاسم إسماعيل بن محمد بن الفضل ، وآخرين ، وهو مر . المُكثرين في الرواية بالنسبة إلى الفقهاء ، أسندنا حديثه في الطبقات الكبرى » .

 <sup>(</sup>٣) فى المطبوعة: « الزيني »، وفى ج: «الذمى»، وكذاك فى ز بدون نقط على الدال، وأثبتنا
 ما رجعنا أنه الصواب؛ فإن الثواف ينقل عن ابن الدبين فى الطبقات الوسطى .

 <sup>(</sup>٣) إمد هذا ق الطبقات الوسطى زيادة : « يُورَق ويبيع ما يتقوَّتُ به لاغير » .

<sup>(</sup>٤) ق المالبوعة : ﴿ إِنَادَةَ ﴾ ، والتصويب من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

 <sup>(</sup>a) ق الطبنات الوسطى : ﴿ إشكالات › ﴿

<sup>(</sup>٦) فالمنبقات لوسطى : • والمهذب ، وساق ابن خلكان اسم الكتاب كاجاء في الطبقات الكبرى.

<sup>(</sup>٧) في الطبقات الوجيلي بعد عذا زيادة :

<sup>•</sup> قال العِجْلِيُّ في هذا « التُرح » [أي شرح منالذت الوسيط]، في أول كتاب

= الضَّحايا ، مانَصُّه : قال في كتاب « المُدَّة » : الأُضْحِيَّةُ سُنَّةٌ على الكِفاية ، وإذا أَنَى واحدُ من أهل البيت بالأُضْحِيَّةِ تَأدَّى عن الكُلِّ حَقُّ السُنَّةِ ، ولو تركها أهلُ بيتٍ كُرِهَ لهم ذلك .

وقال الصَّيْمَرِيُّ في « الإفصاح » : والحاملُ والحائلُ سوالا. ورأيتُ في تَصْنَيفٍ لِمَصَ أَصِحَابِنا أَنه لا يُجُوزُ التَّضْحِيةُ ابتداء بالحامل ؛ لأن الحَمْلَ يَنفُص اللحمَ، وإذا عَبَّنَ الحاملَ بالنَّذْرِ يجوزُ . وهذا كالمَوْجَاء لونَذَر التَّضْحِيةَ بها يجوزُ ويلزمُ ، ولا يجوزُ التضحية بها ابتدالا . هذا لفظه .

• فأما ماذكرَ ه عن صاحب « العُدّة » أن الأضحية سُنة على الكفاية أمروف ، وهو يرد على فحر الإسلام الشّائيي ؛ حيث ادَّعَى أنه لاسُنّة لنا على الكفاية ، إلّا الابتداء بالسلام ، وقد ذكر أن في كتابنا « الاشباه والنظائر » صُورًا من ذلك ؛ منها ما ذكر ناه ، ومنها تشعيت العاطس ، ومنها التّنعية على الأكل ، نقل النّووي في الوليمة عن النّص أنه لو سمّى واحد من الجاعة أجزاً عن الباقين ، ومنها الأذان ، إن لم نَقُلُ إنه فرض كفاية ، ومنها الإقامة ، ومنها ما يُفتَلُ بالميّت بما نُدب إليه ، ومنها الأضحيّة ، كا ذكر في « العُدّة » ، وعليه يُحمَل مارُوي أنه عليه السلام أنى بكبين أفران ، فأضحته ، وقال: « يسمر الله ، اللّهم تقبّل من مُحمد وال مُحمد » ، وضحى به ؛ لكن إذا تم هذا « ينبغي الاستدلال به على أن آل النبي صلى الله عليه وسلم هم أهل بيته ، فافهم ذلك .

وأما مسألة الحامل، فالذي ذكرة الصّيمريُّ هو الشهورُ في المَدهب، كما ذكر ابنُ الرَّفَية، وكأنه لم يطلَّع على سواه، ابنُ الرَّفية، وكأنه لم يطلَّع على سواه، ونقلَه النَّوويُّ في « صرح المهذب » عن الأصحاب كلَّهم، وقال في « الروضة » ، في باب خيار النَّقُص ، في أواخر، ، في أثناء فرع اشترى جارية أو بهيمة : ولو اشْترَى جارية أو بهيمة عائلًا فعملتُ ، ثم المَّالِع على عيب ؛ فإن نَقص بالحَمْل فلا رَدَّ، وإن كان الحلُ حدث في يد البائع فله الرَّدُ ، وأطلق بعضهم أن الحل في يد البائع فله الرَّدُ ، وأطلق بعضهم أن الحل . = الحادث نَقْصُ ؛ لأنه 'يؤثّر في للنشاط والحال، رفي البهيمة يَنقُص اللحم ويضرُّ بالحل . =

أُسَمَدُ بِنَ يَحِي [ بن موسى ] بن منصور بن عبد المزيز بن وهب السُّلَمِي \* السُّلَمِي السُّلِي السُّلَمِي السُلْمِي السُّلَمِي السَّلَمِي السَلَمِي السَّلَمِي السَّل

شاعر، فقيه، نفقه على أبي القاسم بن فَصْلان ببغداد، وأبي القاسم المُجيِير(١)

= هذا كلامُه ، وهو يَقْتَضِى أن الحُلَ عيبُ في الأُضْحِيَّة ؛ لأن نُقْصانَ اللحم ِ هو ضابطُ عَيْنِها ، إلا أنه قد رُبقال : إن هذا من تَتَمِّقَ كلام ِ به فِيهم ، ولعله لايرَ تضيه .

وقال فى أثناء الباب الرابع فى التَّشْطير من كتاب الصداق: فَرَعْ ، أَصَّدَ قَهَا جاريةً عَالِم عَمَلَتْ فَى يَدِها ، ثم طلَّقَها، فهو زيادة من وَجْهِ ، ونَقْصْ من وَجْهِ ، لضَّمَفها فى الحال [الفح بالفم فى الله قريش : خلاف القوة والصحة . المصاح المنبر ] وغَلِيلم الولادة .

ثم قال: والحَمْلُ في البهيمة كالجارية، وقيل: هو زيادةٌ مَحْفَةٌ ، إذ لاخطرَ فيها، والأول أصَعُ، وذكر في تُعليله أن لحمّ الحامل أردًا.

وقال الرَّافِمِيُّ ، في باب الفساد من جِهَةِ النهي، في كلامه على قولِ الوجيز « ولو شَرَط أن تَكُون حاملاً ، فقي صِحَّةِ البيع أن تَكُون حاملاً ، فقولان » : لو باع جارية أو دابَّة بَشَرُط أنها طَعَلْ ، فقي صِحَّةِ البيع قولان ، ويقال : وَجُهان ، وهما مَبْنِيَّان على أن الحُلَ عل يُعلَم أم لا ؟ إن قُلْنا: لا . لم يَصِحَّ مَوْطُه ، وإن قُلْنا : نهم . صَحَّ ، وهو الأصحُّ ، وخَصَّص بعضهم الخِلاف بنير الآدمِيُّ ، وقطح بالصحة في الجواري عيب [كذا] ، فاشتراط الحل إعْلام بالمَيْب ، انتهى .

وظاهرُه الجَزْمُ بأن الحلُّ في الجَوارِي عيبُ ، دون البهائم .

وهذه مَواضِعُ جَمَّناها لَيُنظَر فيها، وليُعلَم أن العيبَ قد يكون في البيع دون الأُضْعِيَّة؛ لأن ضابطَه في الأُضْعِيَّةِ نَقْصَانُ اللحم فقط ، والله أعلى».

عه له ترجمة في : البِدَاية واللهاية ١٠٠/١٣ ، شفرات اللهب ٥/٤ ، ١٠٥ ، معجم البلدان ٣/١٥٩ ، ١٦٠ ، وفيات الأعيان ٢/١٩٩ ـ ٢٣٣ .

وما بين المقوفين تسكملة من الطبقات الوسطى ، وبعس مصادر الرَّجة .

 (١) ق المطبوعة خطأ : «الحجير » ، والسكامة في ج ، ز ، والطبقات الوسطى بدون تنظم ، وهو محود بن البارك ، انظر الجزء السابع ٣٨٧ . وبالموصل على الحسين بن نصر ، وأبي الرِّضا سعيد(١) بن عبد الله(٢) .

#### 1111

إسماعيل بن محمد بن إسماميل بن على بن عبد الله بن إسماعيل بن مَيْمُونُ \*

الشيخ الإمام، الوَرِع، الزاهد، الوَلِيُّ الكبير، الدرف، قطبُ الدين الحَضْرَ مِيُّ

شارح « المرذب » ، وله مُصنَّفات غير ذلك كثيرة .

قال الشيخ الحفظ عَفِيفُ الدين المَطَرِى ، أبقاه الله : مُصنَفاته فيما يتماَّق بالمذهب ببلاد الهمن شهيرة ، وكراماتُه ظ هرة كادت تبلُغ التَّواتُر .

سمع من الفقيه في الدين محمد بن إسماعيل بن أبى الصَّيْف (٢) اليَمْنِي ، وأجاز له، وسمع جاءة من أهل البين غيره .

و تفقّه به خلائقُ ، وروَى عنه حِلَّهُ ﴿(١) .

قال: وحدَّ ثنا عنه شيخُنا (٥) مهاب الدين أحمد بن الفقيه أبى الخير بن منصور اليَمَنِيّ . قال: وكأنه تُوُفِّ في خُدود سنة ست ، أو سنة سبع وسبعين وسمائة .

قلتُ : ومما حُكِيَ من كراماته واستفاض ، أنه قال يوما لخادمه وهو في سفورة

(۱) في أصول الطبقات الكبرى: «سعد»، والتصويب من الطبقات الوسطى ، وتقدمت ترجمه . في الزم النابع، صحة ۹۲ .

ر ﴿ ﴾ هَكَذَا أَنْهَى المُصَفَّ الرَّجَةَ هَنَا وَقَ الطَّبِقَاتَ الوَسطَى ؛ لَمْ يَذَكُرُ شَيْئًا مِنْ شَعْرَه ؛ وَلَمْ يَذَكُرُ مُولَدُهُ وَلا وَفَاتِهُ ؛ وقد ساق ابن خلسكان بعض شعره ، وذكر مُولَدُهُ وَوَفَاتُهُ ، فقال : ﴿ وَكَانَتَ وَلادته

مولده ولا وفاته ، وقد ساق ابن حلسكان بعض شعره ، ود ار مولده ووفائه ، فعان . " و ال و و الله مولده و الله الله م مدنة ثلاث وثلاثين و خسائة ، وتونى في أوائل سنة انتئين وعشرين وستمائة بسنجار » .

\* له ترجة في : العقود اللؤلؤية الحزرجي ١/١٠٢-٢٠١، ممآة الجنان ٤/٥٧، نزهة الجليس ٢٠٣/ -

 (٣) في الطبوعة: « أبن أن الضيف » ، والتصويب من: ج ، ز، والطبقات الوسطى ، وتقدمت ترجته في هذا الجزه ، صفحة ٦ ؛ .

(٤) في المطبوعة : ﴿ حِلْهُ ﴾ ، والثبت في : ج، ز ، والطبقات الوسطى .

(ه) ق ج ، ز : « شيخه » ، واكثبت ق : المطبوعة ، والطبقات الوسطى .

تقول (۱) الشمس لِتَقِف (۲) حتى نَصِلَ إلى المنزل. وكان في مكان بعيد، وقد قَرَّب غُروبُها، فقال لها الخادم: قال لك الفقيه إسماعيل: قِفِي، فوقفتْ حتى بَلَغ مكانَه، ثم قال للخادم: ما (۲) تطلق ذلك المَحْمُوس! فأمرها الخادمُ بالفروب، فغَرَبت، وأظلم الليلُ في الحال.

ورْفِي أنه مَرَّ يَرِما عَلَى مَقْبَرةٍ ، ومعه جماء أَ ، فَبَكَى بَكَاءُ شديدا ، ثَم ضحك في الحال ، فَسُئْسِل عن ذلك ، فقل : رأيتُ أهلَ هـ ذه المقبرة يُمذَّبون فبكيتُ لذلك ، ثم سألتُ ربى أن يُشَفِّمني فيهم ، فشَفَّمني، فقالت صاحبةُ هذا القبر وأشار إلى قررٍ بعيد العبد بالحَفْر : وأنا معهم يا مَقِيهُ إسماعيلُ ، أنا فلانة المنتية . فضحكتُ ، وقاتُ : وأنتِ معهم . قال : ثم أَرْسَلَ إلى الحَفَّار ، وقال : هذا قبرُ مَن ؟ فقال : قبرُ فلانةً المُفتَية .

### 1114

إسماعيل بن محود بن محمد بن عباس بن أرسلان السكيناني (١)

### 1119

إسماعيل بن أبي البركات هية الله من أبي الرضا

الشيخ عمادُ الدين أبو المجد ان بَاطِيش المَوْصِلِيّ ، الفقيهُ ، المُحدِّث ، اللَّغَوِيّ . صَنَّفَ « طبقات الفقهاء » (٥) ، و « المنني » في [ شرح ] (٢) غريب « المهذب » ، والكلام على رح لهِ وكُناه .

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : «قل» ، والثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) في الطبوعة : ﴿ تَنْفَ ﴾ ، والمثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة : ﴿ أَمَا ﴾ ، والثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٤) هـكذا وردت الرجمة مبتورة في أصول المسبقات الـكبرى، ولم ترد في الطبقات الوسطى . وفي ج «السكاسي» مكان«الـكناني»، وفي ز: « الـكناسي، و«عباس» بدون نقط في : ج، ز .

<sup>(\*)</sup> له ترجة في: شفرات الذهب ٥/٢٦٧ ، ٢٦٨ ، العر ٥/٢٢١ .

<sup>(</sup>ه) في الطبقات الوسطى بعد هذا زادة : « النافية ، وقد جم فيه فأوعى » .

 <sup>(</sup>٦) ساقط من : ج ، ز، وهو في : المطبوعة ، والمنبقات الوسطى . قال صاحب الشفرات عن هذا
 السكتاب : فيه أوهام كثيرة نبه النووى في تهذيه على كثير منها .

ولد سنة خس وسبعين وخسائة .

وسمع بينداد من (۱) ابن الجَوْزِيّ وأبي أحمد بن سُكَيْنة ، وجماعة ، وبحاب من حُنْبَل ، وبدمشق من الكِنْدِيّ ، وابن الحَرَسْتانِيّ ، وغيرِه (۲) ، وبحَرَّان (۲) من الحافظ عبد القادر .

روَى عنه الدِّمْيَاطِيّ، وابن الظاهري ، وطائفة `

درَّس بالنَّورِيَّة بحل ، وغيرِها ، وكان من أعيان الفضلاء تُوفَّى في جُمادَى الآخِرة ، سنة خمل وخسين وسمَّائة (١) .

### 117.

# أميري بن تخنيار

الفقيه ، الراهد ، أبو محمد ، قطبُ الدين الأُشْنُهِيّ ، نزيل إِرْ بِلَ . كان من الأُمّة عِلْما ودينا ، حدّث عن عبد الله بن أحمد بن محمد المَوْسِلِيّ (٥٠) . وتُورُقُ في جُمادَى الآخِرة ، سنة أرجع عشرة وسمائة ، وله سبعون إلّا سنة

<sup>(</sup>١) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : ﴿ جَالَ الدُّينَ ﴾

<sup>(</sup>٧) في الطبقات الوطيطي بعد هذا زيادة : « ودرس وأنتي ، قال شيخنا الذهبي : وكان من أعيان الأئمة ، وله معرفة بالحديث ، وكان عارفا بالأصول ، حسن المثاركة في العلوم • .

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة : « وبخراسان » ، والتصويب من : ج ، ز ، وعبد القادر بن عبد الظاهر الذي سم منه ينسب إليها . انظر المبر ١٣٨/

 <sup>(</sup>٤) فالطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « وفد جاوز الثمانين » .

<sup>(</sup>ه) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة « وكان إماما ، زاهدا ، ورعا عالما ، عاملا ﴾

بَارَسْطِفَان ـ بالباء المُوحَدة ثم ألف ساكنة ثم راء مفتوحة

ثم سين مهملة ساكنة ثم طاء وغين ثم ألف ثم نون \_ بن محود بن أبى العتوح، القوى (١) الفقيه ، أبو طالب الحِمْيَرِيّ ، القوى (١)

سمع بالإسْكَنْدَرِبَّة من أبى الطاهر بن عَوْف ، وبدمشق من أحمد بن حزة [ بن ] (٢) المَوَازِينِيِّ .

روَى عنه الرَّ كِيُّ المُنْذِرِيّ ، وغيرُه .

وَلِيَ قضاء غَزَّةَ من الشَّام، ثم انْتَقَل إلى إرْ بِل، فمات مها<sup>(٢)</sup>، سنة ست عشرة وسمَّائة .

### 1177

بَشِير بن حامد بن سليمان بن يوسف بن سليمان بن عبد الله \* الإمام نجم ُ الدين أبو النعمان الجَمْفَرِي (١) التَّبْرِيزِيّ

ولد بأردُ بِيل ، في سنة سبمين وخمسائة .

وصم من عبد المنعم بن كُلُّيب، وبحبي الثَّقَفِيُّ، وابن سُكَيْنة (٥) وابن طَبَرْزُد،

وجماعةٍ .

<sup>(</sup>۱) كذا في المطبوعة ، وفي ج ، ز: ﴿ الدَّرِي ﴾ ، ولمل صواب ما في المطبوعة : ﴿ الْفُوى ﴾ بالضم ثمالنشديد، وهي بليدة على شاطى النيل قرب رشيد ، معجم البلدان ٣ / ٢٤ /٠

وجاء اسم المرجم فى ز: ﴿ وَالسَّطَانَ ﴾ ، وسقط سُها فى الصَّبط بالعبارة كلَّة ﴿ وَعَيْنَ ﴾ ، والمُثبت فى: المطبوعة ، ج ، والعابمات الوسطى . ﴿ ﴿ ﴾ ساءً لم من : ج ، ز ، وهو فى: المطبوعة ، والطبقات الوسطى. ﴿ ﴾ فى الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : ﴿ في ربيع الأول ﴾ .

له ترجمة في : طبقات الفسرين A ، P ، العقد الثمين ٣٧١/٣ ــ ٣٧٥ ( ترجمة حافلة ) .

<sup>(</sup>٤) في ج، ز: «الجمعرى» ، والصواب في : الطبوعة ، والطبقات الوسطى ، وفي الأخبرة أن ابن التجار ساق نسبه الى جعفر بن أبي طالب .

 <sup>(</sup>٥) ق الطبقات الوسطى : « وأنى أحمد بن سكينة » .

روَى عنه الحافظ سَرف الدين عبد المؤمن بن خلف الدِّمْياطِيٌّ ، وعيرُه (١٠).

وانتقل بالآخِرة إلى مكه ، فجور بها إلى أن مات ، فى ثالث صفر ، سنة ست وأربعين وسمائة (٢) .

### 1174

# تُوران شاه بن أيوب بن محمد بن العادل

السلطان الملك الْمُطَّمِّم ، غِياتُ الدين ولدُ الساطان الملك الصالح بجم الدين

كان نقيها شافسيًا ، على قاعدة سلاطين ابن أيُّوب ، أديبا ، شاعراً ، تَجْمَعاً للفُضَلاء .
وكان صاحب حِمْن كَيْفَا (٢) ، مُقيماً بها ، فلما نُوُفَّى الصالح ، حَمَع الأميرُ فخر الدين ابن الشيخ الأمراء ، وحَلَفهم لتُوران شاه ، وكان بحصن كَيْمَا، فنفَّدُوا في طلبه الفارس أَقْطَايا ، فساق على البريد وأخَذ به على البريّة (١) ، لكَّ يعترضَه أحدٌ من ملوك الشام ، فسكاد

(۱) ذكر المصنف من رووا عنه هكذا في الطبقات الوسطى : «روى عنه الحافظان : ابن الظاهري، والدمياطي ، وغيرها » .

(٢) ف الطبقات الوسطى الله هذا زيادة : « ونظر في مصالح المسجد الحرام، وعمارة ماتشتَّتُ منه من قِبَلِ الخليفة » .

\* له ترجمة في : البداية والنهاية ٣٠/٠٨، تاريخ ابن الوردي ١٨١/٢، حسن المحاضرة ٢/٥٠، ٣٦ ، السلوك المقريزي ١٩٥/١ - ٣٦١، صغرات الذهب ٥/٢١، السر ٥/٥١ ـ ١٩٧، ٣٦٠، ١٩٠٠، خوات الوقيات ١/٥٨ - ١٨٨٠، مرآة الزمان، الزءالثامن، القسم الثاني ١٨١ – ٧٨٠، النجوم الزاهرة ٢/٤٦ ـ ٣٦٤،

وتوران شاه : لفظ أعجمي ، معناه ملك المصرف. انظر ونيات الأعيان ٣١٨/١ . (٣) حصن كيفا : بلدة وقلمة عظيمة ، مشرفة على دجلة ، بين آمد وجزبرة ابن عمر من ديار بكر.

معجم البلدان ٢٧٧/٢ . ﴿ ﴿ ﴾ في المطبوعة : ﴿ وَ البَّرِيدِ ﴾ ، والتصويب من : ج .

يَهُلِكُ هو ومن معه من العَطَش ، وكانوا خسين فارسا ، ساروا أوَّلا إلى جهة ءَ نَهُ (١) ، وعدوا الفُرات ، وغَرَّبوا على بئر السَّماوة ، ودخل دمشق بأنَّه السَّلْطنة ، ونزل (٢) القامة ، وأنفقَ (١) الأموال ، وأحبَّه الناس ، وأنشده (١) بعض الشعراء (٥) قصيدة ، أولها هذا : قُلُ لنا كيف جئت من حِصْن كِيفاً حين أرْغَمْتَ للأعادِي أَنوفاً (١)

فأجابه السلطانُ على البَديهة:

الطريقُ الطريقُ يَا اللَّ نَحْسٍ مرَّةً آمِناً وطَوْرًا تَخُوناً فَاسْتَظْرُفه الناسُ، واشْتَهَر ذلك.

ثم سار إلى الديار المصرية ، فاتَّفَق كَثْرةُ الفِرِنْج ، خَذَلَمْ الله ، عند قُدُومِه ، ففرِح الناسُ ، وتيَمَّنُوا بِطَلْعْتِه ، واستقرَّ في السَّلطنة ، فنذَذَتْ (٧) منه أمورْ نَفَرتْ عنه القلوب ، منها إبْمادُ حاشية أبيه ، واللعبُ المُفْرِط ، وأشيع عنسه الحرُ والفساد ، والشباب (٨) ، والتَّمَرُ ضُ لِحَظاياً أبيه ، وأنه كان يشرب ويجمعُ الشموعَ ويضربُ رموسها بالسيف ، ويقول : هكذا أفعلُ بَمَاليك أبي . فعملوا عليه ، فلما كان في اليوم السابع والعشرين من المحرم ، سنة ثمان وأربعين وسمَائة ، ضربَه بعضُ البَحْرِيَّة ، وهو على السَّماط ، فتلقَّى الضَّرْبة بيده ، فذهب بعضُ أصابعه ، فقام و دخل إلى بُوْج من خشب كان قد عُمِل له ، وصاح : بيده ، فذهب بعضُ الحَشِيشَةُ (٩) ، فقال : لا والله ، إلَّا البَحْرِيَّة ، والله لأنشَلْجُم. من جَرَحنِي ؟ فقيل : بعضُ الحَشِيشَيَّة (٩) ، فقال : لا والله ، إلَّا البَحْرِيَّة ، والله لأنشَلْجُم.

<sup>(</sup>١) عانة : بلد بين الرقة وهيت ، يمد في أعمال الجزيرة . معجم البلدان ٩٤/٣ .

<sup>(</sup>٢) في ز : ﴿ وَتَرَكُ ﴾ ، والمثبت في : الطبوعة ، ج .

٣) سقطت واو العطف من المطبوعة ، وهى ف : ج ، ز .

<sup>(</sup>٤) في الطبوعة : ﴿ وأنشِد ﴾ ، والمثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٥) هو العدل تاج الدين بن الدجاجية ، كما جاء في فوات الوفيات ١٨٧/١ ، ١٨٨ .

<sup>(</sup>٦) كسر الثامر كاف «كيفا » ليتناسب المصراعان .

 <sup>(</sup>٧) ق المطبوعة : « ثم نفذت » ، والمثبت ق : ج ، ز ، وق مهآة الزمان : « غير أنه بدت »
 وقد ساق سبط ابن الجوزى قصة مثتله قريبة جدا بما ورد هنا ، وكذلك فعل ابن تغرى بردى -

<sup>(</sup>A) كذا ق الأصول ، والملها : « والسباب » .

 <sup>(</sup>٩) في الطبوعة : « الحثيثة » ، والثبت في ج ، ز ، ومهآ ة الزمان ، والنجوم .

وحَيَّط الْزَيِّنُ يدَه وهو يُهدَّدُهم ، فقانوا ، وهم مم ليكُ أبيه : تَمَّمُوهُ (١) ، وإلَّا أبادنا . فدخُوا عليه ، فهرَب إلى أعْلَى البُرْج ، فرَمَوا النارَق البُرْج، ورَمَوا بالنَّشَّاب، فرمَى بنفسِه ، وهرَب إلى النَّشَّاب، فرمَى بنفسِه ، وهرَب إلى النَّشَّاب، فرمَى بنفسِه ، وهرَب إلى النَّشِل وهو يصيح: ماأريد مُلْكَا، دَعُونِي دَعُونِي أرجع إلى الحِصْن (٢). فما أُجابَه أُحدُ ، وتَعالَّى بذيل الفارس أَفْطَأَيا، فما أُجابَه ، وقُتل .

وكان من أهل العلم على الجملة، فقد<sup>(٢)</sup> بحث معه ابنُ وَاصِل في قول ابن نُباتَة : « الحمد لله الذي إن وَعَد وَفَى ، وإن أَوْعَدَ تَجَاوَز وَعَفا » بحثاً طويلا ، دَلَّ على فضلِه وعلمه .

#### 1175

تملب بن عبد الله بن عبد الواحد

القاضى رَضِيُّ الدين أبو العباس المِصْرِيِّ ، الفقيه ، الحطيب

تفقُّه على شبح الشيوخ أبى الحسن بن حَمُّويه الجُوَيْنِيُّ .

وولى (أ) القضاء بالتِجيزَة، والخطابةَ بالجامع المُجاور لضَريح الشافعيُّ، رضوان الله عليه. مات في ذي الحجة ، سنة إحدى وثلاثين وسمّائة .

#### 1150

تعلم بن على بن نصر بن على "

أبو نصر البُّهْدادِي ، المروف بابن التَّجَّارِيَّة (٥) ، وسَمَّى نصد نصرا

قال ابنُ النجَّارِ : كان أحدَ الفقهاء على مدهبِ الشافعيّ ، وتولَّى الإعادةَ عمرسة ابن المُطَّلِب ، وكانتْ له معرفة بالأدب ، وقد سمع الحديثُ من جماعةٍ ، وما أظنَّه روَى شيئاً .

<sup>(</sup>١) في الطبوعة: « تنحوه » ، والتصويب من : ج ، ز ، ومرآة الزمان ، والنجوم .

<sup>(</sup>۲) يريد « حصن كيفا » كما صوح في فوات الوقيات .

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة : « قد » ، والثبت في : ج ، ز .

<sup>(1)</sup> سقطت وأو العطف من الطُّبُوعة ، وهي في : ج ، ز ، والطُّبِّتات الوسطى .

<sup>\*</sup> له ترجه في : البداية والنهاية ٢٦/١٣ ، وسماه ابن كثير « نمسر بن على» ، قال : « ويلنب إصل » .

<sup>(</sup>٥) في المطبوعة : «النجارية» ، وفي ج ، ز : «المحارية» ، والمثبت في الطبقات الوسطى ، والضبط منها ضبط قلم .

بَلَغَنى أَنْ مَولدَه كَانَ فَى سنة أربع وخميين وخمائة ، وتُوثِّقَ يوم الجمعة، لسِت عشرة ليلة خَلَتْ من جُمادَى الأولى ، سنة ست وعشرين وسمَائة ، ودُونِ بيابِ حَرْب مِنْ

### 1177

جامع ن باقى بن عبد الله بن على التَّمبيميّ ، أبو محمد ، الأنْدَاسِيّ الفقيه ' ، قاضى إِخْمِيمِ

ولد بالجزيرة الخضراء<sup>(١)</sup> من الأندَّكُس ، ورحَل ، فسمع من السَّكَفِيَّ بالإِسْكَنْدَرِيَّة ، ومن الحافظ أبى القاسم ، وجماعةٍ ، بدمشق .

روَى عنه ابنُ خَلِيل<sup>(٢)</sup> ، والشهابُ القُوصِيّ ، وغيرُها .

مات بدمشق، في سابع عشر <sup>(٢)</sup> ذي القَمْدة ، سنة اثنتين وسَمَائة .

### 1177

جمفر بن محمد بن عبد الرحيم بن أحمد "
الشريف أبو الفضل، صدر الدين، الحُسَيْني المِصْرِي، الحُسَيْني المِصْرِي، الإمام ضياء الدين، (الملموف بابن) عبد الرحيم

كان إماما عارفا بالمذهب ، أُصُوليًا ، أديبا .

 <sup>(</sup>١) الجؤيرة الخضراء : مدينة مشهورة بالأندلس ، وقبالتها من البر بلاد البربر سبنة ، وأعمالها متصلة بأعمال شذونة وهي شرق شذونة وقبلي قرطبة . معجم البلدان ٧٥/٢.

 <sup>(</sup>۲) في الطبقات الوسطى: «ابن جليل»، والسواب في أصول الطبقات السكبرى، وهو يوسف
 ابن خليل بن عبد الله الدمشقى الحافظ، انظر تذكرة الحاظ ١٤١٠/٤.

 <sup>(</sup>٣) في المطبوعة ، « عشرى » ، والمنبت في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

ه له ترجمة فى : حسن المحاضرة ٢٠/١، شذرات الذهب ٥/٥٦، ، الطالع السعيد ١٨٢\_٥٠٠ ( ترجمه مطولة ) .

 <sup>(</sup>٤) مكان هذا ق ج ، ز : « ابن » ، والمبت ق : المطبوعة ، والطبقات الوسطى .

أَخَذَ الفَقَهُ عَنَ الشَّيْخِ بِهَا الدِينَ القِّفْطِيِّ (١) ، والشَّيْخِ بَحْدِ الدِينَ القُشَّيْرِيِّ . وميع الحديثُ من أَنِي الحسن على بن هية الله بن الجُمَّيْرِيِّ ، (أوأبي الحسين يحيي<sup>٢)</sup>

ابن على المَطَّارِ الحافظ، وغيرِها .

ورحَل إلى دمشق ، فسمع من الحافظ زَيْن الدين خالد ، وغيرِه .

ثم عاد إلى القاهرة ، ووَلَي قضاء قُوص ، ثم وَكَالَةَ بينِ المال بالقاهرة ، وتدريسَ المشهد الحُسَيْني بها ، واشْهَر اسمُه بمعرفة الذهب ، وبَهْدَ صِيْنَه .

مولده بقيّاً ، سنة تسع عشرة ، أو أعان عشرة وسمّائة ، وتُولِّقَ سنة ست وتسمين وسمّائة .

حدَّث عنه شيخُنا أبو حَيَّانُ النَّحْوِيّ ، وغيرُه .

#### 1171

جعفر بن مَكِلِّيّ بن على بن سعيد أبو محمد البُّهٰدادِيّ

قرأ الفقة ، والخِلافَ ، والأَصْلَيْن (٣) ، واشتغل بالأدب ، وسافر إلى المَوْصِل ، فَتَدَقَّة (١) عند أبي حامد بن يونس ، ثم رَدَّ (٥) إلى بنداد ، وأقام بالنّظامِيّة ، ثم مدّح

أميرَ المؤمنين الناصرَ لدين الله، وتسامتُ درجتُه إلى أن صار حاجبًا .

قال ابنُ النجَّار: سألنُه عن مولدِه ، فقال: في يوم عاشورا ، سنة ثلاث وسبعين وحسمائة ، وتُوُفِّقَ يومَ الاثنين ، ثانى صفر ، سنة تسع وثلاثين وسمَّائة .

 <sup>(</sup>١) ق الطبوعة : ﴿ التفصىٰ ٤ ، وهو خطأ صوابه ﴿ ق : ج ، ر ، والطبقات الوسطى ، والطالع السعيد ، وهو هية الله بن عبد الله .

<sup>(</sup>٢) ق الطبوعة : ﴿ وَأَبِي الْحَسِّ بِنَ يُحِيُّ ﴾ ، وهو خطأ صوابه في : ج، ز ، والطبقات الوسطى ،

<sup>(</sup>٣) في الطبقات الوسطى : ﴿ وَالْأُصُولَينِ ﴾ ﴿

<sup>(</sup>٤) في أصول الطبقات السكاري: « تفقه » ، والمثبت في الطبقات الوسطى -

 <sup>(</sup>٥) في أصول الطبقات الكبرى: « ورد » ، والمثبت في الطبقات الوسطى .

# جعفر بن محييٰ بن جعفر المَخزُ ومِيُ \*

الشيخ الإمام ظَهِيرُ الدين النَّرُ مَنْتِيّ، نِسْبةً إلى تَرْ مَنْت، بفتح التاء المثناءَمن فوقها<sup>(١)</sup>، وهي من بلاد الصَّميد .

كان شيخ الشانعيَّة بمصر في زمانه .

أخد عن ابن الجُمَّيْرِيّ ، وأخذ عنه فقيهُ الرّمان ابنُ الرَّفُمْةِ ، وعَمُّ والدى الشيخ صدر الدين (المجنّي بن على السُّبُكِيّ ، وخَلائنُ .

وله « شرح مشكل الوسيط » ، وقد صمع الحــــديثَ من فخر القُضاة أحمد بن محمد ابن الْجَبَّابِ<sup>(٣)</sup> ، إلَّا أنه لم يَقَعْ لى حديثُه .

مات سنة اثنتين و ْعَانَين وسَمَائَة .

ى له ترجة في : حسن المحاضرة ١٩٨/١ ،كثف الظنون ٢٠٠٨/٢ .

 <sup>(</sup>١) فى الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « ثم زاى ساكنة ثم ميم مفتوحة ثم نون ساكنة ثم تا مثناة من فوقيا » .

وقد ضبط ياقوت التاء بالكسر ، وذكر أنها قرية من عمل البهنسا على غربى النيل من الصعيد . معجم البلدان ٢/١١

 <sup>(</sup>٧) فى المطبوعة : ه يمني بن يحي بن على ، و هو خطأ صوابه فى : ج ، ز ، والطبقات الوسطى،
 وسبترجه المصنف فى الطبقة السابعة ، وسيورده هناك باسم : يحي بن على بن تمام .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة ، ز : «الحباب» ، و الكلمة فى الطبقات الوسطى دون نقط ، وانتبت فى : ج ، وفى المثنبه ه ٢٠ : « و بموحدة : الجَبَّاب ، أبو البركات عبد القوى بن الجباب المصرى وأقاربه ، كان جدهم عبد الله يُمرف بالجَبَّاب ؛ لجلوسه فى سوق الجِباب » .

### 115.

حامد بن أبي العميد بن أميري القَرْ و يني (<sup>(۱)</sup>

#### 1151

الحسن بن على بن عبد الله أبو عبد الله الشهرزُ ورى

ذَكُو أَنهُ ولد سنة ست عشرة وسمَائَة تقريباً ، وقدم بندادً ، وسمع من المُؤْتَمَنَ ابن قُمَيْرَةً (٢) ، وغيره .

وكان إماما ، عالما ، عاملا ، زاهدا .

قال القرُّطْيِيِّ : أَفْتَى عِدَّةَ سِنين ، قال : وكان بحفظ كتاب « المهدب » الشيخ أبي إسحاق.

تُوُفُّ في ذي القَبْدة ، سنة اثنتين وعانين وستمائة .

(۱) هكذا جاءت النرجة مبتورة في أصول الطبقات السكبرى، وأوردها المصنف في الطبقات الوسطى هكذا : هكذا : « حامد بن أبي العميد بن أميرى بن

وَرْفِيي بن عمر ، أبو الرَّضا الفَرْ وِبنيّ

ويُكْنَى أيضا أبا الْمُظَفَّر ، ولتُبه شمس الدين .

كان إماماً ، فقيها ، بارعا ، رئيسا .

قرأ على الشيخ قُطْب الدين النَّرْسابُورِيّ ، وسمع من شُهْدَةً ، ويحيى النَّقَفِيّ ، وخطيبِ المَوْصِل ، وغيرِهم .

وَلِد بَقَرْ وِين ، وقدم الشام سنة ست وسبعين مع القطّب النَّيْسابوريّ ، ووَلِيَ قضاء حِمْص ، ثم انتقل إلى حَلَب ، ودرَّس بها إلى حين وفاتِه .

تُوَّقُ سنة ست وثلاثين وسنائة ، بحكَب » .

(٢) في الطبوعة : • قمرة » ، والتصويب من : ج ، ز ، وهو يحي بن أبي السعود نصر التميمي
 الحنظل الأزجى . انظر العبر ٥/٧٠٠ .

الحسن بن محمد بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله ، زَيْن الأُمَناء ، أبو البركات ، ابنُ عَساكرَ ، الدَّ مَشْقِيَ

أحدُ أَنَّهُ الإسلام ؛ علما ، ودينا ، ووَرَعا ، وزُهْدا .

ولد فى سَلْخ ربيع الأول ، سنة أربع وأربدين وخمائة .

وسمع من عسد الرحمن بن الحسن الدَّارَانِيّ ، وأبى المَشائر (١) محمد بن خليل ، وعمِّه الصائن هبــة الله ، والحافظ أبى القاسم ، وأبى القاسم الحسن بن الحسين بن البُنُّ (٢) ، والخَيْر بن شِبْل (٢) الحارثيّ ، وأبى النَّجِيب السَّهْرُ وَرْدِيّ ، وخَلائق .

روّى عنه البِرْزَالِيّ ، والحافظ الرَّكِيُّ الْمُنْدِرِيّ ، والكال بن المَدِيم ، والرَّبْن خالد ، والشرف النَّابُلُسِيّ ، وأحمد بن هبه الله بن عَساكِر ، وأحمد بن إسحاق الأَبَرْ فوهِيّ ، وغيرُه ، وكان فقيها ، صالحا ، ورعا ، كثيرَ الصلاة ، مُتَجرِّ دا للمبادة ، جَزَّ الليلَ ثلاثة أجزا ، فكأ للتَّلاوة والتَّسْبيح ، وثملُنا للنوم ، وثملُنا للعبادة والتَّبَجُد ، وكذلك [ مَعْظَم ] (1) مهاره ، وكان لذلك يُقال له السَّجَّاد ، وبالجلة كان من الأنمة الأوَّا بِين ، وقد رأى بعضهم عَهانَ بن عفَّان ، رضى الله عنه ، وهو يَشْتَنْفه (٥) ، ويُسلِّم عليه ، فقيل : يا أميرَ المؤمنين ، عَمَانَ بن عفَّان ، رضى الله عنه ، وهو يَشْتَنْفه (٥) ، ويُسلِّم عليه ، فقيل : يا أميرَ المؤمنين ، أهكذا تُسلِّم على زَيْن الأَمنا ! فقال: نعم، إنه من الأوَّابين، وقد أهديث له تمرًا صَيْحانيًا (٢). وكان أخوه أبو الفضل في الحِجاز ، فلما قدم من الحَجِّ ، قال له : باأخي قد جئتُك بُمُلْبةٍ وكان أخوه أبو الفضل في الحِجاز ، فلما قدم من الحَجِّ ، قال له : باأخي قد جئتُك بُمُلْبةٍ

العرفة قرارة والنهاية ١٢٨/١٣ ، شقرات القعب ١٢٣/٥ ، ألمبر ١٠٨/٥ ، النجوم الزاهرة ٢٣٣/٦ ، ألمبر ١٠٨/٥ ،

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : ﴿ وَأَبِي العِبَاسِ ﴾ ، والتصويب من : ج ، ز ، والعبر ٥/٨٠ .

<sup>(</sup>۲) ق الطبوعة: « ابن الني » ، والتصويب من : ج ، ز ، وافظر الشتبه ع ٩ .

 <sup>(</sup>٣) في الطبوعة : ﴿ سَهُلَ ٤ ، والتصويب من : ج ، ز ، وترجته في الجزء السابع صفعة ٨٣ .

<sup>(</sup>٤) ساقط من الملبوعة ، وهو ق : ج ، ز ، والطبقات الوسطى -

<sup>(</sup>ه) في الطبوعة : ﴿ يَمَانِقُهُ ﴾ ، وفي الطبيَّاتِ الوسطى : ﴿ مُعَنِقَهُ ﴾ ، والثبيُّتُ في : ج، ز ·

<sup>(</sup>٦) ق القاموس: « الصيحاني: من تمر المدينة ، فعب إلى صبحان لكبش كان يربط اليها ، أو السكهش الكبش كان يربط اليها ، أو السكهش الحكمش الصياح ، وهو من تغييرات النسب كصنعاني » .

فيها عران، قيل: إنه من غَراس عَمَان أو على . فقال زينُ الأُمَناء: بل من غَرَّسِ عَمَان ، وقَصَّ عليه القصة .

وكان يقول: ماأفطرتُ في رمضانَ منذ سُمتُ قَطَّ ؛ لا بَمَرَضِ ولا غيره، بلكنتُ أَمْرَضَ قبلًا أُوطِرٌ فيها يوما.

وأخذ زَيْنُ الأُمَّناء الفقه عن جمال الأئمة أبى القاسم على بن الحسن بن الماسيح.

وَوَلِيَ نَظَرَ الْحِزَانَة ، وَ نَظَرَ الْأُوقَافِ بِدِمَثْق ، ثَمَ أَغْرَضَ عَنْها ، وَأَقِبَلَ عَلَى شَأَيْه ، وأَجْمَعَ النَّاسُ عَلَى عِظَمَرِ قَدْرِهِ فِي الدِّينِ .

وقد بَرَ<sup>(۱)</sup> الذَّهَـِيُّ رَجْمَته ، وذكر أن أبا عمرو بن الحاجِب وصنَّه بأشياء من المدح لم يذكرُها ، فليت شِعْرِي ماباله لم يذكرُها، ولا يخفَى على عاقل أن سبب تَرَّ كِهُ لَذِكْرِها

كُونُ زَيْنَ الْأَمَنَاءُ أَشْمَرِيًّا ، ثم ذكر أن السيف \_ يعنى ابن المجد \_ ضرّب على بعضها ، والسّيفُ من جُهَّال المُشَهِّم ، لا يُعْتَبر به في ورد ولا صَدَر .

وَأَوْمِد زَيْنُ الأَمَناه بِأَخَرَةٍ ، فصار يُحْمَل في مِحَفّة إلى الجامع من أجل الصلاة ، وإلى دار الحديث النّوريّة من أجْل إسماع الحديث .

مات في سنة سبع وعشرين وسمائة .

### 1155

## الحسن بن محمد بن على بن أحد (١)

<sup>(</sup>۱) في المطبوعة : « بين » ، والسكامة غير واضعة في : ج، ز، ولمل قراءتنا قريبة من الرسم فيهما. (۲) جاءت النرجة هكذا متورة في أصول الطبقات السكيري ، وجاء إسم المنرجم فيها : ه الحسن بن

على بن عمد بن على بن أحد » ، وقد ترجمه المصنف في الطبقات الوسطى هكذا :

<sup>«</sup> الحسن بن محمد بن على بنأحمد بن الحسن بن إسحاق الطُّوسيَّ،

أبو على بن أبي نصر بن أبي الحسن بن الوزير أبي نصر بن الوزير إظام الملك تفقّه على أبيه ، وسمع من أبي الوَقْتِ السَّجْزِيِّ .

قال أبنُ النَّاجَّارِ: كَانَ مُتَدَيِّبًا ، مُدِيمًا الصِيامُ ، كُتبتُ عنه . .

مولدُه سنة أربّع وأربعين وخمائة ، وتُوُفّ سنة سبع عشرة وسمائة ».

## اكَلِمْ بن الحسن بن على \*

الوزيرُ الكبير، قاضى القضاة، برهان الدين السُّنْجَارِيّ، الجَدّ من قِبَل الأُمِّ (١).

\* له ترجة في : البداية والنهاية ٢١٠/١٣ ، شذرات الذهب ٥/٥٠٠ .

(١) مكذا وقفت النرجة فيأصول الطبقات الكبرى، واختلطت في الطبوعة مع النرجة التالية، ونسوق هنا النرجة من الطبقات الوسطى ، وقد وردت فيها على هذا النحو :

« الخَفِر بن الحسن بن على

قاضي القضاة ، الوزير ، برهان الدين السِّنْجَارِيّ الزَّرْزارِيّ

أخو قاضي القضاة بدر الدين .

ولد سنة ست عشرة وسمائة .

وولى قضاء مصر فى أيام الملك الظاهر رُكن الدين بَيْبَرْس ، ثم عُول عليه عنده حتى عَزَلَه ، وحبسه وضربه ، و بَقِيَ مَعْزُولًا فقيرا ، ليس بيده غيرُ تدريس المُعِزِّبَة ، ثم وَلِيَ الوزارة فى أيام الملك السعيد ، وأحْسَنَ إلى من أساء إليه ، ولم يُؤاخِذْه ، ثم عُرِل النيا ، وضُرِب ، ثم أُعِيد أيضا إلى الوزارة ، ثم عُزِل ، ثم وَلِي قضاء القضاة بالديار المصرية ، فَبَقِيَ فَهَا عشرين يوما ومات ، فيُقال : إنه سُمَّ .

وكانتْ مَسكارمُه جزيلة، ومُروءتُه تامَّة .

روى ﴿ جُزْءًا ﴾ عن عبد الله بن الَّهُ على، وروَى عنه البِرْزالِيُّ .

مات سنة ست و عمانين وسمائة » .

وجاءت نسبة الزرزارى هكذا مضبوطة ضبط قلم فى الطبقات الوسطى .

هذا وقد تنبه محققو كتاب « معيد العم» لابن السبك إلى هذا التداخل بين هذه النزجة والى تليها، وإلى النتس فيها ، وأشاروا إلى هذا في مقدمة تحقيق السكتاب ، وانظر حسن المحاضرة ٢ / ١٦٤ ـ ١٦٧ ـ ١

داود بن بَنْدَار بن إبراهيم ، الفقيه مُرين الدين

أبو الخير اليجيلي

قدِم بنداد في صِباه ، وتفقّه بالنّظامِيّة على أبي المحاسن يوسف بن بُندار (١) ، وأعاد بها دَةً طويلة .

وحدَّث عن أبى الوَقْتُ السِّجْرِيِّيِّ، وغيرِه.

روَى عنه ابن الذُّ بَيْشِي (٢) ، وغير ه .

ومات في رجب ، سنة أعان عشرة وسمائه ، رقد نَيُّفَ على الثمانين .

#### 1157

ربيعة بن الحسن بن على بن عبد الله بن يحيي

أبو يزَاد الحَضْرَ بِي الْيَمَنِيِّ، الصَّنْعَانِيِّ ، الدِّمَارِي \*\*

الفقيهُ ، الحَدَّث

ولد سنة خمس وعشرين وخسائة ، وتفقُّه بظَّهَار (٢) على الفقيه محمد بن عبد الله بن حَمَّاد،

### وعيره .

ام هذا المنرجم مضطروا في أصول الطبقات السكبرى، وهوفيها : «داب و دساء ابن يندار . . » ،
 والتصويب من الطبقات الوسطى، وكنيته فيها : «أبو سليان»، وفي المنبوعة : «معين الدولة» مكان :
 معين الدين » ، والمثبت في : ج ، ز .

(١) في الطبوعة: ﴿ مندارُ ﴾ ، والتصويب من : ج ، ز .

(٢) في الطبوعة : ﴿ الزمني ﴾ ، وفي ج ، ز : ﴿ الزيلْنِي ﴾ ، والمثبت في الطبقات الوسطى .

\*\* له بَرْجَة في : شَفْرَاتَ الدَّهُبِ فُ/٣٧ ، أَنْهُرِ ١/٥٪ ، النَّجُومُ الرَّاهُرَةُ ٦/٧٠٪ .

وفى ج عز : « ابن نزار له ، والصواب فى : المنبوعة ، والطبقات الوسطى ، ومصادر الدينة . وفى المنبوعة : «الدمارى»، والصراب فى : ج، ز ، والطبقات الوسطى، وهو بكـــر النال المعتمة

وفي المقبوعة : «الدمري»، والصراب في . ج. ر ، والقبعات الوسطي، وهو بعسر المان المعجمة. وانتح الميم وبعد الأ أن راء ؛ نسبة إلى قرية بالتين قرب صنعاء ، اللباب ١ /٤٤٤ .

(٣) في الطبوعة : ﴿ إِصْنَعَالُمْ ﴾ ﴿ وَالْتَصْنُوبُ مِنْ ! جِ ﴾ زا ، والطبقات الوسطى ، والعبر . . .

وظفار : مدينة بالنمين في موضفين : إخداها قرب صنعاء ، ولعلما هي الرادة هنا ، والثانية مدينة على ساحل نحر هند . معجم البلدان ٢٠/١ ، ٧٧ ه . ورَّ لِ فَى البحر ، ودخل بنداد<sup>(۱)</sup> ، وأَصْبَهَان ، وأقام بأَصْبَهان مُدَّةً ، تفقَّه بهـا على بعض أعة الشافعية .

ميمع أبا الْمُظَفَّرُ القاسم بن الفصل الصَّيْدَلانِيّ ، ورَجاء بن عامد الْمَدَّا اذِ، (٢) ، وإسماعيل ابن صَهْرَ يَار ، صاحبَ رزق الله التَّمِيمِيّ ، ومَعْمَر (٢) بن الفاخر ، وأبا موسى اللّدِبنيّ ، وغـــبرّ هم .

ودخل إلى ديار مصر ، وسمع من السُّلَفِيُّ .

وحَجَّ ، وسمع من <sup>(١)</sup> المبارك بن على الطَّبَّاخ .

وحَدَّث . رَوَى عنه أَبُو البركات، والمُنْدِرِيّ، والبِرْزَالِيّ ، (°والضَّياء ، وابنُ خليل<sup>ه)</sup>، والشهاب القُوصِيّ ، وجماعة .

وسكن مصر بأُخَرَة ، وكان فقيها ، صالحا ، عارفا باللغة ، كثيرَ التلاوة والعبادة ، أربباً . شاعرا ، حسنَ الخَطِّ .

تُوعًى في ثامن عشر من جُمادَى الآخِرة ، سنة تسع وسمّائة .

<sup>(</sup>١) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : ﴿ وَهُمَذَانَ ﴾ .

<sup>(</sup>٢) بفتح الميم وسكون العين وفتحالدال المهملة وبعد الألف نون ؛ نسبة إلى الجد. اللباب ٢/٣ ١٠٠.

<sup>(</sup>٣) فالطبوعة : «وعمد»، والتصويب من : ج، ز، والطبقات الوسطى، والتطرفهارس الجزء السابع.

<sup>(1)</sup> في المطبوعة : « ابن » ، والتصويب من : ج ، ز ، وترجمته في العبر ٢٢٦/٤ .

<sup>(</sup>ه) في ج ، ز: « والصياد بن خليل » ، والصواب في الطبوعة ، والضياء هذا هو محمد بن عبد الواحد بن أحمد المقدسي، المتوفى سنة ٣٠٤٣ ، انظر العبر ٣٠٤٣، وهو من رفاق ابن خليل في الرواية، وسيرد لهما ذكر في آخر الترجمة التالية .

# زاهِر بن رُسْتُم بن أبي الرَّحاء<sup>(١)</sup>

#### 1151

زَكِيُّ بن الحسن بن عمر ، أبو أحمد البَّيْلَقَانِيُّ\*

فقيه ، مُناظِر ، مُتكلِّم ، أُصوليّ ، مُحَقِّق<sup>(٢)</sup> .

(۱) هكذا جاءت الترجمة مبتورة في أصول الطبقات الكبرى ، وفي المطبوعة منها : ﴿ بن رسم » ، وفي ج ، ز منها : ﴿ بن رسم » العرب ، (۳۱، ۳۷، العرب ، (۳۱، ۳۷، العقب العقب

وقد ساق المصنف ترجمته في الطبقات الوسطى على هذا النحو :

« زاهم بن رُسْتُم بن أبى الرَّجاء أبو شُجاع ، الأصْبَهانيّ الأصل ، البَعْدادِيّ

الفقيه ، المُقْرَئُ ، الرجل الصالح . تفقّه وسمع من أبى الفتح الكرُوخِيّ ، وأبى الفصل الأرْمَوييّ ، وغيرِها .

وصَحِب الصَّوفَيَّةَ والْقُـاَحَاء ، وَحَاوَر عَكَة ، وأمَّ بَقَام إبراهُم . وحدَّث بمكة ، وبنداد، وواسط .

روَى عنه ابنُ خليل ، والدُّ بَيْسَثِيّ ، والضِّياء عد ، وآخرون .

تُوفَى فى ذى الْقَعْدة ، سنة تسع وسمّائة » . وذكر الفاسى فى العقد التمين أن الضياء الذى روى عنه هو المقدسى ، وهو الذى سبقت الإشارة إليه

فى الترجمة السابقة . \*\* له ترجمة فى : شدرات الدهب ٥/٢٥٣، العبر ٥/٠٢٠ .

وفي المطبوعة : « أبو ألحمد بن التيقاني » ، وفي ج : «أبو محمد بن الدقاني» ، وفي ز : « أبو محمد ابن السلقاني » ، والصواب المثبت من : الطبقات الوسطى ، ومصادر الترجمة . والمبيلقاني، بفتح الباء الموحدة وسكون الباء آخر الحروف وفتح اللام والقاف، عده النسبة إلى البيلقان،

والميطاق المنط الباء الواحدة وسلمون الباء الحراف والتحالام والفاف، هذه السبة إلى البياقان وهي مدينة بدريند خزران - اللباب ١٩٣/١، شذرات الذهب.

(٢) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : « عارف بالعقليات » .

ولد سنة اثنتين و ثمانين و خمسائة .

ودخل خُراسان، وقرأ على الإمام فخر الدين، وعلى تلميذهالقُطْبِ المِصْرِيّ، وسمع الحديثَ من المُؤيَّد الطُّوسِيّ ، وغيرِه .

وقدم دمشق<sup>(۱)</sup> ، فحدَّث مها<sup>(۲)</sup> .

روى عنه الشيخ جمال الدين الصَّابُونِيِّ ، والمُحَدِّث نور الدين علىُّ بن جابر الهاشِمِيّ ، وعماب الدين أحمد بن محمد الإسْمَر دِيِّ (٢) ، وغيرُهم .

وسلك سبيلَ الْمُتَّجَرِ، وأقام بالإِسْكَنْدَرِبَّة مُدَّةً على هيئةِ التُّجَّارِ، ثم دخل اليمنَ، واشْتَهر بها، وشغَل الناسَ بالعلم.

قال ابنُ جار : كان فريدَ دهره ؛ علما ، وزهندا ، ووَرَعا .

قال : وَنُورُ فِي بِتُنْمِ عَدَن ، سنة ست وسبعين وسمائة .

### ١١٣٩ سعد بن مُظفَّر بن المُطَهَّر ، أبو طالب الصُّوفيّ

من أهل يَزْ د<sup>(١)</sup> .

تفقّه ببنداد ، وصحِب عمر بن محمد السُّهُرَ وَرْدِيّ ، وسلَك طريقَ الزهد ، والخَلْوة ، والرياضة .

> رُرِيِّ تُوُفَّىَ سنة سبع وثلاثين وستمائة .

 <sup>(</sup>١) فى الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « تاجرا ، سنة ست وثلاثين وستمائة » .

<sup>(</sup>۲) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « بشيء يسير ، ثم توجَّه إلى الىمين ، وأقام ثمَّ مدة يشغل الناسَ ، وعُمِّر دهرا » وسيرد بعض هذا في عبارة الطبقات الكبرى بعدُ.

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « الأشعرى » ، والثبت في : ج ، ز .

<sup>(؛)</sup> يزد: مدينة متوسطة بين نيسابور وشيراز وأصبهان . معجم البلدان ١٠١٧/٤ .

#### 118.

سليمان بن مُظفَّر بن غانم بن عبد الكريم ، أبو داود "

من أهل حِيلان<sup>(١)</sup>.

قال ابنُ النَّجَّارِ: قدم بندادَ، وأقام بالنِّظامِيَّة مُتَّفَقِها على أَجْسَن طريقة، وأَجْمَلُ سيرة، حتى برَع في المذهب، وصنَّف فيه «كتابا» يشتمل على خس عشرة مُحَلَّدة.

وكان مُتَدَيِّنًا ، عفيها ، نَزها ، مُلازما لبنيتِه ، حافظا لأوقاتِه ، عُرِضتْ عليه الإعادة

والتدريسُ ببعض المدارس ، فلم ُرجِب . 

رُورِ مَنْ سنة إحدى وثلاثين وسمائة .

#### 1311

سليان (٢) بن رجب بن مُهاجِر الرَّاذَا بِي (٢) ، الْقُدِي ، الصَّرِير

تَفَقَّهُ بِالنِّظَامِيَّةِ ، وصمع من شُهْدة ، وحَدَّث .

مات في ربيع الأول ، سنة ثمان عشرة وسمّائة

علم له ترجة في : البداية والنهاية ١٤١/١٣ ، كنف الظنون ١٤٨٩/١ .

<sup>(</sup>١) جيلان : اسم لبلاد كثيرة من وراء بلاد طبرستان . معجم البلدان ١٧٩/٢ .

 <sup>(</sup>۲) هكذا جاء في أصول الطبقات الكبرى ، وجاء في الطبقات الوسطى : « سلمان ، يفتح السبن وليسكان اللام » .
 (٣) بفتح الراء والذال المجمة بين الألفين وفي آخرها نون ؛ نسبة إلى راشان ،

وهي قرية من قرى بغداد ﴿ اللَّبَابِ ١ / ٩ £ ٤ -

## سَلَّار بن الحسن بن عمر بن سميد الشيخ كال الدبن أبو الفضائل الإرْ بِلِي\*

تلميذُ الشيخ نقِّ الدين ابن الصَّلاح ، وشيخُ الشيخ محيى الدين النَّوَوِيُّ .

(أقال النَّوَوِيُّ<sup>()</sup>: هو شيخنا اللُجْمَع على إمامتِه ، وجَلالتِه ، ونَقَدَّمِه في علم الذهب على أهل عصره مهذه النَّواحي .

وقال<sup>(۲)</sup> في موضع آخر : هو إمام المذهب في عصره ، والمرجُوع<sup>(۱)</sup> إليه في حَلِّ السَّخَالِيّة وَ حَلِّ السَّخَالِيّة وَ وَلَوْاهِيّه .

نفقُّه على جماعة ؛ منهم : الإمام أبو بكر المَاهانيِّ . انتهى .

وكان البَادَرا بِيُ<sup>(٤)</sup> قد جعلَه مُعِيدًا بمدرسته، فلم يزلُ علىذلك إلى أن مات ، لم يَرُ دُ<sup>(٥)</sup> مَنْصِبا آخر .

قال الشريف عزُّ الدين : وكان عليه مَدارُ الفتوَى بالشام فى وقته ، ولم (آيترُكُ بعدَه<sup>؟)</sup> فى بلاد الشام مثله .

تُولِقً في جُمادَى الآخِرة ، سنة سبعين وسمائة ، عن بِصْع ٍ وستين سنة .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : البداية والنهاية ٣٦٠/١٣ ، شذرات الذهب ٥/٣٣١ ، ٣٣٢ .

<sup>(</sup>١) ساقط من المطبوعة ، وهو في : ج ، ز .

 <sup>(</sup>٢) في الطبقات الوسطى: « وقال في زيادانه على أبن للصلاح في الطبقات ».

 <sup>(</sup>٣) ف المطبوعة : «والمرجع» ، وف ز : «والرجوع» ، والمثبت في : ج ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٤) ق المطبوعة : «البادراني» ، وق الطبقات الوسطى : «البادراني» ، والصواب في : ج، ز،

وهو عبد الله بن أبي الوفاء كحد بن الحسن ، واقف المعرسة البادرائية ، وتأتي ترجته برقم ٦ ١١٥٠ .

والمدرسة البادرائية بدمشق ، بمحلة العارة الجوانية ، أمام حمام أسامة المعروف بحمام سامية . انظر منادمة الأطلال ٨٧.

 <sup>(</sup>٥) ق ج : « سرد » ، وق ز : « سَريد » ، ولمل ما فيهما « يتريد » ، والمثبت في المطبوعة ،
 ومعناه : لم يطلب ، ولم يأت بقية الحبر في الطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٦) في المطبوعة : ﴿ يُتَرَّلُ بَعِدُهَا ﴾ ، والصواب في : ج ، ز .

### ﴿ ومن فتاويه ﴾

فيمن حلف بالطلاق، وله زوجةان، ولم يَنْوِ شيئا، أنه يتَخَيَّر بينهما، فمن أراد منهما جعله واقعا عليها(١).

• فإن قلت : بل في هذا (٢) تخالفة لل نقله الر افعي عن (٦) القاضي الحسين فيمن قال : حلالُ الله على حرام إن دخات الدار . وله امرأتان ، أنه تَطَلَق كُل منهما طَلْقة ، وأفْ تَع البَهُوي عُم عنه .

قاتُ : [ لا ] (٤) وإن « حلالَ الله على حرام » مُفَرَدُ مُصافُ ، فَيَعُمُ كُلَّ حَلالِ الله على حرام » مُفرَدُ مُصافُ ، فَيَعُمُ كُلَّ حَلالِ [ له ] (٤) وهو المرأتان .

فإن قاتَ : وكذاك (<sup>٥)</sup> الطلاقُ فإنه عامٌ من حيث تَعْلَيَتُهُ باللَّام .

قلتُ : اللامُ من الطلاق لاتُحْمَلُ على العُموم ، لِشُيوع (٢) العُرْفِ فيه (٢) ، ويُمسكن أن يُقال أيضا : الحلالُ مُفرَّ داتُه النساء ، فعم (٨) فيهما ، والطلاق مُفرَّ داتُه الطَّاقات ، لا المُطلَقات ، فلا يقَع عايهما ، بل على واحدة (٩) منهما فقط ، إذ لا عموم في المُطلَق ، بل في في في المُطلَق ، بل في في في المُطلق المُونِقُ في في المُطلق المُونِقُ المُطلق المُونِقُ المُطلق المُونِقُ المُطلق المُونِقُ المُحلِقُ الحُوابِ في الحقيقة .

 <sup>(</sup>١) في الطبوعة: ﴿ عليه » ، والصواب في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .
 (٢) في ج ، ز : « هذه » ، والمثبت في المطبوعة ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٣) في الطبقات الوسطاي بعد هذا زيادة : « فتاوي » .

<sup>(</sup>٤) ق الصفاف الوطني بمداهد رياده . ما ضاوي » (٤) ساقط من المطلوعة ، وهو في : ج ، ز .

<sup>(</sup>ه) في الطبقات الوطعالي : « وكذاك لو قال : الطلاق ينزمني » .

<sup>(</sup>٦) في الطبوعة : ﴿ لَعَدُم شَيُوعِ الْعَرِفِ ﴾ ، والثبيت في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

 <sup>(</sup>٧) عبارة الطبقات الوسطى من أول قوله قلت : « قلت : الألف واللام لا تحمل في الإطلاق على العموم ؛ لشيوع العرف فيها : والعين يراعى قيها العرف » وعذا آخر المبأة فيها .

<sup>(</sup>A) في ج ، ز : « إمم » ، والثبت في المطبوعة .

<sup>(</sup>٩) في المطبوعة : ﴿ وَاحد ﴾ ، والصواب في : ج ، ز .

شبلى بن الجنيْد بن إبراهيم بن خِلِّكان القاضى. أبو بكر الزِّرْزَائيَّ (١)

ولد بإرْ بِل ، سنة ست وسبمين وخمسائة .

وروَى بالإجازة عن ابن كُلَّيب، وغيرِه.

وَلِيَ قَصَاءَ إِخْمِيمٍ (٢) ، ومها مات ، سنة ثلاث وخمسين وسمائة .

#### 3311

شُمَيب بن أبي طاهر بن كُليب بن مُقْبِل. أبو الغَيْث الضَّرِير \*

من أهل البصرة . تفقّه ببنداد على أبي طالب الكرَّ خِي (٢) ، وأبي القاسم الفُرَ آتِي (<sup>١)</sup> ، صاحب (٥) ابن الخَلِّ .

وله شعر جَيِّدْ^ .

مات في الحرَّم ، سنة ثمان عشرة وسمَّائة .

<sup>(</sup>۱) في ج : « الزرزادي » ، والصواب في : المطبوعة ، ز .

وزرزا ، بكسر أوله وسكون ثانيه وزاء أخرى : قرية من الصعيد الأدنى ، بينها وبين الفسطاط يومان ، وهي في غربي انتيل . معجم البلدان ٩٢٤/٢ .

<sup>(</sup>٢) اخميم : بلد قديم على شاطىء النيل بالصعيد . معجم البلدان ١٦٥/١ .

<sup>\*</sup> له ترجهُ في : البداية والنهاية ٩٧/١٣ ، نكت الهميان ١٦٧ ، ١٦٨ .

وقى أصول الطبقات الكبرى: «أبو المنيث» ، والمثبت في : الطبقات الوسطى ، واكنت الهميان.

 <sup>(</sup>٣) فى الطبقات الوسطى: « الكرجى » ، وهو خطأ ، وهو البارك بن المبارك بن المبارك ،
 تقدمت ترجته فى الجزء البابع ، صفحة ٢٧٥ .

 <sup>(</sup>٤) فى المطبوعة: « انفراق » ، والتصويب من: ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، وهو يعيش بن صدقه بن على ، تقدمت ترجمته فى الجزء السابع ، صفحة ٣٣٨ .

<sup>(</sup>هُ) في نكت الهميان : «صاحبي أبى الحسن ابن الحلى» ، وهو أوفق ؛ لأن المصنف ساق.ف ترجمة كل واحد منهما أنه صاحب ابن الحل .

### صالح بن بدر بن عبدالله

الفقيهُ ۚ تَقُّ الدِّينِ الصِّرِيِّ ، الرِّ فَقَاوِيُّ \*

وزِفْتا: بكسر الزَّاى بمدها الغاء (١) الساكنة (٢)، ثم التاء المثناة من فوق، ثم الألف الساكنة: بُلَيْدة من بحرى الفُسطاط.

تَفَقُّه عَلَى الشَّيخ سُهَابِ الدِّينِ الطُّوسِيِّ ، وسمع الإِسْكَنْدَرِيَّةً من أبي طاهر بن عَوْف ،

وبمصر من البُوصِيرِيّ .

ووَلِيَ القضاء نيابةُ .

تُوفُّى في ذي القَمْدة ، سنة ثلاثين (٢) وسمّائة ، وهو من أبناء السبمين .

### 7117

صالح بن عثمان بن بَرَكَة. أبو محمد الضّرِير الْمُقْرِي

من أهل واسط.

قرأ القراءات على أبى بكر بن الباَقِلانِيّ ، وسمع منه الحديث ، ومن غيرٍ ، كأبى الفرج ابن كُلَيب، وأنظارِه ، وتفقّه ببنداد.

مولدُه سنة ثلاث وستين وخسمائة ، وتُوُفِّي سنة اثنتين وأربمين وسمّائة .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : حسن المحاضرة ١١/١

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : ﴿ فَاءَ ﴾ ، والثبت في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٣) في حسن المحاصرة : ثلاث وستمائة .

صَقْر بن يحيى بن سالم بن يحيى بن عيدى بن صَقْر الإمام صياء الدين ، أبو النطَفَر ، الكَلْيِي الحَكْيِي \*

ولد سنة تسع وخمسين وخمسائة ، فيما يَظُنُّ الذَّهَـييُّ .

وَتَفَقَّهُ فِي الْمُدْهِبِ ، وَبَرَع ، وَسَمَع مِن يَحَلِّي التَّقَلَقَ ، وَالخَشُوعِيِّ ، وَابْنِ طَبَرْزُد ، وَخُنْبَل ، وغيرهم .

> رَوَى عنه الدَّمْيَاطِيّ ، وابن الظَّاهِرِيّ (١) ، وسُنْقُر القَضائيّ (٢) ، وغيرُهم . درَّس بحلب مُدَّةً .

> > ومات في سنة ثلاث وخمسين وسيائة .

#### 1188

الطاهر بن محمد بن على بن محمد بن بحييًا

قاضى قُضاة الشام ، زَكِيُّ الدين ، أبو العباس بن قاضى القضاة محبى الدين بن قاضى القضاة زكيُّ الدين بن قاضى القضاة المُنتجب (٢٠) .

وَلِيَ القضاءَ مَرَّ تَيْنَ قَبَلَ ابْنَ الْحُرَّسْتَانِي ۖ '' ، وبعدَه .

وكان الملك المُعظَّم لا يُحِيُّه، وفي قلبه منه أمورٌ ، يمنَّمه منها حَياوُه من والده الملك العادل.

\* له ترجمة في : البداية وألنهاية ١٨٦/١٣ ، شنوات الذهب د/٢٦٧، العبر د/٢١٤ ، ه١٢٠ ، ٢١٥، نكت الهميان ١٧٤ ، وجاء اسمه فيه : . « صدقة بن يحيي بن سالم . . . ، ، وجاء في ذيل الروضتين ١٨٨ ، ١٨٩ : سقر بن يحيي بن سقر .

(۱) ف المطبوعة : \* الطاهر » ، وف ج ، ز : \* الطاهرى » . وأثبتناه بالظاء المعجمة من نكت الهميان . وسبق ف صفحة ١٣٢ .

(٢) في المطبوعة : « القضاة » ، والتصويب من : ج ، ز ، ونكت الهميان ، وهو سنقر بن عبد الله ، التوفي سنة ست وسبعائة . الدرر الـكامنة ٢٧١/ ، ٢٧٢ .

(٣) في المطبوعة ، ز : • المنتخب ٥ ، والمثبت في : ج .

(٤) في المطبوعة : «الخراساني» والصواب في : ج، ز، وهو عبد الصمد بن مجمد بن أبي الفضل،
 وتأتى ترجته برقم ١٩٨٩ .

وانَّفَقَ مرضُ سِنَ "الشام عمة السلطان اللك المُعظم لمسا وَصَّت بدارها مدرسة ، وأحضرت قاضى القضاء زكى الدين الطاهر والشُّهود ، وأوْصَتْ إلى القاضى ، فبكغ المُعظّم ، فتفيّر عليه ، وقال : يدخل دار عَسَيّى بغير إذْ بي ، ويسمع كلامها ، ثما تَفْقَ أن القاضى أحضر جابى العزيز "ية " ، وطالبَه بالحساب ، فأعظ الجابى في الجواب ، فأمم بضر به ، فضر ب بين يديه ، كما يَفْعَل أهلُ الولاية ، فأرسل إليه المُعظّم قباء حَرِير وكلونه " ، وأمر ان بالسهما ويحكم فيهما ، فلم يَسَعْه إلّا فِعْلُ ذلك ، ثم لَزَم بَيْتَه ، ولم تطلُ حياته بعدها ، وصار (١) يرْ مي قطعاً من كبده ، ومات في صفر ، سنة سبع عشرة وسمائة .

# 1189

عبدالله بن أحمد بن محمد بن قفل (٥)

(۱) في المطبوعة : ه بنت » ، والصواب في : ج ، ز ، وهي سن النام الخانون بنت أيوب، أخت الملك العادل ، توفيت سنة ست عشرة وستمائة. انظر العبر ١٦/٥ ، وكانت دار ست الثام قبلي المارستان النوري بدمشق ، والمدرسة تسمى المدرسة الثامية الحوانية . منادمة الأطلال ٢٠٦ .

(٢) المدرسة العزيزية ، بحواز العظمية ، بصالحية دمشق . منادمة الأطلال ١٨٣ .

ولعبد الله هذا ترجم في العقد الثمين ١٠٢، ١٠٢، نقلا عن طبقات الشافعية . والترجمة مبتورة هكذا في أصول الطبقات الـكبرى، وقد جاءت كاملة في الطبقات الوسطى هكذا

«عبد الله بن أحمد بن عد بن أغفل

الزِّيادِيّ ، الحَضْرَيّ . الْمَكَنَى بَأْنِي فَعْلِ قال الْطَرِيُّ : تَفَقَّه ، وكتب الكثيرَ بخطّه ، وسمع الكثيرَ ، وأسْمَع . وكان رجلا صالحًا ، وقف كتبَه بمكه شرَّفها الله تعالى .

و كان رَجَارُ صَاحًا ، وَهَمَّ سَبِهِ بَعْلَهُ سَرَّوْهِ اللهُ لَعَانِي . مولدُه في غُرَّة عَلَمْ رمضان ، سنة تسع وخمين وخميانَة ، ومات بحكة ، عَشِيَّة الأحد ، لسِتَّ عشرةَ ليلةً خَاتْ من ذي القَّعْدة ، سنة إحدى وثلاثين وسنائة » .

#### 110.

عبد الله بن إبراهيم بن محمد بن على بن أبى بكر الخطيب ، أبو محمد من أهل كهَذان

سمع أبا الوَّقْت السِّجْزِيَّ ، وغيرَه ، وتفقَّه بأبى الخير [القَرَّوِينيُّ](١) ، وأبي طالب الكَرَّخِيِّ (٢) ، وأعاد بالنَّظامِيَّة .

قال ابنُ النَّجَّارِ: كَانَ حَافِظًا للمذهبِ ، سَدِيدَ الفتاوَى ، عَفَيْهَا ، نَزِهَا ، وَرِعَا ، مُتَديِّنَا مُتَقَشِّفًا ، على مِنْهَاجِ السَّاف ، كتتُ عنه ، وكان صدوقا .

قال : وسألته عن مولده فقال : في شهر ربيع الأول ، سنة خمس وأربعين وخمسائة ، مَهَذَان ، وتُوُلِّقَ في شعبان ، سنة اثنتين وعشرين وسمَّائة.

#### 1101

عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن عُلُوان بن رافع الأسدي أبو محمد \* من أهل حاب .

أَسْمَهُ والدُه في صِباه من يحيى إبن محمود التَّقَنِيّ، وغيرِه، ثم سمع هو بنفسه، وكتب بخطَّه و وتفقَّه على قاضى حلب أبى المحاسن يوسف بن رافع بن تميم ، وعُمِنيَ القاضى أبو المحاسن به ، لِمَا رأى من نَجابتهِ ، و تَخايِلِ الفلاح اللَّائحةِ عليه ، فاسْتَةُرغ (٣) جُهدَّه في تعليمه ، واتَخَذَه ولداً ، وصاهَره ، وجملَه مُعِيدَ مدرستِه وله نَيِّف وعشرون سنة .

<sup>(</sup>١) ساقط من الطبوعة ، وهو في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى -

 <sup>(</sup>٣) ق المطبوعة : « الكرجى » ، والجيم مهملة فى : ج ، ز ، والتصويب من الطبقات الوسطى ،
 وسبق الكلام عليه فى ترجة رقم ٤٩١٤٠ .

<sup>\*</sup> له ترجة في : البداية والنهاية ١٥١/١٣ ، شفرات الذهب ١٧٠/٥ ، العبر ١٤٣/٥ ، النجوم الزاهرة ٢٠١/٦ .

وق الطبقات الوسطى ضبط « علموان » يفتح العين ، ضبط قلم ، وفيها بعده زيادة : « بن عبد الله ابن علوان » .

 <sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « واستفرغ » ، والمثبت في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

ثم وَلِيَ التدريسَ بعدَه عدارس ، وَنَبل مِقْدارُه عند الملوك والسلاطين ، وارتفع شأنُه ، وعَظْم جاهُه ، ودخل بندادَ وناظر بها .

ولد سنة عان وسنمين و حسائة ، وتُورُقّ سنة خس وثلاثين وسنمائة

#### 1107

عبد الله بن عمر بن أحمد بن منصور بن الإمام محمد بن القاسم بن حبيب الإمام أبو سمد بن الصَّفَّار النَّيْسابُورِي \*\*

ولد الإمام أبي حفص .

ولد سنة ثمان وخسين وخسائة .

وسمع من جَدِّه لأمَّه الأستاذ أبي نصر بن القُشَيْرِيّ ، وهو آخَرُ مَن حَدَّث عنه ، وسمع من الفُرَّ اوِيّ ، وزاهِر الشَّحَامِيّ ، وعبد النافر بن إسماعيل الفارِسيّ ، وعبد الجيَّار البن عد الخُوَّ ارِيّ ، وغيرهم .

رَوى عنه بَدَلُ بن أبي المُمَرَّ التَّبْرِيزِيّ ، وإسماعيل بن ظَفَر (١) النَّابُكُسِيّ (٢) ، ونجمُّ الدين السَكُبْرَى أبو الجَنَّابِ أحمد بن عمر الخِيْوَقّ، وغيرُهم.

(أوكان إماما ، عالما بالأصول والفقه" ، ثقَّةً ، صالحا ، مُعمِّماً على دِينه وأمانته (١٠) .

<sup>. (</sup>١) هذا الصبط من الطبقات الوسطى ، ضبط قلم .

 <sup>(</sup>٢) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : « وأبنه أبو بكر القاسم بن عبد الله »

<sup>(</sup>٣) في الطبقات الوسطى: ﴿ قَالَ أَبِّنَ نَقَطَةً : كَانَ إِمَامًا ﴾ .

 <sup>(</sup>٤) أخل المصنف بذكر وفاة المترجم هنا ، وذكرها في الطبقات الوسطى فقال : « مات في سنة ستمائة ، بنيما بور » .

# عبدالله بن عمر بن محمد بن على أبوالخير القاضى الدين البيضاوي\*

صاحب « الطوالع » ، و « المصباح » فى أصُول الدين ، و «الناية القصوى» فى الفقه ، و « المهاج » فى أصول الفقه ، و « مختصر الكشاف » فى التفسير ، و «شرح المصابيح» ، فى الحديث (١) .

كان إماما مُبَرِّزا، نَظَّارا، صالحا، مُتَعبِّدا، زاهدا(٢).

وظاهرُ هذه العبارة أن ذلك لايدسُّ في المنافذ ، بل يُلصق عليها ، وقال البَّيضاوِيُّ في « الناية القصوى » في الفصل الثالث في التسكُفين : وتُدَسُّ المَنافذ بقطن وتُفْتَح في القبر . هذا كلامه ، وهو يستمد على « الوسيط » ، والعبارة التي ذكرناها عن الأُسحاب هي عبارةُ « الوسيط » ، وما نَدْرِي من أين للبَيْضَاوِيُّ ذلك ؟! فإنا لم نَرَ من ذكره غيرَه ، وهو مُطالَبْ بنقَلْ ذلك من كُتُبِ الذَّهبِ » .

<sup>\*</sup> له ترجة ف: ليضاحالكنون ٢/٣٠٥، البدايةوالنهاية ٣٠٩/١٣، يفيةالوعاة ٧/٠٥، ٥٠، ٥٠، وضات الجنات ٤٥٤، ٥٠٠٤، شقرات القحب ٣٩٣، مرآة الجنان ٢٢٠/٤، مفتاح السعادة ٢٣٠/١، ٢٣١، ٣٩٣، مدية العارفين ٢٢٠/١، ٢٣١.

<sup>(</sup>١) بعد هذا ف الطبقات الوسطى زيادة : ﴿ أَمَا الطوالَعَ فَهُو عَنْدَى أَجِلُ مُحْتَصَرُ أُلُّفُ فَي علم لكلام » .

 <sup>(</sup>۲) بعد هذا في الطبقات الوسطى ذكر وفاته، قال المصنف: « توفي سنة إحدى و تسعن وستمائة».
 وقدذكر ابن العاد في الشغرات خلافا في تاريخ وفاته فقال: « توفي عدينة تبريز. قال السبكي و الإسنوى: سنة إحدى و تسعين، وقال ابن كثير في تاريخه و السكتي و ابن حبيب: توفي سنة خسرو عانين. و الحمله الذهبي».
 وجاء في الطبقات الوسطى بعد ذكر وفاته هذه الزيادة:

قال الأصحابُ: إن الناسلَ يَعْمَدُ إلى المَنافذ؟ من العين واللم والأنف والأذن،
 ويُلْصِق بكل موضع قُطْنة عليها كافور ، ثم يلُفُ الكفنَ عليه .

ولي قضاء القضاة بشيراز ، ودخل تبريز ، وناظر بها ، وصادف دخوله إليها محلت درس قد عُقد بها لبعض الفضلاء ، فجلس القاضى ناصر الدين في أخريات القوم محبث لم يعلم به [أحد] (()) ، قد كو المدرس نسكته وعم أن أحداً من الحاضرين لا يعدر على جوابها ، وطلب من القوم حكها ، والجواب عنها ، فإن لم يقدروا فالحك ققط ، فإن لم يقدروا فالحك فقط ، فإن لم يقدروا فالحك فقل انتهى من ذكرها ، شرع القاضى ناصر الدين في الجواب ، فقال له : لا أسمع حتى أعلم أنك فهمتها . فقيره بين إعادتها ، بم فظها أو معناها ، فيهت المدرس ، وقال : أعدها بلفظها . فأعادها ، ثم حكها وبدين أن في تر كبيه إياها حكلًا ، ثم أجاب عنها ، وقابلها في الحال عشها ، ودعا المدرس إلى حكها ، فتعذر عليه ذلك ، فأقامه الوزير من عليه وأدناه إلى جانبيه ، وسأله من أنت ؟ فأخبره أنه البيضاوي ، وأنه جاء في طلب القضاء بشيراز ، فأكرمه ، وخلع عليه في يومه ، ورده وقد قضى حاجته .

#### 1108

عبدالله بن عمر القاضي جمال الدين [ بن ](٢) الدَّمَشْقِ

قاضي (٢) اليَمَن

ولد بدمشق ، في حدود سنة ثلاثين وخسائة ..

وسمع بالإسْكَنْدَرِيَّةً من السِّلَــِنَّ ، وغيرِه .

وَتُوجَّه مِن دَمَثُقَ مُحْبُهُ شَمِى الدُولَة تُوران شاه بن أبوب إلى اليَمَن ، وتقدَّم عنده ، فوَلَّا ، فولَّا ، فولَّا ، فولًا ، فو

مات سنة (است وعشرين) وسمائة.

(١) زيادة من الطبوعة على ما في : ج ، ز -

> آن توران شاه ولاه اليمن ، والصواب ق : المطبوعة ، والطبقات الوسطى . (٤) في الطبقات الوسطى : « عشرين » .

عبد الله بن عيسى بن أيمن المُرِّئُ (١)

شيحُ الأَحْنَف ، قال الأحنف : مارأيتُ أَغْرِفَ منه بالمذهب . ذكر ذلك المَطَرِئُ .

#### 1107

عبد الله بن أبى الوفاء محمد بن الحسن ، الإمام نجم الدين أبو عد البادرائي البندادي \*

ولد سنة أربع وتسعين وخمسائة .

وسمع من عبد العزيز بن مَنيِنا ، وأبى منصور الرَّزَّاذ .

وتفقّه ، وبرَع ، ودرَّس بالنَّظامِيَّة ببنداد ، وتَرَسَّل عن الديوان العَزِيز غيرَ مَرَّة ، وحَدَّث ببنداد ، ومصر ، وحَلَب .

بنَى بدمشق المدرسة المروفة به ، ووَلِيَ قضاء القضاة ببغداد خمسة عشر يوما . تُورِيِّ فِي أُولِ ذِي القَّعْدة ، سنة خس وخمسين وستمائة .

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : • المزلى • ، والمثبت في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

ه له ترجمه في : ذيل مرآ ه الزمان ٧٠/١ ، شفرات الذهب ٥/٢٦٩ ، العبر ٥/٢٢٣ ، النجوم رِ الزاهرة ٧/٧ ه .

وق المطبوعة: « البادراني » ، والمثبت في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، ومصادر الترجة، وهو بفتح الباء الموحدة والدال المهلة بعد الألف وبعدها الراه ؛ نسبة إلى بادرايا ، وهي قرية يظلما ابن الأثير من أعمال واسط . شفرات الدهب ٢٦٩/ ، اللباب ٨٣/١ ، وينظر معجم البلدان ١/٩٠٠ .

عبد الله بن محمد بن على الفيهري

الشيخ صرف الدين ، أبو محمد\*

شارخُ « المالم » في أصول الدين ، و « المعالم » في أصول الفقه .

كان أصوليا ، مُسَكِّلُما ، ذَيِّنا ، خَبِّرا ، من علماء الديار المصرية ومُحَقَّقتهم .

أَدْرَكَه بعضُ مشايخ شيوخِنا ، وذكره ابنُ السِّفعةِ في « المطلب » مُثْنِيًّا على فصله .

قال الوالدُ ، رحمه الله : وهو لم يُدُرِكُه ، قال : وهو حَمْوُ شَيْخِنا ابن بنتَ

#### 1101

عبد الجبار بن عبد الغنى بن على بن أبي الفضل بن على بن عبد الواحد

ابن عبد السُّيف الأنساري بن الحَرَسْتاني . كال الدين أبو محد \*\*

سمع أبا القاسم الحافظ ، وأبا سعد بن [ أبى ] (٢) عَصْرُون ، وأحازَه خطيبُ الَوْمِيل ، والحافظ أبو موسى الَدِيني .

سمع منه الرَّكِيُّ البِرْزَالِيِّ ، وخرَّج له جُزُّ ١٠ ، وغيرُ .

مات سنة أربع وعشرين وسبائة .

<sup>\*</sup> له ترجة في : إيضاع المكنون ٢٠/١ ، حسن المحاضرة ٢٠/١ ؛ ، كنف الغانون ٢٩١١ . وجاء على هامش فر أمام الترجة : «شرف الدين ابن الناسانى، أحد أثمة السكلام، قرأ على العر بن عبد السلام ، وابن الحاجب ، وله أقوال في السكلام معتبرة ، وشرح عقيدة إمام الحربين فأجاد ، وأجاب على إبرادات الفخر الرازى ، وهو إمام جليل ، كتب محد مرتضى الحديني عبراه» . وهو الزبيدي صاحب تاج المدوس .

<sup>(</sup>١) هكذا أنهى المصنف الرحمة دون ذكر وفاة المرحم، ولم تجده في الطبقات الوسطى، وقد ذكر السيوطي أنه مات بالقاهرة ليلة السبت، حادى عصر جادى الآخرة، سنة أربع وأربعين وستمائة.

<sup>\*\*</sup> له ترجة في :كنف الظنون ٢/٥ ١٦٣ ، هدية العارفين ١/٩٩) (٣) ساقط من : ج ، ز ، وجو في : الطبوعة ، والطبقات الوسطى .

# عبد الحيد بن عيسى بن عَمُّويَه بن يونس بن خليل الْخَمْرَوْشاهِيٌّ\*

وَخُسْرَوْشَاهُ<sup>(۱)</sup> بضم الخاء المعجمة <sup>(۲</sup>وسكون السين المهملة<sup>۲)</sup> وفتح الراء<sup>(۲)</sup> بعدها واو ساكنة ثم شين معجمة <sup>(†</sup>وآخرها الهاء<sup>1)</sup> : من قُرَّى تِنْبِرِيز .

ولد سنة تمانين و نسمائة بها ، وسمع الحديثَ من الْوَّيَّدَ الطُّوسِيّ .

حدَّث عنه الحافظ أبو محمد الدِّمْياطِيُّ ، وغيرُه .

وكان فقيها ، أصوليا ، مُتكَلَّما ، مُحَقِّقًا ، بارعا في المَقْولات .

قرأ على الإمام غر الدين الرَّازِيّ ، وأَكْثَرَ الأُخْدَ عنه، ثم قدم الشامَ بعد وفاة الإمام، ودرَّس ، وأفاد ، ثم نَوجَّه إلى الكَرْك ، فأقام عند صاحبها الملك الناصر داود ، فإنه اسْتَدْعاه ليقرأ عليه ، ثم عاد إلى دمشق ، فأقام بها إلى أن تُورُقيَ .

ومن مُصنَّفاته « محتصر المهذب » فى الفقـــه ، و « بختصر الَقَالات » لابن سِينا ، « وتتمة الآيات البينات » ، وغير ذلك .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : البداية والنهاية ٢٠/٥ ١٨ ، ذيل الروضتين ١٨٨ ، شذرات الذهب • / ٥ ٢٠ ، ٢٠٦ ، العبر ٥/ ٢٠١ ، ٢١١ ، عيون الأنباء ٢٠٧ ، ٢٠٤ ، ممآة الزمان الجزء الثامن القسم الثانى صفحة ٢٠٣ ، ١٤٠ ، النجوم الزاهرة ٢/ ٢ ، هدية العارفين ٢/١ . ٢٠٠٠ .

وق المطبوعة خطأ : « الحروشامي » ، والصواب ق : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>١) في الطبوعة خطأ : ﴿ وَخَرُوشَاهُ ﴾ ، والصواب في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٢) تسكملة من الطبقات الونسطى .

<sup>(</sup>٣) في معجم البلدان لياقوت ٣/٣ : ٤ صبط الراء بالضم صبط قلم .

<sup>(</sup>٤) ساقط من : ج ، ز ، وهو في : الطبوعة ، والطبقات الوسطى .

وجاء فى الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : ﴿ الشَّيْخُ شَمْسُ الدَّبِنُ ، تَلْمَيْدُ الإمامُ فَحْرُ الدِّينَ، له معرفة عامة بالأصلين والحكمة ﴾ .

وكان بُمَظِّم الإمامَ كثيرا ، على عادةِ تلامذةِ الإمام في حَقِّهُ (اوحُقَّ له أَ ، ويُحسكى أنه ورَد عليه دمشنَ أعْجَمِيُّ ، ومعه كتاب عليه خَطُّ الإمام ، فأخذ يُقَبِّلُه ، ويضَّعُه على رأسِه ، ويقول : هذا خَطُّ الإمام (٢) .

(١) في الطبوعة : ﴿ وَتَجُوطُهُ ﴾ ، والصواب في : ج ، ز .

(٢) بعد هذا في الطبوعة زيادة : « نفعه ، ولم ترد هذه الزيادة في : ج، ز، والطبقات الوسطى.
 وجاء بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة :

« وأنه كان يحكى من جلالة الإمام وعظمته ، أنه هو وسائر طلبة الإمام صبّحهم يوم أبيض ، ونو لا بات باسمينه على الأرض 'ينفض ، والثلج قد أبطل كل حركة ، وكيف لا اوهو بلا شك كافور ، والسحائب عم عطاؤها في البلد فساؤى ببن مُستفل الأرض وقر فات الشور ، وهمهم مع ذلك لم تخمد نيرانها، ولم تفتر عن ساع كلات الإمام آذانها، وإن عامت الأرض لكثرة الماء ، وعمت الحدوان سحائب الساء ، وأبت همتهم أن تبطل فوائد الإمام ولو بطك الحواس الحس ، ونفوسهم أن تغيب عن كلاته وإن غابت تحت النهم عين الشمس ؛ فأتو جميعا ووقفوا بحت طاقة للإمام ، ووضعوا على روسهم كساء عنم وصول المطر ، وفتحوا « المحسول » وشرع واحد يقرأ ثم واحد ، والإمام لايد في وأسه من الكو ق إلا لمن ير تضيه ، فنهم من يجيبه ، ومنهم من يقرأ إلى آخر درسه والإمام لا يلتفت أليه ، تمريناً منه مر بحه الله على الآداب ، وتأمريقاً لقدار العلم ، وأنه

يَعِزُ وإن الْمُتَحَمِّ ذُو العَرْعَةِ الأَهُوالَ وَظَنَّ أَنْ هِمَّتَهُ تَعَلَّو السَّحَابِ.

تُولِّقَ الخُسْرَ وَشَاهِيُّ مِمشَقَى، في شوال ، سنة اثنتين وخمسين وسمَّائة » .

#### 117.

# عبد الرحمن بن إبراهيم بن ضياء بن سباع الفَزَارِيّ الشيئ تائج الدبن ، المعروف بالفِر كاح "

فقيهُ أهل ِ الشام (· ) كان إماما مُدَقَّقا ، نَظَّارا .

مسنّف كتاب « الإقليد لدُّرَ (٢) التَّقَليد » شرحا (٢) على « التنبيه » لم يتمَّه (١) ، وشرَح «وَرَقَات» إمام الحرمَيْن في أُصول الفقه. وشرَح من « التعجيز » قطمة (٥)، أُوله على « الوجيز » مجلدات (١) .

تفقّه على شيخ الإسلام عز الدين أبي محمد بن عبد السلام ، ورَوى « البُخارِيّ » عن ابن الرَّ بِيدِيّ ، وسمم من ابن اللَّتِيّ ، وابن الصَّلاح .

حدَّث عنه جماعة م وخرَّج له الحافظ أبو محمد البرزَالي « مشيخة » .

تُوفُّى في مُجادَى الآخِرة ، سنة تسمين وسَهائة ، وهو على تدريس المدرسة البَادَراثيَّة .

أخبرنا ثمد بن إسماعيل بن عمر الحَمَوِى ، قراءةً عليه ، أخبرنا الشيخ تاجُ الدين ابن البُخارِى ، قراءةً عليهما ، قال الأول: أخبرنا

<sup>\*</sup> له نرجمة في : إيضاح المُسكنون ٢/٣٦، البداية والنهاية ٢/٥٢، الدارس ٢٠٨١، ١٠٩، ١٠٩٠ شفرات النصب ٥/٣١، ١٤٠٤، العبر ٥/٣٦، ٣٦٨، فوات الوقيات ٢٢/١، ٥٣٤، سرآة الجنان ٤/٨١، ٢١٩، مالنجوم الزاهرة ٨/٣ ـ ٣٣، مدية المارفين ١/٥٢٥، ٢٦٥.

 <sup>(</sup>۲) فى الطبوعة: « لقوى » ، والتصويب من: ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، وكثف الظنون
 (۲) ١٩٧١ ، وفيه ١٩٧/١ : « لدر » » .

 <sup>(</sup>٣) فى الطبوعة: « وشرحا » ، والصواب فى : ج ، ز ، والطبقات الوسطى . وكثف الظنون
 (٤) فى المطبوعة: « يسمه » ، والصواب فى : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

 <sup>(</sup>٥) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : ﴿ وَمَن الوسيط ﴾ .

<sup>(</sup>٦) ق ج ، ز : « مجلدان » دون نقط النون ، والمنبت و الطبوعة .

الإمام شرفُ الدين عد بن عبد الله بن عد الموسى ، قراءة [عليه](١) ، أخبرنا منصور بن عبد المنم الفرَّاوي ، وقال الثانى : أخبرنا عبد الله بن عمر الصَّفَّار ، إجازة ، أخبرنا عبد بن إسماعيل الفارسي . وقال الثانى أيضا : أخبرنا عبد الله بن عمر الصَّفَّار ، إجازة ، أخبرنا محمد بن الفضل الفرَّاوي ، قراءة عليه ، قالا : أخبرنا الحافظ أبو بكر البَيْهَ في ، أخبرنا أبو عبد الله الحافظ ، حدثنا أبو بكر بن محمد بن أحمد بن بالويه ، أخبرنا أبو مسلم ، حدثنا سلمان بن حرب ، حدثنا شعبة ، عن سعد بن إبراهم ، عن أبى أسامة ، عن أبي سعيد الخدري ، رضى الله عنه ، قال : لما ترلت بنو فر ينظة على خكم سعد ، بعث رسولُ الله صلى الله عليه وسلم عنه ، قال قربا ، عام على عار ، فلما دا قال الني صلى الله عليه وسلم اليه ، وكان قربا ، عام على عار ، فلما دا قال الني صلى الله عليه وسلم اليه ، وكان قربيا ، عام على عار ، فلما دا قال الذي صلى الله عليه وسلم اليه ، وكان قربيا ، عام على عار ، فلما دا قال الذي صلى الله عليه وسلم اليه ، وكان قربيا ، عام على عار ، فلما دا قال الذي صلى الله عليه وسلم الله ، وكان قربيا ، عام على عار ، فلما دا قال الذي صلى الله عليه وسلم الله ، وكان قربيا ، عام على عار ، فلما دا قال الذي على الله على عار ، فلما دا قال الذي على الله عليه وسلم الله على عار ، فلما دا قال الذي الله على عار ، فلما دا قال الذي على الله عليه وسلم الله عليه وسلم الله على عار ، فلما دا قال الذي على الله على عاله و الله الله على عاله و الله الله على عار ، فلما دا قال الله على عاله و الله الله على عاله و الله و الله على عار ، فلما دا قال الله على عاله و الله و الله على عاله و الله و الله و الله على عاله و الله و

• حكى الشيخُ تاج الدين في « الإقليد » وَجْهَا ، أنه يُكلِّر إذا جلس للاستراحة تكمه وَ منها في الحاوس ، ثم يُكلِّه أخرى النموض .

تكبيرةً بفرُغ منها في الجلوس ، ثم يُسكنَّر أخرى للنهوض .

وقال ولدُه الشيخ برهان الدين: إنه قَوِيٌ مُتَّجِه ۚ ؟ لحديثِ : كَانَ يُسَكِّمُ لَكُلُّ خَفض ورفع ِ.

والرَّافِيِيُّ وَالنَّوَوِيُّ نَفَيَا الحَلافَ فِي المِسْأَلَةِ ، والاسْتَدَلَّالُ بهذا الحديث عليها صَعَبُ وما ينبني أن يُزاد في الصلاةِ تكبيرُ عُجَرَّدِ تَعْمَيمِ ظاهرهُ الخُصوص ؛ فإن الظاهرَ أَنْ الْرَادَكُلُّ رَفِعٍ وَخَفْضٍ مِنْ عَبِرِ جَاسَةِ الاسْتَراحة .

(١) ساقط من الطبوعة ، وهو في : ج ، ز .

عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم بن عمان الشيخ الإمام المُفَنِّن ، شهاب الدين القَدْسِيِّ الدَّمَشْقِيِّ ، أبو شَامَةَ\* وأبو شامة كُفَنْ عليه(١)

كَانَ أَحَدَ الْأَنَّةَ ، تَلَا<sup>(٢)</sup> على السَّخاوِيّ ، وغُـنِيَ بالحديث ، فسمع بنفسِه من داود بن مُلاعِب ، وأحمد بن عبد الله العَطَّار ، والشيخ العُوَّفَق ، وطائعة .

وَبَرَع فَ فَنُونَ العَلْمِ ، وقيل: بلغ رُنُّبُهَ الاجْتَهَاد.

واختصر « تاریخ » الحافظ ابن عَساكر (۳) ، وسنّف « كتاب الرّوضتين فى أخبار الدّولتين النّوريّة والصّلاحيّة » (۱) ، وله « أرجوزة » حسّنة فى العرّوض . ونظم « مُفصّل الرّ تخشريّ » ، ومن محاسنه « كتاب البسملة الأكبر » ، و « كتاب البسملة الأسغر » و « الباعث (۰) على إنكار البِدَع والحوادث » ، وكتاب « ضوء القمر السارى إلى معرفة البارى » ، وكتاب « نور المَسْرَى فى تفسير آية الإمراد » .

• واختار نيه أن الإسراء بالنبيِّ صلى الله عليه وسلم إلى بيت المَقْدِس، وإلى السَّمُوات،

<sup>\*</sup> له ترجمه في : البداية والنهاية ٢٠/٠٥٠ ، ٢٥١ ، بغية الوعاة ٢/٧٧ ، ٧٨ ، تذكرة الحفاظ ٤/ ٠٢ ٤ ٢ ، ١٤٦١ الدارس ٢/٣١، ٢٤١ الذيل على الروضتين ٧٧\_٥ ؛ ذيل مرآة الزمان ٢/٧٢، ٢٦٠ ، روضات الجنات ٢٩١ ، السلوك ٢/٣٥ ، شفرات الذهب ٥/٣١٨، ٢١٩ ، طبقات القراء ٢/٦٦، العبر ٥/ ٢٨٠ ، ٢٨١ ، فوات الوقيات ٢/٧٥ - ٢٥ ، مرآة الجنان ٤/٤٢ ، النجوم الزاهرة ٧/٤٢٤ . وفي المطبوعة : « الإمام المتقن » ، والمثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>١) ذكرالمنزجم أنه عرف بأبي شامةلأنه كان به شَامَة كبيرة فوق عاجبه الأبسر . الذيل على الروضتين

٣٧ ، وفي الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : ﴿ إمام فاصل كبير القدر ، مقرى ُ ، نحوى ، فليه ، .

<sup>(</sup>۲) ف المطبوعة: « قرأ » ، والصواب في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٣) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : ﴿ مَرْتَيْنِ ﴾ .

 <sup>(</sup>٤) فى الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة: « والذيل عليها ، وشرح الحديث فى مبعث المصطنى صلى
 الله عليه وسلم » .

<sup>(</sup>٥) سقطت واوالطف من : ج، ز، وهيني : الطبوعة، والطبقات الوسطى. والظرذيل الروضتين ٣٩-.

وقع مَرَّ نَيْن، أو مِمَارًا، تارةً في المنام، وتارة في اليقظة، قال : وعلى ذلك يحرَّج جميع الأحاديث، على اختلاف عباراتها (١) ، والاختلاف في المسكان الذي وقع منه (٢) الإسراء. قال : وهذا القولُ نَصَره الإمام أبو نصر ابن الأستاذ أبي القاسم القُشَيْرِي في « تفسيره » ، واختاره أيضاً أبو القاسم الشُهَيْلِيّ (٢) ، وحكاه عن شيخه أبي بكو بن العَرَبي . وحكاء المُهَلَّدُ (١) بن أن حدة، ق في « شدح النخاري » عن طائمة من العلمان .

الْهُلَّبُ (١) بن أن حَاْرةً في ﴿ شرح النَّخَارِيّ ﴾ عن طائفة من العلما .
و تَمَقَّبُ فيه قَوْلَ النَّهَيْلِيّ مُستدركا قولَ أهلِ اللّه : [إن] (١) أَسْرَى و سَرَى النَّقَان بمعيني واحد ، اتَّمَقَت الرَّوايات على تسميته ﴿ إسْرا ، » ، ولم يُسَمِّه أحد ﴿ سُرَى » فدلَ على أن أهلَ الله لم يتحققوا العبارة ، إلى آخر ما ذكر السَهيشيلي ، فقال أبو شامة : إنا فقد كل أهلَ الناسُ على تسميته إسرا ، محافظة على لفظ الترآن ، وإلّا فقد عا في ﴿ صحيحه مِ الله عنه ، قال : قال رسولُ الله صلى الله عليه وسنم : ﴿ لَقَدْ رَأَ مُتُسْنِي فِي الْحِجْرِ وَقُرَيْشُ وَسَمَ الله عنه ، قال : قال رسولُ الله صلى الله عليه وسنم : ﴿ لَقَدْ رَأَ مُتُسْنِي فِي الْحِجْرِ وَقُرَيْشُ وَسَمَ اللّه عنه ، قال : قال رسولُ الله صلى الله عليه وسنم : ﴿ لَقَدْ رَأَ مُتُسْنِي فِي النّه عنه ، قال : قال رسولُ الله صلى الله عليه وسنم : ﴿ لَقَدْ رَأَ مُتُسْنِي فِي النّه عنه ، قال : قال رسولُ الله صلى الله عليه وسنم : ﴿ لَقَدْ مَا مُسْرَايَ ﴾ .

### • ومن فوائده في هذا الكتاب:

قال: افتتتَح الله سبحانة سُورَ كتابه العزيز بعشرة أنواع من السكلام: الأول: الثَّمَاه في أربع عشرة سُورة ، إمَّا بالإشارة إلى إثْبَات سِفاتِ الكمال في سُورًا

سَنْع: (الْحَمْدُ لِلهِ) في خَسْ سور ، و ﴿ تَبُسَارَكَ ﴾ في سورتين ، وإما بالإشارة إلى نَــَـفَّ ِ صفاتِ النَّقُصِ في سبع أُخرى : ﴿ سُبْحَانَ ﴾ ﴿ سَبَّحَ ﴾ ﴿ يُسَبِّحُ ﴾ ﴿ سَبِّحُ ﴾ .

<sup>(</sup>١) في الطبوعة، ز: « عبارتها » ، والثبت في: ج . :

<sup>(</sup>٢) فالمطبوعة : ﴿ فِيهِ ﴾ ، والصواب في : ج ، ز ، (٣) الروش الأنف ١/،٢٠٠ .

<sup>(</sup>٤) في الطبوعة «ابن المهلب» ، والتصويب من : ج، ز، وهو المهلب بن أحمد بن أسيد الأسدى. التار الما أن الماد الماد الماد الماد الماد المادة المادة عام و الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد و عرا

أبو القاسم ابن أبي صفرة ، الدوق سنة خس وثلاثين وأربعائة . الصلة ١٥٧ ، الديناج الذهب ٢٤٨ ، وانظر كيف الظنون ١/ ٥ ٤ ء .

<sup>(</sup>ه) زيادة من الملبوعة على ما في : ج ، ز ، وانظر الروض الأنف ٢/١ . ٠

<sup>(</sup>١) صحيح مسلم ( باب ذكر السيح بن مريم، والمسيح الدجال ، من كتاب الإيمان ) ٧/١ (١)

الثانى : حروفُ الِْمُجَاءُ في رِّسَعُ وعشرين سورة .

الثالث: النَّداء في عشر سُور .

الرابع : الجُمَلُ الخَبَريَّة ، نحو﴿ بَرَاءَةٌ ﴾ ، ﴿ أَنَى (١) أَمْرُ اللهِ ﴾ في ثلاث وعشرين .

الخامس: القَسَم، في خمس عشرة.

السادس: الشُّرْطُ بإذًا ، في سبعرٍ .

السابع: الأَهْرُ بِقُلْ ، واقْرَأ ، في سيتٍّ .

الثامن: الاستفهام برهما» في ﴿ عَمَّ ﴾ ، وهل ، والهمزة ، في سِتٍّ .

التاسعُ: الدعاء بـ«وَ يل»، و ﴿ تَبَّتْ ﴾ ، فَاللاث .

العاشرُ : التعليلُ فيسُورةٍ واحدة ، وهي ﴿ لِإِيلَافِ قُرَّ يُشِ ﴾ ثم نظَم أبو شامةَ هذه الأنواعَ في بيتين ، وها :

أَثْنَى على نفيه سبحانَه بثُبُو تِالدح والسَّلْبِ لَمَا اسْتَفْتَحَ السُّورَا والأَمْرِ فَسَرْطِ النَّنَالَةَ لَمِيلِ اقْسَمَ والْدُ عام حَرْف الهَجا اسْتَفْهَم الخَدَا

ولد أبو شامة سنة تسع وتسْعِين (٢) وخمائة ، وأخذ عن شيخ الإسلام عز الدين ابن عبدالسلام ، وَوِلَى مشيخة دار الحديث الأَمْرَ فِيَّة ، ومشيخة الإقراء بالتُرْ بِهِ الأَمْسَ فِيَّة ،

ودخل عليه اثنان إلى بيته في صورة المُسْتَفْتِين (٢) فضرَ باه ضَرْبًا مُعرِّحا ، فَاعْقَلَّ به إلى أن مات ، في سنة خس وستين وسمَّائة ، وكتب هو في « تاريخه » الحُسْةَ التي اتَّهَقَتْ له ، وذكر تَفُويضَ أمرِه إلى الله تعالى ؛ وعدم (١) مؤاخذة مَن فعَل ذلك ، وأنشد لنفسِه (٥) :

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : ﴿ إِلَى ﴾ ، والصواب في : ج ، ز . وهي أول سورة النجل -

<sup>(</sup>۲) في المطبوعة: «وسبعين»، والصواب في : ح، ز وذيل الروضتين ۳۲، ۳۷، وفي الطبقات الوسطى : « ولدسنة ست وتسعين وخسيائة »، وكذلك في مصادر النرجة .

 <sup>(</sup>٣) ق الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « ومعهما فتيا » .

<sup>(</sup>٤) ق الطباعة : « وعدله ق » ، والصواب ق : ج ، ز .

<sup>(</sup>٥) الأبيات في : الذيل على الرضتين ٣٤٠ ، البداية والنهاية ٣١/١٥، بنية الوعاة ٧٨/٢، فيل ممهآة الزمان ٣٦٨/٢، ، فوات الوفيات ٢٩/١، .

قُلُ لَنَ قَالَ أَمَا تَشْتَكِي مَا قَدَ جَرَى فَهُو عَظِيمٌ جَلِيلٌ (١) يَمْيَضُ الله تعالى للسا مَن يَأْخَذُ الحَقَّ ويَشِنَى الفَايِلِ (١) إِذَا تَوكَّامُنا الله ونعمَ الوكِيلُ إِذَا تَوكَّامُنا الله ونعمَ الوكِيلُ

ومن شعره ، فى السبعة الذين يُطلِّهم اللهُ وَظَّلُهِ (٢٠) :

وقال النبيُّ المصطفَى إن سَبِّمةً يُطَلِّهُم اللهُ العظيم بظلّهِ مُعَالًا والإمامُ بعد لِهِ مُعَالًا والإمامُ بعد لِهِ

ومن شعوه:

أربعة عن أحمد شاعت ولا أصل لها من الحديث الواصل خووج آذارَ وبوم صَوْمِكُم مُ أَذَى الدَّمِّي ورَدُّ السائل (١)

مُرَادُه بحدیث رَدِّ السائل حدیث : « رُدُّوا السَّائِلَ وَلَوْ [ جاء ] (<sup>(۱)</sup> علی فَرَسِ » لاحدیث : « رُدُّوا السَّائِلَ وَلَوْ بِظِلْفِ مُحْرَقِ (<sup>(۱)</sup> » ، فإنه رُویَ بإسنادِ جَیِّد <sup>(۷)</sup> ، رَوَیْناه

فى جزء<sup>(٨)</sup> البِطاقة .

(١) فَ البِدَايَةُ وَالْبَغِيْةُ وَذِيلَ مِرَآةُ الرّمَانُ : ﴿ الْاَنْشَتَكُى ﴾ ، وفي الأصولُ : ﴿ مَاقِدَ جَرَى جَهِدُ عَظِيمُ حَالِمُ » ، والمثبتُ في ديل الرّوضتين والبداية والبغية وذيل مرآءُ الزّمانُ والفواتُ .

(٢) في الفوات : « يقيض الله العلى إنا » .

(٣) في الطبوعة: «في ظله » ، والمثبت في: ج، ر، والطبقات الوسطى، وفي الأخيرة بعد هذا زيادة: « يوم لا ظل إلا ظله » .

والبيتان في : ذيل الروضتين في ، ، بغية الوعاة ٧٨/٢ ، وقوات الوفيات ١٩٩/١ .

(٤) في الطبوعة، ز: «خروج آدار»، والصوابق: ج، وهو التهرالادس منالشهور الرومية.

(ه) ساقط من المطبوعة ، ولهو في : ج ، ز .

(٦) ق ز : « محرق »، من غير نقط والصواب ق : ج ، والمطبوعة .

(٧) رواه السيوطي في الجامم الصغير ١٦٣، عن سند الإمام أحمد، والتاريخ للخارى، وسنن النسائي.

(A) في الطبوعة : « خبر » ؛ والصواب ف : ج ، ز .

عبد الرحمن بن إسماعيل بن بحيي الرَّ بيدي ، أبو محمد \*

سمع من محمد بن عبد الباق بن البَطِّيُّ ، وغيرِ . .

روى عنه ابنُ النَّجَّار. وكان يعرف الفرائض (١) ، والحساب .

مولدُه سنة ثلاث وخمسين وخميهائة ، ومات سنة عشرين وسهائة .

#### 1175

عبد الرحن بن الحسن بن على بن بُصلاً، أبو محد الصُّوفي

من أهل البَنْدَ نِيجَيْن .

تفقّه ببنداد ، وممع أبا مكر أحمد بن المُقَرَّب السَكَرْخِيّ ، وأبا القاسم يحيى بن ثابت ابن بُنْدار ، وغيرَها، وقرأ الأدب ، وكان صُوفيًّا مُفْتَنَّا (٢) ، ناظما .

كتب عنه ابن ُ النَّجَّار ، وقال : سألتُه عن مَولدِه ، فقال : في سنة خمس وأربدين وخمائة ، ومات في ذي الحجة ، سنة ست وعشرين وستمائة .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : البداية والنهاية ١٠٢/١٣ ، والذيل على الروضتين ١٣٦ .

وزاد المصنف في الطبقات الوسطى في نسبه بعد إسماعيل ه بن محمد » .

<sup>(</sup>١) في ج ، ز : ﴿ الفَصَائِلِ ﴾ ، والمثبت في : المعنبوعة ، والطبقات الوسطى .

 <sup>(</sup>٣) والطبوعة: « المعلى » ، وق ج ، ز : « فصلا » ، والمثبت في الطبقات الوسطى، والضبط منها ضبط قلم.
 (٣) في المطبوعة : « فقيا » ، وفي ز : « مفتنا » ، وفي الطبقات الوسطى : « منديا » ، والمثبت في : ج.

# عبد الرحمن بن عبد العَلِيّ الْمِصْرِيّ ،

الشيخ عماد الدين ابن السُكَرِيِّ

قاضى القضاة بمصر ، له « حَواشٍ » على « الوسيط » مفيدة ، و « مُصنَّف ، في مسألة ور » .

ولد سنة ثلاث وخمس وخسائة .

وتفقُّه على الشبيخ شهاب الدين العلُّوسِيُّ (١) ، والفقيه ظافر بن الحسين .

ووَلِيَ قَصَاءَ القَاهِرةِ، وخطابة حَمْعِ الحَاكَمِ، وكان مِن البارِعِين في الفقه.

حسات عن إراهيم بن سَمَاقَة (٢) وأبى الحسن (٣) على بن خَلَف (١) الكُوفِيّ ؛ وغيرِها، وصحِب الشبيخ القرّوبيّ ، وجماعة من الصالحين .

وكان قد صُرِف عن القضاء؛ لأنه طَابِ منه قَرْضُ شيء من مال الأبتام ، فامتنَع ، دحمه الله .

وبَلَمْنِي أَنَّ الشَّيْخُ عَبِدُ الرَّحْنِ التَّوَيْزِيَّ ، وهو رَجِلُ صَالَحِ ، كَانِ فِي زَمَانُهُ ، كَثَيْ المُكَاشَفَاتُ وَالتَّكُمْ مِهَا ، وَكَانِ القَاضَى عَمَادُ الدِينُ أَيْنَكِرُ عَلَيْهِ ، فِبَلَغِ القَاضَى أَنْهُ أَكْثُرُ الحَكَمَ بِالْكَاشَفَاتَ ، فَعَزَلُهُ ، فَقَالَ النَّوَيْزِيُّ : عَزَلَتْهُ وَذُرِّيَّتَهُ . فَكَانَتْ .

وبلغني أن الشيخ ظهير الدين التَّرْ مُنتِيِّ (٥) شيخ ابن الرُّؤمَّة ، قال: زُرْتُ قبرَ

مَدُّ لَهُ تَرَجَّهُ فَى: حَسَّى الْمُحَاضَرَةِ ١١/١٤ ، شَفَرَاتَ الدَّعْبُ ءَ ١١٤ ، العبر هُ/٩٩، كَتَفَ الطُنُونَ ١٨٥٥ .

(١) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « وبرع في العلم » .

(٤) في الطبقات الوسطى بُعامُ هذا زيادة : ﴿ بِن مَعْرُورَ ﴾ .. وهو التلمساني ، سكن الصعيد

ا ظر الشنبه ٢٠١ . (٥) تقدم في تراجمة (جينر بن يحيي) كتبيط المصنف التاء بالفتح وضبط ياقوت لها بالكسر . القاضى عمادِ الدين بعد موتِه بأيام ، وكنت شابًا أَمْرَدَ ، فوجدتُ عند، فقيرًا فَكَنْدَرِيَّا(١) ، فتوارَيتُ منه ، فقال: يُحْشَرُ العلماء وعلى رأس كلِّ واحدٍ منهم لوا؛ ، وهذا القاضى منهم . وطلبتُه فلم أرَهُ .

وسممتُ الوالدَ ، رحمه الله ، يقول : ثُولِقَ القاضي عمادُ الدين بعد العشرين وستمائة .

قلت : وكان<sup>(٢)</sup> فى تأمن عشر أو تاسع عشر شوال ، سنة أربع وعشرين وسمائة .

### ﴿ وَمَنْ فُوائدُهُ ﴾

إذا أكرهه (٢) على صُعودِ شَجرةٍ فزلَقَتْ رِجْلُه [ ومات ] (١) . قال الغَزَّ اليّ : القِصاصُ على الْمُـكْرِه ، ولم يُجْمَل كشريك (٥) المُخْطِئ .

وقال الرَّافِعِيُّ : الأظْهِرُ مَا ذَكَرَه الرُّويَانِيَّ ، وصاحب « المهذيب » ، والفُورَانِيُّ (أَنَه عَمْدُ خَطَأْ ٢ لايتملَّقُ به قِصاصُ ؛ لأن هذا الفسلَ ليس مما يتعلَّق به هلاك .

قال القاضى عمادُ الدين فى « الحواشى » ، ونقلَه عنه ابنُ الرَّفْمَة فى « المصلب » : التحقيقُ أن للمسألة صورتين ؟ إحسداهما أن يكون صُعودُ تلك الشجرة مُهلِكا (٧) غالبا ، فيجب القصاصُ، والثانية أن يكون سليما فى الغالب، فيكون عَمْدَ خَطَا مِ . قال: فَلْمُينزَّلُ (٨) الخلافُ على الصورتين .

ثم أوْرَدَ سؤالًا ، فقال : إن كان الغالبُ العَطَبَ، وتَعَاطَاه، فهو مُـكْرَهُ على قَتْل نفسه،

<sup>(</sup>۱) فی تاج العروس ( ق ل ن د ر ) ۴/۰ ه ، فیما استدرکه الزییدی علی المجید : قلندر، کسمندر: «لقب بتاعة من قدما، شیوخ الفجم» ، ثم قال الزبیدی : « ولا أدری ما معناه ». وجاء فی کتاب کمات فارسیة مستملة فیالعراق ۱۵۰ : «قلندر، بالتحریك، فارسیة : تاركیالدنیا متجردمن العلایات الدنیوبه».

<sup>(</sup>٢) أيُّ: وكان موته. (٣) فالمطبوعة: «اكره» ، والثبت في: ج، ز، والطبقات الوسطى.

<sup>(؛)</sup> ساقط من الطبوعة ، وهو ف : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

 <sup>(</sup>٥) في ج، ز: « شريك • ، والمثبت في: الطبوعة ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٦) في الطبقات الوسطى : « من أن عمده » .

 <sup>(</sup>٧) في الطبقات الوسطى: « مما لا يسلم منه » .

 <sup>(</sup>A) في المطبوعة : « فيكرل » ، وفي ز : « فليزل » ، والثبت في : ج ، والطبقات الوسطى .

فلا يجب القصاص على الصحيح؛ لمدّم تصوّره، وأجاب بأن المُكُرّمَ عليه تَمَّ قَتْلُ مُحَقَّق، وليس كذلك هنا ، فإنه رجُو السلامة .

قال ابنُ الرَّفْسَةِ : وأيضًا فقد لا يعرِف المُكْرَهُ بأن ذلك مُهْلِكُ ، فَيُتَصَوَّرُ

#### 1170

عبد الرحمن بن عبد الوهاب بن خَلَف بن بدر العَلَامِيّ \* قاضى القضاة تلى الدين بن بنت الأَعَرُ \*(٢) روى عن الحافظين ؛ المُنْذِرِيِّ ، والعَطَّارِ (٣) .

وكتب عنه الحافظ الدِّمْياطِيُّ (') ، وشيخنا أبو خَيَّان . وقرأ الأصولَ على القرَّافِيِّ ، و « تعليقة القرَّافِيِّ » على « المنتخَب » إنما سنَعها لأُجْله .

وقر الا صول عني الفر افي ، و « تعليمه الفر افي » على « المنتجب » إنما صنعها لاجله . وكان فقيها ، نحويًا ، أديبا ، دَيِّنا ، من أحسن القضاة سيرةً ، جمَع بين القضاء

\* له ترجمة في : البداية والنهاية ٣٤٦/١٣، حسن المحاضوة ١/٥١، ٢١٥/٢، عندرات الذهب ١٣١/٠ ، فوات الوفيات ٢/١، ٥ – ٣٣٠ ، النجوم الزاهرة ٨٢/٨ ، ٨٣ -

وسينيه المصنف على نسبة ﴿ العلامى ﴾ في ترجمة والده عبد الوهاب .

(١) ف الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « أبو القاسم » .

(٢) ف الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « وكان إماما ، نَظَّارا ، رئيسا ، دَيِّنا ، مُتورِّعا ، عالى الهمَّة ، عظيم السُّوُّدد ، كثير المكارم ، تفقُّه على شيخ الإسلام عز الدين الناب عبد السلام » .

(٣) في الطبقات الوسطى : « والرشيد العطار » . وجاء بعده فيها هـــذه الزيادة : « وولى القضاء بعــده الشيخ تق الدين بن دقيق العيد ، وقد كان ولى نَظَرَ الحُزانَة ، ثم القضاء بمــده الشيخ تق الدين الصّالحيّة » .

(١) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « في مُعَجَّمه هذين البينين » ، وسيورد ما الصنف فيما مد ، وأولهما : « ومن رام . . . » . والوزارة ، ووَلِيَ مشيخةَ الخَانَّةَاه ، وخطابةَ جامع الأَزْهر ، وتدريسَ النَّمرِيفيَّة (١) ، وتدريسَ النَّمرِيفيَّة (١) ، وتدريس الشافعيّ ، والمشهدِ الحُسَيْنِيّ بالقاهرة .

وقد جَرَتُ له مِحْنَةُ ، حاصُلُها أن ابن السَّلْمُوس (٢) وزيرَ السلطان الملك الأشرف كان يكرهه ، فعمِل عليه، وجَهَّز مَن شهد عليه بالزُّور بأمُور عِظام، بحيث وصَل من بعضهم (آلهم أحضروا الله شابًا حسنَ الصُّورة ، واعترف على نفسه بين يَدَ ، السلطان بأن القاضى لَاظَ به ، وأحضروا من شَهِد بأنه يحمِل الزُّنَّار في وسطِه ، فتال القاضى : أيها السلطان ، كلُّ ما قالُوه أَعْمَكِن ، لكن حَمْلُ الزُّنَّار لا يعتمِدُه النصارى تعظيا ، ونو أمْكنَهم تَرْ كُه كَتَركُوه ، فكيف أحمله !

وكان القاضى بريئاً من ذلك ، بعيدا عنه من كلَّ وَجْهِ ، رجلا صالحا لا يُشَكُّ فيه ، وآخرُ الأم أنه نزل ماشياً من القلعة إلى الحَبْس ، وعُزِل ، وخِيفَ عليه أن يُجهِّز الوذيرُ من يقتلُه ، فنام عنده تلك الليلة شيخُنا أبو حَيَّان ، ثم أُخْرِج من الحَبْس ، وأقام بالقرافة مُدَّةً ، ثم تَوجَّه إلى الحِجاز ، ومدّح سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم بقصيدة داليَّة ، منها (1) :

النَّاسُ بِينَ مُرَّجِّزٍ ومُقَصَّدِ ومُطَوَّلٍ فَي مَدْجِهِ وَهُجَوِّدِ (٥) ومُخَرِّ عَنْ مَرْجَةً والْمُؤْدِ (١) ومُخَرِّ عَنْ مَارَآهُ مِنَ العلى والسُّؤُدِ (١)

<sup>(</sup>۱) تقع المدرسة الشريفية بدرب كركامة، على وأس حارة الجودرية من القاهرة، وقفها الأمير إسماعيل ابن تعلب الجعفرى، و"مت سنة اثنتي عشرة وستماثة، وهي من مدارس الفقهاء الشافعية. خطط القريزى ٣٣٢/٣. وفي حاشية النجوم الزاهرة ٨٢/٨ أن هذه المدرسة تعرف اليوم يجامع ييبرس الخياط بأول شارع الجودرية . (٧) في المطبوعة: « السامس » ، والصواب في : ج ، ز ، ومصادر النرجة .

 <sup>(</sup>٣) في الطبوعة: ﴿ أَنهُ أَحْضَرُ ﴾ ، والثبت في : ج ، ز ، وحسن المحاضرة ١٦٨/٢ .
 (١) أورد ابن شاكر في الفوات ١/٥٣٥\_٣٧٥ القصيدة بتمامها ، والبيتان الأولان في النجوم

 <sup>(</sup>١) اورد ابن شا لرق النوات ١/٥٣٥-٣٧٥ القصيدة بهامها ، والبيتان الاولان في النجوم الزاهرة ٨٣/٨.
 (٦) في الطبوعة : ﴿ عَمَا رأى ﴾ ، والصواب في : ج ، ز ، والفوات ، والنجوم .

رمنها:

مافى قُوَى الْأَذْهَانِ حَصْرُ صِفَاتِكَاأً مُلْيَا وَمَالَكَ مِنْ كُرِيمِ الْمُحْتِدِ وَنَفَاوَتَ اللَّهَاحُ قِيكَ بَقَدْرِ مَا بَصُرُوا بِهِ مِن نُورِكَ الْمُتَوَقِّدِ (١)

وصمتُ من يقول: إن هذا القاضى كشف رأسه ، ووقف بين يدّى الحُجْرة الشريفة النبويَّة ، على ساكمها أفضلُ الصلاة والسلام ، واستناث بالنبيِّ صلّى الله عليه وسلّم ، وأقسم

عليه أن لايصل إلى مَوْطِنه إلَّا وقد عاد إلى مَنْصِيه ، فلم يَصِلْ إلى القاهرة إلَّا والسَّلطانُ

الأشرفُ قد قُتِلَ ، وكذلك وزرُه ، فأعيد إلى القضاء ، ووصَل إليه الجبرُ بالمَوْدِ قبلَ وُصولِهِ إلى القاهرة .

أنشدنا من لفظه الشيخ الإمام الوالد، رحمه الله، قال: أنشدنا شيخُنا الحافظ أبو مجمد

الدُّ مْبَاطِيٌّ ، قال : أنشدنا الشابُّ الفاصل تِقُّ الدين عبد الرحمن بن بنت الأَعَزِّ لنفسه :

وَمَن رَامٍ فِي الدُّنيا حِياةً خَلِيَّةً مِن الْهَمِّ وَالْأَكْدَارِ رَامٍ مُعَالَّا وَمَن رَامٍ مُعَالَّا وَهُ

وها بِيك دُعُوى قد تر ك ديما . ثم أنشد الواللهُ ، رحمه الله ، كنفسه ، مُصَمَّنا هذين البيتين ، ونقلتُ ذلك من خَطَّة :

يقول امرُوْ ياضَيْعةَ النحوِ عندَ مَنْ برَى خَفْضَ تمييزٍ ويجزِمُ حالًا

ومَن رام في الدنيا حياةً خَلِيَّةً مِن الهُمِّ والأكدار رام مُعالَا وها تيك دَعْوَى قد تركتُ دليلَها على كلِّ أبناء الزمان مُعالَّا

نعم مسنده حالُ التي هي هَمُّهُ مَ فَتُمطيه دارا تَمْتَذَيِّه عَالَا (اللهُ عُلَمُ مَا تَرْسُمُ الْأَوْلُولُولُ

ودوالزُّعْدِفِيهَانَاعِمُ الْعَيْشِ فَرِضًى وَفَى كُلِّ مَا يَهُوَى بَأَنْهُمَ حَالَاً وَلَا سِيَّمَا مِن صَحَ عنه تَوَكُّلُ أَحَدِى الرام تقدَّم حَالَا<sup>(3)</sup>

<sup>(</sup>١) لم يود هذا البيت ضمنُ الفصيدة في العوات . · (١) مالا . · · أ السماء أد . مراه نسر مالس

<sup>(</sup>٢) محالاً : من أحال عليه الشيء بحيله فهو محال .

<sup>(</sup>٣) هذا البيت ساقط من الطبوعة ، وهو في : ج ، ز ، وجاء عجزه فيهما معمى هكذا : «المعطه الر العدله بحالاً » .

والمحال : هو السكيد وروم الأمر بالحيل .

<sup>(:)</sup>كذا ورد عجر البيت في الأصول ، ولم نهند إليه .

وليس كمَن فى بحر دنيا غَرِيقها يُطَرَّحُه مَوْجُ ويُلْقَمُ حَالَا(١)

يدُورُ مع الرحمن فى كلِّ أمرِه عسى قال حل فيما أقسم حالَا(٢)

تُوُفِّ (٣) بالقاهرة ، فى سادس عشر جُمادى الأولى ، سنة خس وتسعين رسمائة .

#### 1177

عبد الرحمن بن عثمان بن موسى ، صلاح الدين أبو القاسم

والد الشيخ تقُّ الدين ابنِ الصَّلاح .

تفقّه على ابن أبي عَصْرُونَ ، وسكن حَلَب ، ودرَّس بالدرسة الأَسَدِيّة بها . مات في ذي القَمْدَة ، سنة ثمان عشرة وسمّائة .

#### 1177

عبد الرحن بن محمد بن أحمد بن حَمْدان

### أبو القاسم الطَّيـِي \*\*

تفقّه بواسط على المُجِير (\*) محمود البَّهْدادِيّ ، وقدم بنداد ، ودرَّس ببعضِ مدارسِها ، وصنَّف « مختصر ا في الفرائض » .

مَوْلَدُهُ سَنَةً ثَلَاثُ وسَتِينَ وَخَسَمَائَةً ، وَتُولِيُّ فَي صَفَرٍ ، سَنَةً أَرْبِعِ وَعَشَرِينَ وسَمَائَةً .

 <sup>(</sup>١) فى المطبوعة: «يطرحه موج ويلقى محالا»، والصواب فى : ج، ز، وبين هذا البيت والذى
 بعده تقديم وتأخير فى : ج.

والحال: الطين الأسود.

 <sup>(</sup>۲) هكذا جاء عجز هذا البيت أيضا في الأصول ، وم تختلف إلا في كلة « شسى» فني ج : « شي» ،
 وفي ز : « شي » وجاء فوق هذه الشنارة في ح : ههكذا » . ولم نهتد إلى شيء فيها .

<sup>(</sup>٣) في السُّقات الوسطى بعد هذا زيادة : «كبلا » .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : البداية والنهاية ١٢٢/١٣ ، هدية العارفين ١/٢٥/٠ .

و الطيبي : بكسر الطاء وسكون الياء المثناة من تحتها ، وفي آخرها باء موحدة : نسبة إلى الطيب ، بلدة بين واسط وكور الأهواز . الاباب ٩٧/١ ، والشتبه ٢٢٤ .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : ﴿ الحجيرُ \* ، والصوابُ في : ج ، ز ، وتقدمت ترجمته في ٣٨٧/٧ .

#### WII

عبد الرحمن بن محمد بن إسماعيل بن حامد\*

الإمام أبو القاسم ضياة الدين القُرَّ فييُّ المِصْرِيّ، ابن الوَرَّ اق<sup>(1)</sup>

تفقّه على الشيخ شهاب الدين الطّوسيّ ، وأعاد عندَه بمنازل العِزِ (٢) عصر ، وسمع من عند الله بن بَرِّيّ ، وغيره .

قال الحافظ المُنذرِيُّ : سُمَّتُ منه ، وتفقَّتُ عليه [ مدة ](٣) .

قال: وَكَانَ عَالَمًا ، صَالِحًا ، حَسَنَ الْأَخْلَاقَ ، تَارَكًا مَا لاَ يُمْنِيهِ ، كَتْبِ الْكَثْبَرَ بخَطَّهُ ،

قيل: كتب أربهانه مجلَّد .

تُوفَّى في جُمادَى الآخِرة ، سنة ست عشرة وسمائة .

#### 1179

عبد الرحمن بن محمد بن بدر بن سعيد بن جامع

أبو القاسم البَرْ جُونِيّ <sup>(1)</sup> - و في (٥) - تبيعي السيريّ و يتبيع

من أهل واسط ، وبَرْ جُون (٥) عَلَمَهُ الجانب الشَّرْ فَيِّ منها . كان يُعرَف بابن المُعلِّم .

قال ابنُ النَّجَّارِ : تَفَقَّهُ عَلَى ابنَ فَضَلانَ ، وابن الرَّبِيعِ ، ببنداد ، حتى بَرَع في المذهب والخِلاف والأُصول ، وسمع الحديثَ من أبي الفتح بن شَا بِيل .

وَتُورُقَى فِي رَجِبٍ ، سَنَةً أَعَانَ وَعَشَرِ بِنَ وَسَبَائَةً ، وقد نَيْفَ عَلَى الْخُسَينِ .

\* له ترجمه في : حسن المحاضرة ١/١٠ .

وفي الطبقات الوسطى : « بن خالد » مكان : « بن حامد ».

(١) في ج، ز : «ابنالوزيل الوراق»، والمثبت في الطبوعة، والطبقات الوسطى، وحسن المحاضرة.

(٢) تقدم التعريف بمنازل إلحز في صفحة ١٨ .

(٣) ساقط من : ج ، ز ، وهو ق : المطبوعة ، والطبقات الوسطى .
 (٤) في الطبعة ، والطبقات الرسط : «الرحون» ، والصواب في : ج ، ز ، والطر

(٤) في الطبوعة ، والطبقات الوسطى : «البرجون» ، والصواب في : ج ، ز ، والطر ما يأتى .
 (٥) في الطبقات الوسطى : « يرجون » ، وهو خطأ ، وفي نعجم البلدان ١/٠٥٠ : «برجونية»

بالفتح والواو ساكنة ونون مكسورة وياء خفيفة وهاء : قرية من شرقى واسط قبالتها »

#### 117.

# عبد الرحمن بن محمد بن الحسن بن هبة الله ابن عبد الله بن الحسين الدَّسَشْقِي \*\*

الشيخ الإمام الكبير أبو منصور ، فحر الدين أن عَساكِر .

شيخ الشافعيَّة بالشام ، وآخِر (() من جُومِ له (٢) العلمُ والعمل (٣) .

ولد سنة خمس<sup>(١)</sup> وخسين وخمائة .

وتفقّه بدمشق على الشيخ قطب الدين النَّيْسابُورِيّ، وَرَوَّجه بابنتِه ، واسْتَوْلَدها<sup>(٥)</sup>. وسمع الحسديث من عَمَّيْه [ الإمامَيْن ]<sup>(٦)</sup> الحافظ الكبير أبى القاسم ، والصائن همة الله ، وجماعة .

وحدَّث بَمَـكَة ، ودمشق ، والقُدْس ، روَى عنــه الحافظ زكُّ الدين البِرْزَالِيُّ ، وزين الدين خلا ، وضياء الدين القَدْسِيّ ، وآخرون .

وله تصانیفٌ فی الفقه ، والحسدیث ، وغیرِها ، وبه تخرَّج الشیخُ عزُّ الدینَ ابنُ عبد السِلام .

( ۸/۱۳ ـ طبقات )

عة له ترجمة فى : البداية والنهاية ١٠١/١٣ ، الذيل على الروضتين ١٣٩ــ١٣٩ ، شذرات الذهب ٥/٥ ، ٩٣ ، ٩٣ ، فوات الرفة ١٣٩ ، طبقات ابن هداية الله ٥٥، وفيه خلط فى اسمه وفى تاريخ وفاته، العبر ٥/٠٨، ١٨٠ فوات الوفيات ١/٤٤ ، مرآة الزمان الجزء انتامن القسم الثانى ٦٣٠ ، ٦٣١ ، النجوم الزاهرة ٢/٦٥٦، وفيات الأعيان ٢/٣١٦ ، ٢١٧ ، ٣١٦ .

 <sup>(</sup>١) في الطبقات الوسطى : « وأحد » .
 (٢) في الطبقات الوسطى : « وأحد » .

 <sup>(</sup>٣) في العابقات الوسطى بعد هذا زيادة : ﴿ فَأَثَنْتَ عَلَيْهِ أَفُواهِ الْحَابِرِ عَلَى أَلَبْنَةَ الْأَقَلَامِ ﴾ .

<sup>(</sup>٤) في الطبقات الوسطى أن مولده سنة خمين وخميمائة، وكذلك في فوات الوفيات، وفي الوفيات: «وكانت ولادته سنة خمين وخميمائة، ظنا، وكتب بخطه أن مولده سنة خمين وخميمائة» وهو كلام لايستقيم صدره مع عجزه فلعله سقط من النسخة « خس » في أحد الموضعين .

<sup>(</sup>٥) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : «وكان مدرس التموية والجاروخية بدمشق، والصلاحية إلقدس » وسيرد بعض هذا فيما يأتى من نص الطبقات الكبرى .

<sup>(</sup>٦) ساقطہ من المطبوعة ، وهو في : ج ، ز .

وكل إماما ، صالحا ، قانِتاً <sup>(1)</sup> ، عابدا ، وَرِعا ، كثيرَ الذَّكر ، قيل: كان لايخلو لسانُهُ عن ذكر الله .

وأريد على القضاء فامتنكم ، طلبه الملك العادل للا ، وبالغ في استرمطافه ، وألح عليه ، فقال : حتى أستخبر الله وخرج فقام ليلته في الجامع يتضرع ويبكي إلى الفجر ، فلما صلى الصبح ، وطلَعت الشمس ، أتاه جماعة من جهة السلطان ، فأصر على الامتناع ، وجهّا الصبح ، وطلَعت الشمس ، أتاه جماعة من جهة السلطان ، فردها السلطان ، ورق عليه ، أهلكه للسّفو ، وخرجت المحاير (٢) إلى ناحية حاب ، فردها السلطان ، ورق عليه في وأعفاه ، وقال : عَيِّنْ غير له ، فميّن له ابن الحَرستاني ، واتّفق أعل عصره على تعظيمه في المقل والد ين (٢) .

ووقع بينه وبين الملك المُعظّم، لكونه أنْكر عليه تضمين المُكوس والخُمور، فانْترَع منه التَّقُويَّة والصَّلاحيَّة، وكان هو قليلَ الرَّعْبة في الدنيا، كثيرَ الورَع، مجموعاً على العلم والعبادة، قلَّ أنْ ترى الأَعْبَى مثله، لا يلتفتُ إلى ولايةٍ ولا عَرْل، ولا يَرْجعُه عن الحق سَعاهُ فَ ذي عَقَد وحَالً ».

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « قانما » ، والثبت في : ج ، ر .

<sup>(</sup>٢) في الطبوعة : « الحجابر » ، والصواب في : ج ، ز ، وهو يسى أهل المحابر ، أي المستملين وفي الذيل على الروضتين : « المحاشر » .

<sup>(</sup>٣) أمد هذا في الطبقات الوسطى ويادة :

<sup>«</sup>وكان لا يُمرُّ بالمسكان الذي يكون فيه الحنابلةُ وَرَعَاءُ لِنَــَالَّا يَأْ عُوا بالوقيمةِ فيه ، إذ هو من كبارِ الأشاعرة الشافعيَّـة .

وبنو عَساكِرَ كَامَّم أَشَاعِرَةُ لَاتَأْخَـذُهُم فِي مُعْتَقَدِهُم لَوْمَةً لَائِم، وزباطره [كذا ] يفُوهون بما يعتقدون وإن رَغِم أَنْفُ الرَّاعم :

## ﴿ الجُمِّ بِينِ وظيفتينِ في بلدين مُتباعِدينٍ ﴾

كان الشيخ فحرُ الدين ابنُ عَساكِر مدرسا بالمدرسة المَدْرَاوِية (١)، وهو أولُ مَن درَّس بها ، والنّورِية (٣) ، والجاروخِية (٣) ، وهذه الثلاث بدمشق ، والمدرسة السّلاحِيّة بالتُدْس ، بقيم بالقُدْس أشْهُرًا ، وبدمشق أشهُرًا ، وقد وقع في زمانيا النّرافع في رجل ولي التدريس في بلدين مُتباعدين : حاب ودمشق ، وأفتى جاعة من أهل عصرنا بالجواز ، على أن يستخيب فيا غاب عنها (١) ، فمن أصحابنا القاضي بها الدين أبو البقاء الشّبكي ابن المم ، والشيخ شهاب الدين أحد بن عبد الله البُعلَبكي ، والقاضي شمس الدين عمد ابن خليفة الحُسْباني (٥) ، ومن الحنفية ابن خليفة الحُسْباني (٥) ، ومن الحنفية والمالكيّة والحنابِلة آخرون ، وزاد شمس الدين العَزِّي فقضي بذلك ، وأذن فيسه وحاولي (٢) صاحب الواقعة على مُوافقيم ، فأبيت ، والذي يظهر أن هذا لا يجوز ، وأنا الذي ذكرتُ لهم ما فعل ابن عَساكِر ، ومني سَمِعه صاحب الواقعة ، وليس لهم فيه دليل الذي ذكرتُ لهم ما فعل ابن عَساكِر ، ومني سَمِعه صاحب الواقعة ، وليس لهم فيه دليل لأن واقف الصَّلاحِيَّة جَوَّز لدَرِّسها أن يستنيب على عَدْرٍ ، وهذا وإن كان لا ينهمَن عُدْرًا لأن واقف الصَّلاحِيَّة جَوَّز لدَرِّسها أن يستنيب على عَدْرٍ ، وهذا وإن كان لا ينهمَن عُدْرًا وابن عَساكِر كان يقيم بهذه البلد أعْهُرًا ، ومهذه البلد أعْهُرًا، وممالتُنا فيمن يُعْرِض

 <sup>(</sup>١) المدرسة العفراوية : كانت بحارة الغرباء داخل باب النصر ، وهى وقف على الثاقعية والحنفية.
 يقول الشيخ عبد القادر بدران : هى بالقرب من القجاسية ، غربى حام الست عفرا ، فى أوائل الزقاق المسمى برقاق المبلط، وواقفتها هى الست عفراء بفت السلطان صلاح الدين يوسف . منادمة الأطلال ١٢٨٨.

<sup>(</sup>۲) هى المدرسة النورية الكبرى ، موضعها كان يسمى بالخواصين وكان موضعها قديما دارا لمعاوية ابن أبي سفيان ، بناها الملك الصالح إسماعيل بن نور الدين محود زنكى ، بناها لأصحاب الإمام أبي حنيفة. منادمة الأطلال ۲۱۲ . (۳) في المطبوعة هنا وفيها يأتى : « الجاروجية » ، والصواب في : ج ، ز ،

وكانت الجاروخية داخل بابى الفرج والفراديس، لصيفة الإقبالية الحنفية، شمالى الجامع الأموى والظاهرية الجوانية ، أنثأها سيف الدين جاروخ التركماني. منادمة الأطلال ٩٣.

<sup>(</sup>٤) في ج ، ز : ﴿ عَنْهُمَا ﴾ ، والثبت في المطبوعة .

 <sup>(</sup>٥) ق ج : • الحشباني ٤ يضم الحاء ضبط قلم ، والثبت في : المضبوعة ، ز ، وهو مضبوط في ز
 مكذا ضبط قلم .
 (٦) في ج ، ز : • وخاولني ٤ ، والمثبت في الصبوعة .

<sup>(</sup>٧) في ج ، ز : ﴿ وَلَأَنَ ﴾ ، والثبت في الطبوعة .

عن إحدى البلدين بالمكلّية ، ويقتصر على الاستينابة، وما ذكرتُ وإن لم يكن فيه دليل الأن واقف الصلّاحيّة إن سوّع الاستينابة فا(١) يُسوّع ذلك وَاقْنُو الْمَدْرَاوِيَّة والنَّورِيَّة (١) والعادوخيَّة ، ولا يجوز تَرْكُ كلّها ، وبالجلة في واقعة ابن عَساكر ما يهون عده وَاقعَتنا ، والمسألة اجتهادية ، وابن عَساكر رجل صالح عالم ، والذي فعَله دون ما فيل في عَصْرِنا ، والذي يفتضيه نَظرِي أنه لا يجوز ، وأكّلُ المالِ في مَصْرِنا ، والذي يفتضيه نَظرِي أنه لا يجوز ، وأكّلُ المالِ في م أكْلٌ الحلل عَن واحدة ليحضَرَ أخرى ليس بندر ، فما ظنّك عَن ينب بالكليّة .

• وقد اغتلَّ بعض هؤلا المُفتِين بأن الشيخ الإمام الوالد ، رحه الله ، أفتى بما إذا مات فقيه أو مُعيد أو مُعرب ، وله زوجة وأولاد ، أنهم يُمطُون من معلوم لك الوظيفة التي كانت له ، ما نقوم به كفايتهم ، ثم إن فصل من المعاوم عيى عن قدر الكفاية ، فلا بأس بإعطائه لن يقوم بالوظيفة . ذكره في « سرح المنهاج » ، في باب قسم الفيء ، أخذًا من قول الشافعي والأصحاب ، أن من مات من المقاتلة أعطيت زوجته وأولاد ، قالوا : فإذا كان هذا رأى الشيخ الإمام ، مع ماهيه من تو لية من لايستَجَق ، و تعطيل الوظيفة ، ها ظنّك بتو لية مستَجق " ، و تعطيل الوظيفة ، ها ظنّك بتو لية مستَجق " ، و تعطيل الوظيفة ، ها ظنّك بتو لية مستَجق " ، ينوب عنه ، يقوم بالوظيفة ؟

وأنا أقول: إن هذا مما اعتفره الواله ، رحمه الله ، بالتَّبَعِيَّة ، وقد صرَّح بانه لايجوزُ ابْتِداء تَوْ لِيَهُ مَن لا يصلُح ، مَكيف يجوز تَوْ لِيَهُ من لاتُمْكِنُه الباشرةُ ، ولا هو مُنْتَقَرَ في جانب أب له أوجد ، قد تقدَّمتْ مُباشرتُه وسا بِقتُه في الإسلام .

وقد أَفْتَى ابنُ عبد السلام ، والنَّوويُّ ، في إمام مسجدٍ يسْتَفِيبُ فيه بلا عُذْرٍ ، أَنَّ الْمُعُومُ لاَيَسْتَحِقَّهُ النَّائِبُ ؛ لأَنه لم يُباشِرْ . وخالفهُمَا الشيخُ المعلومَ لايَسْتَحِقَّهُ النَّائِبُ ؛ لأَنه لم يُباشِرْ . وخالفهُمَا الشيخُ اللهم منه في الأوصاف التي تُطْلَبُ لِتلك الله الإمام ، فيما إذا كان النائبُ مِثْلَ المُسْتَفِيبِ ، أَو أَرْجِحَ منه في الأوصاف التي تُطْلَبُ لِتلك

<sup>(</sup>١) في ج ، ز : ﴿ مَمَا ﴾ ، والثبت في الطبوعة .

<sup>(</sup>٢) ق ج ، ز : هالتقوية ، والمثبت في المطبوعة ، وتقدم في النقل عن الطبقات الوسطى أنه كان يدرس بالتقوية . (٣) في المطبوعة بعد هذا زيادة عن ما في ج ، ز : « من » .

الوظيفة ؛ من علم أو دِين . وقال : في هذه الصورة ، تَصِيحُ الاسْتِنابةُ ؛ لِيُحْصُولُ النرضِ الشَّرِعيِّ . واقتضَى كلامُه حينئذ جوازَ الاسْتِنابة بلا عُذْدٍ ، وعندى فيه تَوَقَّفُ .

• وقد أشاع كثير من الناس ، أن الوالد كان يرى تَوْ لِية الأطفالوظائف آبائهم، مع عدم صلاحيهم، إذا قام بالوظائف سالح ، ويُرجَّحُهم على الصالحين، وتوسَّعُوا في ذلك، ويحن أخْبَرُ بأيينا و بمقاصده ، ولم يكن ، رحمه الله ، وأى ذلك على الإطلاق ، إنما كان رأيه فيمن كانت له يَدْ بيضا في الإسلام ؛ من علم أو غيره (١) ، قد أثر في الدين آثارًا حسنة ، وترك ولدًا صالحا ، أن يُباشر وظيفته (٢) من يصلح لها ، وتكون الوظيفة باسم الولد ، ويقول : التو ليه تو ليتان ؛ تو ليه اختصاص ، وتو ليه مُباشرة ، فالصبي يتولى تو ليه الاختصاص ، يمنى أن تكون له خصوصية ما ، ويصرف له بعض الماوم، والصالح يتولَّى تو ليه تو ليه مُباشرة ، فيحصل عرض الواقف ، ومُراعاة مناه والمناح إلى المائيرة ، فيحصل عرض الواقف ، ومُراعاة جانب الصغير [ إعانة ] (٢) لحق أبيه ، ويقول : أنا في الحقيقة إنما أو أنى المُاشِر ، وهو ذو الولاية الحقيقية .

فقلتُ له : فلم لاتُصرِّح له بالولاية ؟

فِقَالَ : أَخْتَى عَلَى الطَّفَلِ مِنه ؛ فإنه متى اسْتَقَرَّتْ له ، لم يُعْطِ الصِّنيرَ شيئًا .

فقلتُ له : اجمل الْمُباشِرَ هو المتولِّيُّ ، واشْترِطْ عليه بعضَ المعلوم للطفل .

قال: يَتَأَهَّلُ الطَّفَلُ فَلَا يُسَلِّمُه الوظيفة ، وأَنا<sup>(١)</sup> مُرَادِى أَن الطَّفَلَ إِذَا تَأَهَّل يُسَلِّمُ

نقلت له : فما الذي يثبت للطفل ِ الآن ؟

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : ﴿ وغيره ﴾ ، والمثبت في : ج ، ر -

<sup>(</sup>٢) في الطبوعة : ﴿ وَظَيْفَةَ ﴾ ، وانتبت في : ج، ز .

<sup>(</sup>٣) ساقط من الطبوعة ، وهو في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٤) في ج ، ز : ﴿ فَأَنَّا ﴾ ، والمثبت في الطبوعة .

 <sup>(</sup>a) في الطبوعة : ﴿ سلم هـٰ، والمثبت في : ج ، ز -

قال: ولايةُ الاختصاص، عمني (اأنه يصير أَحَقَ ) مهذه الوظيفة استِقلالا من غيرِ احتياج إلى تجديد ولاية متى تأهّل، وآكلًا لبعض الماوم ما دام عاجزا.

طلتُ له : أَنَفُمْلُ <sup>(٣)</sup> ذلك فيمن لا يمكنه التَّأَهُّل ، كزوجة وبنت وابنٍ أيسَ من فليَّتهِ ؟

فقال : لا ، بل الذين تركم الميت أقسامُ :

منهم من بُمْكِن أن يتأهّل ، فهذا نُوليّه ولاية الاختصاص ، ثم أنا<sup>(٢)</sup> في النائب الذي أقيم له على قَدْرٍ ما يظهر لى من أمانته ، إن عرفتُ من تقيّه ودينه أنه متى تأهّل الصي مناهد أو طيفته ، فقد أصر حُ له بالولاية المُتَر تبّة ، فأقول : وَلَيْتُك مُسْتَقلّلا مُدَّةَ عدم صلاحية هذا الطفل للمُاشَرة ، على أن تصرف عليه بعض الماوم ، ووَلَيْتُ هذا الطفل ولاية مُعَلَّقة بالعشّلاجية .

قال: وأنا أرى تَوْلِيقَ الولايات، وقد لا أُصَرِّح له خَشْيةَ أَنْ عُوتَ والوظيفةُ باسْمِه، فيأخذَها من لا يُوطِي ذلك الطفلَ شيئا، وهذه أمورُ تحرُّج عن الضَّبْطِ، يُراعِي فيها الحاكمُ الجهادَه الحاضر، ودينَه، ونظرَه في كل جُزْ ثِيَّةٍ .

ومنهم مَن لايُمْكِن أن يَتأَهَّل ، كَنْتُ أُو رُوجِةٍ في إمامة مسجد ، أو ابن أيسَتُ أَهْلَيْتُه ، فَهُولا وَلا أُولِيَّة اخْتِصاص ، وإعما أقول لمن أُولِيَّة ، فَهُولا وَلا أَول لمن أُولِيَّة وَلَا يَنْ مَا اللهُ مَا أَوْل لمن أُولِيَّة وَكَنْتَ ، ما دام كذا ، من ماوم هذه الوظيفة ، فيضيرُ له اسْتَحْقاقُ بعض (٢) الماوم عليه بهذه الطريق .

<sup>(</sup>١) فى الطبوعة : ﴿ أَنْ بِصِيرِ آخَذًا ﴾ ، والمثبت فى : ج ، زُ · ﴿ (١) فَى الطبوعة : ﴿ الْعَلَّى \* ، والمثبت فى : ج ، زُ · ﴿

<sup>(</sup>٣) في ج، ز: « لنا ، ، والثبت في الطبوعة . ﴿

<sup>(</sup>٤) في الطبوعة : ﴿ يَسَلُّمُهُ ﴾ ، والنَّبْتُ في : ج ، ز .

<sup>(</sup>ه) في المطبوعة : « نرليه » ، والثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٦) في المطبوعة : ﴿ إِلَيْهِمْ ﴾ ، والمثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٧) في المطبوعة : ﴿ يَبْطَلَى ﴾ ، والمثبت في : ج ، ز .

فقاتُ له : فهذا كلَّه فيمَن سَبَقتُ لأبيه سابقةٌ ، هَا قولُك فيمَن لا سابقةً لأبيه ؛ قال : إن (١) كان فقيرًا أفهم من بَصِّ الشارع طلبَ إعانة مثلِه ، فعلتُ معه ذلك أيضا ، ولا أثر كه يَبِيتُ جائما ، قد عَدم أباه ، والرِّزْقَ الذي كان يدخُل عليه مع أبيه الي غير ذلك (٢) من تفاصيل كان يذكرها ، تَمْصُر عبا الأوراق ، الله أعلمُ بِنيتِيته فيها ، وقد كان الرجل مُتَضلَّما (٢) بالم والدين ، وعَرَضنا مما سُقنا، أنه لم (١) يُطلق القول إطلاقا، ولا فقع (١) الحُهال باب التَّطرُ ق (١) إلى وظائف أهل العلم ، حاشاه مم حاشاه ، لقد كان يتألم من ولابة الحُهال تألماً لم أجد من غيره المشار منه ، ويذكر من مُعاسد ولاية الجاهل ومَن لايبائِس مايطُول فيرْحُه ، وله فيه كلامُ مُسْتَقِلٌ .

هذا ما أعرفه منه ، وليس هو من الواقعة التي ذكر ناها ، وقد كنت أعرِفه يُسْكِرُها بَمْيْهِا غاية الإنْكار ؟ فإنَّ الجامعَ ببن التدريسَيْن المذكورين جمَع بينهما في حياة الشيخ الإمام ، وأنكر الشيخ الإمام ذلك ، ونم تكن له قدرة على دَفْعِه ، لأنه ذو جَاهٍ خَطِيرٍ ...

ومن شِعْرِ الشيخ ابن عَسِاكِر :

خَفْ إِذَا مَا بِنَّ ثَرْجُو وَارْجُ إِنْ أَصْبَحْتَ خَالْفُ كُمْ أَنَى اللهِمُ بُسُرٍ فيه للهِ لَعَالْفُ

<sup>(</sup>١) في المنبوعة : ﴿ فَإِنْ ﴾ ، والنَّبْتُ في : ج ، ز .

 <sup>(</sup>٣) من هنا اللي آخر قوله: ﴿ هُمُ السَّوفَ كَالْتَطْقَ بِالسَّمَا ﴾ الآن في ترحمة عبد العزيز بن أحمد الدبريني ساقط من : ج ، وهو ف : المطبوعة ، د ، ز .

<sup>(</sup>٣) ق د، ز: ﴿ مَصْلُمًا ﴾ ، والثبت في المطبوعة .

<sup>(</sup>z) في الطبوعة : « لا » ، والثبت في : د ، ز -

<sup>(</sup>ه) في المطبوعة : ﴿ يَفْتُحُ ﴾ ، والمثبت في : د ، ز ،

<sup>(</sup>٦) ق.د : ﴿ الطُّريقَ ﴾ . وق ز : ﴿ الطُّرقَ ﴾ ، والمثبت في المطبوعة .

### خبرُ وفاته ، رحمه الله

وقد كانت مُصِيبة عامَّة في الشام (١٦) ، سائرةً في بلاد الإسلام ، تُوُفِّي في العاشر من رجب ، سنة عشرين وسمَائة ، وكانت جِنازته مشهودة ، قلَّ أن وُجِد مِثْلُها .

قال أبو شَامة : أخبر في مَن حَضَر وَفَاتَه ، أنه صلى الظهر ، ثم جعل يسألُ عن العصر ، فقيل له : م يقرُبُ وقيمًا ، فتوضًا ، ثم تَشَهد وهو جالس ، ثم قال : رَضِيتُ بالله رَبُّ ، وبالإسلام ديناً ، وبمحمد صلى الله عليه وسلم نَبِينًا ، لَقَنْنِي الله حُجَّتِي ، وأَقَالَنِي عَثْرَتِي ، ورحم غُر بَتِي شم قال : وعليكم السلام . فعلمنا (٢) أنه حَضَرَتُه الملائكة ، فانهَلَب على وقفاه مَمِّنا .

## ﴿ ذَكُرُ بِقَايَا مِن تُرَجَّتُهُ ﴾

وكان (٢) الشيخُ فحرُ الدين ابنُ عَساكِر قد وقع بينه وبين الملك المُعظَّم، لأنه أنْكَر عليه تَشْمِينَ المُكُوسِ والخُمور، فانْتَزع منه التَّقوية والصَّلاحِيَّة.

وكان بينه وبين الحَنابلة ما يكون غالباً بين رَعاع الحنابلة والأشاعرة ، فيذكر (١) أنه كان لا يُحرُ بالمكان الذي يكون فيه الحنابلة خَشْية أن يأتَمُوا(٥) بالوقيعة فيه ، وأنه ربما مَرَّ بالشيخ المُوفَق بن قدامة ، فسلم ، فلم يَرُدُّ المُوفَق السلام ، فقيل له ، فقال : إنه يقول بالمكلام النَّفْسِي ، وأنا أرُدُّ عليه في نفسِي ، فإن صَحَّتْ هذه الحكاية فهي ، مع ما ثبت عندنا من ورَع الشيخ مُوفَق الدين ودينه وعلمه ، عَرِيبة ؛ فإن ذلك لا يكفيه جواب سلام ، وإن كان ذلك منسه لأنه يرى أن الشيخ غَر الدين لا يستنجيق حواب السّلام ،

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : ﴿ بِالشَّامِ ﴾ ، والثبت في : د ، ز .

<sup>(</sup>٢) ق المطبوعة : ﴿ مُعْلِمًا ﴾ ، والمثبت في : د ، ز ، والديل على الروضتين ١٣٩

<sup>(</sup>٣) سقطت واو العطف من المطبوعة ، وهي في : د ، ر .

 <sup>(</sup>٤) في الطبوعة: « فنذكر » ، والمثبت في : د ، والياء في ز دون نقط .

<sup>(</sup>ه) في المطبوعة : ﴿ يَأْتُوا هَا؛، والتصويب من : د ، ز . ونما سبق من الطبقات الوسطني..

فَلَا كَيْدًا لَمَن يرَى هذا الرأى ، ولا كرامة ، ولا نَظُنُ ذلك بالشيخ الْمُوَفَّق ، ولعل هذه الحكاية من تَخْلِيقات مُتَأخِّرى الحَشْوبَة .

وجدتُ بخطِّ الحافظ صلاح الدين خليل بن كَيْكَلَدِى العَلاَئِيِّ ، رحمه الله : رأيتُ بخطِّ الشيخ شمس الدين الذَّ هَيِيِّ ، رحمه الله ، أنه شاهَد بخطِّ سيف الدين أخمد بن الجد اللَّقَدْسِيّ : لمَّا دخاتُ بيتَ اللَّهْدِسِ ، والفِرِنْجُ إِذ ذاك فيه ، وجدتُ مدرسةً قريبةً من الحَرَم \_ قاتُ : أظنَّها الصَّلاحِيَّة \_ والفِرِنْجُ بها يُؤذُون المسلمين ، ويفعلون العَظائمَ ، الحَرَم \_ قاتُ : أظنَّها الصَّلاحِيَّة \_ والفِرِنْجُ بها يُؤذُون المسلمين ، ويفعلون العَظائمَ ، فقلتُ : سبحان الله تُركى أيُّ شيء كان في هذه المدرسة حتى التُليَتُ بهذا ، حتى رجعتُ الله دمشقَ فَحُكِى لَيْ أَن الشيخَ فَر الدينَ ابنَ عَساكِر كان يُقْرِيُ بها «المُرْشِدة»، فقلتُ : بل هي الْفَيلَة ، انتهى مانقلتُه من خَطِّ العلائِيِّ ، رحمه الله .

ونقاتُ من خطّه أيضا: وهذه « العقيدةُ المُرْشِدَةُ » جرَى قائلُها على النهاج القويم ، والمَقْد المستقيم ، وأصاب فيا نَزَه به العلى العظيم ، ووقفتُ على جوابٍ لابن تَيْمِيَّة ، سُئل فيه عنها ، ذكر فيه أنها تُنْسَب لابن تُومَرْت ، وذلك بعيد من الصِّحَة أو باطل ؟ لأن المشهورَ أن ابن تُومَرْت كان يُوافِق المعرّلة في أصولهم ، وهذه مُبايِنَة هم . انتهى . وأطال العَلاَيْنُ في تَعْظِيم « المرشدة » ، والإزراء بشيخينا الدَّهَيِيّ ، وسيفِ الدبن ابن المجد ، فيا ذكراه .

فَأَمَّا دَعُواهِ أَنَ ابنَ تُومَرَثَ كَانَ مُعْمَرِكًا ، فلم يَصِيحُ عندنا ذلك ، والْأَغْلَبُ أَنْهَ كَانَ أَشْعَرِيًا ، صحيحَ العقيدة ، أميرا عادلا ، داعيا إلى طريق الحق .

وأما قولُ السيفِ ابن المجد، إن الذي انَّفَق إنما هو بسب إقراء « المرشدة » فن التعصُّبِ البارد، والجهل الفاسد، وقد فعات الفرينجُ داخلَ المسجد الأقصَى العظائمَ، فهلًّا نظر في ذلك، نعوذُ بالله من الخذَّلان.

و ُ مَن نرَى أن نسُوق هذه « العقيدة المرشدة » ، وهي :

والأرضَ، ومافيهما ، ومايينهما. جيامُ الحلائق مقهورون بقدُّريَّه ، لاتتحَرَّكُ ذَرَّةُ إلَّا بإذْ يُه، ليسمعه مُدَبِّرٌ فِي النَّحَلُّقِ، ولا مُسَرِيكُ فِي الْمُلْكِ، حَيٌّ قَيْوُم، ﴿ لَا تَأْخُذُهُ سَنَةٌ وَكَا نَوْمُ ﴾ (١) ﴿ عَالِمُ الْغَيْبِ وَالثُّهَادَةِ ﴾ (٢) ، ﴿ لَا يَخْفَى عَالَيْهِ شَيْءٌ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءُ ﴾ (٣). ﴿ يَمَاكُمُ مِنَا فِي الْبَرِّ وَالْبَحْدِ وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا يَمْلَمُهَا وَلَا حَبَّةٍ فِي ظُلُمَاتِ الْأَرْضِ وَلَا رَوْلِ وَلَا يَا بِسِ إِلَّا فِي كِنَابِ مُبِينٍ ﴾ (\*) ، ﴿ أَحَاطَ بِكُلِّ دَى اللَّهِ عِلْمَا ﴾ (\*) ، ﴿وَأَحْصَى كُلَّ يَمَى ۚ عَدَّدًا﴾ (أ)، ﴿فَعَّالَ لِما يُرَيُّدُ﴾ (٧)، قادرٌ على مايشاه، لها لَيْلُكُ والغَناء (٨)، وله العزُّ (٩) والبقاء. أوله الحُكمُ والقضاء، وله الأسماء الحُسْنَى، لادايُعَ لِمَا قضيُّ، وَلَا مَانِعَ لِمَا أَعْطَى ، يَفِمَل فِي مُهُلِكِهِ مَا يُؤيد ، ويحكُم في خَنْقِه عِمَا يَشَاء ، الإيرجُو تُوابًّا ، ُ وَلَا يَخَافَ عِقَابًا ، لا مِنْ عَالِيهِ خَقٌّ ، وَلا عَلَيْهِ خُكُمْ ، وَكُلُّ لِعُمْةٍ مَنْهُ فَضُلُّ ، وَكُلَّ لِنُقِّمَةٍ منه عَدْلُ ، ﴿ لَا يُسْتَلُ عَمَّا ۚ يَفْعَلُ وَهُمْ يُسْتَلُونَ ﴾ (١٠) ، موجودٌ قبل الخَلْقُ ، ليس له قَبْلُ ولا يَمِدْ ، ولا فَوْقُ ولا تحتُ ، ولا يمينُ ولا تيمالُ ، ولا أمامُ ولا خَلْفُ ، ولا كُلُّ ولا بعضُ ، ولا يُقال: متى كان ، ولا أين كان ، ولا كيف كان ، ولا مكان ، كَوَّان الأكوان، وْدَبَّر الرمان، لَا يتقيُّدُ بالرمان، ولا يتخَصُّص بالسكان، (''ولا يشعُّهُ شأنٌ عن شأن'''، ولا يلحقُه وَهَرْ ، ولا يَكْتَنِهُهُ (١٣) عقل ، ولا يتخَصُّص بالذِّهن (١٣)، ولا يتمَثَّل في النَّهْس ، ولا يُتَصُوَّرُ فِي الوَهْمِي وَلا يَتَكَنَّفُ فِي العِقْـلِ ، لاَتَلَحْقُهُ الْأَوْهَامِ وَالْأَفْلِكَارِ ، ﴿ لَيْسَ كَمَثْلُهِ فَيُ لا وَهُوَ السَّلْمِيخُ البَّصِيرُ ﴾ (١١)

هذا آخرُ العقيدة ؛ وليس فيها ما يُنكِرُهُ سُرِّنيٌّ .

<sup>(</sup>٧) سنورة البقرة هاه ٢ . - (٢) سنورة الأنعام ٧٣ ، سنورة الزعد ٩ ، وسنورة المؤمنون ٩٠٠ ، (۴) سورة آل عمران ٥٠ وسورة السحدة ٣٠ ، وسؤرة الحشر ٢٢ ، وسورة التعابين ١٨٠ . (؛) سَفِرَةُ الْأَنْمَامُ ﴾ ه . . . . (ه) سورةُالطُّلاقُ ٢ . . . (٦) الآيةُ الأُخْيَرَةُ مِن سَوْرَةَ الْجُنَّ •

<sup>(</sup>٧) سيرة هود ٧ (١ ، وأسورة البروج ١٦١ ، (A) في د ، ز : « أوالنبي » ، والمثبت في المبلوعة ، رهو أوفق للتسجيع .

<sup>(</sup>٩) في الطبوعة : ﴿ اَبَعْرَهُ ﴾ ، والمثبت في : د ، زر ﴿ (١٠) سبورة الأنبياء ٣٣

<sup>(</sup>١١) ساقط من : إذ ، ز ، وهو في الطبوعة .

<sup>(</sup>١٢) في الطبوعة : («يكينمه ، وفي د : «يكينميه»، وفي ز : «بكتفه»، ولعل الصواب أثبتناه.

ا (۱۲) سورة الثوري ۱۱ . (١٣) ق ز : ﴿ فِي الْدُهُنِّ ﴾ ، والنَّبْتُ فِي : الطَّبُوعَةُ ، د .

## ﴿ مسألة كتاب الصَّداق في الحرير ﴾

كان الشيخ ابن عَساكِر ، رحمه الله ، يُفتى بجواز كتابة الصداق على الحرب ،
 وخالاته تلميذُه شيخ الإسلام عِزُّ الدين بن عبد السلام ، فأفتى بالمنع ، وبه أفتى النووي ،
 إلا أنه عَزا ذلك إلى تصريح أصح بنه ، ولم أجد ذلك ف كلام واحد منهم .

#### 1111

عبد الرحمن بن مُتْبِل بن على بن مُثْبِل أبو المعالى الطَّحَّانِ\*

من أهل واسط ، تفقُّه ببنداد على <sup>(ا</sup>عليٌّ بن أبي عليٌّ <sup>(١</sup> الفَاروقِ ·

قال ابن النَّحَّار : برَع في المذهب والخِيلاف ، وسمع الحديث من ابن كُلَيْب ، وابن الحَجُوْذِيِّ ، وغيرها .

واستنابَه قاضى القضاة أبو صالح الجيلِي على القضاء بحريم دارِ الخِلافة ، وقَلَده (٢) الإمامُ النُستنصِرُ بالله قضاء القُضاة شرقاً وغربا ، ونَظَرَ الأوقافِ ، وتدريسَ النُسْتَنْصِرِيَّة ، وقُرِى، عبدُه بجامع مدينة السلام ، واستمرَّ على ذلك مُدَّةً ، ثم غُزِل .

وُلِد سنة إجدى، أو اثنتين وسبعين وخمائة، ومات في ذي القَمْدَة، سنة تسع وثلاثين وسمَائة.

<sup>\*</sup> له ترجمة في : البداية والنهاية ٣٠/٨٥ ، ١٥٩ ، العبر ٥/١٦١ . وترجمه ان انعاد فيالشذرات ٥/ : ٢٠ لكنه سماه : عبد الرحمن بن نايل ، ولقبه : عماد الدين .

والطنعان، بنتح الطاء والحاء المبملة المشددة وفي آخرها الدون، هذهاانسبة لمن يضحن الحب. اللباب ٨٢/٢.

<sup>(</sup>١) ساقط من المطبوعة ، وق د ، ز : « أن على » ، والصواب النبت من العلمقات الوسمى ، لأن أبا على الفارق توق سنة كان وعشرين و فسمائة على ماجاء ف ترجته في الجزء السابع صفحة ٨٥٨ وهذا الناجم ولد سنة إحدى أو ائتين وسبعين و خسمائة .

<sup>(</sup>٢) سقطت واو العطف من : د ، ز ، وهي في الطبوعة .

#### 1117

عبد الرحمن بن نوح بن محمد

شمس الدين الْقَدْرِمِيُّ\*

مُدرِّس الرَّواحِيَّة (١) بدمشق .

تَفَقَّهُ عَلَى ابن الصَّلاجِ ، وسمع من ابن الرَّبِيدِيُّ ، وغيرِه . تُوفَّى فَى ربيع الآخِر ، سنة أربع وخسين وسمَّائة .

#### 1177

عبد الرحمن بن يحيى بن الرَّ بيع بن سلمان أبو القاسم بن الشيخ أبى علىّ بن الرَّسِع

من أهل واسِط

قرأ الفقهَ والخلافَ على والدهِ ، وعلى أبى القاسم ابن فَضَلان .

وتوَجَّه رسولًا من جهةِ الخليفة إلى غَزْنَةَ ، ثم إلى حُوَّارِزْم ، وحدَّث هناك بالإجازة عن (٢) أبى الفتح ابن البَطِّيِّ ، وأبى زُرْعةَ القَدْرِيِيِّ

مَوْلَدُهُ سنة ستين وخمائة ، وتُوفَّى في شهر رمضان ، سنة اثنتين وسمائة .

\* لفترجمة في : البداية والنهاية ٢١/٥٩، الذيل على الروضتين ١٨٩، ذيل ممآة الزمان ١٩/١، شدرات الذهب ١/٥٠، العبر ٥/٨١، النجوم الزاهرة ٧/٠٤.

(١) في المطبوعة خطأ : « الرواجية » ، والسكلمة بغير نفط في : د ، ز .

وتقع المدرسة الرواحية شرق مسجد ابن عروة ، الذي هو بالجامع الأموى ولصيته، شمالي جيرون، وغربي الدولعية ، وقبلي السيفية الحنبلية .

بقول الشيخ عبد القادر بدران : شاهدت موضع هذه المدرسة فرأيتها قد صارب دارا . سنادمة الأطلال ۱۰۰ . (۲) في ذيل مرآة الزمان أنه أنو عبد الله الحسين بن المبارك.

(٣) ف أصول الطبقات الكبرى : ﴿ عَلَى ﴿ وَأَثْبَتُنَا الصَّوَابُ مِنَ الطَّبِقَاتِ الوَّسْطَىٰ .

#### 114

عبد الرحمن بن أبي الحسن بن يحيي الدَّمَمْ وُرِيٌّ ، عماد الدين \*

مولده بدَمَهُور (١) الوَحْش، من أعمال الدَّيار المصريَّة، في ذي القَمْدة، سنة ست وستَانة.

وتَوَلَّى إعادةَ المدرسة الصَّالِحِيَّة <sup>(٢)</sup> بالقاهرة .

ُ رُوِّ فَى فَى رَمْضَانَ ، سَنَةَ أَرْبِعِ وَسَتَيْنِ<sup>(٢)</sup> وَسَمَّالُةً .

وهو الْمُفْرَى (\*) بالاغْتِراضِ <sup>(٥)</sup> على الشيخ في « المهذب » و « التنبيه » لا جَرَمَ <sup>(٦)</sup> أنَّ الله أخْمَلَ ذكرَه .

#### 1140

عبد الرحيم بن إبراهيم بن هبة الله بن المسلم بن هبة الله بن حَسَّال العَدِرِيَ \*\*
القاضى نجمُ الدين الجُهَرِيُ الحَهَرِيُ ابنُ البَادِرِيَ \*\*

قاضي كماة ، وأبو قاضيها .

ولد بها سنة عان وسمائة ، وحدَّث عن موسى ابن الشبيخ عبد القادر

# له ترجة في : حسن المحاضرة ٢٠/٧ ، شفرات الذهب ١٤١٥ .

(١) دمنهور، بفتح أوله وثانيه ثم نون ساكنة وهاء وواو ساكنة وآخره راء مهملة : بلدة بينها
 وبين الإسكندرية يوم واحد في طريق مصر . معجم البلدان ٢٠١/٢ .

 (۲) ق أصول الطبقات الكبرى: « الصلاحية » ، والتصويب من الطبقات الوسطى ، وهى بخط بين القصرين من القاهرة . انظر خطط المقريزى ٣٣٣/٣ ، وتقدم ذكرها .

(٣) فى مصادر النرجة أن وفاته كانت سنة أربع وتسعين وستمائة ، وفى الطبقات الوسطى أن وفاته
 كانت سنة أربع وسبعين وستمائة . وسبعين تحرف بتسعين .

- (1) في الطبوعة : ﴿ المفترى ﴾ ، والصواب في : د ، ز ، والطبقات الوسطى.
- (ه) فى د ، ز : « بالإعراض » ، والصواب فى : الطبوعة ، والطبقات للوسطى .
  - (٦) فى المطبوعة : « ولا جرم » ، والمثبت فى : د ، ز ، والطبقات الوسطى .

۱ ترجمة في : ذيل مرآة الزمان ٢١٨/٤ (عرجة حافلة) ، شفوات الدهب ٣٨١/٥ ، ٣٨٢ ، العبر ٥/٣٤ ، ١٤٣٠ ، ١٤٣٠ ، ١٤٣٠ ، ١٤٣٠ ، ١٤٣٠ . ١٤٣٠ ، ١٤٣٠ ، ١٤٣٠ . ١٣٣٠ . ١٣٣٠ . ١٤٣٠ . ١٤٣٠ . ١٤٣٠ . ١٤٣٠ . ١٤٣٠ . ١٤٣٠ . ١٤٣٠ . ١٤٣٠ . ١٤٣٠ . ١٤٣٠ . ١٤٣٠ . ١٤٣٠ . ١٣٣٠ . ١٣٣٠ . ١٤٣٠ . ١٣٣٠ . ١٣٣٠ . ١٤٣٠ . ١٣٠ . ١٤٣٠ . ١٤٣٠ . ١٤٣٠ . ١٤٣٠ . ١٤٣٠ . ١٤٣٠ . ١٤٣٠ . ١٤٣٠ . ١٤٣٠ . ١٣٠ . ١٣٣٠ . ١٣٣٠ . ١٣٠ . ١٣٣٠ . ١٣٣٠ . ١٣٣٠ . ١٣٣٠ . ١٣٣٠ . ١٣٠ . ١٣٣٠ . ١٣٣٠ . ١٣٣٠ . ١٣٣٠ . ١٣٣٠ . ١٣٣٠ . ١٣٣٠ . ١٣٣٠ . ١٣٣٠ . ١٣٣٠ . ١٣٣٠ . ١٣٣٠ . ١٣٣٠ . ١٣٣٠ . ١٣٠ .

سمد (امنه النه)، وعيره.

قال الذَّهَــِيُّ: كان إماما فاضلا ، فقيها ، أُصُوليًّا ، أديبًا ، شاعرا ، له خبرة بالعقلميَّات. وَنَظُرْ فِي الْفنونِ.

قال: وكان مشكوراً في أحكامه ، وافرَ الديانة ، عبًّا للصالحين .

دَرَّس ، وأَفْتَى ، وَصَنَّف ، وتَوَجَّه (الْمَكُحَّ فَي) سنة ثلاث وثمانين وسَمَّالة الله في ذي القَّمْدَة بِمَبُوك ، وخُمِل إلى المدينة ، ودُفِن بِالْمَقْسِع .

#### 1117

عبد الرحيم بن عمر بن عثمان ، جمال الدين

أبو محمد البَاجُر ْ بَقِيّ المَوْصِلِي \*

قال الذَّهَـِيُّ : شيخ ، فقيه ، مُحَقِّق ، فَقَال ، مَهِيب، ساكُ (<sup>(7)</sup> ، كَثَيرُ الصلاة ، مُلازِم للجامع والاشتِنال .

شَغَل بالموصِل، وأفاد، ثم قَدِم دمشقَ، وخطَب بجامعها نيابةً ، ودرَّس بالغَرُّ اليَّة نِيابةً ، وبالمدرسة الفَتْحِيَّة أصالةً ، وله نَظْمْ و نَثْر .

وهو أبو محمد بن(١) عبد الرحيم البّاجُر بَقِيّ الحكومُ بإراقةٍ دَمِه .

نُونًى هذا الشيخ جمالُ الدين في شَوَّال، سنة تسع وتسعين وسمَّائة .

(١) في الطبوعة : « من أبيه » ، والصواب في : د ، ز ، و لطبقات الوسطى والظر إلى قوله

السابق : ﴿ وَأَبُو عَاصِهَا ﴾ . وقد سقط من دمن قوله « تاصيها » السابق إلى قوله : « سبم منه ﴿ . (٣) في الطبوعة : « العج » ، والنبت في : د ، ز ، والطبقات الرسطي .

\* له ترجة في : البداية والنهاية ٤ / ١٤ ، شفرات النَّمْبُ ٥ / ٩ يَ عَ الْمَدِ وَ / وَ يَ عَ النَّجُوم

الراهرة ۱۹۰/۸ . الراهرة ۱۹۰/۸ .

. وياجريق، بسم الجيم وسكون الزاء ونتج ألباء الموحدة وقاف : قرية من قرى بين النهرين ، كورة بين البقه، وتسيين . معجم البلدان ٢/٥٠ ٤ .

وجاء في العبر اسمه « عبد الله » )، وهو خطأً يصححه الله ابن تفرى بردى عنه في النحوم الزاهرة. (٣) في د ۽ ز : « ساكر » ، والصواب في : الطبوعة ، الطبقات الوسطي .

(٤) جاء في الأصول: ﴿ أَبُو مَحْدُ عِبْدُ الرَّحِيمِ ﴾ . وهو خطأ صوابه ﴿ بَنْ ﴾ . قال أبن كثيرًا عِن

صاحب النرجمة بي ﴿ وَهُو وَالَّهِ إِلَيْهُمُ مِنْ كُمِّهِ اللَّسُوبِ إِلَى الزَّيْدَقَةِ وَالْأَنْطَلُلُ ﴾ .

#### 1177

## عبد الرحيم بن محمد بن محمد بن باسين ، أبو الرِّضا سبطُ أى القاسم بن فَضْلان

قرأ الفقة على جَدِّه، ثم سامر إلى المَوْصِل، وقرأ على أبي حامد محمد بن يونس، ثم عاد إلى بنداد، وتَوَلَّى إعادةَ النَّظامِيَّة، ثم تَوَلَّى أَنْظارًا وأوْقَافًا، ورَأْس.

مَوْلَدُه سنة تُمان وستين وخمائة ، وتُوثَّقُ في صفر ، سنة ثلاثين وسبَّائة .

#### 1174

# عبد الرحيم بن محمد بن محمد بن يونُس بن رَبيعة المَوْصِلِيُّ \* تاج الدين بنُ رَضِيَّ الدين بن عمادِ الدين

صاحب « التعجيز » محتصر « الوجيز » (۱) ، و « النبيسة في اختصار التَّنبية » ، و « غتصر المحصول » في أصول الفقه ، و « شرْح التعجيز » لم (۲) يَكُمُّل ، و « شرْح الوجيز » ولم (۲) يَكُمُّل أيضا فيما أظُنُّ ، و « التَّنوية بفضل التَّنسية » (۱) .

وكان آيةً في القدرة على الاختصار (٥) ، ومِن أَحْسَن مُخْتَصَرِ (٦) له في الفقه كتابُ سمًّا، « نَهِاية النفاسة » قَلَّ أن رأيتُ مثاًه ، في عُذوبة مِنْطِقه ، وكثرة المعني ، وصِغَر الحجم ، وسأَله الحَنَفُيَّةُ أن يختصر لهم « القُدورِيّ » فاخْتَصَره اخْتصارًا حسَنا ، وهو عندي .

عدله ترجة في: البداية والنهايه ١٢ (٢٦٠)، تذكرة الحفاظ ؛ (٢٠، ١ الحوادث الجامعة ٤٧٢، ذيل مرآة الزمان ٣/٤ ١٦٠١، شذرات الذهب ٥/٣٣٢، مرآة الجنان ٤/١٧١، ١٧٢، هدية العارفين ٥٩.٧٨ م.

<sup>(</sup>١) في الصِّفات الوسطى بعد عدًا زيدة : ﴿ وَهُ مِ مُخْتَصَرُ عَبِ ، في نهاية النَّفَاسَةُ ﴾ .

<sup>(</sup>٧) في الطبقات الوسطى : « ولم » . ﴿ ﴿ ﴾ في الطبوعة : « م » ، والمثبت في : « ، ز .

 <sup>(</sup>٤) ق الطبقات الوسطى : « النبيه » .

<sup>(</sup>٥) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : ﴿ الحسن ، الوافي بالمقصود ٣٠ - (٦)كذا في الأصول.

مَوْلِدُه بِالْمُوْصِلِ ، سَنَهُ ثَمَانَ وَتَسْعِينَ وَخَسَمَانُهُ ، وَكَانَ بَهَا إِلَى أَنَ اسْتَوْلَتَ عَلَيه التَّتَارُ غَانْتُقَلَ إِلَى بَعْدَاد ، وَوَلِيَ قَصَاء الْجَانِبِ الْغَرْ ِيُّ بَهَا ، ويبغداد مات ، سنة إحدى وسبعين وسمَانُهُ .

#### ﴿ ومن القوائد عنه ﴾

• ذكر (١) في «نشرح التعجيز» فيما لو أدخات الصائمة أصبّمها في فرّ جها أنها تفطر، وكذلك ذكر ابن الصّلاح في «الفتاوى» ، ووَجْهه أنها عَبْنُ وصلتْ من الظاهر إلى الجوف في مَنفَذ ، وحكى صاحبُ « البحر » في المسألة خلافاً ، ذكره قبل باب صوم التّطوّع (٢) . وأفتَى في كتاب « نهاية النفاسة » بخلاف الذهب في مسائل :

• منها ، قال : لأيجوز للزوج النظر ُ إلى (٢) الفرَّج ، والمذهبُ خلافهُ

ومنها، قال في «المِدّة»: الثالثُ اسْتِبْراه أمّتِه نَحِلُ لهولو حاملًا، خلافًا للرُّوبَائِيِّ.

وهذا وَهَمْ انْقَلَب عليه ، والذي قال (١) الرُّويَانِيُّ تَبَمَأُ لاَمْزَ نِيُّ ، أَنَه إِنَمَا يَجِب اسْتِبْراهِ الحامل والمَوْظُونَةِ . فلا خلافَ ف وُجوبِ اسْتِبْراء الحامل .

وحُسكينَ أن القاضى نجمَ الدين البَادَرَائِيَّ اجْتـــازَ بالمَوْصِل رسولًا إلى حَلَب ،
 ف سنة سبع وأربعين وسبائة، نسأل فُقَهَاءها هذه السألة :

أَيْ فَهُمَاءَ الْمَصْرِ هُلَ مِن مُخَبِّرٍ عَن امْرَأَةٍ حَلَّتُ لَصَاحِبِهَا عَقْدَا الْمَا الْمُتَّتُ بِهِ اللَّهُ الْمُؤَادُ عِدُود لَمَا حِدًا (٥) وإن مات عنها زَوْجُهَا فَاعْتِدادُهَا بِتُرْثِ مِن الْأَقْرَاءُ تَأْتِي بِهِ فَوْدَا

(١) قبل هذه المسألة في الطبقات الوسطى :

« وقد ذكر في « التنبيه » أنه يُكُررَهُ صومُ يوم الأحد وحدَه » .
 (٢) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : « بأوراق يسعرة » .

(٣) في الطبوعة : « في » ، والثبت في : د ، ز .

(؛) في المطبوعة : قاله ؛ ، والمثبت في : د ، ز .

(٥)كذا في الطبوعة ، وفي د : «ثلاثة الرا حلان لها جدا»، وفي ز : «ثلاثة اقرا حلان لها حدا»

فأجايه صاحب « التعجيز » :

وكُنَّا عَهِدْنَا النَّجْمَ يَهْدِى بنورِه فَمَا بِاللَّهِ قَدَ أَنَّهُمَ الْعَسَمَ الْفَرْدَا سَأَلَتَ فَخَذْ عَدِّنَا النَّجْمَ لَتَهِ لَكُ لَقِيطَةٌ أَقَرَّتْ بِرِقَّ بِعَدَ أَن نُكِحَتْ عَمْدَا

• وذكر في « التمجيز » أن الزوجَ إذا قال لزوجتِه : أنت طالقُ على ألْف إِن شِئْتِ دِهَ مَيْلًا . وَمَعَلَّبُهُ القاضى شرفُ الدين ابنُ البَارِذِيِّ في « التخيير » . في « التمييز » وغرُ الدين الصَّقَلَّى في « التخيير » .

وقال هو \_ أعنى ابنَ يونس \_ فى « شرح التعجيز » إنَّ الاكتفاء بأحـدها رأىُ لَمُقَّهُ (١) الغَزَّ اليُّ من وَجْهين ، حكاها إمامُه ؛ أحدُها تَعَيُّن شِئْت ، والثانى تَعَيُّنُ قَبِلْت ، وهو كما قال .

ثم قال ابنُ يونس: ويكفى في صورة المسألة أن يتول: أنت طالق إن شِئْتِ. أمَّا قولُه: وقَيِلْتِ . فَفَرَضَه في « الوجيز » و « الوسيط » دون « البسيط » و « النهساية » و « التَّتِمَّة » وغيرها ، وعندى أنه يقتضى الجمع بين القَبُولِ والمَشِيئة وَجُهاً واحدا ؛ لأنه صَرَّح بشَرْطِها ، انتهى .

قلتُ : وهو عجيبُ فلم أرَ في شيء ممّاً وقفتُ عليه من نُسَخ « الوجير » و « الوسيط » لفظ : وقَيِلْتِ . وليس إلا : أنتِ طالقٌ بألْفٍ إن شِئْتِ . كما في « البسيط » و « النهاية » و « النتمة » .

وقولُ ابنِ يونس: إنَّ : وقبلتِ . يقتضى الجُمَّعَ بينهما مُتَّجِهُ ، ويَحْتمِل أن يطُرُّقَهُ خِلافٌ ؛ لأن لفظَ المشيئة يتضمَّنُ القَبولَ وبالعكس ، غير أنه يكونُ خلافاً مُرَثَّبا على الخلاف في الصورة المنقولة .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : ﴿ الفقيه ﴾ ، والتصويب من : د ، ز .

• وقال في « شرح التمجيز » في باب الخُلْم أيضا : إن جَدَّه عمادَ الدين صَحَّحَ (١) في

« فسرح الوجيز » أن الإقباض يقْقضي التَّمليكَ كالإعطاء .

قلتُ : وأنا أَمِيلُ إلى هذا التَّرْجِيخ ، غيرَ أن المُرجَّح في الدّهب أن الإعطاء يَّمْتَضِي التَّمْليكَ ، بخلاف الإقْباض .

قال ابنُ يُونس: والإيتاء كالإعطاء.

قلت: وفي هذا نَظَرْ ، بل الذي يَظْهَر أَنَ الآيناءَ كَالدَّفْعِ وَالْإِقْبَاضَ ، قَالَ الله تَعَالَى : ﴿ قَالِ الله تَعَالَى : ﴿ قَالَ الله تَعَالَى الله عَلَى الله عَلَمُ الله عَلَى الله عَل

قال في « شرح التعجير » في مَوْقِفِ الإمام والمأموم : الكدارِسُ والرُّ بُطُ كَاللَّهُ ورِ
 عند الرَّ اوِزَةِ ، وكالمساجد عند العِراقيِّين . انتهى .

وهذاً شي؛ غريب ، لملَّه سَبْقُ قَلَمٍ ، والمعروفُ أن حُكُمُ الدارسِ والرُّ بُطِّ خُكُمُ

الدُّورِ ، من غيرِ خلافِ .

#### 1179

عبد الرحيم بن نصر بن يوسف بن مبارك\*

الفقيه '، المُحدِّث ، صدرُ الدين ، أبو محمد البَعْلَبَكِّيُّ ، قاضي بَعْلَبَكِّ

كان فقيها ، زاهدًا ، وَرِعا ، مُحَدِّثًا ، نبيلًا ، له يَدْ في النَّظْمِ وَالنَّثْر . تَفَقَّه على ابنِ الصَّلاح ، وسمِع من الكِنْدِيّ ، والشيخ المُوفَّق ، وجماعةٍ . وصاحب الشيخ الصالح عبد الله اليُونِينِيُّ ( ) .

<sup>(</sup>١) في د، ز: «صححه ، والصواب في الطبوعة . ` (٢) سورة النباء ٢ .

<sup>(</sup>٣) سورة النساء ٦ .

له ترجة في: الديل على الروضتين ١٩٩٩، واسمه فيها: « عبد الله البعلبكي ١٠٠
 له الطبوعة: « البوني » ، والتصويب من : د ، ز .

وهو عبدالله بن عمّان بن جعفر، الزاهد الكبير أسد الشام. وتسبته الىقربة يونين، من قرى بعلبك. الذيل على الزوضتين ١٧٥، العبر ٥٧٨.

َ وَكَانَ لَهُ حَالٌ وَمُكَاشَفَةً ، وقيل: إنه [ لَمَّا ](١) وَلِيَ قَصَاءً كَمْلَكَ كَانَ يَخْمِلُ الْمَجِينَ إلى الفُرُّنَ ، ويُخْسَكَى عنه كواماتُ كثيرة .

وكان يَوْمُ عدرسة رَمْلَهَكُ .

مات وهو فى السَّجْدة الثانية من الركعة الثالثة من الظُّهْر ، سَجَدها فانْتظَره مَن خُلْفَه أَن بِفَعَ رأسَه ، ثم رَفَعُو الرفوسَهم ، وحَرَّكُوه فوجدُوه مَيِّتاً ، وذلك سنة ست وخمسين وسمَائة .

ورثاء ابنُ الْقَدْسِيُّ بقوله :

لِنَقْدِكَ صَدْرَ اللَّهَ بِنِ أَنْحَتْ صُدُورُنَا تَضِيقُ وَجَازَ الوَجْدُ غَايِةً قَدْرِهِ وَمَن كَانَ ذَا قَلَبٍ عَلَى اللَّهِ فَنْدُ صَدْرِهِ ﴿ وَمَن كَانَ ذَا قَلْبٍ عَلَى اللَّهِ فَقَدْ صَدْرِهِ ﴿

#### 114.

## عبد السلام نعلى ن منصور

قاضى القضاة ، تاخ الدين، ابنُ الخَرِّ اط<sup>(٢)</sup> ، قاضى الديارِ المصريَّة ، أبو عمد الكَتَّانِيُّ ، الدِّمْياطيُّ .

مولدُه سنة إحدى وسبعين وخسمائة .

قرأً القرآف بدِمْياط بالرِّوايات على السيِّدِ الكبير عسد السلام بن عبد الناصر ابن عُدَيْسَةً .

وركل إلى بنداد، وتفقَّه بالنَّظامِيَّة، وسَمِع من ابن كُلَيْب، وابن الجَوْزِيّ، وأبي طَاهر [ المبارك ](٢) بن المبارك بن المَعْشُوش.

ورَحَل إلىواسِط، فقرأ بها القراءات على أبي بكر بن البَّافِلَانِيّ .

<sup>(</sup>١) ساقط من : د ، ز ، وهو في الطبوعة .

<sup>\*</sup> له برجة في : حسن المحاضرة ١/٠١٪ ، ٢/٠٢ ، هدية العارفين ١/٠٧٥ .

 <sup>(</sup>۲) بفتخ الخاء وتشدید الراء و بعدها ألف وق آخرها طاء مهماة، هذه النجة إلى خراطة الحثب.
 ۱۲/۱ بالباب ۲۰۲/۱ . (۳) ساقط من الطبوعة ، وهو ق : د ، ز ، وانظر العبر ١٠٠٤ .

وعادَ إلى دِمْياط ، ووَلِيَّ القضاء بها ، والتَّدريس مُدَّةً ، ثم فضاء القضاة بمصر وأعمالِها من الجانب القُمْليّ .

وحدَّث بدِمْبَاط ، ومصر ، روَى عنه الحافظ زَكِئُ الدِين عبد العظيم ، وخرَّج له « حـ ا » (۱) .

وقد عُزِل بالآخِرة عن قضاء مصر ، ووَلِيَ قضاء دِمْياط . مات سنة تسع عشرة وسنائة .

#### 1141

عبد الصمد بن محمد بن أبى الفضل بن على بن عبد الواحد قاضى القضاة جمال الدين أبو القاسم بن الحَرَسْتَانِيّ الأنْصارِيّ الخَرْ رَجِيّ العُبَادِيّ السَّمْدِيّ الدِّمَشْقِيّ \*

أحدُ الأَجِلَّةِ من الفقهاء البارِعين في المدهَب ، الرَّاهدين الوَرْعِين ، وكان من قُضاةٍ المَدْل ، رحمه الله .

وُلِد في أحد الرَّ بِيعَيْنِ، سنة عشرين وحسمائة .

وسمع الحديث من عبد الكريم بن حرة ، وطاهر بن سهل بن بشر الإسْفُرايني ، وجال الإسكر أبي الحسن على بن السُلَم (٢) ونصر الله المِسِّيصِي (٢) ، وهبة الله بن أحد ابن طاوس ، وأبي القاسم الحسين بن البن (١) ، وأبي الحسن على بن سلمان المُرادِي ، وخلائق ، وتعر د بالر وابة عن أكثر شُبوحِه .

<sup>(</sup>۱) في الطبقات الوسطى : « آجزاء » \* له ترجة في : البداية والنهاية ٣٠/٧٧، ٧٨، الذيل على الروضتين ٢٠٨-١٠ (ترجمة مطولة)، شفرات الذهب ٥/٠٠ ، العبر ٥/٠٥، ٥٠، مرآة الزمان الجزء الثامن القسم الثاني صفحة ٩٠، النجوم الزاهرة ٢٠/٦،

 <sup>(</sup>۲) الضبط من المشتبه ۹ ۹ ۵ ، وانظر فهارس الأعلام في الجزء السابع
 (۳) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : « الفتيه ، ومعالى بن هبة الله بن الحبوبي » .

<sup>(</sup>٤) في الطبوعة : « البشني » ، والتصويب من : د ، ز ، والطبقات الوسطى ، والعبر ١٤٣/٤ ، والمشتبه ه » ، وهو الحسين بن الحسن بن محد الأسدى .

وحدَّث بالإجازة عن أبى عبد الله الفُراوِيّ. وهبة الله بن السَّيِّديّ (١)، وزاهِر الشَّحَّامِيّ، وعبد المنعم القُشَيْرِيّ، وغيرهم (٢).

سمع منه أبو المواهِب بن صَصْرَى ، وغيرُه من القُدُماء .

وروَى عنه البِرْزَالِيُّ ، وابنُ النَّجَّارِ ، والحافظ الضَّياء ، وابن خَلِيلِ ، والحافظ زَكِيُّ الدين عبد العظيم ، وابنُ عبد الدَّالِم ، وأبو الننائم بن عَلَّانُ<sup>(٣)</sup> وخلائقُ يطُول سَرْدُهم . وروى عنه من القُدَماء الحافظان عبدُ النيِّ وعبد القادر الرُّهَاوِيُّ .

نفنَّه بحَلَب على أبى الحسن الْمرَّ ادِيّ (') ورحَل إليه .

وَوَلِيَ القضاءَ بدمشقَ نِيابَةً عن أبي سعد بن أبي عَصْرُون، ثم وَلِيَ قضاءَ الشام في آخِر عُمْرُه<sup>(ه)</sup> سنة اثنتي عشرة<sup>(۲)</sup> .

<sup>(</sup>۱) في المطبوعة ، د : ۱ السدى »، والصواب في : ز ، والطبقات الوسطى ، وتقدم. انظر فهارس الجزء بن السادس والسابع . (۲) مكان هذه السكامة في الطبقات الوسطى : « وجماعة ، استجازهم له الحافظ أبو القاسم » . (۳) في المطبوعة : « علام » ، والصواب في : د ، ز ، وتقدم كثيرا .

<sup>(</sup>٤) هو على بنسليان بن أحمد . تقدم في الصفيحة السابقة. و انظر ترجته في الجزء السابع صفحة : ٢٧ .

<sup>(</sup>٥) أى استقلالا ، كما جاء في الطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٦) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة :

الله ودرَّس بالمدرسة العَزِيريَّة .

و ُ يُقال: إنه كان يحفظ « الوسيط » .

وعليه تفقَّه سُلطانُ العِلماءِ ابنُ عبد السلام أوَّلا ، ثم انْتقل إلى الشيخ فخر الدين ابن عَساكِر ، وكان سلطانُ العلماء يُمظِّمُهُ في الفقه .

وكان يجلس للحُكْم في المدرسة النُجاهِديَّة ، وكان صارِما ، عادلا ، عفيفا ، وَرِعا ، نَزِها ، لم تَفُتُهُ صلاةٌ في جامع دمشق في جَماعةٍ إلَّا لمرضٍ .

و تداعَى إليه خَصْمان ، وجاء أحدُها بكتاب الملك العادل إلى القاضى يُوَصِّيه عليه ، مَ مِنت الكتابَ وقرأه ، فلم يفتّحه ، وظهر الحقُّ لخَصْم حامِل الكتاب ، فقضى له عليه ، ثم فتح الكتاب وقرأه ، ورمَى به إلى حامِله ، وقال : كتابُ الله قد حكم على هذا الكتاب . فبلغ العادل قولُه ، فقال : صدَق ، كتابُ الله أَوْلَى من كتابى .

وغمُّر دُهُرًا طويلًا، وَكُانُ (١) أَسْنَدَ شَيخٍ في هذه الديار .

وَيُقالَ : إِن شَيخَ الإِسْلامِ عِزُّ الدينَ بن عَبِد السِلامِ قالَ : لَمْ أَرَ أَفْقُهُ مَنْهُ

قال أبوشَامَهَ : وسألتُه: أُنَّهِما أَفَقَهُ : الشيخ فحرُ الدين بنُ عَساكِر، أو ابن الحَرَسْتَافِي؟

فرجَّج ابنَ الحَرَسْتانيّ ، وقال : إنه كان يحفظ « وسيط الغَزَّ إليّ » .

قال أبو شَامَة : لما وَلِيَ القضاء مُحْمِي الدين بن الرَّكِيُّ ، لم يَنُبُّ عنه ، وَيَقِيَ إلى أَنَ وَلَاء الملكُ العادل القضاء ، وعَزَل قاضى القضاء ذكريَّ الدين الطاهرَ (٢٠) وأخذ منه الدراسة المَرْزِيَّة والتَّقُويَّة ، وأعطَى المَرْزِيَّة (٢) مع القضاء لابن الحَرَسْتانِيُّ ، والتَّقُويَّة الشيخ فَحْر الدين بن عَساكر ،

وكان ابنُ الحَرَسُتانِيُّ بِحِلْسُ للحُكُمِ بِالْمَجَاهِدِيَّةَ ، وناب عنه ولدُه عمادُ الدِينُ (١) ، ثم شمسُ الدِينَ أبو نصر بن الشَّيرازِيِّ ، وشمسُ الدِينَ (٥ بنُ سَنِيُّ الدُولَةِ ، وَ بَقِيَ فَالقَمَاءُ سَنَيْنُ وسبعة أَمْهُر ، وتُوُلِّقُ ، وكانت له جِنازةٌ عظيمة .

وكان قد امْتَنَع من الولاية لَمَّا طُاب إليها ، فالتَّوا عليه ، واسْتناتُوا ولدِه حتى أُجَابَ .

= فرحمهما الله من إمامين عادلين ، ورَجْلِين بالحقّ عاكمين ، ولعل السَّرَّ في كونه لم يفتح الكتاب بشدَّة احْترازه على نفسه ، وخوفه عليها من مُداخَلة وساوس الشيطان لو قرأه ، ورأى فيه مَزِيدَ التأكيد ، وأنه لم يَرَ تأخير الحكم بين الخَصْميْن لأجْل قراءة الكتاب ، رحمه الله .

تُوَفَّ فِي رَابِعِ ذِي الحَجَةِ ، سَنَةِ أَرْبِعِ عَشَرَةً وَسَمَّالُةً » ويأتى بعض هذه الزيادة في الطبقات الكبرى .

(١) في الطبوعة : « فـكان » ، والنيت في : د، ز .

(٢) في الذيل على الروضتين : «الظاهر»، وهو خطأ ، وهو الطاهر بن عجد ، الذي تقدمت ترجمته صفحة ٣ ١٥ ... (٣) في د ، زخطأ : « النورية » ، والصواب في الطبوعة ، والذيل على الروضتين ، ... (١) مد عد الكرم ، كا ماء و الذيل علم الروضتين ، ... (١) مد عد الكرم ، كا ماء و الذيل علم الروضتين ...

َ (٤) هو عبد الـكرم ، كما جاء في الديل على الروضين . ( د ) كان الدينائي المصر من التي المسلم الله المسلم الله المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم

 (٥) مكان هذا في الأصول: «شيخا»، وهو خطأ، صوابه في الديل على الروضين، وتقدمت تراجة ابن سنى الدولة صفحة ٤١. وكان صارِما ، عادلا ، على طريقةِ السَّلَف في لِباسِه وعِفَّتِه ، اتَّفَقُوا أنه لم تَفَتُهُ صَلاثًا بجامع دمشق في جماعةٍ إلَّا إن<sup>(١)</sup>كان مريضاً .

#### 1187

# عبد المزيز بن أحمد بن سميد الدَّمِيرِيُّ الدِّيرِينيُّ \*

الشييخ الزاهدُ ، القُدْوَة ، المارفُ ، صاحبُ الأحْوال ، والكرامات ، والمُممَّنَفات ، والنَّظْم الكثير ، نَظَم « التنبيه » ، و « الوجيز » (٢) ، و « غريب القرآن » ، وغيرَ ذلك ، وله « نفسيزُ » في مُجلَّديْن، مَنْظوم .

قال شيخُنا أبو حَيَّان : كان مُتقَشَّفا ، مُخْشَوْشِنا (") ، يَتَبَرَّكُ به الناس ، انتهى (ن) . وكان الشيخُ عبدُ العزيز مُتَردِّدا في الرَّيف ، والنَّو احيى من ديارِ مصر ، ليس له مُسْتَقَرُّ . موادُه سنة اثنتى عشرة ، أو ثلاث عشرة وستمائة ، وتُوُفِّقَ سنة أدبع وتسعين وستمائة (٥)

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : ﴿ إِذَا بِهُ مَ وَالنَّبُتُ فِي : ﴿ وَلَا إِنَّ اللَّهِ مِنْ ﴿

<sup>\*</sup> له ترجمة فى : إيضاح المسكنون ١٩٠/، حسن المحاضرة ٢١/١؛، شفرات الذهب ٥/٠٥؛ ، طبقات الشعرانى ٢٠٢/، ٢٠٣، كثف الظنون ١٩٥/، هدية العارفين ١٩٠٨، ٥٨٠، وهى وسقط من : د نسبة « الدميرى » ، وهى فى : المطبوعة ، ز ، والطبقات الوسطى .

وسقط من . و سب ه الدال و کسم الميم و سکون الباء اثناء من تحتها و ق آخرها راء : نسبة إلى دسيرة، والدميرى ، بفتح الدال و کسم الميم و سکون الباء اثناء من تحتها وق آخرها راء : نسبة إلى دسيرة، وهى قرية بتصر . اللباب ٢٠٢/١ . زاد ياقوت : قرب دمياط . معجم البلدان ٢٠٢/٢ .

بريه بمصور البياب المهمة المن يرود و المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنطق المنطق المنطقة ا

 <sup>(</sup>٣) ق الطبقات الوسطى إمد هذا زيادة : « من أهل العلم » .

<sup>(؛)</sup> بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : « وهـذا من أبى حَيَّان في حقَّ المتصلَّحين كثير ، ولولا أنهذا الشبيخ ذو قدَم راسخ بالتقوى لَما شهد له أبو حَيَّان بهذه الشهادة ؛ فإنه كان قليلَ النَّر كية للمُتصَلِّحين » .

<sup>(</sup>ه) ذكر المصنف في الطبقات الوسطى أنه من في حدود النسمين وستمائة ، وذكر السيوطى في حسن المحاضرة أنه توفي سنة سبع وتسمين وسمائة، وكذلك ذكر الشعراني، وأضاف : «وقبره بديربن ظاهر يزار إلى عصرنا هذا»، على حين يذكر ابن العاد وفاته في سنة تسعوته عين وسمائة، وبقول : «وفيها أى في سنة تسع وتسمين – على خلاف كبير . . » .

وكان سليم الباطن ، حسن الأخلاق ، حُكِي أنه دَخَل إلى المَحَلَّة الغَرْ بِيَّة في بعض أَسْفَارِه ، وعليه عمامة مُ مُتفيِّرة اللون ، فظنَّها بعض مَن رآء زَرْقاء ، فقال : قُلْ أَسْهِدُ أَن لا إله إلّا الله ، وأشهد أن محدًّا رسولُ الله . فقالها ، فنزع العِمَّة من رأسه ، وقال له :

اذهب إلى القاضى لتُسْلِمَ على يكَيْه . فَضَى معه وَتَهَوَّهُم صِبْبِانَ (اللهِ وَخَلَقُ كَثَيْر ، على عادةِ مَن يُسْلِم ، فلما نظره القاضى عرفه ، فقال له : ما هذا يا سيدى الشيخ ! قال : قيل لى عادةِ مَن يُسْلِم ، فلما نظره القاضى عرفه ، فقال القاضى لتَنْطِق بهما بين يَدَبُه ، فَجْنَتُ . فَلُ اللهُ القاضى لتَنْطِق بهما بين يَدَبُه ، فَجْنَتُ .

وله كتاب « طهارة القسلوب في ذكر عَلَّام النيوب » كتاب حسَنْ في التصورُّف، وكان يعرِف علم الكلام على مذهب الأشْعَريُّ .

ومن كلامه في « طهارة القلوب » : إلهي ، عَرَّفَتَنَا برُ بُو بِيَّتِك ، وغَرَّفْتنا في بحارٍ نِعْمَتِك ، ودَعَوْتَنا إلى دارِ قُدْسِك ، ونَعَمَّتُنا بذكرِك وأنْسِك .

الهي، إن ظُلْمة ظُلْمِنا لأنْهُسِنا قد عَمَّتْ ، وبحارَ الفَّفلة على قلوبِنا قد طَمِّتْ ، فالعَجْزُ شامِل ، والحَصْر حاصِل ، والتَّسْليم أسْلَم ، وأنت بالحالِ أعْلَم .

إلهى، ما عَصَيْناك جَهْلًا بعقابِك، ولا تَعَرَّضاً (٢) لعذا بِك، ولكن سَوَّكَ لَكُ الله نَعُوسُنا (٢) ، وأعانَتُنا شَقُوتُنا ، وغَرَّنا سَتْرُك علينا ، وأطْمَمنا في عَفُوك برَّك بنا ، فالآن مِن عَذَا بِك مَن يَسْتَنْقِذُنا ؟ وبحَبْ ل مَن نَعْتَصِم إِن قَطَعْتَ حَبْلَك عَنَا ؟ وَاخْجُلَتَنَا مَن الدُووفِ غَذَا بِين يَدَيْك ، وَافْضِيحَتَنا إِذَا عُرضتْ أَعَمَالُنَا القبيحة عليك .

اللَّهُمُّ اغْفِرْ ما علمت ، ولا تَهْتُكُ ما سَيَّرْت.

اللهى ، أِن كُنَّا عَصَيْناك بجهلَ فقد دَعَوْناك بعَهْل ، حيث عَلْمنا أَنَّ لن رَبًّا ينفر الذُّنوبَ ولا يُبالى .

وله مُناجاةٌ حسنة .

<sup>(</sup>۱) في المطبوعة : « الصبيان » ، والثبت في : د ، ز .

<sup>(</sup>۲) ق المطبوعة: « تعرضنا » ، والتصويب من : د، ز .

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة : « أنفيا » ، والنصويب من : د ، ز .

#### ومن شمره:

وسيِّدى ابنِ الرِّفاعِي هذا مَقالُ الدَّمِيرِي

#### ومن شعره:

فقد ثُلِمَتْ من الإسلام ثُلُمهُ مَكْمَهُ وَكَمْمَهُ (1) مَلْمَهُ فَيَ مَرْآهُ للإسلام نَسْمَهُ في مَرْآهُ للإسلام نَسْمَهُ في مَرْآهُ للإسلام عَرْمَهُ في النّص عَرْمَهُ فإنّ بقائه خِصْبُ وتَعْمَهُ وموتُ النبي تَخْفِيفَ ورَحْمَهُ وموتُ النبي تَخْفِيفَ ورَحْمَهُ

عبد العزيز بن أحْمَدُ

إذا ما مات ذو عِلْم وتَقُوى وموتُ المادلِ الملكِ الْرَجَى وموتُ المادلِ الملكِ الْرَجَى وموتُ الصالحِ المَرْضِيِّ نَقْصُ وموتُ الفارسِ الضِّرْغامِ ضَعْف وموتُ الفارسِ الضِّرْغامِ ضَعْف وموتُ فتَى كثيرِ الجُودِ مَحْلْ فخصة نبكى عليهم

 <sup>(</sup>١) ف د ، ز : « شجا وعزما » ، والصواب في المطبوعة ، أي لا تكن مقنرا ولا مسرفا .

<sup>(</sup>٧) في د، ز: هأبي الفتح، ، وهو خطأ صوابه في المطبوعة . وهو محمد بن عبد اللطيف بن يحي، وسيترجم المؤلف في الطبقة السابعة . (٣) يأتي أيضا في الطبقة السابعة ، وهو يحيي بن علي بن تمام .

<sup>(1)</sup> في الأصول: « حَجَمَ الحق » ، وما أنبتناه يستقيم به الوزن .

ومنه تَخْميس أبياتِ السَّاميُّ (١) :

تَسْلَمُ مَنَ الأَوْصَابِ وَالْأُوْرَارِ سَلِّمْ أُمُورَكُ للحكم السارِي الحُكُمُ المُشِيئةِ في البَرِيَّةِ جارِ (٢) وانْظُرُ ۚ إِلَى الْأَخْطَارِ فِي الْأَوْطَارِ

لَذَّاتُ دُنْيَانًا كَأَخُلامُ الكَرَى ﴿ وَاللَّوْءُ غَاكَتِما حَدَيْثُ مُفْتَرَّئَى

وسُرُورُها بشُرورِها قد كُدَّرَا ﴿ كَيْنَا يُرَى الْإِنْسَانَ فِيهَا مُخْرِدًا أَلْفَيْتُهُ خَــَرًا مِنَ الْأَخَارِ ٢

ازْهَدْ فَكُلُّ الرَّاغِبُين عَبِيدُها ﴿ وَالرَّاهِدُ الْحَبِّرُ التَّقَيُّ سَمِيدُها ولقد تَشَابَهَ وَعْدُمًا وَوَعِيدُهَا ﴿ طُبِعَتْ عَلَى كَدَرِ وَأَنتَ تُرِيدُهِا

صَفُوًّا من الأقدارِ والأكدار (١)

لا تَغْتَرِرْ بِوَمِيضِهَا وخِدَاعِهَا ﴿ فَوَرَاءَ مَبْسِمِهَا نُبُوبُ سِباعِهَا إِذْ لَمْ تُعَرَّفْ قَدْرَهَا مِن بَاعِهَا ﴿ وَمُكَافِّثُ الْأَيَامِ خِدَّ طِبَاعِهَا

مُتَطَلِّبُ فِي المِــاءِ جَدْوةَ نارِ

: لا تَرْجُ مَنْ حَرْبِ الْطَالِبِ مُنْفَعَمَ ﴿ وَلَرُ بُمَّا جَرَّ ۖ التَّخَيُّلُ مَثْرَمَا ﴿ ۖ وإذارَضِيتَ الحُسَمْ عِنْفُتَ مُسْكَرَّ مَا ﴿ وَإِذَا رَجُوْتَ ۚ الْمُسْتَحِيلَ الْمَانَّمَا تَبْدِنِي الرَّجاءَ على شَهْيرِ هَارِ

الدهرُ عْضِي والحوادثُ حَمَّةُ ﴿ وَالرِّفْقُهُمَانُ وَالتَّكَالُ لَحْظَةُ ۚ ﴿ اللَّهِ مُعْلَمُ لَا اللَّهِ عَلَمُ اللَّهِ عَلَّهُ ۚ ﴿ اللَّهِ مُعْلِمُ اللَّهِ عَلَّمَ اللَّهِ عَلَّمَ اللَّهِ عَلَّمَ اللَّهِ عَلَّمَ اللَّهُ عَلَّمُ اللَّهُ عَلَّمُ اللَّهِ عَلَّمُ اللَّهُ عَلَّمُ اللَّهُ عَلَّمُ اللَّهُ عَلَّمُ اللَّهُ عَلَّمُ اللَّهُ عَلَّهُ اللَّهُ عَلَّمُ اللَّهُ عَلَّمُ اللَّهُ عَلَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُ وَالدَّبُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَّمُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ وَالدَّمْ عَلَيْكُ وَالدَّقُ عَلَيْكُ وَالدَّمْ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَ والصير لَأَيْنُ والتَّسَخُطُ عَاظَةَ ﴿ وَالْعِيشُ نُومْ وَالْمَنِيَّـةُ يَقْظَةَ ا

والموه بيمهما خيسال سار

(١) قصيدة النهامي في رثاء إبنه في ديوانه ٤٧ ـ ٧ ه ، وقد بدل الدميري بعض ألفاظها لتتناسب ه عبارات القوم . (٢) في الديوان : ﴿ حَكُمُ المُنية ﴾ .

 (٣) في الديوان : « حتى يرى خبرا من الأخبار » . (٤) في الديوان : « صفوا من الأقذاء » . (ة) في الطبوعة : " « من الجذب الطالب ما م. فاريما جر التحيل » ، والمثبت في: هـ ، ز أ

(٦) ق د : « والحوادث عظمه » ، وقال : « والحوادث عظه » ، والمثبت في المطبوعة .

أعْمارُكُم تَمْضِي بِسَوْفَ ورْبَّمَا الْآتَمْنَمُون سِوَى عَسَى ولَمَلَّمَا الْمَعْ الْمُسَوِّقِ كَالتَّمَانِ اللَّمَارُكُم سَهَرْ مِن الْاسْفارِ وَلَرَّ قَبُوا قُرْبَ الرَّحِيلِ وِحَاذِرُوا فَوْتَ اللَّوامِ فَلْوُرُودِ مَصَادِدُ وَدَّعُوا النَّمَالُلُ وَالْفُتُورُ وَصَابِرُوا وَلَوْا كَضُواخَيْلُ الشَّبَابِ وَالْدِرُوا وَدَّ كَضُواخَيْلُ الشَّبَابِ وَالْدِرُوا وَدَّ كَضُواخَيْلُ الشَّبَابِ وَالْدِرُوا وَدَّ عَوَالِ وَدَّ عَوَالِ الْمَانُ مَعَاهِدًا وَمَعَالِما وَيَحْالِ الْمَانُ مَعَاهِدًا وَمَعَالِما وَيَحْالِ السَّبَابِ وَالْمَرْوا وَحَالِ وَعَالِما وَيَحْالِ السَّبَابِ وَالْمَرْوا وَلَا اللَّهُ اللْمُلْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّه

ومن شعره في الْلُمُلَّتُ مُرَبَّع :

رُدَاعِي النَّبْتَ مِن أَبُّ وحَبِّ وأَنْهَدُ في الوجودِ جَالَ حِبِّ (١) وَأَنْهَدُ في الوجودِ جَالَ حِبِّ (١) وأَذْهَلُ سَكْرَةً مِن فَرْطِ حُبِّ وكَم أَهْدَى النسيمُ إلى عِطْرَا بِقاعَهُمُ سَقِيتِ عَزِيرَ قَطْرٍ ولا سَقِيتْ عِداتُك عَبِيرَ قِطْرٍ (٥) لقد أَهْدَى نَسِيمُكَ كُلَّ قُطْرٍ فَبَثَ مَسَرَّةً وأزالَ غَذْرَا (١) لقد أَهْدَى نَسِيمُكَ كُلَّ قُطْرٍ فَبَثَ مَسَرَّةً وأزالَ غَذْرًا (١) تَجافانِي الكرَى لَمَّا جَفانِي كُانِّي بِالكِرَا أَحْزَانُ عَانِي (٧) وَجَافانِي الكرَى لَمَّا جَفانِي كُانِّي بِالكِرَا أَحْزَانُ عَانِي (٧)

<sup>(</sup>١) آخرالماقط من : ج ، الذي سبقت الإشارة إليه صفحة ١٨٢ .

 <sup>(</sup>٢) فى الديوان : « فاقضوا مأربكم تجالا إنتا » .

 <sup>(</sup>٣) في المطبوعة : «وأراك مابين ألأنام»، والتصويب من : ج، ز. وأذال الشيء : امتهنه وابتذاه.

<sup>(؛)</sup> سَتَطُ عَجَّزَ هَذَا الْبِيتَ وَصَدَرَ الذِّي يَلِيهِ مِنْ : وَ ، وَهُو فَى : الْمَطْبُوعَةَ ، ج ، وَفَي عَامَشِ ج :

والأب: هو ما رعته الأنعام، ويقال : الأب للبهائم كالفاكهة للناس. غريب القرآن لابن عزيز ٣٠٠. (٥) القطر ، بالكدمر : النجاس الذائب .

 <sup>(</sup>٦) في هامش ج: « القد أحنى نسيمك » ، وهي رواية حسنة .

 <sup>(</sup>٧) في المطبوعة: « أحران عان » والمثبت في : ج ، ز ، وتركنا رسم «عاني» هكذا ، ليتوافق مع الفري ، وفي هامش ج : « حيران عان » ، وهي رواية حسنة .

والكرى . بالفتح : النوم، وبالكسر : الأجرة .

حَلِيفَ الشُّوقِ لايحْتَالُ فِـكُرَا (!) أَرَدَّدُ كَالْـكُوى بِينَ الْمَانِي وجَوْبِ البِيدِ مُخْتَلِطاً بِظارٍ (٢) تَمَانُتُ وَمَا مُدَامِي عَيْرَ ظَلْمِ لقد جلاوا عما أبْدُوهُ نُـكُوا أَئِنْ حَكَمَتْ عَوَاذِلُنَا بِظُلْمِ حِراحُ في الفؤادِ كَالَدْعِ مَنَّهُ \* وأنْفاسُ الرجالِ أَحَلُ مِنَّهُ (٢) لقد تَلفِتْ به العُشَّاقُ طُوَّاكُ وما أَبْقَى الهُوَى للصَّبِّ مُنَّهُ فَخَمُّفُ فِي اللَّهِي ماالهَجْرُ سَهُلًا (٥) حديثك في الَّدَبَا والسَّمْعِ أَحْلَى فعادَتُك اللَّهَى والجُودُ هَلَّا وعَادَ بِيَ الثناء عليك شُكْرًا (٢) خَلَوْتُ مَعُ الرَّشَا مَن بينِ أَهْلِي وقد وصَل الرِّشَامنه بحَبْلي (٧) وما قِبل الرُّشَا في تُرْكِ وَصْلِي ولَقَّى مَن أَنَّى بِاللَّوْمِ هَجْرًا ورَاقَبْتُ الْمُحِبِّينِ العقارا دَعُونِي إنني يَعْتُ العَقارَا وعاينتُ الهوَى خَبْرًا وخُبْرَا (A) وبى سُـكُو ولم أَشْرَبُ عُقَارًا ذَرُوا مَن شأنُه نَشْرُ الرَّجاجِ ُوجَافَى بالصَّوادِمِ والرِّجاجِ <sup>(٩)</sup> ولم يبعُدُ عن العَزَماتِ حَذِرًا (١٠) ولم يَحْتَجُ إلى بلتِ الرُّحاجِ

(١) الكرى ، بالضم : جمع الكوة .

(٢) الظلم ، بالفتح : ماء الأسنان وبريقها . وبالكسير : عشبة لها عباليج طوال ، وأصلها كعنب ، وسكنت اللام للوزن . أن (٣) منة ، بالفتح: اسم المرة من المن ، وهو القطع . وبالكسم : العطية . (٤) المنة ، بالضم : القوة . (٥) اللها ، بالفتح : اللهاة ، وهي لحمة حراءً في الحنك معاقة على عكدة

االــان . واللهي ، بالسكسير : لعليًا جمع اللهو ، يعنى انشغاله عنه .

(٦) في المطبوعة خطأ: « فعادت كاللهي »، والصواب في : ج ، ز . واللهي ، بالضم : العطايا ..

(٧) الرشاء بالفتح: الظبيء ويُعني به الحبيب. وبالكسس: الحبل . وبالضم: جمَّ الرشوة .

 (٨) ف هامش ج : « ورافتهت الهوى » ، وقيه أيضا : « العتار ، بالفتح : معروف ، الأراضى والدور. وبالكسر : جاعة الحجروحين . والعثار ، بالضم : بمعروف ، هو الحمر » .

(٩) في هامش ج : « الرجاح ، بالفتح : القرنفل له ..

والزجاج : جمع أأزج ، وهو ألحديدة في أسفل الزمج .

(١٠) في المطَّبُوعة : ﴿ عَنْ الْعَرْمَاتُ جَزْرًا ﴾ ، وَقُ زْ : ﴿ حَزْرًا ﴾ ، والمثبت في : ج وبنت الزجاج : الخر . ندَاوُوا جِنَّيِي اِصَحِيح وَعْدِ (۱) ومنكم أَرْنجِي رِفْقًا وجَبْرًا (۲) وقد منع القرى فَبَقِيتُ مُضْنَى (۲) وفي كَثيلِي أَداعِي النجمَ فِيكُرَا (١) وفي كَثيلِي أَداعِي النجمَ فِيكُرَا (١) ولم أَسْكُنْ إلى إنس العرسي (٥) وهل يُدْعَى النريبُ سَوَى ابن بَعْرُ الا) وخِلِّ مُسْعِفٍ ما فيه لِجَّة (٢) وخِلً مُسْعِفٍ ما فيه لِجَّة (٢) ويحرا ويسلك في الوفا بَرَّا وبَحْرًا وبَحْرًا وبَحْرًا وبَحْرًا وبَحْرًا وبَحْرًا ولم يُعْمُوا الجوارِحَ غيرَ حِبُوهُ فلا يرضَى المنبي الرُّوحِ مَهْرًا (١) ولو عادتُ به الأوضالُ رِمَّهُ (١) ولا أَشْكُو مِن الأيَّامِ فَقُرًا (١) فلا أَشْكُو مِن الأيَّامِ فَقُرًا (١) فلا أَشْكُو مِن الْأَيَّامِ فَقُرًا (١)

رِضَا كُمْ جَنِّتِي مِا أَهْلَ وُدَّى فَانَم جُنَّتِي مِن كُلِّ بُعْدِ وَهْنَا وَمَانِي لَاَهُوَا قد ضَرَّ وَهْنَا وَمَانِي فَي القُرَا قد ضَرَّ وَهْنَا مِسَكْنَى وَمَانِي فِي القُرَى ياصاح سُكْنَى سَلَكْتُ مِن التَّمَرُ بُب كُلَّ عَرْسِ وليس مَسَرَّتِي بحُضُودِ عُرْسِ وليس مَسَرَّتِي بحُضُودِ عُرْسِ مُنْفِثُ بعجليس مافيده أَجَّهُ شَغُوضُ مِن اللّكادِم كُلَّ لُجَّهُ فَيُونُ مِن اللّكادِم كُلَّ لُجَّهُ وَمَنْ وَمَن زُفَت إليه البِكُرُ حُبُوهُ وَمَن زُفَت إليه البِكُرُ حُبُوهُ فَوَن نَكْلُ الحُبِّ إِرْشادُ ورَمَّهُ فَإِن مَعَم الحبيبُ بوصْل رُمَّهُ فَإِن مَعَم الحبيبُ بوصْل رُمَّهُ فَإِن مَعَم الحبيبُ بوصْل رُمَّهُ فَإِن مَعْم الحبيبُ بوصْل رُمَّهُ فَإِن مَعْم الحبيبُ بوصْل رُمَّهُ

<sup>(</sup>١) الجمة ، بالفتح معروفة . وبالكسر : ما يصيب المرء من الجنون .

<sup>(</sup>٢) البنة ، بالضم : الوقاية . ﴿ ٣) القرآ ، بالفتح : الظهر . وبالكسم : إكرام الضيف .

<sup>(</sup>٤) القرى ، بالضم : جمع قرية .

 <sup>(</sup>٥) في المطبوعة : « من التعرب » ، والسكلمة في ج ، ر بدون نقط ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

وفي هامش ج: «العرس ، بالنتج: بيت الأسد» ، والذي في الفاموس: «العرس: عُمود في وسط الفيطاط ، والإنامة في الفرح ، والحبل ، والفصيل الصفير » .

والعزس، بالكسعر : امماأة الرجل .

 <sup>(</sup>٦) فى الطبوعة: « بحضور عرسى » ، والثبت ف : ج ، ز . وف المطبوعة أيضا : « سوى ابن
 بحرا » ، و « بحرا » ، بغير نقط فى : ج ، ز ، ولعل الصواب ما أثبتاه . والبجراء : الأرض الرتفعة .

 <sup>(</sup>٧) ف هامش ج: « اللجة ، بالكسر: الاختلاط. وبالفتح: اللجاج » .

<sup>(</sup>A) في هامش ج: «الحبوة، بالفتح: سير متوسط: وبالكسير: الاحتباء، وبالضم: الهدية».

<sup>(</sup>٩) الرمة ، بالفتح : الاسم من الرّم ، وهو الإصلاح . وبالكسير : البالى .

<sup>(</sup>١٠) الرمة ، بالضم : القطعة من الحبل . يعنى الوصل .

عبودُ مَالِيةِ عَمِرَتُ بِوَجْدِي (١) طُلُولُ الحبُّ إِن عَمَّرتَ فِعَنْدِي، لقد شرَحت من الصَّدّ رأين صَدْرَا (٢) وإن عَمُرَتْ منازلْنِ إِسِنْدِ يُمــــامِلني بَمَعْرُوفِ وبرِّ (٢) ظَمِئْتُ إِلَى وَقِيٍّ الْمَرْسُــُد بَرَّ بجدْ فِالكَدُّ خُلُوَ العَلْشِ مُرَّالًا ومن يَطْمَعُ من الصَّمَّا بِدُرِّ ومْ أَعْبَدُ بِدَاكُ الْحَيِّ مُلَّهُ (٥) عَهِدْتُ بِيسَانَةِ الْجَوْعَاءِ ثَلَّهُ وقد عابَنْتُ ذاكِ الحيُّ قَفْرُ اللَّهِ وكم سكنتُ بوادِي الشِّيحِ أَلْلَهُ \* وأَثْقَلَنِي من الأَشُواقِ وِقُو (٧) عَدَوْتُ وقد أصابُ الرَّسْمَ وَقَرْ يَضِيقُ بِهِم فَوَّادُ الصَّبِّ حَرَّا(٨) وقومُ لم يَذُوقوا الحَبُّ وُقُرْ

(۱) عمرت بالفتح: أى بالبنيان ، كما جاء في هامش ج .
 وفي الطبوعة ، ج : ٩ عمود صبابة عمرى بوجدى » ، وفي ز : « عمود صبابة عمرى ووجدى » ،
 والتصحيح من هامش ج .

(٢) عمرت ، بالضم : أى بالسكان ، كما جاء في هامش ج يقول سديد الدين المهلمي في نظم مثلثات قطرب : \* والأرضُ بالسُّكَنَى وأهْل عَمْرَتْ \*

وعمرت ، بالكسر : أَيْ طَوْلِ الرَّمَانِ ، كَمَا جَاءَ فِي هَامْشِ جِ-

الفر شرح مثلثات قطرب ١٧٤ (صون كتاب البلغة في شُدُور اللغة) . وفي الطبوعة: « وإن عمرت منازلها » ، والثبت في : ج ، ز . (٣) بر الأولى : أي محسن . والثانية : أي بإحسان ، كا جاء في هامش ج .

وما بعد هذا إلى نهاية الترجمة ساقط من : ز ، وهو في : الطبوعة ، ج . (٤) في الطبوعة : « من الظاهير » ، والصواب في : ج . والمر : القمح . كما جاء في هامش ج .

(ه) في المصوعة : « عهدت بناته آخرعاء » ، والتصويب من : ج .
 والثلة ، بالنج : القطعة من الغم ، وبالكسير : الغيب . كما في هامش ج .

(٦) فى المطبوعة: « بوادى الشيخ ثله . . الحي سفرا » ، والمثبت فى : ج .
 والثلة ، بالضم : الجماعة . كا في هامش ج .
 (٧) الوقر، بالفتح : الصمم . وبالكسم : الحمل الثقيل . كا جاء في هامش ج .

(٧) الوقر، بالفنج ، الصم ، وبالمسلم ، الجل الفيق ، ٧ جاء في عامل ع . (٨) الوقر ، بالضم : أهل الوتار ، كم جاء في هانش ج . وصَيَّر فِي النوامُ كَمِثْلِ فِلْبِ (۱) ولاف الشَّيْخ للاَشُواقِ مَسْرَى (۲) وو كُنْ فِي الفَلاةِ بنيرِ خِلَّهُ (۲) بَذَلْتُ لَهُ الوفا عَلَمَا وسِرَّا (١) ولم أَسْلُك إلى السَّلُوانِ خِطَّهُ (٥) حَلَتْ لهم السَّوبُدَ القالِبِ خِدْرَا (۱) مَلَك إلى السَّلُوانِ خِطَّة (٥) حَلَتْ لهم السَّوبُدَ القالِبِ خِدْرَا (١) رضاً إذ سار في البَيْداء حِقْ (٢) رضاً إذ سار في البَيْداء حِقْ (٢) ولو أنَّى مَلَكَتُ بلادَ بُصْرَى (٨) ولو أنَّى مَلَكَتُ بلادَ بُصْرَى (٨) وإن حَكْمُوانَرَى في الخَيْم أَمْرًا (١٠) وإن حَكْمُوانَرَى في الخَيْم أَمْرًا (١٠) والسِّرُ خوْصُ (١٠) كلامٌ طَيِّتْ والسِّرُ خوْصُ (١٠) كلامٌ طَيِّتْ والسِّرُ خوْصُ (١٠)

جَنَى وَجْدِ به قد هامَ قَلْبِي فيا شَفَّتُ مِن الزمانِ بِسَدِّ خُلهَ قَلْمِي فيا شَفَّتُ مِن الزمانِ بِسَدِّ خُلهَ وَإِن أَلْمَيْتُ ذَا وُدَّ وِخُلَهُ وَلَا أَنْمَيْتُ ذَا وُدَّ وِخُلَهُ وَخُلَهُ وَلِي أَنْمَيْتُ مَا فَيْ فَي الْخَدِّ خَطَهُ وَلِي في مَدْهِ الْمُشَاقِ خُطَهُ وَلِي في مَدْهِ الْمُشَاقِ خُطَهُ عَمُو بِي عَلَى الدهر حَقُ هَمُو بِي عَلَى الدهر حَقُ هَمُو بِي عَلَى الدهر حَقُ اذا ما غاب فالأوطان خُقُ مَضَى زَسَنِي وقد عاينَتُ خُلْفاً مضى زَسَنِي وقد عاينَتُ خُلْفاً وَان وَعَدُوا تَرَى مَيْنا وخُلْفاً وَان وَعَدُوا تَرَى مَيْنا وخُلْفاً فَي يَسِي مِن وَفا الإخوان خَوْصُ وَان خَوْسُ خَوْسَ خَرْصُ وَالْ خَوْن خَرْصُ وَالْ الْمَا عَالِي فَالْمَا فَي اللّهُ وَالْ خَوْن خَرْصُ وَالْ الْمِنْ وَالْ الْمِنْ وَالْ الْمُؤْوانِ خَرْصُ وَالْ الْمِنْ وَالْ الْمُؤْلِلُ خَرْصُ وَالْمَا لَا عَلَى اللّهُ وَالْ خَوْنَ الْمُ وَالْ فَالْمَا اللّهُ وَالْ خَوْنَ الْمُ فَالْمَا فَالْمُ اللّهُ وَالْ خَرْصُ وَالْمَالُ خَرْصُ وَالْمَالُونَ خَرْصُ وَالْمَالُ خَرْصُ وَالْمَالُ خَرْصُ وَالْمُ الْمُ اللّهُ وَالْ خَرْصُ وَالْمُ الْمُ اللّهُ وَالْمُ اللّهُ وَالْ فَالْمِ فَالْمُ اللّهُ وَالْمُ خَرْصُ اللّهُ والْمُ اللّهُ وَالْمُ اللّهُ وَالْمُ اللّهُ وَالْمُ اللّهُ وَالْمَالَالُ الْمُ اللّهُ وَالْمَالُولُ اللّهُ وَالْمُ اللّهُ وَالْمُ الْمُعْلِيْلُ اللّهُ وَالْمَالُولُ اللّهُ وَالْمُ اللّهُ وَالْمُ اللّهُ وَالْمَالُولُ اللّهُ وَالْمُ اللّهُ وَالْمَالُولُ اللّهُ وَالْمُ اللّهُ وَالْمُ اللّهُ وَالْمَالِقُولُ اللّهُ وَالْمُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُولُ اللّهُ وَالْمُ اللّهُ وَالْمُ الْمِؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ فَالْمُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ فَالْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ فَالْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ فَالْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ فَلَا الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ فَالْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُ

(١) القلب، بالفتح: معروف، وبالكسر. سسور. فدافي ساري.

وفى الطوعة: «كمثل قلبي » ، والمثبت من: ج .

(٢) ألقاب، بالضم: السوار، كما في هامش ج.

(٣) الحلة ، بالفتح : الفقر والخصاصة . وبالكسير : جفن السيف الفتني بالأدم .

وجاء تفسير الحلة بالفتح في هامش ج بالخليل ، وبالكسمر بعدد نخل يكون في البيت -

(٤) الحُلة ، بالضم : الصداقة المختصة . (٥) الحُطة ، بالكسر : الطريق .

(٢) في الطبوعة : « سويد القلب حدرا » ، والثبت في : ج .

والخطة ، بالضم : القصد . (٧) في المطبوعة : « إد صار » ، والصواب في : ج . والحق ، بالكسر : مادخل في الرابعة من الإبل .

(٨) في الطبوعة : « بلاد مصرا » ، والثبت في : ج .

والحق ، بالضم : وعاء من خشب ، وقي هامش ج : أقرة في خشبة .

(٩) الحلف ، بالفتح : الفوم السوء ، وبالكسس : ضرع الناقة ، كما جاء و هامش ج . و « وم تعتاج » هكذا جاء ف الأصول ، وهو خطأ إذا اعتبرت « لم » جازمة .

(١٠) المين : السكذب . والخاف ، بالضم : عدم إنجاز الوعد .

(١١) الخرس، بالفتح: الكذب. وبالكسم: النخمين أو قول بالظن.

وجاء معنى خرص الأوَّل في هامش ج : حرس . والتانية : رج .

مَمَاذَ اللَّهِ لَا أَخْتَارُ عُذْرَا [ا كَأْنَّ الْمُذْرِّ فِي الْآذَانِ خُرْصُ وأرض ذاتِ أشْجارِ وخِبْرِ (٢) هي الدنيا أشَّهُما بخَـبْرِ تجد شاَماتِها يا صاح ِ حَمْرًا (٣) وإن عاَيْلُمُا بِصَحْدِيعٍ حَسْبُرِ ولم يَرَ في حماها غيرَ ذبح (١) وهل يَرْضَى الفتي سِمَناً بذَبْحِ كِيدٌ عُقْباه تَعْنبِيفاً وزَجْرَا (٥) وَمَن يَقْنَعُ كُفِيتُ بِرَعْى ذُبْحِرٍ ووردي ماء داك الحَيِّ رِبْعُ الْ لأَجْبَا بِي بُوَادِي الأَثْلُ رَبُّعُ ظَمِيْتُ فليته لو كان شَطْرًا فَحَظِّی كُلَّ وَمْ مُنه رُبُعُ وَيَكْفِينِي مَنَ الْأَقُواتِ رِسْلُ(٧) يُساعدتى على العَزَماتِ رَسُلُ فيامَوْلايَ هَبْ عَفُوًا ونَصْرَا (٨) ومالي نحوَ أهل الحيِّ رُسُلُ محمد المُؤيَّد بالدَّليـلِ وجُدْ وارْحَمْ وصَلِّ عَلَى الرَّسُولِ وساثر صَحْبِه السَّامِينَ قَدُّرَا وعِبْرَتِهِ أُولِي القِدرِ الجليلِ على عبد ِ العزيزِ فلا يُبُــــالي وجُدْ بالمَّهْـــو يامَوْلَى المَوالى إذا أَنْعَمْتَ يُوماً بَالْتُوالِ تَبَدَّل كُلُّ هذا النُّسُرِ يُسْرًا

<sup>(</sup>١) في ج : « لاأختار غذراً » ، والمثبت في المطبوعة .

والخرص، بالضم: حلنة القرط. وفي هامش ج: حلق الأدن.

 <sup>(</sup>۲) الحبر، بالفتح: الناقة الحلوب، وبالكسر: الأرضذات الحرث والزرع. كما جاء في هامش ج.
 (۳) في الطبوعة: « ياصاح خرا » ، والثبت في : ج .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : « وهل يرضى الفق سمى بذبحه ، والتصويب من : ج ، ومعناه : هل برضي أن

يُسمَّن ليُذَبِح! والذع، بالكسر: المذبوج، كما جاء في هامش ج.

<sup>(</sup>ه) الذبح ، بالضم : نبات مسموم. كذا جاء في هامش ج، وفي القاموس أنه كصرد : ضرب من الكمأة، والجزر البرى ، ونيت آخر . (٦) الربع ، بالكسعر : شرب ثالث يوم ، كما جاء في هامش ج .

<sup>(</sup>٧) الرسل ، بالفتح : السَّهل السَّدِ من الإبل . وبالكسم : اللَّين .

<sup>(</sup>٨) في الطبوعة : « وما لي نحو هذا الحر رسل . . هب غفرا ونصرا » ، والتصويب من : خ .

#### ۱۱۸۳

# عبد العزيز بن عبد السلام بن أبى القاسم بن حسن بن محمد ابن مُهذَّب السُّلَمِي \*

شيخ الإسلام والمسلمين ، وأحدُ الأغنة الأعلام ، سلطانُ العلماء ، إمامُ عصره بلا مُدَافَعة ، القائمُ بالأمرِ بالمعروفِ والنَّهي عن المسكر في زَمانه ، المُطَّلِعُ على حقائق الشريعة وغوامفِها ، العارفُ بَتَمَاصدِها ، لم يرَ مثلَ نفسِه، ولا رأى مَن رآه مثلَه ، عِلمًا وورعاً وقياماً في الحق وشجاعة وقوة جَنان وسَلاطَة السان .

ولد سنة سبع أو سنة ثمانٍ وسبعين وخمائة .

نفقه على الشيخ خو الدين ابن عساكر ، وقرأ الأصول على الشيخ سبف الدين الآميدي وغيره ، وسَمِع الحديث من الحافظ أبي محمد القاسم بن الحافظ الكبير أبي الفاسم ابن عساكر ، وشيخ الشيوخ عبد اللطيف بن إسماعيل بن أبي سعد البندادي ، وعمر ابن محمد بن طَبَرْزُد، وحَنْبَل بن عبد الله الرصافي ، والقاضي عبد الصمد بن محمد الحَرَسْتاني وغيرهم ، وحضر على ركات بن إراهيم الخُشُوعي .

روى عنه تلامذتُه ؟ شيخُ الإسلام ابن دَقِيقِ العِيدِ ، وهو الذى لَقَبُ الشيخَ عزَّ الدين سُلْطانَ المُلماء ، والإمامُ علاء الدين أبو الحسن الباجِيّ ، والشيخ تاجُ الدّين أبنُ الغِرْ كاح، والحافظ أبو مجمد الدَّمْياطيّ، والحافظ أبو بكر مجمد بن يوسف بن مَسْدِي(١)،

<sup>\*</sup> له ترجة في: البداية والنهاية ٢٢٥/١٣، ٢٢٦، حسن المحاضرة ٣١٤/١ - ٣١٦، ذيل الروضتين ٢١٦، ذيل حمآة الزمان ١/٥٠٥، شذرات الذهب ٥/١٠٠، طبقات ابن هداية الله ٨٥٠ العبر ٥/٣٦، نوات الونيات ١/٤٥٥ - ٩٥، المختصر لأبي الفدا ٣/٥١، ممآة الجنان ٤/٣٥١ - ١٥٨، مفتاح السعادة ٣/٣٥٦، ١٥٣، النجوم الزاهرة ٢/٨٠٨.

وكنيةالمز: «أبوعمد» كما في الطبقات الوسطى وبعض مصادر النرجمة. وانظر مقدمة الدكتور سيدرضوان الندوى لتحتيق كتاب المغز: «الفوائد في مشكل الفرآن» الطبوع في الـكويت سنة ١٩٦٧ .

<sup>(</sup>۱) سبق أن ضبطنا ميم «مسدى» بالضم متابعة لما فى المشتبه ۸۸» ، لكنا وجدناها هنا بالفتح ، فى : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، بصبط الفلم ، وكذا ضبطت بالعبارة فى تبصير المنتبه ١٣٦٣ . ( ١٤٠ / ٨ ـ طبقات )

والملّامة أحمد<sup>(١)</sup> أبو المباس الدِّشناويُّ ، والعَلّامة أبو محمد هِبةُ الله القِفْطِيّ ، وغيرُهم روى لنا عنه الخُتَنيُّ (٢)

درَّس بدمشق أيامَ مُقامِه بها بالزاوية الفَرَّ اليَّة وغيرِها ، ووَلِي الخَطابة والإمامةُ الجَامع الأمويّ .

قال الشيخ شماب الدين أبو شامة (٢) أحد تلامدة الشيخ : وكان أحق الناس الخطابة والإمامة ، وأزال كثيرا من البدع التي كان الخطابة يفعلونها ؛ من دَق السَّيْف على المنبد وغير ذلك ، وأبطل صلاتي الرَّعائب ويصف شَعبان، ومَنع منهما .

قات: واستمر الشيخ عز الدين بدمشق إلى أثناء أيام الصالح إسماعيل المروف بأبى الحيين (٤) ، فاستمان أبو الحيش بالفريخ وأعطاهم مدينة صيدا (٥) وقلعة الشقيف ، فأنكر عليه الشيخ عز الدين وترك الدعاء له في الخطبة ، وساعده في ذلك الشيخ أبو عمرو ابن الحاجب المالكي ، فغضب السلطان منهما ، فوجا إلى الديار المصرية في حُدود سنة تسع وثلاثين وسمائة ، فلما مر الشيخ عز الدين بالكرك تلقاه صاحبها وسأله الإقامة عنده ، فقال له : بلدك صغير على علمي ثم توجه إلى القاهرة ، فتلقاه سلطانها الملك الصالح نجم الدين أبوب بن الكامل، وأكرمه وولا خطابة جامع عمرو بن العاص بمصر والقضاء بها وبالوجه القبلي مدة ، فاتفق أن أستاذ داره فحر الدين عمان بن شيخ الشيوخ ، وهو الذي كان إليه أمر المملكة عَمَد إلى مسجد بمصر فقمل على ظهره بناء لطبل خانات ، وبقيت تضرب هناك ، فلما ثبت هذا عند الشيخ عز الدين حكم بهدم ذلك البناء ، وبقيت قضرب هناك ، فلما ثبت هذا عند الشيخ عز الدين حكم بهدم ذلك البناء ، وأسقط فحر الدين ابن الشيخ ، وعزل نفسه من القضاء ، ولم تسقط بذلك منزلة الشيخ وأسقط فحر الدين ابن الشيخ ، وعزل نفسه من القضاء ، ولم تسقط بذلك منزلة الشيخ عرف الدين أبي المناك ، منزلة الشيخ عربة الدين أبي المناك ، منزلة الشيخ عربة الدين أبي المناك ، منزلة الشيخ والدين ابن الشيخ ، وعزل نفسه من القضاء ، ولم تسقط بذلك منزلة الشيخ

<sup>(</sup>١)كما في المطبوعة . وفي : ج ؛ ز : «أبو أحمد العباس» وقد تقدمت ترجمة «أحمد الدشناوي» هذا في صفحة ٢٠ لكن لم يذكر فيها «أبو العباس» .

<sup>(</sup>٢) في الطبوعة : « الحُمْنِي » . وأثبتنا الصواب من : ج ، ز ، والشبه ١٣٨ .

<sup>(</sup>٣) في ذيل الروضتين ١٧٠، ذكره في حوادث سنة (٦٣٧) والمصنف زاد في عبارة أبي شامة .

<sup>(</sup> ٤٠) ﴿ المطبوعة : ﴿ الحبيش ﴾ . وأثبتنا الصواب من : ج ، ر ، وتاج العروس ( خ ي ش ) .

م أن أشعرات والفوات: صند.

عندالسلطان، ولكنه لم يُعدِّه إلى الولاية، وظن فخرُ الذّين وغيرُه أن هذا الحكم لايتأثر به فخرُ الدّين في الخارج، فاتَّفق أن جهاز السلطان الملك الصالح رسولًا من عنده إلى الخليفة المستعصم ببنداد، فلمّا وصل الرسول إلى الديوان ووقف بين يدى الخليفة وأدَّى الرسالة خرج إليه وسأله (۱): هل سمت هذه الرسالة من السلطان؟ فقال: لا، ولكن حَمَّلنها عن السلطان فحرُ الدّين الن شيخ الشيوخ أستاذ داره (۲). فقال الخليفة: إن المذكور أسقطه ابنُ عبد السارم، فنحن لانقبل روايته ، فرجع الرسول إلى السلطان حتى شافهه بالرسالة، ثم عاد إلى بنداد وأدَّه.

ثم بنى السلطان مدرسة الصالحية المعروفة بين القصرين بالقاهرة ، وفوض تدريس الشافعية بها إلى الشيخ عز الدين ، فباشر ه وتصدى انفع الناس بعلومه ، ولما استقر مقامله بمصر أكرمه حافظ الدبار المصرية وزاهدها عبد العظيم المُنذري وامتنع من الفتيا ، وقال : كنا نُفتي قبل حضور الشيخ عز الدين ، وأمّا بعد حضور ه منصب الفييا متمين فيه (٢) . معت النييخ الإمام رحمه الله يقول: سمعت شيخنا الباجي يقول: طلع شيخنا عز الدين مرّة إلى السلطان في وم عيد إلى القامة ، فشاهد العساكر مصطفين بين يديه ومجلس المملكة وما السلطان فيه يوم العيد من الأبية (١) ، وقد خرج على قومه في زينته على عادة سلاطين الديار المصرية ، وأخذت الأمراء تقبّل الأرض بين بدى السلطان ، فالتفت الشيخ إلى السلطان و ناداه : يا أيوب ، ما حُجّتك عند الله إذا قال لك : ألم أبوري الك فيها الخور (٧) مثلك مصر ثبيح الخور ؟ فقال : هم ، الحانة (٣) الفلانية يُباع فيها الخور (٧)

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « من سأله » . وفي ز : ﴿ برسانه » . والثبت من ج .

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة : ﴿ الدار ﴾ . وأثبتنا ما في : ج ، ( · .

 <sup>(</sup>٣) بعد هذا في الطبقات الوسطني: « وكان الشيخ عز الدين أيضًا يجله ويخضر عبلمه ويسمع عليه الحديث » .
 (١) كذا في المطبوعة ، وفي ج : ز : « الأهبة » .

 <sup>(</sup>ه) في ج ، ز : « ألم أنزلك » . وأثبتنا ما في الطبوعة ، وهو الأقصح . يتال : أباءه منزلا ،
 وبوأه إباه ، وبوأه له ، وبوأه فيه . بمعنى : هيأه له وأنزاه ومكن له فيه . اللسان (ب و \*) .

 <sup>(</sup>٦) في الطبوعة ، هنا وفيها يأتى: « الخانة » إلخاء المعجمة ، وأثبتناه بالحاء الهملة من : ج ، ز ،
 والطبقات الوسطى. (٧) في ج، ز : « المحر وغيره من المنكر». والمثبت في الطبوعة، والطبقات الوسطى.

وغيرُها من المنكرات، وأنت تتقلَّب في نعمَة هذه المملكة. يناديه كذلك بأعلَى صوته، والعساكِرُ واقفون، فقال: ياسيّدى، هذا أنا ماعملته، هـذا من زمان أبي. فقال: أنت من الدين يقولون<sup>(1)</sup>: ﴿ إِنَّا وَجَدْنَا آبَاءَنَا عَلَى أُمَّةٍ ﴾ (<sup>1)</sup>. فرسَم السلطان بإبطال تلك الحانة.

سمعت الشيخ الإمام يقول: سمعت الباجي يقول: سألت الشيخ لما حام من عند الشاطان وقد شاع هذا الخبر: ياسيدى كيف الحال؟ فقال: يابنني رأيته في تلك العظمة فأردت أن أهينه لئلا تكبر نقسه فتؤذيه. فقلت: ياسيدى أما خِفْتَه؟ فقال والله يابنني استحضرت هيبة الله تعالى، فصار الساطان قُدامى كالقط".

ورأيت في بعض المجامِيع أنّ الذي سأله هذا السؤال للهيدُ، الشيخ أبو عبد الله عد ابن النّعمان ، فلملّ الباحِيّ وابن النّعمان سألاء .

سمت الشيخ الإمام يقول: كان الشيخ عز الدين في أوّل أمره فتيرًا جِدًا، ولم يشتغل إلا على كِبَرٍ، وسبب ذلك أنه كان ببيت في الكَلَّاسة من جامع دِمَشْق، فبات بها لله قدات برد شديد، فاحْتَلَم فقام مسرعاً ونزل في بر كَه الكَلَّاسة، فحصل له ألم شديد من البرد، وعاد فنام فاحتلم ثانيا، فعاد إلى البر كَهَ ؟ لأن أبواب الجامع مُنْلَفة وهو

(١) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : ﴿ يُومِ القيامة إذا سئلوا هُ .

(٢) سورة الزخرف ٢٢ ، ٣٣ . ﴿ (٣) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة

« وحكى أنه لما جاء الحار بوصول النتار إلى البلاد، وكان فى شهر رمضان، رسم السلطان المسكر أن يتجهّزوا لبخرجوا العدوّ بعد العيد ، فطلع إليه وقال : قُمْ ، ما وَجُهُ تَأْخُولُتُ ؟ قال : حتى نُهِيِّي أسبابَنا فإنا عاجزون . قال : لا ، قُمْ . قال : أفتضمن لى على الله النَّصر ؟ قال : نعم . وكان كما قال ، وانتصر المسلون .

وهؤلاء التتار خرجوا من أقصى الشرق، فلم يكسرهم أحد حتى انهمَوا إلى أخد بنداد، وفعلوا الفعائل، ثم انتهوا إلى ما بين مصر ودمشق، ولم يُعرف أن أحدًا كسَرهم ولا قام في وجمهم غير المصريين، وذلك بعركاتشيخ الإسلام عز الدين، رضى الله عنه، وضائه ٥.

لا يمكنه الخروجُ ، فطلع فأُغْمِى عليه من شِدة البرد ، أنا أشك ، هل كان الشيخُ الإمام يحكى أنهذا اتَّفَق له ثلاث مرّاتٍ تلك الليلة أو مرّ تين فقط، ثم سمع النداء في المرّة الأخيرة: يابن عبد السلام ، أثريد العِلْمَ أم العمل ؟ فقال الشيخ عِزُ الدين : العِلْمَ ؟ لأنه بَهْدِي إلى العمل . فأصبح وأخذ « التنبيه » فحفظه في مدّةٍ يسيرة، وأقبل على العِلْم ، فكان أعلمَ أهل رمانه ، ومِن أعْبد خُلْق الله تعالى .

<sup>(</sup>١) نسبة إلى بلتاج ، بالكسر : قرية من قرى مصر . تاج العروس (الحكوبت) ٥/٢٩؛

<sup>(</sup>٢) في الطبوعة : ﴿ فَـكَانَ ﴾ . والثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة : « فتبدد » . والثبت من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى.

<sup>(</sup>١)كذا في المطبوعة والطبقات الوسطى ، وفي ج ، ز : ﴿ إِلَّا اللَّهِ ﴾ .

<sup>(</sup>ه) في المطبوعة : ﴿ شِيئًا شيئًا ﴾ . وزدنا الفاء من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

 <sup>(</sup>٦) في المطبوعة: « أيش نعمل » . وأثبتنا ما ف : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، وفي المطبوعة .
 ج ، ز : « بهذا » ، وما أثبتناه من الطبقات الوسطى . و «ليش » أصلها : لأى شيء ؟ و « أيش » أصلها : أى شيء ؟ .
 (٧) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : « وقد أسندنا حديثه في الطبقات الكبرى». ولم يقعل المستدرجة الله .

وحكى قاضى القضاة بدرُ الدِّين بن جماعة ، رحمالله، أن الشيخ لمَّا كان بدَّمَّشْقَ وقع مرة علالا كبير حتى صارت البساتين تُباع بالثمن القليل ، فأعطته زوجته مَصاعاً لها وقالت: اشتر لنا به بُستاناً نَصِيفُ به ، فأخذ ذلك المَصاغَ وباعه وتصدَّق بثمنه ، فقالت : يا سيِّدى الشريت لنا ؟ قال : [ نعم ] (1) بستاناً في الجنّة، إنى وجدت الناس في شدَّة فتصدَّفتُ بثمنه ، فقالت له : حَزاك الله خبراً .

وحكى أنه كان مع فقره كثير التدقات، وأنه ربّما قطع من عمامته وأعطى فقيرا يسأله إذا لم يجد (٢) معه غير عمامته، وفي هذه الحكاية مايدل على أنه كان يلبّسُ الهمامة، وبلغني أنه كان يلبّسُ السُلطانيّة به، وبلغني أنه كان يلبّسُ آ<sup>(٣)</sup> قبع كبّر ، وأنه (كان آ<sup>(٤)</sup> يحضر المواكب السُلطانيّة به، فكأنه كان يلبّسُ تارة هذا وتارة هذا، على حسب ما يتّفق من غير تسكلُفٍ .
قال شيخ الإسلام ابن دَقِيق العبد : كان ابن عبد السّلام أحد سلاطين العلماء .

وعن الشيخ جمال الدين ابن الحاجب أنه قال: ابنُ عبد السّلام أفقه مِن الغَزّ الى .
وحكى القاضى عِزْ الدين الهَكَّارِي ابن خطيب الأَشْمُونِين (٥) في مُصنَّف له ، ذكر فيه سيرة الشيخ عِزْ الدين، أن الشيخ عِزْ الدين أفتى مرَّة بشيء ثم ظهر له أنه خطأ ، فنادى في مِصر والقاهرة على نفسه : مَن أفتى له فلان بكذا فلا يعمل به فإنه خطأ .

م وذكر أن الشيخ عِزَّ الدين لَبسِ خِرْقَةَ النصوُّفِ مِن الشيخ شِهابِ الدين الشَّهْرُوَدُوَى ، فَضَرَهُ الشَّهْرُ وَرُدِى ، وأخد عنه ، وذكر أنه كان يقرأ بين يديه « رِسالةَ القُشَيْرِيّ »، فحضره مرَّةً الشيخُ أبو العباس المُرْسِيّ لَمَّ قدم من الإسكندريّة إلى القاهرة ، فقال له الشيخُ

<sup>(</sup>١) زيادة من الطبوعة على ما ف : ج ، ز .

<sup>(</sup>۲) كذا ف الطبوعة ، وفي: ج، ز: « يكن ه..

<sup>(</sup>٣) ساقط من : ج له ز ﴿ وَهُو فِي الطَّبُوعَةِ ، وَيَدَّلُ لَهُ النَّفُصِيلِ الآتِي .

<sup>(</sup>٤) ساقط من الطبوعة ، وأثبتناه من : ج ، ز .

 <sup>(</sup>٥) أشمون، ويقال: أشمونين: بليدة يصعيد مصر الأدنى. معجم البلدان ١/٣٨٣، واللباب ١/٣٥٠.
 وهذه غير « أشمون جريس » من أعمال المنوفية بالوجه البحرى . كما في تاج العروس ( ش م ن ) .

عِزّ الدين : تَـكلَّمْ على هذا الفصل . فأخذ المُرْسى (١) يَسْكَلَم ، والشبيخ عز الدين يَزْحَفُ في الحَلْقة ، ويقول : اسْمَعوا هذا الـكلامَ الذي هو حَديثُ عهد بِرَبَّة .

وقد كانت لاشيخ عِزْ الدُّ بن اليدُ الطُّولَى في التصوّف، وتصانيفُه قاضِيةٌ بذلك.

## ﴿ ذَكَرُ وَاقِمَةُ النَّتَارُ وَمَا كَانَ مِنْ سُلْطَانُ المُلَّمَاءُ فَيَهَا ﴾

وحاصلُها: أن التّتارَ لمّا دَهَمت البلادَ عَقِيبَ واقعة بَعْدادَ التي سنشرحها إن شاء الله تعالى في ترجمة الحافظ زكيّ الدّين (٢)، وجَبُن أهلُ مِصْرَ عنهم، وضاقت بالسلطان وعساكره الأرضُ ، استشاروا الشيخ عِزَّ الدّين رحمه الله ، فقال: اخرُجوا وأنا أضَمن لكم على الله النّصرَ. فقال السلطانلة: إن المال في خِزانتي قليلٌ ، وأنا أريد أن أقترضَ من أموال التّجار ، فقال له الشيخُ عِزُ الدّين: إذا أحضرتَ ماعندَكِ وعند حَريك، وأحضر الأممال ماعندَهم من الحُلِيّ الحرام ، وضَرَ بتّه سكّةً ونقدًا، وفرّقته في الجيش ولم يَقُم بكفايتهم ، ذلك الوقت اطلب القرّض ، وأمّا قَبْلَ ذلك فلا . فأحضر السلطانُ والعسكرُ كأهم ماعندَهم من ذلك بين يدّى الشيخ ، وكان الشيخ له عظمة عندكم وهيبة بحيث لايستطيمون مخالفته ، بين يدّى الشيخ ، وكان الشيخ له عظمة عندكم وهيبة بحيث لايستطيمون مخالفته ، فامتثاوا أمرَه ، فانتصروا .

ومما يدل على مغزلته الرَّفيمة عِنْدَهم أن الملك الظاهر بَيْبَرْس لم يُبايِع واحدًا من الخليفة المستنصر والخليفة الحاكم إلَّا بعد أن تقدَّمه الشيخ عِزُّ الدَّين للمُبايعة ، ثم بَمْدَه السُّلطان ، ثم القضاة ، ولمّا مَرَّتْ جِنَازةُ الشيخ عِزَ الدِّين تحت القامة وشاهد الملك الظاهر كثرة الخَلق الذين معها ، قال لبعض خَواصّه : اليوم استقرَّ أمْرى في المُلْك ؛ لأن هذا الشيخ لوكان يقول للناس : اخرُجوا عليه ، لأنْ ترع المُلْك مِنّى .

 <sup>(</sup>١) كذا في الطبوعة ، وفي : ج ، ز : « فأخذ الشيخ يتكلم » .

# ﴿ ذَكُرُ وَاقِمَهُ الْفِرِ نُجُ عَلَى دِمْيَاطً ﴾

وكانت قبل ذلك وصلوا إلى المنصورة في المراك، واستظهروا على المدلين، وكان الشيخ مع العسكر، وقويت الرَّبح، فلمّا رأى الشيخ حال السلمين نادى بأعلى صوته مشيرًا بيده إلى الرَّبح: ياريخ خُذيهم (۱). عدَّةَ مِرادٍ، فعادت الرَّبح على مَراكِ الفِرِنْج مشيرًا بيده إلى الوَّبح؛ وأَرْقُ الفِرِنْج، وصرخ [من] (۲) بين بدكي السلمين صارِخُ: الحد لله الذي أرانا في (۱) أمّة محمدٍ صلى الله عليه وسلم رجُلًا سخَر له الرِّبخ.

## ﴿ ذَكُرُ كَائِنَةَ الشَّيْنَ مِمْ أَمْرَاءُ الدُّولَةِ مِنَ الْإِبْرَاكُ ﴾

وهم جَماعة فَ كُر أَن الشيخ لم ينك عنده أنهم أحرار ، وأن حُكم الله مستصعت عليهم لبيت مال المسلمين ، فبلنهم ذلك ، فعظم الخطب عندهم فيه ، وأضرم (\*) الأمر ، والشيخ مصمم لا يصحيح لهم بيعاً ولا شرا ولا نيكاحاً ، وتعطلت مصالحهم بذلك ، وكان من جُملتهم نائب السلطنة ، فاستشاط غضباً ، فاجتمعوا وأرسلوا إليه فقال : تعقيد لكم بحاساً ، ويُنادَى عليكم لبيت مال السلمين ، ويحصل عثق كم بطريق شرع ، فرفعوا الأمر إلى السلطان ، فبعث إليه فلم يرجع ، فجرت من السلطان كلة فيها عُلظة ، حاصلها الأمر إلى السلطان ، فبعث إليه فلم يرجع ، فجرت من السلطان كلة فيها عُلظة ، حاصلها الإنكار على الشيخ في دخوله في هذا الأمر وأنه لا يتعلق به ، فنصب الشيخ وحمل حوائجة على حمار ، وأرك عائلته على حار (٥) آخر ، ومشى خَلفَهم خارِجاً من القاهرة قاصداً نحو الشام ، فلم يصل إلى نحو نصف بريد إلا وقد لَحقه غالبُ المسلمين ، لم تكد امرأة ولا صبي الشام ، فلم يصل إلى نحو نصف بريد إلا وقد لَحقه غالبُ المسلمين ، لم تكد امرأة ولا صبي الشام ، فلم يصل إلى نحو نصف بريد إلا وقد لَحقه غالبُ المسلمين ، لم تكد امرأة ولا صبي الشام ، فلم يصل إلى نحو نصف بريد إلا وقد لَحقه غالبُ المسلمين ، لم تكد امرأة ولا صبي الشام ، فلم يصل إلى نحو نصف بريد إلا وقد لَحقه غالبُ المسلمين ، لم تكد امرأة ولا صبي الشام ، فلم يصل إلى نحو نصف بريد إلا وقد لَحقه غالبُ المه بناك المرأة ولا صبي الشام ، فلم يصل إلى نحو نصف بريد إلى وم المورد المورد

<sup>(</sup>۱) فى أصول الطبقات الكبرى: هخذه ». وأنبتنا الصواب من الطبقات الوسطى؛ فإن «الرع» مؤنثة ، قال تعالى: ﴿ كُمَثُلُ رَبِيمٍ فِيهَا صِرْ أَصَابَتْ حَرْثَ قَوْمٍ ﴾ . سورة آل عمران ١١٧٠ . (٢) زيادة من : ج ، إز ، والطبقات الوسطى ، على ما في الطبيعة .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « من » ، وأثبتنا ما في : ج ، ز ، والطبئات الوسطى .

<sup>(</sup>أ) في المطبوعة : «واحتدم» . والثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>ه) في المطبوعة : « حمير أخر » . والمثبت في : ج ، ز .

ولا رجل لا يُؤبّه إليه يتخلّف، لاسيّما العلماء والصّلَحاء والتُجّار [ وأنحاوُهم ] (1) فيلغ الساطان الخبر ، وقبل له : متى راح ذهب مُلكك ، فرك السلطان بنفسه ولَحِقه واسترضاه وطيّب قلبه ، فرجع، وانفقوا معهم على أنه ينادى على الأمراء، فأرسل [إليه] (7) ناب السّلطة باللاطنة فلم يُفِد فيه ، فانزعج النائب ، وقال: كيف يُنادي علينا هذا الشيخ ويبيهُمنا ونحن ملوك الأرض ؟ والله لأضربنّه بسيق هذا . فرك بنفسه في جماعته وجاء إلى بيت الشيخ ، والسيف مسلول في يد ، فطرق الباب ، فحرج ولد الشيخ ، أطنه عبد اللطيف فرأى من نائب السّلطنة مارأى ، فعاد إلى أبيه وصرح له الحال، فما اكترث لذلك ولا تنبّر ، وقال : ياولدى ، أبوك أقل من أن يُقتل في سبيل الله . ثم خرج كأنه قضاء الله قد نزل على وقال : ياولدى ، أبوك أقل من أن يُقتل في سبيل الله . ثم خرج كأنه قضاء الله قد نزل على مفاصله ، فبكي وسأل الشيخ أن يدعو له ، وقال : ياسيّدى ، خَبِّر أيش (7) تعمل ؟ قال : من مفاصله ، فبكي وسأل الشيخ أن يدعو له ، وقال : ياسيّدى ، خَبِّر أيش (7) تعمل ؟ قال : من أندي عليكم وأبيعكم . قال : ففيم تَبْرف ثمننا ؟ قال : في مصالح المسلمين . قال : من وقبضه وصرفه في وجوه الخبر ، وهذا مالم يُستمع عثله عن أحد ، رحمه الله تعمالى ورضي عنه (٤) .

<sup>(</sup>١) زيادة من الطبوعة، على ما في : ج ، ز.

<sup>(</sup>٢) ساقط من: ج ، ز ، وهو في الطبوعة .

 <sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « أي شيء ٤ . والثبت من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، وانظر ما كتبناه
 قريبا في حواشى صفحة ٢١٣ .

<sup>(</sup>٤) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : «وَيَحَى أَنه خَرَج يَوْمَا لِمَى الدرس وعليه قبعة لباد ، وقد نسى فلبس فروته مقلوبة ، ظاهرها باطنها ، فلما جلس على السجادة للدرس تبسم بعض الحاضرين، فتأمله النبيخ ثم لم يكترث ، ولم يزد على أن قال : ﴿ قُلِ الله ثُمُ ذُر هُمْ فِي خُوْضِهِمِمْ يَلْعَبُونَ ﴾ . [النبيخ ثم لم يكترث ، ولم يزد على أن قال : ﴿ قُلِ الله ثُمُ ذُر هُمْ فِي خُوْضِهِمِمْ يَلْعَبُونَ ﴾ . [سورة الأنعام ٩١].

## ﴿ ذَكُرُ الْبَحْثُ عَمَّاكَانَ بِينَسَلطانَ العَلْمَاءُ وَالمَلْكِ الْآشَرُ فَ مُوسَى بن الملك العادل بن أيَّوب ﴾

وذلك بدِمَشْقَ قبلَ خروجِه إلى الدّيار المصريّة ، ولْنَشْرَحُه (١) محتصّرًا .

ذكر الشييخ الإمام شرف الدِّين عبدُ اللطيف ولدُ الشيخ ، فما صنَّفه من أخبار والده في هذه الواقعة : أنَّ الْمُلْكُ الْأَصْرِفُ لَمَّا اتَّصْلَ بِهِ مَا عَلَيْتُ الشَّيْخُ عِنَّ الدِّين مِنْ القِيام لله والعِلْم والدِّينَ ، وأنه سُيِّدُ أهل عصره ، وحُجَّةُ الله على خَلْقهِ، أحْبَه وصار يَلْهَج بذكرٍه وُ يُؤثِّرُ الاجْمَاعَ به ، والشيخ لايُحيب إلى الاجْمَاع ، وكانت طائفةٌ من مُثَّندعةِ الحنابلة القائلين الحَرْف والصوت، ممَّن صَحمهم (٢) السلطان في صغره، يكرهون الشيخ عز "الدِّين ويطعنون فيه ، وقرَّروا في دَّهِن السلطان الأشرف أن الذي<sup>(٣)</sup> هم عليه اعتقادُ السُّلَف ، وأنه اعتقادُ أحمدً بن حُنْبل ، رضى الله عنه، وفضلاء أصحابه ، واختلط هذا بِلَحْم السلطان ودمِه ، وصار يعتقد أنْ مُحَالِفَ ذلك كانو حَلالُ الدَّم ِ ، فلمَّا أَخَذَ السَّلَطَانُ فَي الْمَيْسُلِ إلى الشيخ عِزْ الدينِ دَسَّتْ هذه الطائفةُ إليه (١) وقالوا: إنه أَشْعَرَىُ العقيدة ، يُخطِّيُّ مَن يعتقد الحَرْفَ والصوتِ ويُبَدِّعُه ، ومن جملة اعتقاده أنه يقول بقول الأَشْعرَىِّ؛ أن الخُنْرَ لايُشْبِعُ، والماءلايُرُوي، والنارَ لاتَحْرَق، فاستهال (٥) ذلك السلطانُ واستعظمه وتُسبهم إلى. التعصب عليه ، فكتبوأ فَتْيا في مسألة الكلام ، وأوصاوها إليه مريدين أن يَكْتُبُ علمها بذلك فيسقطَ مَوْضُعُه (٢) عند السلطان ، وكان الشبيخ قد اتَّصل به ذلك كلُّه ، فامَّا جاءتُه الْفُتْيَا ، قال: هذه الْفُتْيَا كُتِبت امتحانًا لى ، والله لا كُتَبْتُ فيها إلَّا ما هو الْحَقُّ ،

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : ﴿ وَتَشْرَجُهُ ﴾ . والثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢)كذا في الطبوعة ، وفي: ج ، ز : ﴿ أَحِبُم ﴾ .

<sup>(</sup>٣) ق الطبوعة : « الذين » . وأثبتنا الصواب من : ج ، ز .

<sup>(؛)</sup> في الطوعة : « وشت هذه الطائفة به » . والثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٥)كذا في المطبوعة ، ور : ج ، ز : ﴿ فَاسْتَهُولُ ﴾ .

<sup>(</sup>٦) كذا ق الطبوعة ، وق : ج ، ز : « وضعه » .

فكتب العقيدةَ المشهورة ، وقد ذكر ولدُه بعضَها في تصنيفه ، وأنا أرى أن أذكرَ ها كأَهَا لتُستَفادَ وتحفظ .

قال الشيخُ عِزُّ الدين بن عبد السّلام رحمه الله ورَضِي عنه وعنّا به : الحمد لله ذي العِزَّة والجلال، والقُدرةِ والكمال، والإنهام والإفضال، الواحِدُ الأحَد الفَرْدُ الصَّمَد، الذي لَمْ يَلِدٌ وَلَمْ يُولَدُ ، وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُنْهُوا أَحْدَ ، ليس بجسم مُصَوَّر ، ولا جوهم نحذُودٍ مُقَدَّر ، ولا يُشْبِه شيئًا ، ولا يُشْبِه عين ، ولا تُحيط به الجهات ، ولا تَـكُتَّيْفه الأرَضُون ولا السموات، كان قبل أن كُوَّنَ المكان، ودبَّر الزمان، وهو الآن علَى ما عليه كان، خَلَق الخلقَ وأعمالَهم ، وقدَّر أرزاقهم وآجالَهم ، فسكلُ نِمعةٍ منه نهى نضلُ ، وكلُّ نَيْمَةٍ منه فهي عَدْلُ ﴿ لَا يُسْتَلُ عَمَّا يَفْعَلُ وَهُمْ يُسْتَلُونَ ﴾ (١)، استوى على المرش المَجِيد على الوجْهِ الذي قاله، وبالمني الذي أراده ، استواء منزَّهاً عن المُماسَّة والاستقرار ، والتمكُّن والحُلُول والانتقال، فتَعَالَى (٢) اللهُ السكبيرُ الْمُعال، عمَّا يقوله أهل الغَيَّ والصَّلال، بل لا بحمله العرشُ ، بل العرشُ وحَمَلَتُه محمولون بلُطُفْ قدرتهِ ، مقهورون في قَبْضته ، أحاط بِكلِّ شيء علماً ، وأحصى كلَّ شيء عَدداً ، مُطَّلِعُ على هَواجِس الضائر وحركاتِ الخواطر ، حَيٌّ مُويدٌ سَمِيعٌ بصيرٌ عَلَيمٌ فديرٌ ، متسكلّم بكلام قديم أزلِي ۗ ليس بحَرُّفٍ ولا صوت ، ولا يُتَصُوِّر في كلامه أن يُنقلب مِداداً في الألواح والأوراق، شَكْلًا ترمُقه العيون والأحداق، كما زعم أهل الحَشْو والنَّفاق، بل الكِتابةُ من أنعــال العِباد، ولا يُتَصَوَّر في أفعالهم أن أن تكون قديمةً ، ويجب احترامُها لدلالتها على كلامِه ، كما يجب احترامُ أسمائه لدلالتها على ذاتِه، وحُقَّ لما دَلَّ عليه وانتَّسبإليه أن يُمْتَقَد عظمتُه وتُو ْعَى حُرَمْتُه، ولذلك يجب احترامُ الكمبة والأنبياء والمُبَّاد والصُّلحاء ؟

أَمُوْ عَلَى اللَّهَارِ دَيَارِ لَيْسَلَى أَقَبِّلُ ذَا الْجِدَارَ وَذَا الْجِدَارَا<sup>(٣)</sup> وَمَا حُبُّ مَن سَكَن الدِّيَارَا وَمَا حُبُّ مَن سَكَن الدِّيَارَا

<sup>(</sup>١) سورة الأنبياء ٢٣ . (٢) في الطبوعة : « تعالى » . وزد: الفاء من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) البيتان لمجنون ليلي ، وها في ديوانه ١٧٠ .

ولمثل ذلك يُقبَل الحَجَرُ الأسود، ويَحْرُم على المُحْدِث أن يمَسَّ المصحف؟ أَسْطُرَهُ وحواشِيَه التي لا كتابة فيها، وجِلْدَه وخَريطتَه التي هو فيها، فويلُ لمن زعم أن كلام اللهِ القديم في لامن ألفاظ العباد، أو رَسْمُ من أشكال المداد.

واعتقادُ الأشعريّ رحمه الله مشتملٌ على مادلّت عليه أسماء الله النسعة والتسعون، التي سمّى بها نَمْسَه في كتابه وسنّة رسولِ الله صلى الله عليه وسلم، وأسماؤه مُنْدَرِجةُ في أربع كان ، هن الباقياتُ الصالحات :

الكلمة الأولى قول (1): « سُبْحانَ الله »، ومعناها في كلام العرب التقريه والسَّلْب، فهي مشتملة على سَلْبِ النَّقص والعيب عن ذات الله وصفاته ، فما كان من أسمائه سَلْباً فهو مُنْدرِ خُ يَحْتُ هذه الكلمة كالقُدُّوس، وهو الطاهر من كل عيب، والسَّلام، وهو الذي سَلَم من كل آفة.

الكلمة الثانية: قول (١): « الحَمْدُ لله »، وهي مشتملة على إثبات ضروب الكال لذاته وصفاته ، هما كان من أسمائه متضمّناً للإثبات ، كالعلم والقدر والسميع والبصير، فهو مُنْدَرِجُ يحت السكلمة الثانية ، فقد نفينا بقولنا: «سبحان الله » كلَّ عب عَمَلناه وكلَّ نقص فهمناه ، وأثبتنا بالحمد لله كلَّ كال عرفناه ، وكلَّ حلال أدركناه ، ووراء ما نفيناه وأثبتناه شأن عظم قد غاب عنّا وجهاناه ، فنحقّقه من جهة الإجال بقولنسا: « الله وأكبر » وهي السكلمة الثالثة ، بمعني أنه أجلُّ ممّا نفيناه وأثبتناه ، ودلك معني قوله صلى الله عليه وسلم : « لا أحْصِي ثناء عَلَيْك ، أنْ ت كما أثنيت على نفسك » فما كان من أسمائه متضمّناً (٢) لمد ح فوق ما عرفناه وأدركناه ، كالأعلى والمتمالي ، فهو مندرج بحت قولينا (١٠): « الله أكبر » فإذا كان في الوجود من هذا شأنه قَفَيْنا أن يكونَ في الوجود من يُثاركُه أو يُناظِره ، فققنا ذلك بقولنا : « لا إله إلا الله » وهي الكلمة الرابعة ؛ من يُثاركُه أو يُناظِره ، فققنا ذلك بقولنا : « لا إله إلا الله » وهي الكلمة الرابعة ؛

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : «قوله » . والثبت من : ج ، ز . .

<sup>(</sup>٢) ف الطبوءة : ﴿ مُتَضَّمَنَ المَدِّحِ ﴾ . وأثبتنا ما في : ج ، ز . وسيأتي نظيره .

<sup>(</sup>٣)كذا ف الطبوعة ، وفي أج ، ز : ﴿ قُولُهُ ﴾ ، وما في الطبوعة يأتي نظيره .

فإن الألوهيَّة ترجع إلى استحقاق العبوديّة ، ولا يستحقُّ الْعبوديَّة إلا مَن اتَّصَف بجميع ماذكرناه ، فما كان من أسمائه متضمِّناً للجميع على الإجمال، كالواحد والأحَد وذى (١) الجلال والإكرام ، فهو مُنْدَرِجُ تحت قولنا : « لا إله آلا اللهُ » وإعسا استحقَّ العبوديَّة لِما وجب له من أوصاف الجلال ونَّمُوتِ الكال الذي لا يصفه الواصِفون ولا يَمُدُّه العادُّون ،

حُسْنُك لا تَنقَضِى عَجا ثِبُهُ ؟ كالبَحْرِ حَدَّثْ عنهُ بِلا حَرَجِ فَسُبْحانَ مِن عَظُمُ شَأْنَهُ وَعَزَّ سَلَطَانُهُ ، ﴿ يَسْأَلُهُ مَنْ فِي السَّمُواتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ (٢) لانتقارِهم إليه، ﴿ كُلَّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ ﴾ (٢) الانتقارِهم إليه، ﴿ كُلَّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ ﴾ (٢) الانتقارِهم إليه، أَلَى النَّمُواتُ مَطُويًاتُ بِيَمِينِهِ (١) الْأَلَى والسَّلَمُ والسَّمُواتُ مَطُويًاتُ بِيَمِينِهِ (١) المُلَاثِ مَنْ يَشَاهُ وَإِلَيْهِ تُقْلَبُونَ ﴾ (٥) السَّمُواتُ مَطُويًاتُ بِيَمِينِهِ (١) اللهُ وَالسَّمُوات وَالسَّمُوات والسَّمُون ومُحْبِي الأموات والسَّمُات الله والمَع الأموات والمَع الله عاكان وما هو آت .

ولو أُدْرِجَت الباقياتُ الصالحاتُ في كلةٍ منها على سبيلَ الإجمال، وهي « الحمد لله » لاندرجت فيها ، كما قال على بن أبي طالب رضى الله عنه : لو شِئْتُ أَنْ أُوقِرَ بعيراً من من قولك : « الحمد لله » لَفَملتُ . فإن الحمد هو الثّناء ، والثّناء يكون بإثبات النكال تارةً وبسَّلْب النقصِ أخرى ، وتارةً بالاعتراف بالعجز عن دَرْكِ الإدراك ، وتارةً بإثبات التفرُّد (١) بالنكال ، والتفرُّدُ بالنكال مِن أعلى مَراتب المدح والنكال ، فقد اشتمات هذه النكامةُ على ما ذكرناه في الباقيات الصالحات ؛ لأن الألف واللام فيها لاستنفراق جنس المدح والحمد ، مِمّا علمنساه وجَهلناه ، ولا خُرُوجَ لامدح عن شيء [ مما ](٧) ذكرناه ، المدح والمحد عن شيء [ مما ](٧) ذكرناه ، ولا يستحق الإلهيّة إلّا مَن اتّصف بجميع ماقرً رناه ، ولا يخرج عن هذا الاعتقاد مَلكُ مُورَبُّ ولا نبي مُوسَل ، ولا أحدُ مِن أهل الملل ، إلّا مَن خذله الله فاتّبع هواه وعَصَى مولاه ، أولئك قومْ قد غَمرهم ذُلُ الحِجاب ، وطُرِدُوا عن الباب ، وبَعُدوا عن ذلك مولاه ، أولئك قومْ قد غَمرهم ذُلُ الحِجاب ، وطُرِدُوا عن الباب ، وبَعُدوا عن ذلك

<sup>(</sup>١) في الطبوعة: ﴿ كَالُواحِدِ الْأَحِدُ ذِي ﴾ . والثبت من : ج ، ز .

 <sup>(</sup>٢) سورة الرحمن ٢٩ . (٣) الآية السابقة . (٤) سورة الزمر ٦٧ .

<sup>(</sup>٥) سورة العنكبوت ٢١ . (٦)كذا في الطبوعة، وفي ج : «المتفرد» . وفي ز : «المتفرد» .

 <sup>(</sup>v) زیادہ فی المطبوعة علی ما فی : ج ، ز .

الجَناب، وحُقَّ لِمَن حُجِب في الدنيا عن إجلاله ومعرفته، أن يُحْجَبَ في الآخرة عن اكرامه ورؤيته،

ارْضَ لَمَنْ عَابِ عِنْكَ غَيْبَتَهُ ﴿ فَذَاكُ ذَنْبُ عِقَابُهُ فِي لِيهِ

فهذا إجالٌ مِن اعتقاد الأشعريّ رحمه الله تعمالي واعتقادِ السَّلَفُ وأُهِّلِ الطريقة

والحقيقة، نِسْبَتُه إلى التفصيل الواضح كَفِسْبة القطرة إلى البحر الطافح، يَسْبُهُ الباحِثُ مِنْ حِنْسِهِ وسائرُ النّاسِ لَهُ مُنْسَكِرُ

٠. ٠

ىرد:

لَقَدَ ظَهَرَ تَ فَلاَ تَخْفَى عَلَى أَحَدِ إِلَّا عَلَى أَكُمَهِ لا يَعْرِفُ الْقَمَرا والحَشُوبَة الْمُشَمِّة الذين يُشَمِّون الله بحَلَقْه ضربان: أحدها لايَتَحادَى من إطهاد

الحَشُو ﴿ وَيَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ عَلَى فَيْءً أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ الْكَاذِبُونَ ﴾ (١) ، والآخَرُ يتستَّر

عِذَهِ السَّلَفَ، لِسُحْتِ يَأَكُلُهُ أَو خُطَامٍ يَأْخَذُهُ، أَظْهَرُ وَا لِلنَّاسِ نُسْكًا وعَلَى المَنْقُوشِ دارُوا<sup>(٢)</sup>

﴿ يُرِيدُونَ أَنْ يَأْمُنُوكُمْ ۗ وَيَأْمُنُوا قَوْمَهُمْ ۚ ﴾ (٣)، ومذهب السَّلَفِ إعسا هو التوحيدُ والتَّذِيه، دُونَ التَّحسيم والتشيه، ولذلك جميعُ المبتدعة يزعمون أنهم علىمذهب السَّلَفِ، فهم

كما قال القائل:

وَكُلُّ بَدَّعُونَ وِصَالَ لَيْلَى وَلَيْلَى لاَنْقِرُ لَهُمْ بِذَاكَا(') وكيفيندَّعَى علىالسَّلَفِ أَنْهِم يعتقدونالتحسيمَ والتشبيهَ ،أو يسكتون عند ظُهوراليدَع، وبخالفون قولَه تعالى : ﴿وَلَا تَلْبُسِنُوا الحَقَّ بِالْبَاطِلِ وَ تَسكُتُمُوا الْحَقَّ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾ (٥٠)

(١) سورة المجادلة ١٨. (٣) البيت مع بينين آخرين لمحمود الوراق، كما في العقد الفريد ٢١٦/٣. والرواية فيه :

> أظهروا للنساس دينا وعلى الدينار داروا (٣) سورة النساء ٩١. ﴿ ٤) يروى صدر البيت كما في ديوان الصبابة صفحة ٣

> > \* وكل يدعى وصلا بليلي \*

والبيت من الثواهد الكثيرة الدوران . (٥) سورة البقرة ٢٢ وقوله: ﴿وَإِذْ أَخَذَ اللهُ مِيثَاقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ لَتُبَيِّنُنَهُ ُلِلنَّاسِ وَلَا تَكْتُمُونَهُ ﴾ (١٠)، وقوله: ﴿ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَانُزِّلَ إِلَيْهِمْ ﴾ (٢٠).

والعلماء وَرَثْمَة الأنبياء ، فيجب عليهم من البيان ما وجب على الأنبياء .

وقال تعالى: ﴿ وَلْتَكُنْ مِنْكُمْ أَمَةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُونِ وَيَهْمُونُ عَنِ الْمُنْكُرِ ﴾ (أكثر المُنكرات التَّجسيمُ والتشبيهُ ، ومِنْ أَفْضَلِ المُعروفِ التوحيدُ والتنزيهُ ، وإ عا سكت السَّلَف قبلَ ظَهور البِدَع ، فورَبِ الساء ذاتِ الرَّجْعِ والأرضِ ذات الصَّدْع ، لقد تَشَمَّر السَّلَفُ للبِدَع لَمَّا ظَهرت، فقمعوها أَنَمَّ القَمْعِ ورَدَعُوا أَهْلَها أَشَدَّ الرَّدْع ، فودُوا على القَدَرية والجَهْمِيّة والجَبْرية ، وغيرهم من أعل وردَعُوا أهلَها أشدَّ الرَّدْع ، فودُوا على القَدَرية والجَهْمِيّة والجَبْرية ، وغيرهم من أعل البِدَع ، فجاهدوا في الله حَقَّ جهاده .

والجهادُ ضربان : ضَرْبُ بالجَدَلِ والبَيان ، وضَرْبُ بالسيف والسِّنان ، فليت شعرى، فا الفرقُ بينَ مُجادَلِة الحَشُويَّة وغيرِهم من أهل البدّع! ولولا خُبثُ في الضائر وسُوهُ اعتقادٍ في السَّرائر: ﴿ يَسْتَخْفُونَ مِنَ اللهِ وَهُو مَمَهمُ إِذْ يَبَيْتُونَ مَا لاَ يَرْضَى مِنَ الْقُولِ ﴾ (١) ، وإذا سئل أحدُهم عن مسألةٍ مِن مسائل الحَشُو أمرَ بالسَّكُوت ما لاَ يَرْضَى مِنَ الْقُولِ ﴾ (١) ، وإذا سئل أحدُهم عن مسألةٍ مِن مسائل الحَشُو المر بالسَّكُوت عن ذلك ، وإذا سئل عن غير الحَشُو من البدّع أجاب فيه بالحقيّ ، ولولا ما انطوى عليه باطنه مِن التجسيم والتشبيه لأجاب في مسائل الحَشُو بالتوحيد والتنزيه ، ولم ترلهذه الطائمة المبتدعة ولا ضَرِبَ عليهم الذَّلَةُ أينا تُقْفُوا ، ﴿ كُلُما أَوْقَدُوا نَاراً لِلْحَرْبِ أَطْفَأَهَا اللهُ وَيَسْعُونَ فِي الأَرْضِ فَسَادًا وَاللهُ لاَ يُحِبُّ المُسْدِينَ ﴾ (٥) لا تلوح لهم فر صَدْ إلا طاروا إليها ، ولا فتنه إلا أكبُوا عليها ، وأحدُ بن حَنْبَل وفضلاه أصحابه وسائر علماء السَّلَف برُاه إلى الله مِمّا نَسَبُوه إليهم ، واختلقوه عليهم ، وكيف يُظنُ بأحمدَ بن حَنْبل وغيره من الطاء ، أن يعتقدوا أن وَصَفَ الله القديم القائم بذاته هو المن الله فيظين ، ومداد الطاء ، أن يعتقدوا أن وَصَفَ الله القديم القائم بذاته هو المن الله فيظين ، ومداد

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران ١٨٧ . ﴿ (٢) سورة النجل ٤٤ . ﴿ (٢) سورة آل عمران ١٠٤

<sup>(</sup>٤) سورة الناء ١٠٨ . (٥) سورة المائدة ٢٤ .

الكاتبين، مع أنَّ وصفَ الله قديمُ ، وهذه الأَشكال والأَلفاظ حادثُهُ أَبضرورةِ العقل

وصريح ِ النَّقُل ، وقد أخبر اللهُ نمالى عن خُدوثِها في ثلاثةٍ مَواضعَ مِن كُتابِه : أحدها ، قولُه : ﴿ مَا يَأْتِيهِم مِنْ ذِكْرِ مِن رَّبِّم ْ مُحْدَّثِ ﴾ (١) جعل الآتِيَ مُحْدَّثُا ، فَمَن زعم أنه قديمٌ فقد زُدَّ على الله سبحانه وتعالى ، وإنما هذَا الحادثُ دلـــلُ على القديم ، كما أنَّا إذا كتَّبْنا اسمَ الله تعمالي في ورقة لم يكن الرَّبُّ القديمُ ٣٠ حالًا في تلك الورقة ، مَكَذَلَكَ إِذَا كُتِيبَ الوصْفُ القديمُ في شيء لم يَحُلُّ الوصفُ المكتوبُ حيث حَلَّتَ الكَتَابَةُ . الموضع الثانى، قوله: ﴿ فَلَا أَقْسِمُ عَا تُبْصِرُونَ \* وَمَا لَا تُبْصِرُونَ \* إِنَّهُ لَقَوْلُ

رَسُولِ كَرِيمٍ ﴾ (٢) وقول الرَّسولِ صفة الرسول، ووصفُ الحادِث حادِثُ بدلٌ علىالسكلام القديم ، فَمَن زعم أن قول الرسول قديم فقد رَدًّ على ربِّ العالمين ، ولم يقتصر سبحانه وتعالى على الإخبار بذلك حتى أقسم على ذلك بأتَمَّ الأقسام، فقال تمــــالى: ﴿ فَلَا أُفْرِيمُ عِمَا تُبْصِرُونَ ﴾ أى تُشاهِدون ﴿ وَمَا لَا تُبْصِرُونَ ﴾ أى مالم تَرَوْه ، فالدرج في حدا القَسَم ذاتُه وصفاتُهُ ، وغيرُ ذلك من مخلوقاته .

الموضع الثالث ، قوله تعالى : ﴿ فَلَا أَفْسِمُ ۚ بِالْخُنَّسِ\* الْجَوَارِ الْـكُنَّسِ\* وَالَّايْلِ إِذَا عَسْعَسَ \* وَالصُّبْحِ إِذَا تَنَفَّسَ \* إِنَّهُ لَقُولُ رَسُولِ كَرِيمٍ ﴾ (١) .

والعَجَبُ مَن يقولُ : القرآن مركّبُ من حَرّ في وصوت ، ثم يزعم أنه في الصحف ، وليس في المصحف إلَّا حَرْفٌ مجرَّدٌ لاصوتَ ممه ، إذ ليس فيه حرفٌ مكتوبٌ عن صوت ، فإن الحرفَ اللفظيُّ ليس هو الشكلُ الكتابِيُّ ، ولذلك يُدْرَكُ الحرفُ اللفظيُّ بالآذان ولا يُشاهَد بالعِيان ، ويُشاهَدُ الشكلُ الكتابِيُ بالعِيان ولا يُسْمَع بالآذان ، ومَن توقُّف في ذلك فلا يُمَدُّ مِن المُقلاء فَضَّلًا عن العلماء ، فلا أكثر الله في المسلمين مِن أهل البِدَع والأهواب والإصلال والإغواب

<sup>(</sup>١) الآية الثانية من سنورة الأنبياء .

 <sup>(</sup>٣) ف الطبوعة : قادياً ، وأثبتنا ما في : ج ، ز ، وفرق كبير هنا بين «قديماً و «الفدم»

<sup>(1)</sup> سورة التكوير ١٥ ــ ٢٠ . (٣) سورة الحاقة ٣٨٪ ع ن .

ومن قال بأن الوصف القديم حال في المصحف، لَزِمه إذا احترق المصحف أن يقول بأن وصف الله القديم احترق ، سبحانه وتعالى عمَّا يقولون عُلُوَّا كبيراً ، ومن شأن القديم أن لايلحقَه تنثيرُ ولا عَدَمْ ، فإن ذلك مُناف للقِدَم .

فإن زعموا أن القرآن مكتوب في المصحف غيرُ حالٌ فيه ، كا يقوله الأشعريُ ، فلم يلم يلمنون الأشعريَ رحمه الله ؟ وإن قالوا بخلاف ذلك ، فانظر ﴿ كَيْفَ يَفْتَرُونَ عَلَى اللهِ الكَذِبَ ، وَكَنَى بِهِ إِثْمَا مُبِينًا ﴾ (١) ﴿ وَيَوْمَ القِيامَةِ تَرَى الَّذِينَ كَذَبُوا عَلَى اللهِ وُجُوهُهُمْ مُسُودًةٌ أَلَيْسَ فِي جَهَنَمَ مَثُومى لِلْمُتَكَبِّدِينَ ﴾ (٢) .

وأما قو له سبحانه وتعالى: ﴿ إِنَّهُ لَقُرْ آلَ كَرِيمْ ﴿ فِي كِتَابِ مَكْنُونٍ ﴾ (٢) فلا خِلاف ببن أعمة العربية أنه لابدً مِن كُلَّةٍ محذوفة يتعلَّق بها قولُه ﴿ فِي كِتَابِ مَكْنُونِ ﴾ ويجب القطع بأن ذلك المحذوف تقديره: « بمكتوبُ في كتاب مكنون » لما ذكرناه ، وما دلَّ عليه العتلُ الشاهِدُ بالوحدانيَّة وبصحَّة الرسالة ، وهو مَناطُّ التكليف بإجماع المسلمين ، وإعما لم يُستدلَّ بالوعدانيَّة وبصحَّة الرسالة ، وهو مَناطُّ التكليف بإجماع المسلمين ، وإعما لم يُستدلَّ بالوعدانيَّة وبصحَّة الرسالة ، وهو مَناطُّ التكليف بإجماع المسلمين ، وإعما لم يُستدلَّ بالوعدانيَّة وبصحَّة الرسالة ، وهو مَناطُّ التكليف بإجماع المسلمين ، وإعما لم يُستدلَّ بالوعدانيَّة وبصحَّة الرسالة ، وهو مَناطُّ التكليف بإجماع المسلمين ، وإعما لم يُستدلَّ بالوعدانيَّة وبعد أن الشرع قد يُستدلُّ بالمناع على القدر وقوله : ﴿ وَمَا كُلُّ إِللهُ يَمَا أَلَهُ اللهُ لَهُ اللهُ مِنْ إِللهُ إِذَا لَذَهَبَ كُلُّ إِللهُ يَمَا أَلَهَةٌ وَلَمَلا بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْض ﴾ (٢) وقوله : ﴿ وَمَا كُلُ إِللهُ يَمَا خَلَقَ اللهُ مِنْ إِللهُ إِذَا لَذَهَبَ كُلُّ إِللهُ يَمَا خَلَقَ وَلَمَلا بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ ﴾ (٢) وقوله : ﴿ وَمَا كُلُ إِللهُ يَمَا خَلَقَ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ أَلُولُ مِنْ فَيَ اللهُ مِنْ إِللهُ إِنَّا اللهُ مُنْ أَولُولُ وَاللَّونُ وَالأَرْضِ وَمَا خَلَقَ اللهُ مِنْ فَيْ مَنْ فَيْ اللهُ وَلَا رَائِهُ وَاللَّهُ اللهُ مِنْ أَلَاهُ مِنْ فَيْ مَا كُولُ السَّمُ وَالَا وَالأَرْضِ وَمَا خَلَقَ اللهُ مِنْ فَيْ مَنْ فَيْ اللهُ وَلَيْ اللهُ مِنْ فَيْ وَلَهُ اللهُ مِنْ اللهُ وَلَا مُنْ مَنْ فَيْ اللهُ مِنْ فَيْ وَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ أَوْلَهُ اللهُ ا

فيا خَيْبةَ مَن رَدَّ شاهِدًا قَبِله اللهُ، وأسقط دليلًا نَصَبه الله ، فهم يرجعون إلى المنقول. فلذلك استدللنا بالمنقول وتركنا المعقول كَمِينًا إن احتجنا إليه أبرزناء ، وإن لم نحتَجُ إليه

<sup>(</sup>١) الآيةُ الخَسُون من سورة النباء . وصدر الآية السكرية : ﴿ أَنْظُرْ ﴾

<sup>(</sup>٢) الآية الستون من سورة الزمر . (٣) سورة الواقعة ٧٧ ، ٧٨ .

 <sup>(</sup>٤) كذا في الطبوعة ، ز . وفي ج : «القوم» . (ه) سورة الأنبياء ٢٢ .

<sup>(</sup>٦) سورة المؤمنون ٩١ - (٧) سورة الأعراف ١٨٥ .

أَخَرُ ذَاه ، وقد جاء في الحديث الصحيح : ﴿ مَنْ قَرَّا القُرْ آنَ وَأَعْرَبَهُ كَانَ لَهُ بِكُلَّ حَرْفِ مِنْهُ حَسَنَة ﴾ والقديم لا يكون مَصِياً باللَّحْن وكاملا بالإعراب، وقد قال تعالى: ﴿ وَمَا تُجْزَ وَنَ إِلّا مَا كُنْتُمْ تَعْمَاوُنَ ﴾ (١) مَصِياً باللَّحْن وكاملا بالإعراب، وقد قال تعالى: ﴿ وَمَا تُجْزَى على قراء القرآن ، ذَلَّ على أنه من أعمالنا ، فإذا أخبر رسوله صلى الله عليه وسلم بأنا نُجْزى على قراء القرآن ، ذَلَّ على أنه من أعمالنا ، وليست أعمالنا قدعة ، وإنما أتى القومُ مِن قبل جَهْلِيم بكتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم ، وسَخافة العقل و بلادة الدَّهن ، فإن لفظ القرآن يُطلق في الشَّرع واللسان على الوصف القديم ، ويُطلق على القراء الحادثة ، قال الله تعدالى : ﴿ إِنَّ مَلَيْناً جَمْمَهُ عَلَى الله وَرَانَ الله وَالقرآء عاديثه والقراء عَراء أنا أنا أنا أنا إذا قرائه عَرْ وحل كان الذّ كرُ حادثاً والمذكورُ قديمًا ، فهذه نُبذَة من مذهب الأشعرى وجه الله .

## إذا قالت خَدام فَصَدِّقُوها فإنَّ القولَ ما قالَتْ حَدام (١)

والـكلامُ في مثل هذا يطول ، ولولا ما وجب على العلماء من إعزاز الدِّين وإخاله المتدعين ، وما طَوَّلَت به الحَسُويَّة السنتهم في هذا الزمان ، مِن الطَّمْن في أعراض الموحِّدين ، والإزراء على كلام المنزِّعين ، لما أطلتُ النَّفَسَ في مثل هذا مع إيضاحه ، ولكن قد أمرنا الله بالجهاد في نُصْرة دينه ، إلّا أن سلاح العالم علمه (٥) ولسانه ، كا أن سلاح الملك سينه وسنانه ، فكا لا يجوز المعاول إعماد أسلحتهم عن اللحيدين والمشركين ، لا يجوز العلماء إغماد ألسنتهم عن الرائنين والمبتدعين ، فمن ناضل عن الله وأظهر دينَ الله كان جديراً أن يحرُسه الله بعينه التي لاتنام ، ويُعزَّه بعزِّه الذي لا يُضام ، ويَحُوطَه بر كُنه الذي

<sup>(</sup>۱) سورة الصافات ۳۹ . (۲) سورة القيامة ۱۷ . (۲) سورة القيامة ۱۸ . (۲) سورة القيامة ۱۸ . (۱۵ ) البيت من الشواهد النحوية المعروفة ، وهو في منى اللبيب ۲۶۳ ، وبنسب للجيم بن صعب، أو ديسم بن طارق ، كما في اللسان ( رق ش ، ح ذ م ) ، وانظر البقد الفريد ۲۶۳/۳ . (۵) ضبطت المبين في ج بالنتح ، ضبط قلم .

لايرام، ويحفظه مِن جميع الأنام ﴿ وَلَوْ يَشَاءُ اللهُ لَا نَتَصَرَ مِنْهُمْ وَلَكِنْ لِيَبْلُو بَمْضَكُمْ بِبَمْضِ ﴾ (١) وما زال المنزّهون والموحِّدون أيفتُون بذلك على رءوس الأصهاد في المحافِل والمَشاهِد، ويَجْهَرون به في المَدارِس والمساجد، ويدْعَةُ الحَشْويَّة كامنةٌ خفيَّة الايتمكّنون من المجاهرة بها ، بل يَدُسُونها إلى جَهَلة العَوامّ، وقد جَهَروا بها في هذا الأوان، فنسأل الله تعالى أن يُعَجِّل بإخمالها (٢) كمادته، ويَقْضِي بإذلالها على ما سَبق من سُلَته، وعلى (٢) طريقة المذَّهين والموحِّدين دَرَج الخَلَفُ والسَّلَفُ ، رضى الله عنهم أجمعين .

والعَجَبُ أنهم يَدُنُونِ الأَسْعِرِيَّ بقوله : إِنِ الخَبْرُ لا يُشْبِع ، والماءَ لا يُرْوِي ، والنارَ لا تَحْرِق ، وهذا كلام أَوْل الله معناه في كتابه ؛ فإن الشّبَعَ والرِّيَّ والإحراق حوادثُ انفرد الربُّ بخلقها ، فلم يَخْلُق الخبرُ الشّبَع ، ولم يخلُق الماه الرِّيَّ ، ولم تَخْلُق النارُ الإحراق ، وإِن كانت أسباباً في ذلك ، فالخالق هو المسبّب دون السّبَب ، كما قال تعسالى : (وَمَا رَمَيْتُ إِذْ رَمَيْتُ وَلَكُيْ الله رَمِي ) (ن ني أن يكون رسوله خالفاً للرَّمْي ، وإِن كان سبباً فيه ، وقد قال تعالى : ﴿ وَأَنَّهُ هُو أَضْحَكَ وَأَبْكَى \* وَأَنَّهُ هُو أَمَاتَ وَأَحْياً ﴾ (ن كان سبباً فيه ، وقد قال تعالى : ﴿ وَأَنَّهُ هُو أَضْحَكَ وَأَبْكَى \* وَأَنَّهُ هُو أَمَاتَ وَأَحْياً ﴾ (ن فاقتطع الإضحاك والإبكاء والإمانة والإحاء عن أسبابها وأضافها إلى خالفها ، فقوله تعالى الأشعريُّ رحمه الله الشَّبَع والرِّيَّ والإحراق عن أسبابها وأضافها إلى خالفها ، فقوله تعالى : ﴿ وَلَوْ مِنْ خَلِق عَيْرُ اللهِ ﴾ ( كَذَّبُوا عِمَا أَمَّ اللهُ يُحْيَطُوا بِعِلْمِهِ وَلَمَّ يَأْتِهِمْ تَأُويلُهُ ﴾ (أ كَذَّبُتُمْ يَعْمَلُونَ ) (٧) ﴿ كَذَّبُوا عِمَا أَمَّاذَا مِنْمَلُونَ ﴾ (٢) وقوله : ﴿ هَلْ مِنْ خَلِق عَيْرُ اللهِ ) وَلَمْ تُحْيَطُوا إِمِلْمِهِ وَلَمَّا يَأْتِهِمْ تَأُويلُهُ ﴾ (أ كَذَّبْتُمْ يَايَاتِي وَلَمْ تُحْيَطُوا إِمِالِمَ عَنْمَالُونَ ﴾ (٢) ﴿ أَكَذَّبُتُمْ قَمْلُونَ ﴾ (٢) ﴿ أَكَذَبْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾ (٢) ﴿ أَكَذَبْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾ (٢) ﴿ أَكَذَبْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾ (٢)

<sup>(</sup>١) الآية الرابعة من سورة مجمد عليه الصلاة والسلام . وفي الأصول : « شاء » . وعو خطأ .

<sup>(</sup>۲) فى الطبوعة : « بإخادها » . والثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) سقطت واو العطف من : ج ، ز . وأثبتناها من الطبوعة .

<sup>(؛)</sup> سورة الأنفال ١٧ . ﴿ (٥) سورة النجم ٤٤ ، ٤٤ .

<sup>(</sup>٦) سورة الأنعام ١٠٢، ومواضع أخرى من الكتاب الكريم .

 <sup>(</sup>٧) الآية الثالثة من سورة فاطر . (٨) سورة يونس ٢٩. (٩) سورة النمل ٨٠.

وكم مِنْ عالمَ مِ قُولًا صَحِيحاً وآفَتُهُ مِن الفَهُمُ السَّقِيمِ (١) فَسُمُ مِنْ عالمَ مِنْ عالمَ وَسَخَطَ على آخَرِين فأقصاهم ﴿ لَا يُسْئَلُ عَمَّا يَفْعَلُ وَهُمْ يُسْئَلُونَ ﴾ (٢) .

وعلى الجملة ينبنى لسكل عالم إذَا أَذِلَّ الحقُّ وأَخْمِلُ (٢) الصّوابُ أَن يبدُلَّ جُهْدَه في نصْرها، وأِن عَزَّ الحقُّ فظهر الصّوابُ أَن يستظِلَّ بظلّهما، وأَن يَحْمَفِي بالنَّسِيرِ مِن رَشَاشِ غيرِها،

قليلٌ مِنْكَ يَنْفَمُونِي وَلَكِنْ ۚ قَلِيلُكَ لَايُقَالُ لَهَ قَلِيلُ والْخَاطِرةُ وِالْنَفُوسِ مَشْرُوعةٌ في إعزاز الدِّين، ولذلك يجوز لِلْبَطلِمن السلمين أن يَنْفُورَ

و صفوف المشركين ، وكذلك المخاطرة بالأمم بالمعروف والنّهي عن المُنكَّر ونُصْرة و صفوف المُنكَّر ونُصْرة وأعد الدّين بالحُجَج والبراهين [ مشروعة ] (٤) ، فنخْشِي على نفسه سقط عنه الوجوبُ و بَقِي الاستحبابُ ، ومن قال بأن التّغرير بالنّفوس لا يجوز ، فقد بَهُد عن الحق ونأى عن الصواب .

وعلى الجلة ، فمَن آثر الله على نفسه آثره الله ، ومَن طاب رِضا الله بِمَا يُسْخِط النَّاسَ رضى الله عنه وأرضى عنه الناسَ ، ومَن طأب رِضا الناسِ بما يُسْخِطُ الله سَخِط الله عليه وأسخط عليه الناسَ ، وفي رِضا الله كفاية عن رِضاكل أحد ،

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَوِيرَةً وَلَيْتَكَ تَرْضَى وَالْأَنَامُ غِضَابُ (٥) وَلَيْتَكَ تَرْضَى وَالْأَنَامُ غِضَابُ (٥)

في كلُّ شيء إذا ضَيَّعْتَه عِوَضْ وليس في الله إن ضَيَّعْتَه عِوَضْ

<sup>(</sup>١) البيت لأبي الطيب للتنبي ، وهو في ديوانه ٤/ ١٢٠ . وجاء بحاشية ج : « إمدء ولكن تأخذ الأذهان منه على قدر القراع والفهوم » . . :

وهو ق ديوان التنبي پرواية مختلفة . ﴿ ٢ ﴾ سورة الأنبياء ٢٣ .

 <sup>(</sup>٣) في الطبوعة : « وأهمل » . وأثبتنا الصواب من : ج ، ز ، والمصدر الآتي يشهبه له
 (٤) زيادة في المطبوعة على ما في : ج ، ز .

٤) زيادة في الطبوعة على ما في : ج ، ز .
 (ه) جاء في حاشيه ج : الابعاء :
 وليت الذي بيني وبينك عامر وبيني وبين العالمين خراب»

وابيتان لأبي فراس الحمداني ، في ديوانه ٢٤/١ ، من قصيدة طويلة .

وقد قال عليه الصلاة والسلام: « اخْفَظِ اللهَ يَحْفَظُكَ ، احْفَظِ اللهَ رَجِدْهُ أَمَامَكَ » وجاء في حديث: « ذَكُرُ وا<sup>(۱)</sup> اللهَ بِأَنْفُسِكُمْ فَإِنَّ اللهَ 'يُنْرِلُ المَّبْدَ مِنْ نَفْسِهِ حَيْثُ أَنْزَلَهُ مِنْ نَفْسِهِ حَيْثُ أَنْزَلَهُ مِنْ نَفْسِهِ » حتى قال بعضُ الأكار: مَن أراد أن يَنْظُرُ منزلتَه عِندَه الله فلينظر كيف منزلة الله عندَه.

اللهُمَّ فانصُرِ الحقَّ، وأظهرِ الصوابَ، وأبْرِمْ لهذه الأُمَّةِ أمراً رشيداً، يَمِزُّ فيه وَ لِيُّك، وَيَذِلُّ فيه عدوُّكُ ، ويُرْمَلُ فيه بطاعتِك ، ويُرْمَى فيه عن معصيتِك .

والحمد لله الذي إليهاستنادي وعليه اعتمادي، وهو حَسْيِي وَنِعْمُ الْوَكِيلُ، وصلَّى الله على سبِّدنا محمد وآله وصحبه وسلم.

فهذه الفتيا التي كتبها. قال والدّه الشيخ شرف الدّين عبدُ اللطيف: فلمّا فرغ من كتابة ما رامُوه رّماه إليهم وهو يضحك عليهم ، فعالروا بالجواب وهم يمتقدون أن الخصول على ذلك من الفرّص العظيمة التي ظفروا بها ، ويقطّعون بهلاكه واستئصاله واستباحة دمه وماله ، فأوصلوا الفُتيا إلى الملك الأفرف رحمه الله ، فلمّا وقف عليها استشاط غصبًا ، وقال وصحّ عندى ما قالوه عنسه ، وهذا رجل كنا نعتقد أنه متوحّد في زمانه في العلم والدّين ، فظهر بعد الاختبار أنه من الفُجّار، لابل من الكُفّار ، وكان ذلك في رمضان عند الإفعار، وعنده على سياطه عامّة الفقها ومن جميع الاقطار ، فلم يستطع أحد منهم أن يَرُدّ عليه ، بل قال بعض أعيانهم : السُّلطان أولى بالعفو والصّفح ، ولا سيّما في مثل هذا الشهر وموّه آخر ون بكلام موجّه يُوهم صحّة مذهب الخصم ، ويُنظهرون أنهم قد أفتوا بموافقته ، فلما انفصلوا (٢٢) تلك الليلة من مجلسه بالقلمة اشتغل الناس في البلد بما جَرى في تلك الليلة عند السلطان ، وأقام الحق سبحانه وتعالى الشيخ العلّامة جمال الدّين أبا عمرو بن الحاجب المنسخ، ومضى إلى القضاة والعلماء الأعيان الذين حضروا هدده القضيّة عند السلطان ، في هذه القضية، ومضى إلى القضاة والعلماء الأعيان الذين حضروا هدده القضيّة عند السلطان ، في هذه القضية، ومضى إلى القضاة والعلماء الأعيان الذين حضروا هدده القضيّة عند السلطان ، وقد جمع بين العلم والعمل ، رحمه الله تعالى ، في هذه القضيّة وند الملطان ،

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : « اذكروا » . وأثبتنا ما في : ج ، ز . وقد ضبطت السكاف في ج بالسكسر .

<sup>(</sup>٢) في الطبوعة : ﴿ الفسوا ﴾ . والمثبت من : ج ، ز .

وشدَّد عليهم النَّـكيرَ ، وقال: المَحِبُ أنَّـكَمِ كُنَّاكِمَ عَلَى الحَقِّ وغَـسَيرَكُم عَلَى الْبَاطَلَ ، وما فيكم مَن نطق بالحقِّ وشُكتُمُ ، وما انْتَخبتُم (') لله تعالى ولاشريعة المطهِّرَة ، وَلَمَا تَسَكلُّم منكم مَنْ أَكُلُّم قال: الشَّالطانُ أولى بالعنَّفج والعفو ولا سِيِّما في [ مثل ]<sup>(٢)</sup> هذا الشهر ، وهذا غَلَطْ يوهم الذَّنبَ ، فإن العفوَ والصَّفحَ لا يكونان " إلَّا عن جُرْم وذنبُ ، أما كنتم سلكتم طريق التلطأف بإعلام السلعان بأن ما قاله ابن عبد السّلام مَدْهُرُكم ، وهو مذهب أهل الحقُّ ، وأن جُمهُورَ السَّافُ والخَالَفُ على ذلك ولم يُخالِنُهُمْ فيه إلَّا طائفةٌ : مُذُولة ، يُخْفُونَ مَذْهِمِهِمْ وَيَدُسُونُهُ عَلَى آخُونُ إلى مَن يستضعفون عُلْمَهُ وعَمَّلُهُ ، وقد قال تعالى : ﴿ وَلَا تَلْمِيسُوا الحَقِّ بِالْبَاطِلِ وَتَكَتَّمُوا الحَقِّ وَأَنْتُمْ تَمْاْمُونَ ﴾ (\*) ولم يَزَّلُ يعتَّهُم و يوبِّخهم ، إلى أن اصطلح معهم [على ](٥) أن يكتبَ فَتُمَّا بصورة الحال ، ويكتبوا فهما بَوُ افقة ابن عبد السَّلام، فوافقوه على ذلك، وأخَدْخُطُوطَهم بموافقته، والتمسابنُ عبدالسُّلام من السلطان أن رَبُّمُقدَ محلمًا الشافعية والحنابلة ، ويحضره المالكيَّية والحنفيَّة وغيرُهم من علماء المسلمين ، وذكر له أنه أخذ خُطوطً الفقهاء الذين كانوا بَمَجَّاسِ الساطان لمّا فرثت عليه الفُتيا بموافقتهم له ، وأنهم لم يُمكنهم الكلامُ بحَضْرة السلطان في ذلك الوقت لنضبه وما ظهر من حدَّته في ذلكِ المجلس ، وقال : الذي نعتقد في السلطان أنه إذا ظهر له الحقُّ يرجع (٦) إليه ، وأنه يُعاقب مَن مَوَّه الباطلَ عليه، وهو أولَى الناسِ بموافقة والدِّه السَّلطانِ الملكِ العادل، تنمَّده اللهُ وَحَمَّتِهِ وَرَضُوانِهِ ، فإنه عَزَّرَ جَاعَةً مِن أَعِيانَ الْحَنَا بِلَةِ البَيْدُعَة تَعْزِيرًا بليغاً رادِعاً ، وبَدَّع (٧) مهم وأهامهم .

فلمًا اتصل ذلك بالسَّلطان استدعى دَواةً وورقةً ، وكتب فيها :

بسم الله الرَّ مَن الرَّحيم ، وصل إلىَّ ما التمسه الفقيه \* ان عبدِ السلام . أصلحه الله ،

<sup>(</sup>١)كذا في المطبوعة ، زل وق ج : «التحيّم» . - (٢) زيادة في المطبوعة على ما في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « لا يكون » . والمثبت من : ج ، ز . (٤) سورة البقرة ٢٤ .

<sup>(</sup>٥) ريادة في الطبوعة على مافي : ج ، ز .

<sup>(</sup>٦) في الطبوعة : «رجعً ، والمثبت من : ج ، ز . ﴿ (٧) أَى نِسبهم إلى البدعة إ.

مِن عَقْدِ بِحَلْمِسِ وَجَمْعِ الْمُفْتِينِ والفقها ، وقد وقفنا على خَطّة وما أفتى به ، وعلمنا مِن عقيدته ما أغنى عن الاجتماع به ، ونحن فَنتّبع (١) ما عليه الخُلفاء الراشدون الذين قال صلى الله عليه وسلم في حقّهم : ﴿ عَلَيْكُم ۚ بِسُلّتِي وَسُنّةِ الخُلفاء الرَّاشِدِينَ مِنْ بَعْدِى ﴾ وعقائدُ الأُعّةِ الأربعةِ فيها كفاية للكل مسلم يَنْلِبُ هُواه ويتّبع الحق ويتخلّص من البِدَع ، اللهُم الا إن كنت تدّعي الاجتهاد ، فعليك أن تُثبتِ ، ليكونَ الجوابُ على قدْرِ الدّعوى ، لتكون صاحب مذهب خامِس ، وأمّا ما ذكرته عن الذي جَرى في أيّام والدى تغمّده الله برحته ، فذلك الحال أنا أعْلَم به منك ، وما كان له سبب إلّا فَتْحَ بابِ السّلامة [لا ] (٢) لأمر ديني ،

وجُوْمٍ عَبِوَ هُ سُفَها فَوْمٍ فَحَلَّ بِفَيْرِ حَانِيهِ الْعَذَابُ(٢)

ومع هذا فقد (١) ورد في الحديث: « الفِتْنَةُ نائِمَةٌ لَعَنَ اللهُ مُثِيرَها » ومَن تعرَّض إلى إثارتها قاتلْناه (٥) بما يُخَلِّصنا من الله تعالى، وما يَعْضُد كتابَ اللهِ تعالى وسُنَّةَ رسولِهِ صلّى الله عليه وسلّم .ثم استدعى رسولًا ، وصلّر الرُّقْعة معه إليه .

فلمًا وفَد بها عليه فضَّها وقرأها وطَواها ، وقال للرسول : قد وصلتُ وقرأتُها وفهِمت ما فها ، فاذهبُ بسَلام .

فَقَالَ : قَدَ تَقَدَّمَتَ الْأُوامِرُ الْمُطَاعَةُ السُّلطانيةِ إِلَىَّ بإحضار جَوابِهِا .

فاستحضر الشيخُ دَواةً وورقةً ، وكتب فيها ما مِثالُه :

بسم الله الرحمن الرحم ﴿ فَوَرَبَّكَ لَنَسْأً لَنَّهُمْ أَجْمَمِينَ \* عَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ (٢) أمَّابَعْدَ حَمْدِ اللهِ الذي جَلَّتَقَدُّرتُه، وعَلَتْ كَلْتُه، وعَنَّ رحمتُه، وسَبَنت (٢) نِعمتُه،

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : ﴿ نَسِم ﴾ . وزدنا الناء من : ج ، ز ، وهو من قصيح الـكلام ·

<sup>(</sup>٢) ساقط من المطبوعة ، وأثبتناه من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) البيت لأبي الطيب المتني ، وهو في ديوانه ١/١ ، برواية : وحل بغير جارمه ٠٠٠ -

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : « قد ، ، وزدنا الفاء من : ج ، ز .

<sup>(</sup>ه) كذا في الطبوعة ، وفي ج : ﴿ قابلناه ۞ ، والكلمة مهملة في : ز ٠٠٠

 <sup>(</sup>٦) سورة الحجر ٩٣،٩٧ . (٧) في الطبوعة : « وسبقت ، وأثبتنا الصواب من : ج ، ز .

فإن الله تمالى قال لأحبِّ خُلْقِه إليه وأكرمهم لديه: ﴿ وَإِنْ تُطِعْ أَكُثَرَ مَنْ فِي ٱلْأَرْضِ يَضُلُّوكَ عَنْ سَبِيلِ اللهِ إِنْ يَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ وَإِنْ هُمْ إِلَّا يَخْرُصُونَ ﴾ (١) وقد أنزل الله كُتُبَه ، وأرسل رُسلَه لنصائح خلقه ، فالسَّعيدُ مَن قَبِل نصائحة وحَفِظ وصاياه ، وكان فيما أوصى به خَلْقَه أن قال : ﴿ يَا أَنَّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقُ بِنَبِا فَتَبَيَّنُوا أَنْ تُصِيبُوا فَوْمُ عَلَيْهُ أَلَا يَنْ أَمِنُوا إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقُ بِنَبِا فَتَبَيَّنُوا أَنْ تُصِيبُوا فَوْمُ عَلَيْهُ أَنْ اللهُ عَلَيْهُ أَلَا يَعْمَلُونَ أَنْ اللهُ عَلَيْهُ وَهُو سُبِحانَهُ أَوْلَى مَنْ قُبِات نصيحتُه ، وَهُو سُبِحانَهُ أَوْلَى مَنْ قُبِات نصيحتُه ، وَخَفْظت وصِلَتُهُ .

وأمّا طَلَبُ المَجْلِس وجَمْع النّهاء ، فما حملي عليه إلّا النّصحُ للسلطان وعامّة السلمين ، وقد سُئل رسولُ الله صلّى الله عليه وسلّم عن الدّين ، فقال : « الدّينُ النّصيحةُ » فيل : لمن يارسولَ الله ؟ قال : « لله ولكتّابِه ورَسُولِه وأمّة المُسلمين وعَامّتهم » فالنّصحُ لله بامتثال أوامره واجتناب نواهيه ، ولكتابه بالممل بمواجبه (")، ولرسوله باتباع سُلّته ، وللا مع وللا مع المناه أي أحكامه والوقوف عند أوامره ونواهيه ، ولمامّة المسلمين بدلاالهم على ما يُقرّبُهم إليه ويُزالِفُهم لديه ، وقد أدّيثُ ماعلى في ذلك .

والفُتيا التي وقعت في هذه القضيّة يُو افقُ عليها علماء المسلمين ، من الشافعيّة والمركبّة والحنفيّة والفُضلاء من الحنابلة ، وما يخالف في ذلك إلّا رَعاعٌ لا يَمْنا الله بهم ، وهو الحقُّ الذي لا يمكن رَفْعه ، ولو حضر العلماء مجلس السلطان لَمَلم الذي لا يمكن رَفْعه ، ولو حضر العلماء مجلس السلطان لَمَلم صحّة ما أقول ، والسلطان أقْدَر [ الناس ] () على تحقيق ذلك ، ولقد (٥) كتب الجماعة مُطوطَهم بمثل ما قلتُه (٦) ، وإحمد السكت مَن سكت في أوّل الأمم لِما رأى مِن عَضب السلطان، ولولا ماشاهدوه (٧) مِن عَضب السلطان لَما أَفْتَوْا أَوَّلًا إلّا بما رجعوا إليه آخرًا،

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام ١١٦ . ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ الآية الـادــة مِن سورة الحجرات ،

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة : « بواجبه »!، والمثبت من : ج، ز .

<sup>(</sup>٤) زيادة في المطبوعة على ما في : ج ، ز . ﴿ (٥) كذا في الطبوعة ، وفي : ج ، ز : «وقد»

<sup>(</sup>٦) في المطبوعة : ﴿ قَلْتَ ﴾ ، والثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٧) في الطبوعة : « شاهدوا » ، والثبت من : ج ، ز .

ومع ذلك فتَكُنُّتِ ماذكرتُهُ فى الفُتْيا ، وما ذكره الغيرُ، وتَبَعْثُ [به] (١) إلى بلاد الإسلام ؟ ليكتُبَ فيها كلُّ مَن يجب الرُّجوعُ إليه ورُيْمْتمدُ فى الفُتْيا عليه ، وتحن نُحْفِر كُتُبَ العلماء المعتبرين ، ليقف علمها السلطان .

وبلغى أنهم ألقوا إلى سمع السلطان أنّ الأشعريّ يستهين بالمُصْحَف، ولا خلاف بين الأشعريّة وجميع علماء السلمين أن تعظيم المصحف واجب، وعندنا أنّ مَن استهان بالمُصْحَف أو بشيء منه فقد كَفر، وانفسخ نِكاحُه، وصار مالُه فَيْئاً للمسلمين، ويُصْرَب عُنقُه، ولا يُعَمَّلُ ولا يُكفَّنُ ولا يُسَلَّى عليه ولا يُدفن في مقابر المسلمين، بل يُترك بالقاع طُمْمَةً السّباع.

ومَدْهَبُنا أَن كَلامَ اللهِ سبحانه قديمُ أَزلِيٌّ قائمُ بداته، لاينشبه كلامَ الخَاق، كَا لايشبه ذاته ذات الخَاق، ولا يُتَصَوَّرُ في شيء من صفاته أن تُفارِق ذاته ، إذ لو فارَقْته (٢) لصار ناقصاً ، تمالى الله عمّا يقول الظالمون عُلُوَّا كبيرا ، وهو مع ذلك مكتوبُ في المصاحف ، محفوظُ في الصَّدور ، مقرود بالألسنة ، وصفة الله القديمة ليست بجداد للسكاتبين، ولا ألفاظ الله فظين ، ومَن اعتقد ذلك نقد فارق الدَّين ، وخرج عن عقائد المسلمين ، بل لا يعتقد ذلك إلا جاهلُ غبي ﴿ وَرَبُّنا الرَّحْمَلُ الْمُسْتَمَانُ عَلَى مَا تَصِفُونَ ﴾ (٢) .

وليس رَدُّ البِدَع وإبطالُها من باب إثارة الفِيَن ، فإنَّ اللهُ سُبحانَه أمر العلماء بذلك ، وأمرهم ببيان ماعَلِمُوه، ومَن امتثل أمْرَ الله ، ونَصر دِينَ الله ، لايجوز أن يَلْمَنَه رسولُ الله صلّى الله عليه وسلّم .

وأمّا ما ذُكِر من أمر الاجتهاد، والَذْهبِ الخامس، فأصولُ الدِّين ليس فيها مَذاهِبُ، فإن الأَصْلَ واحدُّ، والخِلاف في الفروع، ومِثْل هذا السكلام ممّا اعتمدتم فيسه قولَ مَن لا يجوز أن رُمْقَمَد قولُه ، والله أعلمُ بَمَن يَمْرِف دينَه وَيَقِفُ عند حدودِه، وبعدَ ذلك

<sup>(</sup>١) زيادةً في المطبوعة على مافي : ج ، ز . (٢) في المطبوعة : ﴿ فَارْقَهُ » ، وأَثْبَتْنَا مَافِي : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) الآية الأخيرة من سورة الأنبياء .

فإنا نَزْءُم أَنَا مِن جُمْلة حِزْبِ الله ، وأنصار دينهِ وجُنْدِه ، وكُلُّ جُنْدِي ۗ لايُخاطِر بنفسه فليس بجُنْدي .

وأما ما ذُكِر من أمرِ بابِ السَّلامة ، فنحن تسكلَّمنا فيه بما ظهر لنا ، من أن السلطان الملكَ المادِلَ رحمه الله تعالى ، إنما فعل ذلك إغزازًا لدين اللهِ تعالى ونُصْرةً التحق ، وبحن بحكم بالظَّاهرِ ، والله يتولَّى السَّرائر ، والحد لله وحْدَه ، وصلَّى الله على سبّدنا محمد وآله وصحه وسلم (١) .

وكان يكتبها وهو مسترسل من غير توقف ولا تردُّد ولا تَلَمَّتُهُ، فلما أَنْهَى (١) كتابتها طواها وختمها ودفعها إلى الرَّسول.

وكان عِنْدَه حالة (٢) كتابيها رجل من العلماء الفصلاء ، وتمن يحضر مجلس السلطان، فوقفه على الرُّقعة التي وردت من الملك الأشرف ، فتنبَّر لونه ، واعتقد أن الشيخ يَمْجِز عن الجواب ، لما شاهد في ورقة السلطان من شديد الخطاب ، فلما خَطَّ الشيخ الكتاب مُسترسلًا عَجِلًا ، وهو يشاهد ما يكتبه ، بَطَل عنده (٢) ما كان يحسبه ، وقال له ذلك العالم: لو كانت هذه الرُّقعة التي وصلت إليك وصلت إلىقُسُّ بن ساعِدة لَمَجَز عن الحَواب وعَدم الصّواب ، ولكن هذا تأبيد إلهي .

فلما عاد الرّسولُ إلى السُّلطان، رحمه الله، وأوصله الرُّقعة، فعندما فَضَّها وفَرِث عليه، اشتدت استِشاطَته، وعَظُم غضبُه، وتيقّن العدوُّ تَلَفَ الشيخ وعَطَبه، ثم استدعى الغرز خَليلًا، وكان إذ ذاك أستاذَ داره، وكان من الحبِّين الشيخ والمتقدين فيه، عُمَّله رسالةً إلى الشيخ، وقال له: تعود إلى سريعا بالجواب.

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : «النهيي» ، وأثبتنا الصواب من : ج ، ز

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : « حال » ، والثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة ، ز : « عنه » ، وأثبتنا ما في : ج .

فذهب الغرز إليسه ، وجلس بين يديه ، بحُسُن تودُّد وتأدُّب وَ آن ، ثم قال له : أنا رسولُ (١) ﴿ وَمَا عَلَى الرَّسُولِ إِلَّا البَلَاغُ المُعِينُ ﴾ (٢) والله لقسد تعصَّبوا عليك ، وأعَنْتهم أنت على نفسِك بمَدم اجماعك في مبدإ الأمر بالسَّلطان ، ولو كان رآك ولو مرَّةً واحدةً لَما كان شيء من هذه الأمور أصلًا ، وكنتَ أنت عنده الأعلى، فقال له: أدِّ الرِّسالة كا قيات لك [ ولا تسأل] (٢) . فقال : لاتسأل ماحصل عنسد السَّلطان عند وقوفه على ووقيك ، ولا سيَّما أنه وجدفها مالا يَعْهَدُه من مخاطبة النّاسِ للمُلوك ، مضافاً إلى ماذكرته من مخاففة اعتقاده ، فقال لى: اذهب إلى ابن عبد السَّلام ، وقل له : إنا قد شرطنا عليه ثلاثة شروط ، أحدها : أنه لا يُفْتِي ، والثانية (٤) : أنه لا يجتمع بأحد ، والثالثة (١) :

نقال له : ياغرز ، إن هذه الشُّر وطَ مِن نِعَم اللهِ الجزيلةِ على الموجبةِ للشُّكر لله تعالى على الدَّوام، أما الهُتيا فإنى كنت واللهِ متبرًّما بها (٥) وأكرهها، وأعتقد أن المُغتي على شَفِير جَهنَّم ، ولولا أنى أعتقد أن الله أوجها على ، لتعييها على في هذا الزمان ، لما كنت تلوّثتُ بها ، والآن نقد عَذَر في الحقُ ، وسقط عنى الوجوب ، وتخلَّصت فيمنى ، وللهِ الحد والمينّة ؛ وأمّا تَر لهُ اجتماعي بالناس ، ولرُومِي لبيتي ، ها أنا في بيتي الآن ، وإنحا أنا في بستى الآن ، وإنحا أنا في بستان . وكان في تلك السنة استأجر بُستاناً متطرِّفاً عن البسانين ، وكان تخوفاً ، فقال له النوز : البُستان هو الآنَ بيتُك .

واتَّفَتُ (١) له فيه أنجوبة وهو أن جماعـة من المفسدين قصدوه في ليسلة مُقْمِرة وهو في جوستي (١) عالم ، ودخـاوا البستان واحتاطوا (١) بالحَوْسَق ، فحاف أهله خوفاً شديدًا ، فمند ذلك نزل إليهم ، وفتح بابَ الحَوْسَق ، وقال : أهلًا بضيوفينا .

<sup>(</sup>١) في : ج ، ز : ﴿ الرسول ﴾ ، وأثبتنا ما في الطبوعة ، وهو أوفق ·

<sup>(</sup>٢) سورة النور ؛ ه ، والعنكبوت ١٨ . ﴿ ﴿ ﴾ ساقط من المطبوعة ، وهو من : ج ، ز -

 <sup>(</sup>٤) كذا بالأصول. (٥) في المطبوعة: «منها». والثبت من: ج، ز. (٦) كذا في الطبوعة ،

وق : ج، ز : «واتفق» . (٧) الجوسق : قصر صغير ، فارسي معرب . المعرب للجواليتي ٩٦ .

<sup>(</sup>A) في المطبوعة : « وأحاطوا » ، والمثبت من : ج ، ز .

وأجلسهم في مَقْمَد حَسن ، وكان مَهيبًا مقبولَ الصُّورة ، فهابوه ، وسَخَّرَهُم الله له ، وأخرجوا لهم من الجَوْسَق ضِيافة حسنة ، فتناولوها وطلبوا منه الدَّعا ، وعصم اللهُ أهلَه وجاءتَه منهم ، بصدق نبّته وكرم طويتَّته (١) ، وانصرفوا عنه .

عُدْنَا إِلَى مُجَاوِبَتُهُ لَلْمُرْزُ خَلِيلٌ :

فقال له: ياعرز، مِن سعادتی لُرُوی لبیتی، وتفرُّغی لمبادة ربی ، والسّعیدُ مَن لَرِم بیته ، وبکی علی خطیئته ، واشتغل بطاعة الله تعالی ، وهذا تَسْلِیكُ من الحق ، وهدیة من الله تعالی إلی ، أجراها علی بد السّلطان وهو غضبانُ وأنا بها فرحانُ ، والله یاغرز ، لو كانت عندی خِلْمة تَصَلِّح لك (٢) علی هذه الرسالة المتضمّنة لهذه البشارة ، لحَامتُ علیك، و كن علی الفتوح ، خُد هذه السّجَّادة صَلِّ علیها . فقیبالها وقبّلها ، وودّعه وانصرف إلی السلطان ، ود كر له ماجری بینه و بینه ، فقال لمین حضره : قولوا لی ماأفعل به ؟ هذا رجل ری العقوبة بعمة ، اتركوه ، بیننا و بینه الله .

ثم إن الشيخ َ تَقِيَ على تلك الحالة ثلاثة أيَّام .

ثم إن الشيخ العلّامة كمال الدين الحصيريّ (٣) شيخ الحنفية في زمانه ، وكان قد تجمع بين العلم والعَمل ، ركِ حِمارًا له ، وحولَه أصحابُه ، وقصد السلطان، فلما بلغ الملك الأشرف دخولُ الحَصيريّ إلى القلمة ، أرسل إليه خاصّته يتلقّونه ، وأمرهم أن يُدْخِلوه إلى (أدار الإمارة ،) واكبًا على حماره ، فلما رآه السّلطانُ وتَب قاعًا ، ومشى إليه وأنزله عن حماره

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « طريقته » ، وأثبتنا الصواب من : ج ز .

<sup>(</sup>٢)كذا فى المطبوعة ، وفى : ج ، ز : « تصلح لك لوهبتك . . . » . وقوله بعد : « لحلمت عليك » يغنى عن هذه الزيادة

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة ، ج « الحضيرى » بالحاء والصاد المعجمتين . وأثبتناه بالحاء والصاد المهملتين ، وهو الصواب ، من : ز ، والحواهر المضية ٢ / ٥٥ ، والأعلام للزركلي ٨ / ٣٦ . والذبنة إلى محلة ببخارى كان يعمل بها الحصير ، وهو مخود بن أحمد بن عبد السيد .

<sup>(</sup>٤)كذا في المطبوعة . وفي : ج ، ز : «داره» .

وأجلسه على تَكْرِمته ، واستبشر بو ووده عليه ، وكان فى رمضان قريب غُروب الشمس ، فلما دخل وقت المفرب ، وأخْضِر للسلطان قدَّ شَر اب، فتناوله وناوله للشيخ ، فقال له الشيخ : ماجئت إلى طعامك ولا إلى شرابك . فقال له السلطان: يَرْ مِم الشيخ و بحن متثل مَرْ سُومَه . فقال له : أيش بينَك وبين ابن عبدالسلام، وهذا (٢) رجل لو كان فى الهند أو فى أقصى الدنيا كان ينبغى للسلطان أن يسعى فى حُلولِه فى بلاده ، ويفتخر به على سائر الملوك ؟

قال السُّلطان: عندى خَطَّه باعتقاده، فى فُتْيا، وخَطَّه أيضا فى رُقْمة جواب رُقْمةٍ سيَّر تُها إليه، فيقف الشيخُ عليهما، ويكونُ الحَكَمَ بينى وبينَه. ثم أحضر السلطان الورقتين فوقف (٦) عليهما، وقرأها إلى آخرِها، وقال: هذا اعتقادُ المسلمين، وشمارُ الصالحين، ويَقِينُ المؤمنين، وكلُّ مافيهما صحيح ، ومَن خالف مافيهما وذهب إلى ما قاله الخَصْمُ ، من إثبات الحرف والصَّوت، فهو حمار .

نقال السلطان رحمه الله: محن نستغفر الله ممّا جَرى ، ونستدرك الفارط في حقّه ، والله يُعلَم الله في حقّه ، والله أنحا لَاته و مُخا لَلته .

وكانت الحنابلة قد استنصروا<sup>(۱)</sup> على أهل السُّنة ، وعلَّتْ كَلْتُهُم ، بحيث إنهم صاروا إذا خَلَوْا بهم في المواضع الخالية يستُبُونهم ويضر بونهم ويذمُّونهم ، فعندما اجتمع الشيخ جمال الدين الحَصِيريّ رحمه الله بالسلطان، وتحقّق ماعليه الجَمُّ الغَفِيرُمن اعتقاد أهل الحقّ، تقدَّم إلى الغريقين بالإمساك عن السكلام في مسألة السكلام، وأن لا يُفْتِي فيها أحدُّ بشيء ، سَدًّا لِباب الخِصام ، فانكسرت المبتدعة بعض الانكساد، وفي النفوس مافيها .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « الغروب » ، والمثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) سقطت واو العطف من : ج، ز ، وهي في المطبوعة .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة : « فيوقف » ، وفي ز : « فوتقه » ، وأثبتنا ما في : ج .

<sup>(؛)</sup>كذا في الطبوعة ، وفي : ج ، ز : « استضروا » وشددت الراء في : ج .

ولم يزل الأم مستمرًا على ذلك ، إلى أن اتَّفق وصولُ [ السلطان ] (١) الملك الكامل رحمه الله إلى دمشق من الدّيار المصرية ، وكان اعتقادُه صحيحاً ، وهو من المتعطّبين لأ لل الحقق ، قائل بقول الأشعري رحمه الله في الاعتقاد ، وكان وهو في الدّيار المصرية قد ما ماجرى في دمشق في مسألة الكلام ، فرام الاجتماع بالشيخ ، فاعتذر إليه ، فطلب [منه] (١) أن يكتب له ما جرى في هذه القصيّة مُسْتَقْصي (١) مُسْتَوفَى ، فأم بني والدى رحمه الله بكتابة ما سُقتُه في هذا الجزء من أول القضيّة (١) إلى آخرها .

فلمًا وصل ذلك إليه ووقف عليه ، أَسَرَّ ذلك في نفسه ، إلى أن اجتمع بالسلطان الملك الأشرف رحمه الله ، وقال له : ياخَوَنْد ، كنتُ قد سمتُ أنه جرى بين الشافعيَّة والحنا بلة خصامُ في مسألة السكلام ، وأن القضيَّة اتصلت بالسلطان ، فماذا صنعت فيها ؟ فقال : ياخَوَنْد ، منعتُ الطائفتين من السكلام في مسألة السكلام ، وانقطع بذلك الخصام .

نقال السلطان الملك الكامل: والله مَليحُ، ما هذه إلّا سياسة وسلطنة! تُساوى بين أهل الحق واللهي عن المنكر، بين أهل الحق من الأمم بالمروف واللهي عن المنكر، وأن ( يكتموا ما أنزل الله عليهم (١) ، كان الطريق أن تمكن أهل السُّنة من أن يلحَنوا ) بحُجَجهم، وأن يُظهروا دِينَ الله، وأن تَشْنُقَ من هؤلاء المبتدعة عشرين نفسا، لبرتدع عبرهم، وأن تمكن الموحّدين من إرشاد السلمين، وأن يبيّنوا لهم طريق المؤمنين.

فعند ذلك ذَلَتْ رقابُ المبتدعة ، وانقلبوا خائبين ، وعادوا خاسئين ﴿ وَرَدَّ اللَّهُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا بِغَيْظِهِمْ لَمْ يَنَالُوا حَيْرًا وَكَنَى اللهُ الْمُوْمِنِينَ الْقِتَالَ ﴾ (٧) وكان ذلك على بد

<sup>(</sup>١) زيادة من : ج ، ز على ما في المطبوعة -

<sup>(</sup>٢) زيادة في المطبوعة على ما في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) في : ج، ز : ﴿ مُسْتَقَصًّا مُسْتُوفًا ﴾ ، والمثبت في المطبوعة .

<sup>(؛)</sup>كذا في الطبوعة ، وفي : ج ، ز : «القصة» -

<sup>(</sup>ه) مَا بين الحاصرتين ساقط من ، ز ، وهو في: الطبوعة ، ج

 <sup>(</sup>٦) كذا والطبوعة ، وفي : ج : الالهم» .
 (٧) سورة الأحزاب ٢٥

السَّلطان الملكِ الكامل، رحمه الله، وانقشعت السَّالة السُّلطان الملك الأشرف، وصرَّح بخجله وحَياثِه من الشيخ، وقال: لقد عَلِطنا في حَقِّ ابنِ عبد السَّلام عَلْطة عظيمة. وصار يترضّاه وبعس بفتاويه، وما أفتاه! ويطلب أن يُقرأ عليه تصانيفه الصِّفار، مثل « المُلْحة في اعتقاد أهل الحق » التي ذكر بعضَها في الفتيا، وقرئت عليه «مَقاصِدُ الصلاة» في يوم ثلاث مَرَّات، تُقرأ عليه وكاما دخل عليه (١) أحد مِن خَواصَّه يقول للقارئ: اقرأ « مَقاصِد الصلاة » لا ينفعه الله بسماعها، حتى قال والدي رحمه الله: لو قُرئت (٢) « مقاصِدُ الصلاة » على بعض مشايخ الزَّوايا أو على مترهّد أو مُريد أو متصوّف مرَّةً واحدة ، في مجلس ، لَما أعادها فيه مرَّةً أخرى .

ولقد دخل على السلطان الملك الأصرف الشيخ شمس الدين سبط أبن الجوري، وكان واعظ الزمان، وكان له قبول عظيم، وشاهدت منه عبباً ، كان يطلع على النبر في بعض الأيام، ويُحدق الناس إليه، وينتجب ويبكي ويبشكي الناس معه، ويقتلون أنفسهم، ويذهب ها عاعلى وجهه، ويذهب الناس من تجلسه وهم سككارى حيارى، وكان يجلس الثلاثة الأشهر (٣)، وجب وشعبان ورمضان ، في كل سبت ، والناس يتأهبون لحضور مجلسه قبل السبت بثلاثة أيام، فلما دخل على السلطان ناوله « مقاصد الصلاة » وقال: اقرأها. فقرأها بين يديه واستحسنها، وقال: لم يُصنف أحد مشلها ، فقال له: طَرِّز مجلسك الآنى بذكرها، وحرِّض الناس عليها. فلما عاء المياد صعيد المنبر، وحمد الله وأثنى عليه ، وصلى على نبيه ، صلى الله عليه وسلم، وقال : اعلموا أن أفضل العبادات البدنية الصلاة ، وهى صلة بين العبد وربة ، فعليكم وقال : اعلموا أن أفضل العبادات البدنية الصلاة ، وهى صلة بين العبد وربة ، فعليكم ومن يعز عليها، وكتب منها من النسخ ومن يعز عليها من النسخ ما لا يُحْصَى عددُه.

<sup>(</sup>١) كذا ق المطبوعة ، وق : ج ، ز : « لماليه» -

<sup>(</sup>٢) في الطبوعة : ﴿ قرأت \* ، وأثبتنا ما في : ج ، ز ،

 <sup>(</sup>٣) كذا ق المطبوعة ، وهو جائز ، وق : ج ، ز : ه ائتلاثة أشهر ، وهو غير مقبسول ،
 والأقصح أن يقال : ثلاثة الأشهر . انظر درة الغواص للحريرى ٩٤ ، ٩٤ .

ولم يزل والدى معظَّمًا عند السلطان إلى أن مَرض مَرْضةَ الموت ، قال لأ كبر أصحابه: اذهب إلى ابن عبد السلام، وقل له: 'محبُّك موسى ابن الملك العادل أبى بكر يسلُّم عليك، ويسألك أن تعودَه وتدعوُ له وتُوصِيَه بما ينتفع به غدًا عندَ الله . فلما وصل الرسولُ إليــه بهذه الرسالة ، قال : نعم ، إن هذه العيادة ليمَنْ أفضل العبادات ، لما فيها من النَّفع المتعدِّي إن شاء الله تعالى . فتوجُّه إليه وسلَّم عليه ، فبدُرَّ ترؤيته سرورًا عظما ، وقبَّل يُده ، وقال : ياعِزَّ الدين ، اجعلني في حِلِّ ، وادْعُ الله لي ، وأوْصني وانصحْني ، فقال له : أمَّا أَحَاللُمُكَ فإني كُلَّ ليلة أحالِلُ الحلقَ وأبيتُ وليس لي عند أحد مَظْلَمَةٌ ، وأرى أن يُكُونَ أُجري على الله ، ولا يكونَ على الناس ، عملًا بقوله تعالى : ﴿وَمَنْ عَمَا وَأَصْاَحَ ۖ فَأَجْرُهُ عَلَى الله ﴾ ٢٠ وأن يَكُونَ أَجْرَى عَلَى اللهُ ، ولا يُكُونَ عَلَى خَلْقِه أَحَبُّ إِلَىَّ ، وأمَّا دْعَانَى للسلطان ، فإنى أدعو له في كثير من الأحيان، ليما في صلاحه مِن صلاح المسلمين والإسلام، والله تعمالي يُبَصِّر السلطانَ فيما يَبْيَضُ به وجهُه عِنْدُه يومَ يلقاه ، وأمَّا وصدَّتى ونصيحتى للسلطان ، فقد وجبت وتعيَّنت لقَّبُولِه وتَمَاضِيه . وكان قُبَيْلَ مرضِه قد وقع بينه وبين أخيه السلطان [ الملك [٢٦] الكامل واقعُمْ ووحشةُ ، وأمّر وهو في ذلك المرض بنَصْب دهْلمَزه إلى صَوْب مصر ، وضرب منزلة تُسَمَّى السُّكُسُورَة (٢٢) ، وكان في ذلك الزمان قد ظهر التَّبَرُ بالشرق ، فقال الشيخ للسلطان الملك الكامل: أخوك الكبير ورَحْمُك ، وأنت مشهورٌ بالنُّقُوحات والنَّصر على الأعداء، والثُّمُّ قد خاضوا بلادَ السلمين ، كَثَّر كُ(٤) ضربَ دهْليزك إلى أعداء الله وأعداء السلمين ، وتضربه إلى جِهة أخيك ! فينقل السلطانُ دِهْليزه إلى جِهة التَّتَّارِ ، إ ولا تقطع رَحِمَك في هذه الحالة ، وتنوى مع الله نصرَ دينه وإعزازَ كلته ، فإن مَنَّ اللهُ بعافية السُّلطان رَجَوْنا من الله إدالته على الكفّار ، وكانت في ميزانه هذه الحسنة العظيمة ، فإن قضى اللهُ تعالى بانتقاله إليه كان السلطانُ في خَفارة <sup>(ه)</sup> نتَّته .

<sup>(</sup>١) الآية الأربعون من سورة الشورى . (٢) زيادة من: ج ، زعلي ما ف المطبوعة .

 <sup>(</sup>٣) قال ياقوت في معجم البلدان ٤/٥٧٠ : الكسوة : قرية هي أول منزل تمزله القوافل إذا خرجت من دمشق إلى مصر .

 <sup>(3)</sup> في الأصول: « بزل » ، ولعل الصواب ما أثبتناه ، وواضح أن الأسلوب ليجري بجرى العتاب والله من خفرة بمنى أجره ومنعه وأمنع.

فقال [له] (١): جَزاك الله خيرًا عن إرشادك و نصيحتك ، وأمَر و الشيخ حاضر في الوقت بنقل دهليزه إلى الشرق ، إلى منزلة يقال لها: القُصَيْر (٢) ، فَنُقِل في ذلك اليوم ، ثم قال له: زِدْنَى من نصا مُحك (٢) ووصاياك .

فقال له: الشّاطان في مثل هذا المرض، وهو على خَطَرٍ، ونُوَّابُهُ يُبيحون فُرُوجَ النّساء، ويُدْدِءون الجُمور، ويتنوَّعون في عَمَديس المسلمين، ومن أفضل ما تلقى الله به أن تنقدَّم بإبطال هذه القاذُورات، وبإبطال كُلِّ مَكْس، ودَفْع كُلِّ مَظْلَمة. فتقدَّم رحمه الله للموقت بإبطال ذلك كُلَّه، وقال له: جزاك الله عن دينك وعن نصائحك وعن المسلمين خيرًا، وجمع بيني وبينك في الجنّة بمنّه وكرمه، وأطلق له ألف دينارٍ مصرية، فردَّها عليه، وقال: هذه اجماعة ثنه لأأكدّرُها بشيء من الدنيا.

وودّع الشيخ السلطان ، ومضى إلى البلا، وقد شاع عند الناس صورة الجلس وتبطيل المنتكرات ، وبائسر الشيخ بنفسه تبطيل بعضها ، ثم لم يُمْس الصالح إسماعيل تبطيل المنتكرات ؛ لأنه كان المباشر لتدبير الملك والسلطنة يومئذ نيابة ، والسلطان الملك الأشرف بَمْدُ في الحياة ، ثم استقل بلكنك بعده ، وكان أعظم منه في اعتقاد الحرق والصوّت ، وفي اعتقاده في مشايخ الحنابلة ، ثم لم يلبث إلا يسيرًا حتى قدم السلطان الملك الكامل من الدبار المصرية بعساكره وجعافله وجيوشه إلى دمشق ، وحاصر أخاه إمماعيل بدمشق يسيرا، ثم اصطلح معه، وحضر الشيخ عندالسلطان الملك الكامل، فأكرمه غاية الإكرام، وأجلسه على تَكْرِمَته ، والصالح إسماعيل يشاهد ذلك ، وهو واقف على رأسه ، فقال الملك الكامل الشيخ : إن هذا له غوام ترتمي البندق ، فهل يجوز له ذلك ؟

<sup>(</sup>١) زياده من : ج ، ز، على ما في الطبوعة .

 <sup>(</sup>۲) فى الأصول: « القصيرة » . وأثبتناها بحذف التاء من النجوم الزاهرة ۸۳/۷ ، وفى حواشيها أن هذه المدلة هى القرية التي تعرف اليوم باسم الجعافرة ، إحدى قرى مركز فاقوس عديرية الشعرقية . وانظر النجوم أيضا ٧ / ١٠١

<sup>(</sup>٣) والمطبرعة : « نصيحتك » ، هـا ونيما يأتى. وأثبتنا ما فى : ج ، ز ، وهو المناسب لما بعده ـ (٣) مـا طبقات )

فقال الشيخ: بل بحرُّمُ عليه ، فإنَّ رسولَ الله صلَّى الله عليه وسلَّم نَهَى عنه ، وقال «إنه يَفْقِي الله عليه وسلَّم نَهَى عنه ، وقال «إنه يَفْقِي المعينَ ويكسِرُ الكَظْمَ ».

وأعطاه بَهْكَبَكَ، فتوجّه إليها وملكها، وولَّى الملك الكاملُ رحمه الله الشيخ تدريس ذاوية الفَزَّالَى بجامع دمشق، وذكَّر بها الناس (١) ، ثم ولا قضاء دِمَشْق، بعد ما اشترط عليه الشيخ عُر وطاً كثيرة، ودخل في عُر وطه، ثم عيَّنه ارسالة إلى الخلافة المُعَلَّمة، ثم اختاسته المنيَّة، رحمه الله، فسكان بين موت الملك الأصرف وتملَّك الملك الصالح إسماعيل لدمشق، ثم تملَّك الملك الكامل لدمَشْقَ وموتِه، سنة وكُسْرُ.

ثم علّك الملك الجواد ومَشْق مدة ، ثم كانب [الملك الجواد المك العالج بحم الدين أيوب رحمه الله ، وكان بالشرق ، على أن ينزل له عن دمَشْق ، ويموصه الرقة وما والاها ، ففعل له ذلك ، وقدم الملك الصالح بجم الدين رحمه الله دمَشْق وملكها ، وعامل الشيخ بأحسن معاملة ، ثم توجه بعسكره إلى نابُلُس ، بعد اتفاقه مع الملك الصالح إسماعيل على أنه يستخدم رجالة من بَمْلَبك وينجده على المصريّين ، فاستخدم الرجالة لنفسه على أنه يستخدم رجالة من بَمْلَبك وينجده على المصريّين ، فاستخدم الرجالة لنفسه وخان (٣) السلطان ، وكاتب النواب بدمشق ، وقدم عليهم ، فسلموها إليه ، فلما اتصلت الأخبار بالملك الصالح بجم الدين تخلّق عنه العساكر وتفر قوا عنسه ، وقصده جماعة أمن المنتالين ، فحمل عليهم ، و بجاه الله منهم ، فالتجأ إلى الملك الناصر داود ، فأسره وأقام عنده مدّة ، ثم أخرجه واصطلح معه على المصريّين .

وأما الصّالح إسماعيل فإنه كان قد شاهد ما انَّهَى الشيخ مع اللك الأصرف، وما عامَله به في آخر الأمن ، من الإكرام والاحترام ، ثم شاهد أيضاً ماعامَله به السُّلطانُ اللك الكامل رحمه الله ، فولاه الصالح إصاعيل خطابة دِمَشْق، و بَقي على ذلك مدّةً .

<sup>(</sup>١)كذا في المطبوعة، أوفي : ج، ز: «الدرس» .

<sup>(</sup>٢) زيادة من : ج ، ز على ما في الطبوعة .

<sup>(</sup>٣) في ، ج ، ز : « وخاف » ، وأثنتنا ما في الطبوعة .

ثم إن المصرية على وسار في أهلها السّيرة المرّضية ، فاف منه الصالح إسماعيل خوفًا وملك الدّيار المصرية ، وسار في أهلها السّيرة المرّضية ، فاف منه الصالح إسماعيل خوفًا صعه المنسام والطّمام والشراب ، واصطلح مع الفونج على أن ينجدوه على الملك الصالح عمم الدّين أيوب ، ويُسلِم إليهم صيّدا والشّقيف ، وغير ذلك من حصون السلمين ، ودخل الفونج دمَشْق لشراء السّلاح ليقانلوا ، عباد الله المؤمنين ، فشّق ذلك على الشيخ (امشقّة عظيمة أ) في مبايعة الفونج السّلاح ، وعلى المتديّين أن من التعبيشين من أن السّلاح ، فعلى الشيخ في مبايعة الفونج السّلاح ، وعلى المتديّين أن من المتعبّسين من أن السّلاح ، فاست مُقول الشيخ في مبايعة الفونج السّلاح ، فقال : يحرثم عليكم مبايعتهم ؛ لأنكم تتحقّقون أنهم يشترونه ليقاتلوا به إخوانكم السلمين ، وجدّد دعاء معلى المنبر ، وكان يدعو به إذا فرغ من الخطبتين قبل نووله من المنبر ، وهو : اللهم أبريم لهذه الأمّة أمرًا رشدًا ، تعزّ فيه وليّك وتُذلّ فيه على معصيتك ، ويُنهّى فيه عن معصيتك . ويُنهّى فيه عن معصيتك . والناس يبتهاون بالتأمين والدعاء المسلمين ، والنصر على أعداء الله الملحدين .

فكاتُ أعوانُ الشيطانُ السُّلطانَ بذلك ، وحرَّ وا القولَ وزخْرَ فوه ، فجاء كتابه باعتقال الشيخ ، فبقى مدَّةً معتقلًا ، ثم وصل الصالح إسماعيل وأخرج الشيخ بعد محاورات ومرُ اجعات ، فأقام مدَّةً بدمَشْق ، ثم انتزج عنها إلى بيت القدس، فوافاه الملك الناصر داودُ في الفور ، فقطع عليه الطريق وأخذه ، وأقام عنده بنابُلُس مدَّةً ، وجرت له معه خُطوبُ ، ثم انتقل إلى بيت المقدس وأقام به مدة ، ثم جاء الصالح إسماعيل والملك المنصور صاحبُ حِمْسَ ، وملوك الفريق بعسا كرهم وجيوشهم إلى بيت المقدس ، يقصدون الديّار المصرية ، فسيّر وملوك الفريق بعسا كرهم وجيوشهم إلى بيت المقدس ، يقصدون الديّار المصرية ، فسيّر الصالح إسماعيل بعض خواصّه إلى الشيخ بمنذيله ، وقال له : تدفع منديلي إلى الشيخ ، وتتلظف به غاية التلطف [ وتستغزله ] ( وتستغرله ] ( وتستغرله ) وتعَدد بالعود إلى مناصبه على أحسن حال ، فإن وافقك فتدخل به على ، وإن خالفك فاعتقله في خيمة إلى جانب خَيْمتي .

<sup>(</sup>١) زيادة منالطبوعة على ماق ، ج ، ز . ﴿ ﴿ ﴾ كذا في الطبوعة ، وقد أهمل النقط في : ج ، ز ْ -

<sup>(</sup>٣)كذا في الطبوعة ، وفي : ج ، ز : ﴿ في ٣ .

<sup>(</sup>٤) في الطبوعة : ﴿ السَّاطَانُ ﴾ ، وأثبتناه ما في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٥) زيادة من الطبوعة على ما في : ج ز ٠

فلما اجتمع الرسولُ بالشيخ شرع في مسايسته ومُلاينته ، ثم قال له : رَبِّنَك وَبَيْنَ أَنْ تَمُود إلى مَناصِبك ومَا كَنْتُ عليه وزيادة ، أن تُسَكَسرَ للسَّاطان وتقبِّلَ يدَه لاغير. فقال له : والله يا مِسْكَينَ ، ما أرضاه أن يُقبِّل يدى فضلًا أن أقبِّلَ يده ، ياقوم ، أنتم في وادٍ وأنا في وادٍ ، والحد لله الذي عافاتي ممًا ابتلاكم به .

فقال له : قد رَسَم لى إن لم تُوافِق على ما يُطابَ منك و إلا اعتقلتك . فقال : افعلوا ما بدا ك .

فأخذه واعتقله في خَيْمةٍ ( [ إلى حاب خَيْمةِ ] السُّلطان .

وكان الشيخ يقرأ القرآن والشّلطان يسمعه ، فقال يوماً لملوك الفرِنْج : تسمعون هدا [الشيخ ] (٢) الذي يقرأ القرآن ؟ قالوا نم . قال : هذا أكبر قُسُوس المسلمين ، وقد حبسته لإنكاره على تسليمي لكم حُسُون المسلمين ، وعزلته عن الخطابة بدمَشْق وعن مَناصبه ، ثم أخرجته فجاء إلى القُدْس، وقد جدَّدتُ حبسَه واعتقالَه لأجلكم. فقدلت له مُلوك الفرِنْج: لوكان هذا قسيّسنا لفسلنا رجليه وشربنا مَرقتها .

ثم جاءت العساكر المصرية ، ونصر الله تعالى الأمة المحمديّة ، وقتلوا عساكر الفونج، وبحّى الله سبحانه وتعالى الشيخ ، فجاء إلى الديار المصرية ، فأقبل عليه السّلطان اللك الصالح بجم الدين أيُّوب رحمه الله ، وولاء خطابة مصر وقضاءها ، وفوَّض إليه عارة المساجد المهجورة بحصر والقاهرة ، واتفَق له في تلك الولايات عجائب وغرائب ، ثم عزل نفسه عن الحكم ، فتلطف السلطان رحمه الله في ردِّه إليه ، فباشره مدَّة ، ثم عزل نفسة منه مرّة النية ، وتلطف مع السّلطان في إمضاء عَز له [لفسه] (٢) فأمضاه ، وأبق جميع نُوّا به من الحكم ، وكتب لكل حاكم [منه عليدًا، ثم ولا ، تدريس المدرسة الصالحيّة القاهرة النموريّة .

<sup>(</sup>١) ساقط من : ج ، ﴿ ، وأثبتناه من المطبوعة ، وتقدم قريباً ـ

<sup>(</sup>٢) زيادة من المطبوعة على ما في : ج ، ز .

ثم مات الملك الصالح نجم الدين أيُّوب بالنصورة ، رحمه الله تعالى ، وهو مجاهد ناصر الدين ، ثم وصل ابنه المعظم تُوران شاه من الشَّرق إلى الديار المِصريّة بالنصورة ، فلكما ، وانكسرت الفريْج في دولته ، وعامل الشيخ بأحسن معاملة ، ثم انتقل إلى الله سبحانه ، فسنبحان مالك المُلك ومُقدِّر الهُلك () .

ثم انقضى مُلْكبنى أيتوب ، وكان كأحلام القائل (٢) ، أو كيظل واثل ، لايفتر به عاقل. ثم انقضى مُلْكبنى أيتوب ، وكان كأحلام القائل (١) ، أو كيظل واثل ، ولا سيما ثم سارت الدولة إلى الأراك ، وكل مهم عامل الشيخ بأحسن معاملة ، ولا سيما الشّلطان الملك الظاهر [ بِيْبَرُس ] (٢) رُكن الدين رحمه الله ، فإنه كان يعظمه ويحترمه ، ويعرف مقداره ، ويقف عند أقواله وفتاويه ، وأقام الخليفة (١) بِحَضْرته وإشارته .

وكانت وفاةُ الشيخ في تاسع جُمادي الأولى ، في سنة ستين وسمائة ، فحَرْن عليه كثيرا ، حتى قال : لا إله إلّا الله ، ما اتَّفقت وفاةُ الشيخ إلّا في دولتي ، وشيّع أمراءه وخاصَّته وأجنادَه لتشييع جَنَازته ، وحَمل نمشَه وحَضر دفنه

انتهى ماذكره الشيخ شرفُ الدين عبدُ اللَّطيفِ ولدُ الشيخ، وقد حكيناه بجُمُلته، لاشمَاله على كثيرٍ من أخبار الشيخ رحمه الله .

و خُـكِيَ أَن شخصاً جاء إليه ، وقال له : رأيتك في النوم تُنْشد : وكُنتُ كَذِيرِجْكَيْنِ رِجْلَزْ صَحِيحةٍ ﴿ وَرِجْلَ ْ رَمَى فِيهَا الزَّمَانُ فَشَلَتَ ِ ﴿ ۖ

<sup>(</sup>١) في : ج ، ز « الملك » ، وأثبتنا الصواب من الطبوعة .

<sup>(</sup>٢) القائل هنا : من الفيلولة ، وهي نوم الظهيرة .

<sup>(</sup>٣) ساقط من : ج ، ز ، وأثبتناه من الطبوعة .

<sup>. (</sup>٤) هو الحليفة المستنصر بالله أحمد بن الغاهر بأمر الله محمد بن الناصر لدين الله أحمد، وهو الحليفة الثامن والثلاثون من خلفاء بني العباس ، وكان محبوسا ببغداد مع جاعة من بني العباس في حبس الخليفة المستعصم ، فلما ملكت التتار بغداد أطلقوهم ، فخرج المستنصر هدا إلى عمب العراق ، ولما سمع بسلطنة الملك الظاهر بيبرس وقد عليه ، فبايعه بيبرس بالخلافة ، وبقلك انتقلت الخلافة إلى الديار المصرية ، انظر النجوم الزاهرة ١٨٠٤/٧ .

<sup>(</sup>٥) البيت لـكثير عزة ، كما حكى المصنف ، وهو فى ديوانه ٢/١ ؛ . وقوله : «رجل» يروىبالرفع على الابتداء ، والجرعلى البدلية . انظر الـكتاب لسهبويه ٢/١١ ،

فسكت ساعة أنم قال : أعيش من العمر اللاثا وتمانين سنة ، فإن هذا الشَّعرَ لَكُشَيْرَ عَرْقًا ، ولا نسبة ابيني وبينته عسر السِّنّ ، أنا سُنّي وهو شيعي ، وأنا لست بقصير وهو قصير ، ولست بشاعر وهو شاعر ، وأنا سُلَمِي وليس هو بسُلَمي ، لكنه عاش ما القَرْنَ

قلتُ : فسكان الأمواكما قاله رحمه الله .

أنشدنا قاضى القداة شيخ انحد فين عن الدين أبو عر (١) عبد العزيز بن شيخنا قاضى القضاة بدر الدّين محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن تجاعة ، أيّده الله ، من لفظه ، بالدرسة السالحية (٢) بالقاعرة . في مهر محرّ مسنة أربع وستين وسيمائة ، قال : أنشدنا الشيخ الإمام عمر الدين عبان بن بنت أبي سعد ، مِن لفظه ، قال : أنشدنا الشيخ عز الدين ، مِن لفظه لنفسه (٣] قال : أعلى ابن بنت أبي سعد ]؟ ولا(١) يُعرّف الشيخ عز الدين من النظم عيرُه ، قال : وقد أنشده للطّابة ، وقال لهم : أجزرُه ، وهو :

لوكان فِيهِم مَن غَراه عَرام ما عَنَّفُونِي في هَواهُ ولامُوا فأجازه [الشبخ] (٥) شمس الدَّين عمر بن عبد العزيز بن الفضل الأسواني ، قاضي أسوان ، نقال :

لكنيَّم جَهِلُوا لَدَادَةً خَسْنِهِ وَعَلِمْهَا ولِدَا سَهِرْتُ وَنَامُوا لَو يَمْلُمُونَ كَا عَلِمْتُ حَقِيقةً جَنَحُوا إلى ذاك الجَنابِ وهامُوا أو يَمْلُونَ كَا عَلِمْتُ حَقِيقةً جَنَحُوا إلى ذاك الجَنابِ وهامُوا أو يَمْلُونِهِم خَرُّوا ولم تَمْلُتُ لهم أقدامُ

(١) في الطبوعة : « عمرو » ، وأثبتها الصواب من: ج ، ز ، ونما بأن في ترجمة الذكور في الطبقة الغالمية . التالية .

(۲) في الطبوعة: « الصلاحية » ، وأثبتنا الصواب من: ج ، ر ، وخطط المفريري ٣٣٣/٣ ؟
 وسبق التعريف بهذه المدرسة .

(٣) ما بين الحاصرتين ساقط من الطبوعة ، واستكماناه من : ج ، ز .

(٤) في المطبوعة : « ولم يكن له من النظم غيره » ، وأثبتنا عبارة ج ، ز .
 (٥) زيادة من : ج ، ز على ما في الطبوعة .

## [ ښا ](۱) :

فَهَقِتُ أَنْظُرُهُ بَكُلِّ مُصَوَّرٍ وَبَكُلِّ مَنْفُوظٍ به استِنْجامُ (٢) وأَراه في صافي الجَداوِل إن جَرَتْ وأراه إن جادَ الرَّياضَ عَمامُ منها:

سُمَّرَ وَأَبْيَضُ صَادِمَ صَمْصَامُ فَخُرِّا فَدُونَ حِدَاكَ مِنْهِ الْهَامُ فَيُ فَا الدَّرْسِ قُدُنَا إِنهِ إِلْهَامُ أَظَمَّا أَنْهَا أَنْها أَنْها

لَمْ يَشْنِنِي مَمِّنْ أَحِبُّ ذَوا بِلَّ مُوالِلًا مُولَايَ عِزَّ الدَّبِينَ عَزَّ بِكُ الفُلَا لَمُا رَأَيْنَا مِنْكَ عِلْماً مُ بَكُنْ عِلْماً مُ بَكِنْ عِلْماً اللَّه حَمَّقَى مُ أَيْطِلْقاً وَآخَرِها :

فعليك يا عَبْدَ العَزِيزِ تحقّية وعَلَيْكَ يا عَبْدَ العَزِيرِ سَلامُ وأنشد الأبياتَ كُلَّمَا الشيخ في مجلس الدَّرْس، وهو يَسمع إليها ، ولَمَّا قضاها قالله: أنت إذًا فقيه شاعر .

ومدحه الأديب أبو الحسين (نَ الجَزَّار بقصيدةٍ بديمة، أوْلها :

سار عبدُ العَزِيزِ في الحُكُم سَبُرًا لم يَسِرُه سِوَى ابنِ عَبدِ العَزِيزِ عَمَّنَا حُكُمْهُ بَفَضْلِ بَسِيطٍ شامِلِ لِلوَرَى وَلَفظٍ وَجِيزِ (٥) وَمَنَا خُكُمْهُ بَفَضْلِ بَسِيطٍ شامِلِ لِلوَرَى وَلَفظٍ وَجِيزِ (٥) ومن تصانيف الشيخ عِزِ الدين «القواعد الكبرى» (٢) وكتاب « تجاز القرآن » (٧) وهذان الكتابان شاهدان بإمامته وعظيم منزلته في علوم الشريعة ، واختصر « القواعد الكبرى في « قواعد صفرى » والحجاز في آخر .

<sup>(</sup>١) زيادة من : ج ، ز ، على ما في المطبوعة .

<sup>(</sup>٣) ق: ج، ز: « له استعجام » . وأثبتنا ما ف المطبوعة .

 <sup>(</sup>٣) في الطبوعة : « الورى » ، وأثبتنا ما في : ج ، ز .

 <sup>(</sup>٤) ق الأصول : «أبو الحسن» ، وهو خطأ، والتصويب من ترجمته ق: فوات الونيات ٢/٠٣٠،
 الفرب في حلى الغرب ، قسم مصر ٢٩٦/١ ، وهو يحي بن عبد العظيم بن يحي .

 <sup>(</sup>ه) ف المطبوعة: « وعلا حكمه ع ، وأنبتنا ما ف : ج ، ز ، وقول الشاعر : « بسيط وشنامل ووجيز » كلها أسماء لكنب معروفة ف مذهب الشافعي .

 <sup>(</sup>٦) قال المصنف في الطبقات الوسطى: « وهي الكتاب الذي ليس لأحد مثله » .

 <sup>(</sup>٧) هو المنبوع في لاستانة باسم: « الإشارة إلى الإيجاز في بعض أنواع المجاز» .

وله كتاب « شجرة المارف » حسن حدًّا .

وكتاب « الدلائل المتعلَّمة بالملائكة والنبيِّين عايهم السلام والخلق أجمعين »

و « التفسير » محلّد محتصر .

بديدغ جدار

و « النابةُ في اختصار النِّهاية » دأَّتُ <sup>(١)</sup> على قَدْره .

و « نختصر صحیح مسلم » .

و « مختصر رعاية المُجاسِييّ » . و « الإمام في أدلَّه الأحكام » .

و « بيان أخوال النَّاسْ يومُ القيامة » .

و « بداية السُّول في تفصيل الرسول » صلى الله عليه وسلم .

« الفرق بين الإيمان والإسلام » .

« فوائد المَلْوَى والْمِحَىٰ » .

« الجَمْع بينَ الحاوِي والنهاية » وما أظنه كَمَل.

« الفتاوَى المَوْصليَّة » . و « الفتاوَى المِصريَّة » ، مجموع مشتمل على فنون من المسائل الفوائد (٢٠).

وفي في العاشر من جُمادي الأولى سنة ستين (٢٠) وسمائة بالقاهرة ، ودُفِن بالقَرافة السكري، رَجِه الله تعالى .

(١) كذا في الطبوعة ، وفي ج ، ز : «ليس على قدره» .
 (٢) هكذا يمضى السياق ، ولا ندرى إن كانت « الفوائد » كتابا مستقلا أم لا ، وقد أشرنا سابقاً إلى كتابه اللهوع بهذا الاسم .

(٣) سبق أن ذكر المُصْنف تاريخ الوفاة .

## ﴿ ذَكُرُ نُحَنِّبِ وَفُوائِدٌ عَنِ سَاطَانِ العَلَمَاءُ أَبِي مُحَدٍّ ، سَتَى اللهُ عَهِدَّهِ ﴾

- قال فى «القواعدالكبرى»: لم أقف على ما يُمُتَمَد على مثله فى كَوْن الرَّبامن الكبائر، فإنَّ كُونَه مطعوما أو قيمة الأشياء أو مقددَّرًا، لايقتضى مَفْسدةً (١)عظيمة، تكون كبيرة لأجلها.
  - وذكر في « القواعد الصغرى » أن الملائكة لايرون رجَّهم .
- وقال في « القواعد الكبرى »: إذا وجد شخصين مضطر بن مُتساويين (٢) ومعه رغيف ، إن أطعمه أحدَها عاش بوما ومات الآخر ، وإن فَضَّه عليهما عاش كلُّ واحد نصف يوم ، فهل يجوز أن يُطعمه لأحدها ، أم يجب القصر ؟ المختار أن تخصيص أحدها غيرُ جائز ؟ لأن أحدَها قد يكون وليًّا ، وكذا لو كان له ولدان لايقدر إلّا على قُوتِ أحدِها بحب القَصْر .
- قات: وأصل التردُّد في هذا مأخوذ من تردُّد إمام الحرمين، حيث قال في « النهاية » فيا لو أراد أن يبذُلَ ثوباً لن يُصلَّى فيه ، وحضر عاريان ، ولو قسم الخرْقة وشقَّها بحصل في كلّ واحد بعض السَّتر ، ولو خَصَّ أحدَها حصل له السَّتر الكامل ، فإن الإمام قال : هذه المسألة مُحْتَمِلة ، قال : ولعل الأظهر أن يستر أحدها ، وإن أراد الإنصاف أقر عبينهما. اه .

ولا يَبَيِينُ (٣) أمجامَعةُ قوله « الأظهر ستر أحدهما » لقوله « الإنصاف الإقراع » .

وقال: إن مَن قَدْف في خَلْوته شخصاً بحيث لايسممه إلّا الله والحَفَظة ، فالظاهر أنه ليس بكبيرة موجية للحَد .

فلت: وأنا أسلِّم له الحُسكُم، ولكنَّى أمنع كونَ هـذا قَدْناً ، والقَدْف هو الثَّابِ والرَّمْي، ولا يحصل مهذا القَدْر.

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « شدة » ، والتصويب من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة : « متفاوتين » ، والتصويب من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « ولا مجامعة بين قوله الأظهر ... » ، والمثبيت من : ج ، ز .

ذكر الشيخ عز الدين في « أماليه » أن القابل إذا نَدم وعَزَم أن لايمودَ ،
 لكنه امتنع من تسلم نفسه القصاص لم يَقْدَح ذلك في توبته ، قال : وهذا ذنب متحدد .
 بَمْدَ الذي عَصَى به ، أنحالف لما وقع به العصيانُ من القتل ، ونحن إنحا نشترط الإقلاع في

الحال عن [أمثال](1) الفعل الذي وقع به العصيان.

قات: وهذه فائدة جليلة، والظاهر أن كلّ قاتل يَنْدُم على كونه قَتَل ويستعفر ويعزمُ

أن لا يعودَ ، والظاهر أيضا أنه لا يسلَّم نفسَه ، فصحَة توبته عن القتل والحالة هذه لُطُفْ ورحمة ، فإن تسليم المرء نفسَه إلى القتل مَشْقُ ، وقد لا يُوقَف الشارع توبتَه على هذا المَشَقِّ العظيم ، فإما قاله الشيخ عز الدِّين اتجاه ، لكن صرَّح الماؤرُدِيُّ في « الحاوى » بخلافه ،

فقال: إنَّ صحَّة توبته موقوفة على تسليم نفسه إلى مستحقَّ القِصاص ، يقتصُّ أو يعفو . وبه جزم الرافعيُّ ومَن بعدَه ، قالوا: بأتى المستحقَّ ويُمكِّنه من الاستيفاء . فإما أن يُحْمَلَ

وبه جزم الرافعي ومن بعده ، قالوا : يالى المستحق ويمانه من الاسليم . فإمان يصمل كلامُهم على صحة التوبة مطلقاً ، عن ذنب القتل وغيره ، بمنى أن القاتل إذا أراد التوبة عن كل ذنب ، القتل وغيره ، فهذا (٢) طريقه ، وإمّا أن ينظر أيّ الكلامين أصح ،

وبالجلة ماقاله شيخ الإسلام عن الدين مُستَّفَرَبُ ، تَنْبُو (٢) عنه ظواهِرُ ما في كتب أصحابنا ، وله اتجاهُ ظاهر ، فليُنظرُ فيب، فإنى لم أشْبِعه نظراً ، والأرجحُ عِندى ما قاله الشيخ

عِنْ الدين ، لكنه ترجيحُ من لم يستوفِ النَّظَر ، فلا يُمْتَمد ، ثم ننصرف وتتول هنا : لو مدقت توبةُ القاتل ِ، وهاجت نيرانُ المَفْسِية في قلبه لسَلَم (<sup>4)</sup> نفسَه ، ولو سنَّمها لسلَّمه

لو صدقت نوبة القائل ، وهاجت نيران المفصية في قلبة لسلم " نفسة ، ونو سنمه الله تمالى ، وقد النَّفْس . الله تمالى ، وقد در لولي الدَّم أن يمفُو عنه ، هذا هو المرجُو الدى يقع في النَّفْس .

قال الشبخ عِزْ الدّين في « القواعد » ينبغي أن يؤخّر الصارة عن أول الوقت بكل مُشَوِّشٍ يؤخّر الحاكم الحُكم عِثله .

<sup>(</sup>١) زيادة من : ج ، على ما في : المطبوعة ، ر -

 <sup>(</sup>٢) كذا ق الطبوعة ، وق : ج ، ز : « نهنا » .
 (٣) كذا ق المطبوعة ، وق : ج ، ز : « سابي » من غير نقط ، إلا ق : ج ، فقد حاء فيها ناء

 <sup>(</sup>٣)كذا في المطبوعة ، وفي : ج ، ز : « سابي » من غير نقط ، إلا في : ج ، فقد حا ، في
 فوقية قبل الياء الأخيرة .

<sup>(</sup>٤) في ج: ﴿ قَالِمْ عَنْ مَ وَقَ رَ : ﴿ يَالُمْ عَا مُ وَأَثْبَتُنَا مَا فِي الطَّبُوعَةُ ﴿

وقال فيهما أيضا: القَطْمَعُ بالسَّرِقة (١) يكفر ما يتعلَّق برابع دينارٍ فقط،
 ولا بكفر الزائد.

وقال فيها أيضا: الغالب (٢) في العِجهاد أفضل من القَتِيل .

وهذه السائل الثلاث مليحة ظاهرة الحكم ، لاينسني أن يطرُ قَهَا خِلاف .

﴿ شرح [ حال ](٣) صلاة الرَّغائب وما اتَّفَق فيها بينَ الشيخين

سُلطان العلماء أبي محمد بن عبد السلام والحافظ أبي عمرو بن العُلاح ﴾

وقد كان ابنُ الصَّلاحَ أفتى بالمُنع منها، ثم صمَّم على خِلامه. وأمَّا سُلطان العلماء فلم يبرَحُ على المنع .

قال سلطان العلماء أبو محمد رضى الله عنه :

الحَمَّدُ للهُ الأُوّل الذي لا يُحيط به وصفُ واصف، الآخِرُ الذي لاتَحويه معرفة سارِف. جَلَّ رَبُّنَاعِن النشبيه بَخَلْقِه، وكَلَّ أَ خَلْقُه إَ<sup>(١)</sup> عن القِيام بحقه، أحَمَّدُه على نِعَمه وإحسانه، وأعهد أن لا إله إلّا اللهُ وحدَه لاشريكَ له في سُلطانه ، وأعهد أن محمدًا عدُه ٥٠ سه له ، المعوثُ بحُجَجه ويُوهانه، صلّى الله عليه وعلى آله وأصحابه وإخوانه.

أما بَمْذُ؛ فإنَّ البدعة عَلاقة أضرب:

أحدها: ماكان مُباحاً ، كالتَّوسُع<sup>(٥)</sup> في المآكلِ والشارِب واللا بِس والمَناكِح ، فلا بأسَ بشيء من ذلك .

الضَّرْب الثانى: ماكان حَسناً ، وهوكل مُبتدَع موافِق لِقواعد الشريعة غير مخالِفٍ [ نشىء ] (٢) منها ، كصلاة التراويح ، و بِناء الرُّبُط والخانات والمدارس ، وغير ذلك من أنواع البِرِّ التي لم تُمْهَدَ في الصَّدْر الأوّل ، فإنه موافِقُ لما حامت به الشريعة ، من اصطِفاع

<sup>(</sup>١)كذا في المطبوعة ، وفي : ج ، ز : ﴿ فِي السَّرْفَةِ ﴾ .

 <sup>(\*)</sup> كذا وردت المسألة في المطبّوعة ، وجاءت في : ج ، ز : « القتال في الجماد أفضل من القتل» .

<sup>(</sup>٣) زيادة في الطبوعة على ما في : ج ، ز . ﴿ ( ٤ ) ساقط من المطبوعة ، وأثبتناه من : ج ، ز -

<sup>(</sup>ه) في ج ، ز : «كالتواضع ه ، والثبت في الطبوعة .

<sup>(</sup>٦) ساقطَ من : ح ، ز ، وهمو في الطبوعة ، وسيأتي نظيره تربيا .

المروف، والمُعاونة على البرّ والتَّقوى، وكذلك الاشتغالُ بالعربيَّة فإنه مُسْتَدَّع، ولكن لايتأتى تدبُّرُ القرآنِ وفيمُ مَعانيه إلَّا بمعرفة ذلك ، فكان ابتداعُه موافقًا لما أمر نا به من تدبُّر آياتِ القرآن وفهم معانيك، وكذلك الأحاديثُ وتدوينها ، وتقسيمُها إلى الحسن والصَّحيح والموضوع والضَّعيف، مُبْتَدَعْ حَسَنْ، لما فيه من حِفظ كلام رسول الله صلَّى الله عليه وسلَّم أن يُدخُّلُه ماليسَ فيه ، أو يُخْرُجَ منه ما هو فيــه ، وكذلك تأسيسُ قواعِد الفقه وأصولِه ، وكلُّ ذلك مُبْتَدَعْ حسنْ موافِقْ لأصولِ الشُّرع ، عُـينُ تَخالفِ

الضَّرْب التالث: ما كان مُحالِفا للشَّرع، أو ملتزما ليُحالفة الشَّرْع، فمن ذلك صلاةً الرَّغائب، فإنها موضوعة أعلى النَّيّ صلَّى الله عليه وسلَّم ، وكَذَبْ عَلَيه، ذَكَّر ذَلك أبو الفرخ ابن الجَوْزِيّ ، وكذلكُ قال أبو بكر [ محمد ](١) الطَّرْ طُوثِيّ إنها لم تحدُث ببيت القَدْسِ إلَّا بعد ثَمَانِين وأربعائة مِن الهجرة ، وهي مع ذلك مُخالِفة الشُّرع من وُجُومٍ ، يختسُّ العلماء ببعضها ، وبعضها يعمُّ العالمَ والجاهلَ ، فأما ما يختصُّ به العلماء فضَرُّ بان :

أحدِها : أن العالِمَ إذا صَلَّاها كان مُوهِماً للعامَّة أنها من السُّنَن ، فيكونُ كاذباً على رسولِ الله صلَّى الله عليه وسلَّم بلسان الحال ، ولسانُ الحالِ قد يقوم مَقامَ لسان المَقالِ .

الثانى : أن العالِمَ إذا فعلها كان منسبِّبًا إلى أن تكذبَ العامَّةُ على رسولِ الله صلَّى الله عليه وسلَّم ، فيقولوا : هذه سُنَّة من السُّنَى . والنسبُّ إلى الكَذب على رسول الله صلَّى الله َ عليهوساً لا بجوز .

وأمَّا مايمُمُّ العالمَ والجاهلَ فهي وُجوهُ.

أحدها: أنَّ فِعْلَ الْمُبْتَدَعِ مُمَّا كَيْقُولِي المبتدعين الواضِعين على (٢) وَضْعَهَا وَافْتِرَ البَّهَا (٣) ،

<sup>(</sup>١) زيادة من : ج ، ز ، على ما في الطبوعة . وهو محمد بن الوليد بن محمد ، من فقهاء المالبكية الديباج المذهب ٢٧٦. والسكلام على نسبة « الطرطوشي » انظر حواشي صفحة ٢٤٧ من الجزء السادس. (٢) كذا ف الطبوعة ، وفي ج ، ز : ﴿ يُوضِّعُهَا ﴾ .

 <sup>(</sup>٣) كذا في الطبوعة ، وفي : ج ، ز : « أو احرابها » من غير نقط ، ما غدا نقطتين فوق

والإغراء بالباطل والإمانة عليه مَمْنُوع (١) في الشَّرْع ، واطِّرَاح (٢) البِدَع والموضوعاتِ زاجِر عن وضعها وابتداعِها ، والزَّجْرُ عن المُنْكَرات مِن أعلى ماجاءت به الشَّريعة .

الثانى: أنها مخالِفة لسُنَةِ السُّكُون في الصلاة، مِن جهة أن فيها تعديدَ سورةِ الإخلاص اثنتى عشرةَ مرَّةً ، وتمديدَ سورة القدر ، ولا يتأتى عَدُّه في الغالب إلّا بتحريك بعض أعضائه ، فيُخالِف السُّنّةَ في تسكين أعضائه .

الثالث: أنها محالينة لسُنّة خُشوع القلب وخُضُوعِه وحُضورِه في الصلاة وتفريغِه لله وملاحظة جَلالِه وكِبريائه، والوَّقوفِ على مَعانى القراءة والأَّذْكَار، فإنه إذا لاحظ عَددَ السُّور بقلبه كان ملتنتاً عن الله، معرضاً عنه بأمر لم يَشْرَعْه في الصلاة، والالتفاتُ بالوجه قسح شَرْعاً، فما الظَّرِّ بالالتفات عنه بالقل الذي هو المقصودُ الأعظم.

الرابع: أنها محرانية لسُنَّة النَّوافل، فإن السُّنَّةَ فيها أنَّ فِمْلَها فَالبيوت أفضل من فِمُلِها فَ المساجد، إلَّا مااستثناه الشَّرْع، كصلاة الاستسقاء والكُسُوف، وقد قال رسولُ الله صلَّى الله عليه وسلم: « صَلَاةُ الرَّجُل فِي بَيْتِهِ أَفْضَلُ مِنْ صَلاتِهِ فِي المَسْجِدِ إلَّا المَكْتُوبَةَ » .

الخامس: أنها مخالفة لشُّنَّةِ الانفراد بالنَّوا فِل ، فإنّ السُّنَّةَ فيها الانفرادُ، إلّامااستثناه الشَّرع ، وليست هذه البِدْعةُ المُختَلَقةُ على رسولِ الله صلّى الله عليه وسلّم منه .

السادس: أنها مخالفة السُنَّة في تعجيل الفِطْر، إذ قال رسول الله صلَّى الله عليه وسلَّم: « لَا تَزَالُ أُمَّـتِي بِخَــَيْرٍ مَا عَجَّلُوا الفِطْرَ وَأُخَّرُوا السَّحُورَ » .

السابع: أنها نح لِفِهُ للسُّنَّة في تفريغ القلب عن الشَّواعِلِ الْقُلْقِة قبلَ الدُّخولِ في الصلاة، فإن هـ ذه الصَّلاة كَدُ يَدخُلُ فيها وهو جَوْعانُ ظَمْآنُ ، ولا سِيَّما في أيّام الحَرُّ الشَّديد، والصَّلواتُ المَشْر وعات (٢) لا يَدخُلُ فيها مع وجودِ شاغل يُمْكِن دَفْدُهُ .

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : ﴿ مُنوعة ﴾ ، وأثبتنا ما في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) كذا في الطبوعة ، وفي : ج ، ز : ﴿ وَاطْلَاعُ ﴾ .

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة : ﴿ المشروعة ﴾ ، والثبت من : ج ، ز .

الثامن: أن حَجْدَنِها مَكروهتان، فإن الثَّريعيةَ لم تُرَدُّ بالتقرُّب إلى الله سبحانه بسيجدة منفردة لاسبَ لها، فإن القربَ لها أسبابُ وشرائطُ [ وأوقاتُ ](١) وأركانُ ، لاتصيُّ بِدُورِهِا ، فَكَا لاُيتَقَرَّبُ إِلَى الله بالوقوف بِمُوفَةً ومُرْ دَلِفَةً ورَمْي ِ الجِمار والسَّمْي بينَ الهَّامَا والْمَرْوَة ، مِنْ غَيْرَ لَمُكُ واقع في وقته بأسبابه وشرائطهِ ، فكذلك لأَبْهَتَوَّبُ (\* إلى الله عز ُ وحِلَ \* ) بسجدة منفردة ، وإن كانت قر ْبة َ [ إلَّا ](\*) إذا كان لهم سبب صحيح ، وكذلك لا يَتْمَوَّبُ إلى الله عَزَّ وجَلَّ بالصَّلاةِ والصِّيام في كلِّ وَقَبْ وأوال ﴿ ﴿ ا ورُّ عَا تَقرَّبُ الحَاهِنُونَ إِلَى اللهِ بِمَا هُو مُبْهِدًا عَنْهُ مِنْ حَيْثُ لاَيَشْمُرُونَ .

التاسع : لو كانت السجديَّان مشروعتين لكان مخالِفاً للشُّنَّة في خُشُوعهما و حصوعهما، نا يشتغل به مَن عَدَد التِّسبيح فيهما ، بباطِيِّه أو ظاهِرهُ ، أو نَهما .

العاشر : أن رسولُ الله صلَّى الله عليه وسلَّم قال : « لَا تَخُصُّوا (\* كَيْلَةُ الْجُمُمَةُ بِقِيامٍ مِنْ بَيْنِ اللَّيَالِي ، وَلَا تَخُدُّوا يَوْمَ الحُمْعَةِ بِصِيامٍ مِنْ بَيْنِ الأَيَّامِ ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ فِي صُوْم يَصُومُهُ (٢٠ أَحَدُ كُمْ » وهذا الحديث رواه مُسْلِمُ بن الحَجّاج في « صحيحه » .

الحادي عَهْرِ: أَنْ فَي ذَلِكُ مِحَالِفَةَ السُّنَّةِ، فَيَمَا اخْتَارِهِ النِّيُّ صَلَّى الله عليه وسلَّم في أذكار السُّحُود، فإنه لمّا نول قولُ الله تعالى: ﴿ سَبِّح إِسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى ﴾(٧) قال: « الجُمُّوهَا في سُجُودِكُم » ، وقوله : « سُتُوحْ قُدُّوسْ » وإن صَحَّت عن رسولِ الله صَلَّى الله عليه وسلَّم ، فلم يَصِيحُ أنه أفردها بدون « سُبْحَانَ رَبِّيَ الْأَعْلَى ». ولا أنه وظُّهُما على أمَّتِه ،

<sup>(</sup>١) زيادة من الطبوعة على ما في : ج ، ز ﴿

<sup>(</sup>٢) هذا في : ﴿ ، زُ ، ومكانه في الطبوعة ﴿ إليه ﴾

<sup>(</sup>٣) سافط من : ج ۽ ز ، وأثبتناه من المطبوعة .

<sup>(</sup>٤) كذا في المعلموعة ، وفي : ج ، ز : ﴿ وَأَذَانَ ﴾ .

 <sup>(</sup>د) هذا الحديث برواية مــلم ، كما ذكر المصنف، والرواية عنده: « لا تختصوا . . صحيح مسلم ( باب كراهة صيام يوم الجمعة منفردا ، من كتاب الصيام ) ٨٠١/٢ .

<sup>(</sup>٦) في : ج ، ز : ﴿ يُصُومُ ﴾ ، والنُّلِبُ في الطُّبُوعَةِ ، وَمِثْلُهُ في صَعِيعِ مَسَلَّمُ ، (٧) أول سورة الأعلى .

ومن المعلوم أنه لا يوظُّف إلّا [ الأوْلَى من ]<sup>(١)</sup> الذُّ كُرَين ، وفي قوله <sup>(٣)</sup> : « سُبْحَانَ رَبِّنَ الْأَعْلَى » من النَّناء ماليس في قوله : « سُبُّوحٌ قُدُّوسٌ »

ويما يدلُّ على ابتداع هــــذ الصّلاة أن العلماء الذين هم أعلام الدِّين ، وأعّة المسلمين ، مِن الصّحابة والتابِعبين وتابِعي التابعبن وغسيرهم ، ومَن دَوَّن الكُتُب في الشَّرِيعة ، مع شِدَّة حِرْضِهم على تعليم الناس الفرائض والسُّنَ ، م بينقل عن أحد منهم أنه ذكر هــــذ العَلاة ، ولا دَوَّمها في كتابه ، ولا تعرَّض لها في عالسه ، والعادة تحيل أن يكون مثل هـنه سُنَّة وتغيب عن هؤلاء الذين هم أعلام الدِّين وقد وَّة المؤمنين ، وهم الذين إليهم الرُّجُوع في جميع الأحكام من الفرائض والسُّنَ والحُلال والحَرام ، وهذه الصَّلاة لايصلها أهلُ المَوْب الذين شَهد رسولُ الله صلى الله عليه وسلم لطائفة منهم أنهم لا يرالون على الحَقِّ حتى تقومَ السّاعة ، وكذلك لا تَمَكُ بالإسكندرية ، فعلو بَن البِدَع المُنتَرَاة على رسولِ الله صلى الله عليه وسلم ، أبطلها من الدِّيار المصرية ، فعلو بَن البِدَع المُنتَر المور الله صلى الله عليه وسلم ، أبطلها من الدِّيار المصرية ، فعلو بَن ان تولَّى شيئا من أمور المملين فأعان على إمانة البِدَع وإحياء الشَّن ، وليس لاحد أن يستدل بحار رُوى عن رسولِ الله صلى الله عليه وسلم أنه قال : « الصَّلاة خَيْر مَوْضُوع » فإن ذاك عنص بمكان مَشْر وعة (نَه عليه وسلم أنه قال : « الصَّلاة خَيْر مَوْضُوع » فإن ذاك عنص بمكان مَشر وعة (نَه عليه الله عليه وسلم أنه قال : « الصَّلاة مَشر وعة (نَه عنه الله عليه وسلم أنه قال : « الصَّلاة مَشر وعة (نَه عنه الله عنه الله عنه اله المَالِي الله عليه وسلم أنه قال : « الصَّلاة مَشر وعة (نَه عنه الله عنه المنافق الله عنه الله عنه الله عنه المنافق الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله المنافق الله عليه الله عليه الله عنه المنافق الله عليه الله عليه الله عليه الله عنه الله عليه المنافق المنافق الله عنه الله عليه المنافق المنافق الله عليه المنافق المنا

<sup>. (</sup>١) كَمْا قُ الطبوعة ، ومكانه قُ : ج ، ز : ﴿ أُولُى ﴾ •

 <sup>(</sup>٣) ق الطبوعة « قول » ، والثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) زيادة من : ج ، ز ، على ما في الطبوعة .

 <sup>(:)</sup> كاب بعد هذا ق اج : ﴿ بياض ﴾ . وواضح أن الكلام حول صلاة الرغائب أم يستوف .

عبد العزيز بن عبد الكريم بن عبد الكافي

الشيخ صائن الدين الهُما مِيَّ الحِيلِيُّ \*

شارح « التَّنبيه »، ذكر في آخره أنه فرغ من تصنيفه في يوم الثلاثاء، الحامس والعشرين من شهر ربيع الأول سنة تسع وعشرين وسمّائة .

وهذا الشرح المشهور أصغر من شرحه على « التنبيه » شرح (١) أكبر منه ، لمخص منه (٢) هذا ، وشرح « الوجيز » أيضا ، وكلامه كلام عارف بالمَذْهُب ، غير أن في شرحه غرائب (٢) ، مِن أجلها شاع بين الطّلبة أن في نقله ضعفاً ، وكان ابن الرَّفمة ينقل عنه في « السكفاية » ، ثم أضرب عن ذكره في «المطلّب» ، على أن الجبليَّ قال في خطبته : لايبادر النّاظر ملاينكار على إلا بعد مُطلعة الكتب الذكورة . وكان قد ذكر أنه لخص « الشرح » من الوسيط والنسيط والشامل والمهذب والتحريد والخُلاصة والحِثْمية والحاوى

- (١) في المطبوعة : ﴿ شَرَّجًا ﴾ ، والثبت من : ج ، ز .
- (٢) في الطبوعة : ﴿ فَيْهِ ﴾ ، وأثبتنا ما في : ج ، ز .
- (٣) في المطبوعة : « عجائب » ، والمثبت من : ج ، ز . وقال المصنف في الطبقات الوسطى عن
   صاحب الترجمة :

« ذو النّقُولات المُستَثْرَبَة ، والرجل ممن لا ينبنى الاعتمادُ على ما تفرّ د به من النّقل بل تُراجع كتبُ أصحابنا ، فإن وُجد ما نقله فيها ، وإلا فيُضرَب عنه صَفْحاً ، ولايغتر به ، وقد نبّه على هذا المشايخ الأثباتُ : ابنُ الصّلاح وابن دقيق العيد، والنووى ؛ أما ابن الرّفعه فإنه أكثر النقل عنه في « المطلب » لمّا عرف ذلك ، فإنه أكثر النقل عنه في « المطلب » لمّا عرف ذلك ، والحيل استشعر من نفسه أنه يُنكر عليه ، فعد في خُطبة كتابه كتباكتيرة للأصحاب ، وقال : لايتسرع أحد إلى الإنكاد على حتى يكشف جميع هذه المكتب . فينبغي لمن رأى وقال : لايتسرع أحد إلى الإنكاد على حتى يكشف جميع هذه المكتب . فينبغي لمن رأى الجيلي قد نقل شيئا يمن في المكتب من كتب الأصحاب ، فإن وجده ، وإلّا نبذه وراء ظهره . ولم أعرف إلى الآن من حال الجيلي شيئا » .

<sup>\*</sup> ترجمه ان حجر في لسان الميزان ٤/٤ ، ٣٥ ، قلا عن السكي والإستوي .

والشافى والكافى والنتمة والنهاية ومختصرها، وبَحْر (١) المذهب والإنساح والإبانة، وشرح مختصر الْمَزْنِيّ والْمُسْتَظْهِرِيّ والمُحيط والتّلخيص والبّيان، وشرح البّيضاويّ وتبرّي وأبّضرة الجُوّبانيّ وأكرر الجُرْجانيّ والمُحرَّر ومُهذَّب أبي الفّياض البَصْرِيّ وغيرها، هذا كلامه.

قات: وفيها ذكر مام أعرِفه ، وهو « المُحرَّر » فإننى لاأعرف فى المَدْهب كتابا اسمه « المُحَرَّر » ، وقف عليه الجيلى ، و « تَمَرْح مختصر الْزَكِيّ » الذي أشار إليه لاأعرفه ، فإن أكثر المبسوطات شروحُ « المختصر » ، و « مُهَذَّب أبى الفَيّض البَصْرِيّ » لاأعرفه أيضا .

### ۱۱۸۰ عبد العزيز بن كمري بن عبد العزيز البَكَدِيّ المُوْصِلِيّ ، القاضي عز ّ الدِّين أبو العز <sup>(۲)</sup>

 <sup>(</sup>١) في المطبوعة : ﴿ نعو » ، والسكلمة غير واضعة في : ج ، ز ، وبحر المذهب من كتب الشافعية المعروفة ، وهو للايمام الروياني ، انظر الجزء السابع ١٩٣ .

<sup>(</sup>۲) كذا وقفت الترجمة فى الأصول ، وكتب فى ج : «بياض» ، ولم ترد النرجمة فى اطبقات الوسطى. وعبد الدزيز بن عدى هذا ترجمه ابن حجر فى الدرر السكامنة ٤٨٨،٤٨٧/٢ ، وذكر وناته سنة(٧١٠) وعلى هذا فيكون من رجال الطبقة التالية، غير أنا تصفحناها فلم نجد له ذكرا فيها ، وفى تاريخ وناة المترجم خلاف ، فيقال: سنة (٧١٧) ويتال (٧١٩)، كا فى الدرر وحواشيه .

عبد المزيز بن محمد بن عبد المحسن بن محمد بن منصور بن خلف"

شيخ الشيوخ شرف الدين أبو محمد الحَمِّويّ، الأديب الماهر، الشاعر الْمُعَالِق .

وُلِد سنةً ستٌّ وثمانين وحساءة بدمشق .

وَهَٰذَهُ عَلَى جَمَّعَةً ، وَكَانَ مِنْ أَذَكِياءً بَنِي آدم (١)

وسَمِعمن ابن كَلَيب، ومن أبى النَيْمن الكِلْندِيّ، وبه تأدَّب، وأبى أحمد بن سُكَلَيْنة، وبحي بن الرَّبيع الفقية ، وغيرهم .

وبَرَع في الْفقه والشُّمرُ ، وحَدَّث كثيرًا .

رَوى عنه الدِّمْيَاطِيّ ، وأبو الحسين اليُونِينِ <sup>(٢)</sup> ، وأبو العباس بن الظَّاهِرِيّ، وشيخُنا قاضي القضاة بَدْرُ الدَّين بن جماعة، وخَلْق .

تُوفى فى ثامن رمضان سنة اثنتين وستين وسمّائة .

أنشدنا قاضي القضاة بَدْرُ الدِّين في كتله عنه ، فيما قاله من مُسْتَحْسَن شِعْره . . . (٢٠)

\* له ترجة في : تذكرة الحفاظ : / ٢٠٤ ، ذيل الروضتين ٢٣١ ، ذيل مرآة الزمان ٢ / ٢٣٩ . ٢٧٧ ، شغرات الذهب ٥ / ٢٠٠ ، المحتول ٢٧٧ ، شغرات الذهب ٥ / ٢٠٠ ، المحتول المحتول الذهب ٥ / ٢٠١ ، المحتول الزاهرة ٢ / ٢١٨ ، ١١٥ . قال ابن تغرى بردى : وقد استوعينا لأبي الفدا ٣ / ٢١٩ ، النبوخ بأوسع من ذلك في تاريخنا « المنهل الصاف » وذكرنا من عاسنه وشعره بذة كثيرة .

(١)كذا في المطبوعة ، وفي : ج ، ز ، ﴿ الحُلْقِ عَدْ ،

(۲) في الطبوعة: « البوتي » ، وأثبتنا الصواب من قوات الوقيات ، الوضع السابق ، وفي : ج ، ز بالرسم الذي أثبتناه من غير نقط ، وأبو الحسين اليونيني هو : على س محمد بن أحمد ، كما في الدرر السكامنة ٣/١٧١ ، وأورده المصنف باسمه مركنيته ولقبه كاملا في الطبقة الآتية أثناء ترجمة المافظ شرف الدين الدمياطي .

(٣) كذا بياض بالأصول ، ولم ترد الزجة في الطبقات الوسطى ، وقد أورد الله شاكر طائفة
 كيرة من شعر المزجم ، وكذلك اليونيني في ذيل مرآة الزمان .

# عبد المظيم بن عبد القوى بن عبد الله بن سَلامةً الله بن سَلامةً المُنذِرِي\*

الحافظ الكبير، الورع الزاهد، زكَّ الدين أبو محمد المُصْرِيُّ .

ولى الله، والمحدّث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، والفقيه على مذهب ابن عمَّ رسول الله صلى الله على مذهب ابن عمَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم، ثَوْ تَتَجَى الرَّحَةُ بِذِرْلُوه ، ويُسْتَنْزُ لَ رِضَا الرحمن بدُعائه .

كان رحمهالله قد أو تي بالميكيال الأوْ فَى من الوَرع والتقوى ، والنَّصيب الوافر من الفقه ، وأمّا الحديثُ فلا مِراء في أنه كان أحفظ أهل زمانيه ، وفارسَ أفوانيه ، له القَدمُ الرَّاسِخُ في ممرفة صَحِيح الحديث من سَقِيمه ، وحِفْظ أسماء الرِّجال حِفْظ مُفْرِطِ الذَّكاء عَظِيمِه ، والخبرة بأحكامه ، والدَّراية بنريبه وإعرابه واختلاف كلامه .

وُلِد فى غُرَّة شعبانَ سنة إحدى وْعَانْبِن وْخَسَمَاتْة .

تَفَقُّه عَلَى الْإِمَامُ أَبِّي القاسم عبد الرَّحْنُ بن مجمد القُرُّ تَبِيٌّ بن الوَّرَّاقُ .

وسَمِع من أبي عبد الله الأرْتاحِيّ (') ، وعبد النُجيب ('') بن زُمَر ، ومحد بن سعيد اللهُ وَنِيّ ، والمُطهّر بن أبي بكر البَهْقِيّ ، ورَبِيمة اليمنيّ ('') الحافظ ، والحافظ الكبير عليّ ابن الْنَصْل المَقْدِمِيّ ، وبه تخرّج ، وسمع بمكة من أبي عبد الله بن البَنّاء وطبقيّه ، وبدمشق

<sup>\*</sup> له ترجة في: البداية والنهاية ٢٩٢/١٣ ، تذكرة الحناظ ١٤٣٨-١٤٣٨ ، حسن المحاضرة ١٤٣٨ ، ٢٥٣ ، الساوك ١٤٢/١٤ ، ١٤٥٥ ما الساوك ٢٠١١ ، الساوك ٢٠٢١ ، الساوك ٢٠٢١ ، المحتصر لأبي الفدا شقرات الذهب ٢٧٧/١ ، المجر ٢٣٢/٥ ، قوات الوفيات ١/٠١١ ، المحتصر لأبي الفدا ٢٩٧٧ ، مرآة الجنان ١٣٩/٤ ، النجوم الزاهرة ٢٣٢/١ ، ٢٠٠ .

 <sup>(</sup>۱) فى المطبوعة : « الأرياحى » ، وأثبتنا الصواب من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، ومعجم البلدان ۱/۱۹ . ودكر ياقوت أن « أرتاح » : حصن منيح من أعمال حلب . والأرتاحى هذا هو :
 محد بن أحمد بن حامد ، كما ذكر ياقوت . وفي العبر ۲/٥ ، وشذرات الترهب ٦/٥ : محمد بن حمد .

<sup>(</sup>٢) ق العبر ١٠/٥ : «عبد الحبيب بن عبد الله بن زهير » .

<sup>(</sup>٣) ق: ج، ز: « التميمي ؛ ، وأثبتنا الصواب من الطبوعة ، والطبقات الوسطى ، وتقدمت رجته في صفحة ١٤٤ .

من غُمر بن طَبَرْزَد، ومحمد بن وهب بن الزيق (١) ، والخَطِير بن كَامِل، وأبي البين الكندي ، وخَلْق .

وسَمِع بَحَرَّانَ والرُّها والإسكندريّة وغيرها .

و تفقه ، وصنّف « شرحا على التنبيه »، وله « مُخْتَصَر سُنن أبي داودَ وحواشيه » كتاب مفيد ، و « مختصر صحيح مسلم » وخرّج لنفسه مُنْجِماً كبيرا مفيدا ، وانْتَقَى (٢) وخرّج كثيرا ، وأفاد الناس .

وبه تخرَّج الحافظ أبو محمد الدَّمْياطِيّ ، وإمام المتأخِّرين نقيّ الدِّين ابنُ دَقِيق العِيد ، والشَّريف عِزْ الدِّين ، وطائفة ، وعثَّ عليهم بركتُه ، وقد سَمِمنا الكثيرَ بَبُلْكِيْسَ على أبى الطاهر إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل بن علىّ بن سيف<sup>(٢)</sup> بإجازته منه .

قال الذَّهــِـيُّ : وما كان في زمانه أحْفَظُ منه .

قات : وأمَّا وَرَعُه فأشْرِرُ مِن أَن يُحْكَى .

وقد دَرَّس بِالآخِرِة في دار الحديث الكامِليّة ، وكان لا يخرج منها إلّا لصلاة الجُمعة ، حتى إنه كان له ولد بجيب محدِّث فاضل ، توفّاه الله تعالى في حياته ، ليضاعف له في حسناته ، فصلًى عليه الشيخ داخل الدرسة ، وشيّعه إلى بابها ثم دَمعت عيناه ، وقال : أو دعتك يا ولدى لله (1) . وفارقه ، محمت أبى رضى الله عنه يحكى ذلك ، وسمته أيضا يحكى عن الحافظ الدَّمياطيّ أن الشيخ مرَّة خرج من الحمّام ، وقد أخذ منه حَرُّها ، فا أمكنه المشيء فاستاقي على الطّريق إلى جانب حانوت ، فقال له الدِّمياطيُّ : ياسيّدى ، أما<sup>(ه)</sup> أَوْمِدكُ على فاستاقي على الطّريق إلى جانب حانوت ، فقال له الدِّمياطيُّ : ياسيّدى ، أما<sup>(ه)</sup> أَوْمِدكُ على

<sup>(</sup>١) كذا في المطبوعة ، وفي : ج : « الزنف » ، وفي ز : «التعريف» ولم نهتد إلى الصواب قيه، الكنا وجداً في الأسماء : « الزيق » ، الظر تبصير المنتبه ٦٣٦ .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : ﴿ وَأَنْتَىٰ ﴾ ، والتصويب من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>. (</sup>٣) في الطبقات الوسطى : ﴿ بِطْرِيقِ الإجازةِ عَنْهُ ، أَجَازُهُ فِي السَّنَّةِ التِّي مَاتَ فِيهِلْ ﴾ .

<sup>(</sup>٤) في الطبوعة : ﴿ الله ﴾ ، والمثبت من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>ه) في الطبوعة : « أنا ع ، والتصويب من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

مَصْطَبَة الحانوت، وكان الحانوت مُنْمَقاً، فقال [في الحال] (١) وهو في تلك الشدة: بنير إذن صاحبه، كيف يكون؟ وما رَضِيَ .

وسمت أبى رضى الله عنه أيضا يحكى أن شيخ الإسلام عِزَّ الدين بنَ عبدِ السلام كان يُسْمِع الحديث قليلًا بدِيَشْق ، فلمَّا دخل القاهرةَ بَطَّل ذلك ، وصار يحضُر مجلسَ الشيخِ زكِّ الدَّين ، ويسمع عليه في جُملة مَن يَسْمَع ولا يُسْمِع ، وأن الشيخَ زكَّ الدين أيضا ترك النَّتيا ، وقال:حيث دخل الشيخ عِزُّ الدين لاحاجةً بالناس إلىَّ .

#### ومن شِهْره :

اعْمَلُ لَنَفْسِكَ صَالِحاً لاَتَحْتَفِلْ إِظْهُورِ قِيلٍ فَى الْأَنَامِ وَقَالِ فَالْخَلْقُ لاَيُرْ جَى اجْتِماعُ أَنُو بِهِمِ لَا لَابُدَّ مِن مُثْنَ عَلَيْكَ وَقَالِ (٢)

نُوُفِّى فى الرابع من ذى القَمْددة ، سنة ست وخمسين وستمانة ، وهى السنة المسيبة بأعظم المحالب ، المحيطة بما فعات من المماثب ، المقتحمة أعظم الجرائم ، الواثبة على أقبع المَظائم ، الفاعلة بالمسلمين كلَّ قبيح وعار ، النازلة عليهم بالكُفَّار المُسَمَّيْن بالتَّتَار.

ولابأسَ بشرح واقعة التَّتارعلى الاختصار، وحكاية (٢) كاثنة بنداد، لِنعتبرَ بها البصائر، وتَشْخُصَ عندها الأبصار، ولِيُجْرِيَ السلمون على مُمَرَّ الزَّمان دُموعَهم دما، ولِيَدْرِيَ المؤرِّخون بأنهم ماسَمِعوا بمثاما واقعة جعات السماء أرضا والأرضَ سما.

فنقول: استهلَّت سنة أربع وخمس وسهائة، وخليفة المسلمين إذ ذاك أمير المؤمنين المستمصم (٤) [ بالله الإمام ] أبو أحمد عبد الله الشهيد بن المستنصر بالله أمير المؤمنين أبى جعفر المنصور بن الظاهر بأمر الله أبى النصر محمد بن الناصر لدين الله أبى العباس أحمد بن المستضى، بالله أبى محمد الحسن ابن الإمام المستنجد بالله أبى المظفر يوسف ابن الإمام المقتفى لأمر الله

<sup>(</sup>١) زيادة من: ج ، ز على ما في : المطبوعة ، والطبتات الوسطى -

 <sup>(</sup>۲) الفالى: البغض.
 (۳) ليست الواو في المطبوعة، وأثبتناها من: ج، ز.

<sup>(</sup>٤) زيادة من : ج ، ز على ما في الطبوعة .

أبى عبد الله محمد ابن الإمام المستظهر ولله أحمد ابن الإمام المقتدى () بأمر الله أبى القاسم عبد الله ابن الأمير دخرة الدّبن أبى العباس محمد ابن الإمام القائم بأمر الله أبى حفو عبد الله ابن الإمام القادر بالله أبى العباس أحمد ابن ولى العبد الأمير إستعاق ابن الإمام المقتدر بالله أبى الفضل جعفر ابن الإمام المعتضد بالله أبى العباس أحمد ابن ولى العبد أبى أحمد طلحة الموفق بالله ابن الإمام المتوكيل على الله جعفر ابن الإمام المعتضم بالله أبى إسحاق محمد ابن الإمام أمير المؤمنين المهدي بالله أبى إسحاق محمد ابن الإمام أمير المؤمنين المهدي بالله أبى عبد الله أبى العباس أمير المؤمنين المهدي المتاس عبد الله السّاس عبد الله السّاس عبد الله السّامي على الله عبد الله وسلّى ورضى عنهم أجمين .

وكان السنيصر واللهُ الستعصم ذا همة عالمية ، وشجاعة وافرة ، ونفس أبيّة ، وعنده الهدام عظيم، واستخدم جُيوشًا كثيرة ، وعساكر عظيمة ، وكان له أخ يُسرَف بالمخفاجي، يزيد عليسه في الشّجاعة والشّهامة ، وكان يقول (٢): إن ملّكني اللهُ الأرضُ لأعُبُرنَ بالجيوش نهر جَيْحُونَ ، وأنتزع البلاد من التّتار ، وأستأصلهم ، فلما تُوفَى الستنصر كان الدويدار والشّر الى أكبر الأمراء وأعظمهم قدرًا ، فلم يَريًا تقايد الخفاجي الأمر خوفًا منه ، وآثروا السّتعصم ، علما منهما بلينه وانقياده وضعف رأيه ، لتسكون لهما الكبرياة ، وقاموه ، واستورزر (٣) مؤيد الدّين محد بن على المنقمي ، وكان فاضلا أديبًا ، وكان فأضلا أديبًا ، وكان شيميًا رافضيًا ، في قامه غيلٌ على الإسلام (١) وأهيله ، وحبّب إلى الحليفة جَمْعَ المالي والتقاليل من العساكر ، فصاد الجند يطلبون من يستخدمهم في محل القادورات، ومنهم من يسكاري على فرسه ، ليصادا إلى ما يتقوّنون به .

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : به المقتدر » ، وأثبتنا الصواب من : ج ، ز ، وتاريخ الحلفاء ٢٣ ؛

<sup>(</sup>٢) الخلر تاريخ الملفاء للسيوطي ١٦٤ ، وذيل مرآة الزمان ١/ه ه ٧ بـ

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة : « واستوزروا » ، وأثبتنا ما في : ج ، ز ، والمستوزر هو الملينة الستمصم

كما في تاريخ الحُلفاء ه ٦ ؛ ، والفخرى لابن المقطقي ه ٢٤ .

<sup>(</sup>٤) في الطبوعة : ﴿ للارسَالامِ » ﴿ وَالمثبت مَنَّ : جِ ، زُ .ً

وكان ابن الماقيمي مُعادِياً للأمير أبي بكر بن الخليفة وللدويدار ؛ لأنهما كانا من أهل السُّنَة ، ونهبا الكَوْخ ببنداد حين سَمِعا عن الرَّوافض أنهم تعرَّضوا لأهل السُّنَة ، وفعلا بالرَّوافض أمورًا عظيمة ، ولم يتمكَّن الوزيرُ مِن مُدافعهما ؛ لتمكُّنهما ، فأضمر في نفسه الغِلَّ ، وافعيلًا في مكاتبة التّنار وتهوين أمم العراق عليهم ، وتحريضهم على أخذها ، ووصل مِن تحقيله في المُنكانية إليهم أنه حلق رأس شخص ، وكتب عليه بالسّواد ، وعمل على ذلك دواء (١) صار المكتوبُ فيه كلُّ حرف كالحُفْرة في الرأس، ثم تركه عنده حسّى طلع شَعرُه ، وأرسله إليهم ، وكان مِمَا كتبه على رأسه : إذا قرأتم الكتاب فاقتلَمُوه ، فوصل إليهم ، فلموا رأسه وقروا ماكتبه ، ثم قطعوا رأس الرسول .

وكتب الوذيرُ إلى نائب الحليفة بإرْ بِل ، وهو تاج الدِّين محمد بن صلايا ، وهو أيضا شِيعيُّ رِسَالةً يقول فيهِا: نُهِبِ الكَرْخُ المُكَرَّم والعِثْرة (٢) العَلَوِيَّة ، وحَسُن التمثيلُ بقول الشاعر:

أمورْ تَضْحَكُ السَّفها؛ مِنْهَا وَيَبْكِي مِنْ عَواقِبِهَا الَّلِبِيبُ (٢) فلهم أَسُونْ بالحُسَين ، حيث نُهب حريمُه ، وأُرِيقَ دمُه .

أَمَرْ تُهُمْمُ أُمْرِى مِمُنْقُرَجِ اللَّوْمِي فَلْمَ يَسْتَبَيْنُوا الرُّشْدَ الْاضْحَى الغَدِ<sup>(1)</sup>
وقد عَزموا، لاأثمّ الله عَزْمَهم ولا أنقذ أمرَهُم، على نهب الحِلَّة والنَّيل<sup>(0)</sup>، بل سُوَّلَتْ فَمْ أَنْفُسُهُم أُمرًا فَصْبُرْ جَيلْ ، والخادِم قد أسلف الإنذار ، وعَجَّل لهم الإعذار .

<sup>(</sup>۱) في الطبوعة: ﴿ وعمل على ذلك وأصار السكتوب به ... ﴾ ، وأثبتنا الصواب من: ج، ز، وفي فواتالوفيات ٢/٥٩ أن ذلك الدواء كان كعلا. ذكر ابن شاكر ذلك في رجمة الوزير أبن العلقمي: (٢) في الطبوعة: ﴿ العبرة ﴾ ، وأثبتنا الصواب من : ج ، وتاريخ ابن الوردي ٢/٩٥/٠ والسكلمة مهملة ف.: ز .

 <sup>(</sup>٣) البيت من غير نسبة في تاريخ ابن الوردى ، الموضع السابق .

<sup>(؛)</sup> البيت لدريد بن الصمة من قصيدته المعروفة . انظرها في الأصمعيات ١٠٧ .

<sup>(</sup>هُ) النيل هنا : بليدة في سواد الكوفة . معجم البلدان ١٩٦١/٤ .

أرَى نَحْتَ الرَّمَادِ وَمِيضَ نادٍ ويُوشِكُ أَن يَكُونَ لَهَا ضِرامُ وَإِن لَمْ يُطْفَهَا عُقَلام قَوْمٍ يَكُونُ وَقُودَهَا جُتَثُ وَهَامُ فَقَلْتُ مِن التَّعَجُّبِ لَيْتَ شِعْرِى أَيَقْظَانَ أُمَيَّةُ أَم نِيسامُ فَقَلْ هُبُوا لَقَدْ حَلَ الحِمامُ فَإِن يَكُ قَوْمُنا أَضْحَوْا نِياماً فَقُلْ هُبُوا لَقَدْ حَلَ الحِمامُ فَإِن يَكُ قَوْمُنا أَضْحَوْا نِياماً فَقُلْ هُبُوا لَقَدْ حَلَ الحِمامُ الرَّانَ الحَمامُ المَّالِيَةِ الْمُؤْمِدِي الْمَامُ المَّالِمِينَ السَّمَامُ المَّالِمُ المَّامِلُ المَّامِ المَامِ المَّامِ المَامِلُ المَّامِ المَّامِ المَامِلُ المَامِلُ المَامِ المَّامِ المَامِ المَامِ المَامِ المَامِ المَامِ المَامِ المَامُ المَامِ المَامُ المَامِ المَامِ المَامُ المَامُ المَامِ المَامُ المَامُ المَامِ المَامُ المَامُ المَامُ المَامِ المَامُ المَامِ المَامُ المَامِ المَامُ المُن اللَّهُ المَامُ المُعَامِلُهُ المَامُ المَامِ المَامُ المَامُ المَامُ المَامُ المَامُ المَامُ المَامُ المُعَامِلُ المَامُ المَامُ المَامُ المَامُ المَامُ المَامُ المَامُ المُعَامِلُهُ المَامُ المَامُ المُعَامِلُولِ المَامِ المَامُ المَامُ المَامُ المَامُ المَامُ المَامُ المُعْمِلُ المَامِ المَامِ المَامُ المَامُ المُعْمِلْ المَامُ المَامُ المُعْمِلُولُ المَامُ ا

قلت: وهمده الأبيات كأمًا في غاية الحسن، خاطب بهما علوان (١٦) بن القنع

أميرَ المؤمنينُ ، وهي :

سَارَمُ اللهِ ما ناحَ الحَمامُ أميرَ المؤمِنِينَ عَلَيْكَ مِنِّي أنحية حافظ للمهلد راع كَنَشْرِ الرَّوْضِ الكَرَّهُ النَّمَامُ ويُوشِكُ أَنْ يَكُونَ لَهَ ضِرامُ أرَى خَالَ الرَّمادِ وَمِيضَ جَمْرِ وَإِنَّ الْحَوْبَ أَوْلُهُ كُلامُ فإنَّ النَّارَ بالمُودَيْنَ نَذْكَى يكون وتودها جُتُث وهامُ وإن لم يُطْفِها عُمَلًا؛ قَوْم فقلُ لَمِنِي أُمَيَّةً لَيْتَ شُوى أَيَقْظَالُ أُمِّيَّةُ أَم نيامُ بَنُو العَبَاسِ والجَيْشُ الْلهَامُ وقد ظَهَرَ الخُراسانيُّ مَعْهُ فإن لَم تَجْمَءُوا جَيْشاً يَضِيقُ ال مِراقُ بهِ عليهِمْ وَالشَّامُ فلاقُوهُمْ كُما لاقَى عَايًّا بِصِغِينِ مُعاوِيةُ الهُمامُ

<sup>(</sup>۱) هكذا ينسب المصنف القصيدة إلى علوان ، والذى وجدناه في كتب التاريخ والأدب أن هذا الشعرائص بن سيار يتناطب به ماوان بن محمد آخر خلفاء بني أمية ، وقيل : يخاطب به الخليفة الوليك ابن يزيد ، أو الوزير ابن هبيرة . انظر تاريخ الطبى ۲۹۴/۹ ، والسكامل لابن الأثير ٥/٧٧، والأخبار الطوال ۲۹۷ ، والبيان والتبيين ۱/۸۹، والأغاني ۷/۲ ، وعيون الأخبار ۱۲۸/۱، والعقد الفريد ۱/۸۶ ، عامر ۲۰۱۲ ، ووفيات الأعيان ۲/۷۲ (ترجة أبي سام الجراساني) ولم تذكر هده المراجع القصيدة بأكلها كما فعل الصنف . وقديت الأبيات إلى نصر بن سيار أيضا في بهجة المجالس ۱/۸۶ ، ونقل محققها عن محاضرات الأدباء ۲/۵۷ نسبة الأبيات إلى أعرابي يدعى أما مهم .

وأَعْلَى رُنَّبَةً وهُوَ الإِمامُ(١) وكان عليُّ أَفْوَى بِنَّهُ عَزَّماً فا أيفني إذا حامَ اليحمامُ ولا يأخذ كم حَذَرٌ وخَوْفُ فذاك القصد وانقطَع الكالامُ فإن كانت لسكُم ْ يَوْمًا عَلَيْهِم ْ لَـكُمْ عَنْهُمُ وَلِاللَّبَيْتُ الحَرامُ وإن ظَهْرُوا فما تُحْمَى حَريمُ ۗ أماناً منهم وهُوَ الْقَامُ ولا بَمَّام إراهِمَ تُعْطَوْا كَمْ قَدْ مَاتَ قَبْلَكُمْ الكِرامُ فَمُونُو افي ظُهُورِ الخَيْلِ صَبْرًا وعار قَدْ تَدَرَّعها الَّائامُ ولا تَتَدَرَّعُوا أَثُوابَ ذُلٌّ لمَنْ شَهدَتْ بِسُودُدِه الأنامُ (٢) فَإِنَّ الضَّيْمَ لا صَبْرُ عَلَيْهِ له في حِفْظِ عَهْدِكُمُ ذِمامُ و نلْكَ وَصِيَّةٌ ۚ مِنْ ذِي وَكَاءٍ وَيُهِنُّكُ مَا لَدَيْكُمْ وَالسَّلَامُ وإلَّا فَهُوۡ يَقْتُلُكُمُ جَمِيمًا

فكان جَوابِي بعد خِطابي: لابُدَّ من الشَّنيِعة بعد قَتْلِ جَمِيعِ الشِّيعة، ومن إحراق كِتاب الوسيلة والذَّرِيعة، فَكُن لما نقول سميعاً، وإلّاجَرَّ عُناكُ الحِمامُ تَجرِيعا، إلى أن يقول: فلأَفْمَكَنَّ بِلُمِّي كَمَا قال المُتَمَنِّيُّ:

قوم إذا أَخَذُوا الأقلامَ مِنْ غَضَبٍ أَمُمَّ اسْتَمرُّ وَا بِهَا مَاءَ الْمَنيَّاتِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

<sup>(</sup>١) نظن أن هذا البيت مدسوس على القصيدة ، لما فيه من تجيد ظاهم لعلى بن أبي طالب رضى الله عنه ، والقصيدة كلمها أموية كما هو ظاهر .

 <sup>(</sup>٢) فالمضوعة: « لمن شهدت عليه ... » ، والصواب حذف «عليه» لتمام الوزن ، كما ف: ج،ز.

<sup>(</sup>٣) لم نجد هذا الشعر في ديوان أبي الطيب التنبي الطبوع .

<sup>(؛)</sup> في الطبوعة ﴿ منعداتهم ﴾ ، والمثبت من : ج ، زُ .

<sup>(</sup>ه) انظر الآية ٣٧ من سورة التمل .

ووديعة مِن مِرِّ آلِ مُحَمَّدِ أُودِ عُنَهَا إِذَ كُنْتَ مِن أَمَنائِها (١) فإذا رأيتَ الكُوْكَمَيْن تَقَارَا فالحَدْي عِنْدَصَبَاحِهاومَ ما يُها (١) فإذا رأيتَ الكُوْكَمَيْن تَقَارَا في الحَدْي عِنْدَصَبَاحِهاومَ ما يُها (١) فهُنَاكُ مُوخَدُ وَارُ آلِ مُحَدِ لِطِلابِها بِالنَّرْكِ مِن أَعْدائِها فَكُن لهذا الأم بالمِرصاد، وترقبُ أوّلَ النَّعْل وآخِرَ ماد (١).

# ﴿ ذَكُرُ أُمُورُ كَانِتَ مِقَدُّماتِ لَهُذُهُ الْوَاقِمَةُ ﴾

لما كان الخامِسُ من جُمادى الآخِرة من هذه السنة (١)، كان ظهورُ النارِ بالمدينة النبوية، وقبلًما بلياتين ظهر دَوِيُ عظم من مَ زَلْزلة عظيمة ، ثم ظهرت تلك النارُ في الحَرّة قريباً من قررَيْظة ، يُبَصِرها أهلُ المدينة مِن الدُّور ، وسالت أودية منها (و بالنار إلى وادى شظا ) سَيْلُ (٢) الماء ، وسالت الحِبال نبراناً ، وسارت نحو طريق الحاج العراق ، فوقفت وأخذت تأكل الأرضأ كلًا، ولها كلَّ يومصوتُ عظيم من آخِر الليل إلى ضَحُوة ، واستناث الناسُ بنبيّم ، صلى الله عليه وسلم ، وأقلعوا عن المعاصى ، واستمرّت الغارُ فوق الشّهر ، وهي مِمّا أخبر بها المصطفى صاوات الله عليه ، حيث يقول: « لَا تَقُومُ السّاعَةُ حَـتّى الشّهر ، وهي مِمّا أخبر بها المصطفى صاوات الله عليه ، حيث يقول: « لَا تَقُومُ السّاعَةُ حَـتّى

<sup>(</sup>۱) فی الطبوعة : « وودیعة منی کال. . . » ، وأثبتنا روایة ج ، ز ، وهی فی تاریخ این الوردی ۱۹۶/ ۰ . . . (۲) فی تاریخ این الوردی : « تفارنا » بالنون .

<sup>(</sup>٣) يَعَىٰ أُولَ سَوْرَهُ النَّحَلِّ ، وَهُوْ قُولُهُ تَمَالُىٰ : ﴿ أَنِّى أَمْرُ ۚ اللَّهِ ۚ فَكَرْ تَسْتَمْعِلُوهُ ﴾ . وآخر سورة صاد ، وهو قوله تعالى : ﴿ وَلَمَعْلَمُنْ نَبَاأَهُ بَعْلَا حِينٍ ﴾ .

 <sup>(</sup>٤) يعنى سنة أربع وخمين وسمائة ، كما في ذيل الروضتين ١٩٠ ، والبداية والنهاية ١٨٧/١٣،
 وثاريخ الخلفاء ١٦٥، ١٦٠ .

<sup>(</sup>٥) تسكملة لازمة منالذيل على الروضتين، والبداية، وتاريخ الخلفاء. والظرأيضا الساوك ١/٩٨/٠.

<sup>(</sup>٦) كذا في المطبوعة ، ومثله في الذيل على الروضتين ، وتاريخ الخلفاء .. وق : ج ، ز ، والبداية:

<sup>«</sup>مسيل» . وننبه هنا إلى أن عمادة الؤرخين في أخبار هذه النار هو أبوشامة صاحب الذيل على الروضتين.

تَخْرُجَ نَازُ مِنْ أَرْضِ الحِجَازِ تُفَيِى اللهِ الْمُعْمَاقَ الْإِيلِ بِبُصْرَى » وقد حَكَى غيرُ (٢) واحدِ مَنَّن كان بُبُصْرَى باللهل، ورأى أعناقَ الإبل في ضوئها.

## ﴿ غَرَقُ بِمَدَادٍ ﴾

زاد الدِّجْلَةُ زيادةً مَهُولةً ، فَنَرِق خَلَقَ كَثير من أهل بنداد ، ومات خَلَقَ تَحْتَ الْهَدُم ، ورَّبِ الناسُ في المراكب ، واستغاثوا بالله ، وعايَّنُوا التَّلَف، ودخل المُهُ من أسوارِ البَلد ، والمهدمت دارُ الوزير وثلمائة وثمانون دارا ، والحهدم محزنُ الخليفة ، هملك شيء كثيرٌ من خِزانة السَّلاح .

## (حريق المسجد النبويّ الثّريف)

وفى لمالة الجُمعة مُسْمَلَ عَهْر رمضانَ اخترق مسجدُ النبيِّ صلّى الله عليه وسلّم ، وكان ابتداه حريقه مِن زاويته النربيّة ، فأُحْرِقت سُقُوفُه كأُها ، وذاب رَصاصُها ، ووقع (٢) بعضُ أساطينه ، واحترق سَقْفُ الحُجرة النبويّة ، على ساكنها أفضلُ الصلاة والسلام (١) .

<sup>(</sup>١) في الأصول: « تضيء لها أعناق ... » ، وحذانا « لها » ونصينا « أعناق » على المقعولية، متابعة نا في الذيل على الروضتين ، والبداية . وكذلك جاءت الرواية في صحيح البخاري ( باب خروج النار ، من كتاب النتي ) ٧٣/٩ ، وصحيح مسلم ( باب لا تقوم الساعة حتى تخرج نار من أرُض الحجاز، من كتاب الفتي وأشراط الساعة ) ٢٢٢٨/٤ .

و بصری : مدینة معروفة بالثام ، وهی مدینة حوران ، قریبة من دمشق · شرح النووی علی سلم ۳۰/۱۸ ، ومعجم البلدان ۱/: ۲۰ -

 <sup>(</sup>٧) في المطبوعة : «عن» ، وأثبتنا الصواب من : ج ، ز ، وتاريخ الخلفاء . وذكر هذا الكلام
 عن الدهي .

 <sup>(</sup>٣) ق الطبوعة : « ووقعت » ، والمثبت من : ج ، ز ، وذيل الروضتين ١٩٤ .

<sup>(؛)</sup> بقية قصة الحريق في الذيل على الروضتين -

# (ذكر خُروج مُولاكُو بن [قان](۱) تُولِي بن جِنْسكِرْ خان)

اجتمع هو وعساكرُهُ التي لايُحصَى عددُها ، ولا يُدرَك مَدَدُها ، ولا يُعَدَّد عُدَدُها ، ولا يُدْرَكُ وإن تأمّل الطَّرُّ فُ أمَدُها، في مجلس المَشُورة، واتفقوا على الحروج في يوم معلّوم، فسار في المَغُول من الأَرْدُو على (٢) مَهَابِه ، يقتلع القِلاعَ وَكِمْاكُ الجُصونَ ، وأطاع الله له البلادَ والعبادَ ، وصار لايُصَابِح يومُ إلا وسَعْدُه في ازدِياد، حتى إنه حَلَّق في يوم على صليد، فاصطاد ثمانية من السِّباع ، فأنشد بمضَّهم إذ ذاك :

مَن كَانَ يَصْطَادُ فِي يُومِ ثَمَا نِيةً مِنَ الضَّرَاغِمِ هَانَتْ عِنْدَهِ الْكِشَرُ ومَلَكِ قِلاعَ الإسماعيليَّة كلُّها ، وجميـعَ بِلادَ الرُّومِ ، وصار لا يمرُّ بمدينةٍ إلَّا وصاحبُها بينَ أمرين: إمَّا مطيعٌ فيَقْدَمُ إلى نُعَيَّمُ هُولًا كُو، وهو نُعَيَّمٌ عظيم النظر كبير الحِشْمة (٢)، معمولٌ من الأطلس الأحمر ، تحتُّوشُه جنودُ القندس(؛) والقاقم ، فيقبِّلُ الأرض ، و'ينْعم عليه بما يقتضيه رأيه ، ثم يُخرِّب بلادَه التي كان فيها ويُصيِّرها فاعاً صَفْصَفاً ، على قاعدة جَدِّه حِنْكِز ْخَانَ، وَيَكُونَ <sup>(ه)</sup> الْمُتَولِّى لِحْرَامِها هو ذلك الملك ، وإمَّا عاسٍ ، وقَلَّ وِجْدَانِ <sup>(٧)</sup> ذلك ، فلا يَمْصِي عليه غيرَ ساعات معدودة ، ثم يُحيط به القضاء المَقْدُورِ(٧) ، ويحولُ بين رأسه وعنقه الصارمُ المشهور .

<sup>(</sup>١) زيادة من : ج ، ز ، على ماق المطبوعة . هذا وقد ذكر المصنف أمر جنكز مان جد هولاكو، في الحِزَّءُ الأُولِ ٣٢٩\_٣٤٣ .

 <sup>(</sup>٢) في المطبوعة : ﴿ مَن الأَرْدِ وَعَلَىٰ ﴿ إِنَّ اللَّهِ اللَّهِ وَالْبَيْنَا الصَّوابِ مَن لَجٍ ﴿ رَ.

والأردو : كلة تركية ، معناها : المعكر أو الجيش . دائرة المعارف الإسلامية ٢/٥٥٥ .

 <sup>(</sup>٣) ق ج، ز: «كثير الجئة »، وانثبت من المطبوعة.

 <sup>(</sup>٤) في المطبوعة : ﴿ الفلدلس » ، وأثبتنا ما في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٥) في المطبوعة : ﴿ وَكَانَ ﴾ ، والثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٦) في الطبوعة : ﴿ أَنْ وَجِدْ ﴾ ؛ وأثبتنا ما في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٧) في المصبوعة : ﴿ النَّفَارُ ﴾ ، وأثبتنا ما في : ج ، ز ، وهو أوفق لتناسب السجم

وتوجّهت الملوكُ على اختلاف ندائها (١) وامتناع سُلطانها وعِظَم مَكانها ، إلى عَتَباته ، فَنَهم من أُمّنه وأعطاه فَرَ مَاناً، ورَجَعه إلى بلده ، ومنهم من فعل به غيرَ ذلك، على مايقتضيه البأساء التي أخبر عنها شيطانُ جَدِّه ، وابتدعها مِن عِندِه ، كلّ ذلك والخليفةُ غافِلْ عمّا يُرادُ به .

ثم تواترت الأخبارُ بوصولِ هُولاكُو إلى أذْرَ بِيجانَ ، بقصد العراق ، وكاتب صاحبُ العرصِل لؤلوْ الخليفة ، يستنهضه في الباطن ، وما وَسِمَه إلّا مُداراة مُولاكُو في الظاهر ، وأرسل الخليفة بجم الدين البادرائي رسولًا إلى الملك الناصر صاحب دِمَشْق، يأمره بمصالحة الملك المُعز ، وأن يتّفقا على حرب التّتار ، فامتثلا أمرَ الخليفة ، وفيا بين ذلك تأتى الكتبُ إلى الملك المُعزة ، فإن وصلت إلى الخليفة أطلع الوزير لم يوصُّلها إليه ، وإن وصلت إلى الخليفة أطلع الوزير كم يوصُّلها إليه ، وإن وصلت إلى الخليفة أطلع الوزير ، فيُنتُبطُه ويُغشُه حين يستنصِحُه .

ثم دخلت سنة خس وخسين وسمائة: وفيها مات الملك النموز أيبك التُرْ كُماني صاحبُ مصر، وتَسَلْطَنَ بعدَه ولدُه الملك المنصور على بن أَيْبَك، وتردَّدت رسُلُ هُولا كُو الى بغداد، وكانت القرابينُ (٢) منهم واصلة إلى ناسٍ بعد ناسٍ، من غير تَحاشٍ منهم في ذلك ولا خُفْيةٍ، والناسُ في غَفْلة عَمّا يُرادُ بهم، لِيَقْضِيَ اللهُ أمرًا كان مفعولاً.

ثم دخلت سنة ست وخمسين وستمائة: ذاتُ الداهية الدَّهْياء والمصيبة الصَّمَاء، وكان القان الأعظم هُولا كُو قد قصد الألوت (٢)، وهو مَعْقِلُ الباطنيّة الأعظم، ومها المقدَّم علاء الدِّين محدُ بنُ جلالِ الدين (١) حسن الباطنيّ ، المنتسب في مذهبه إلى الفاطميّين المُبَيْدييِّين ، فتُوفى علاء الدين ، ونزل ولده إلى خِدمة هُولا كُو ، وسلَّم قِلاعَه ، فأمّنه .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : ﴿ نُواجِا ﴾ ، وأنبتنا ما في : ج ، ز .

 <sup>(</sup>٢) كذا في الطبوعة ، وسقطت الـكلمة من : ز ، وفي ج : « القراءيس » ولم نعرف معناه .

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة : « الأيمون » ، وفي : ج ، ز : « الأيموت » ، والمثبت هو الصواب . انظر الجزء السابع ٣٣٣ .

<sup>(</sup>٤) في الطبوعة : « جلال الدين بن حسن » ، وأسقطناً « بن » كما في : ج ، ز .

أُمْ وردتُ كَتُبُ هُولاً كُو إلى صاحب المَوْصِل لؤلؤ ؛ في تَهَيَّةُ الْإِقَامَاتِ وَالسَّلاحِ ، فأخذ يُكَانَبُ الْحَلَيْمَةُ مِرًّا، وَسِهِ فِي عَلَمُ مَارِيدُونَ جَهْرًا، والخليفة لايت رَّكُ ولا يستيقظ، وَلَمُنَّا أَرْفَ النَّوْمُ المُوعَوِدُ ، وَتَحَمَّقُ أَلَ المَدَمَ مُوجُودٌ ، جَهَّرْ رَسُولُهُ يَمِدُهُم بأموال عظيمة ، ثم سيَّر مائة رجل إلى الدَّرْبِّئْد ، يَكُونُون فيه ويطالمونه بالأخبار ، فقتام اللَّمَّان أجمعين ، وركب السُّلطان هُولاكُو إلى المِراق ، وكان على مُقدِّمته بايْجُو يُوين (١٠ ، وأقبلوا من جهة البَرَ الغَرْفُ عن (٢) وَجُمَّةً ﴾ فخرج عسكرُ بنداد ، وعليهم ركن الدين الدّوبدار ، فالتقوا على نحو مرحلتين من بنداد؛ والكسر البنداديُّون، وأخذتهم (٢) السُّيوف، ونجَرَق بعضُهُم في الماء، وهوب الباقون، أبم ساق باينجُو يُوين، فنزل القريةَ مُقابِلَ دارِ الحلافة، وبينَه وبينهَا دِ جُلةً ، وقصد هُولا كُو بنداد مِنجهة البَرِّ الشَّرْقِ، ثم إنه ضرب سُورًا علىعسكره، وأحاط ببغداد، فأشار الوزير على الخاليفة بمُصانعتهم ، وقال: أخرج أنا إلىهم في تقرَّر الصُّاح، فخرج وتوثّق لنفسه من التَّتَار ، وردَّ (٢) إلى المُسْتَعِصِم ، وقال : إن السُّلطان يا مولانا أميرَ المؤمنين قد رَغِبُ في أن يزوِّج بنتَه بابنكِ الأمير أبي بكر، ويُبقيك في مَنْفُ الدَّخلافة، كَا أَبْقِي صَاحِبَ الرُّومِ فِي سَلْطِنتِهِ ، وَلا يُؤْرِّرُ إِلَّا أَنْ تَكُونَ الطَّاعَةُ له ، كَا كَانَ أجدادُكُ مع السَّلاطينُ السَّاجِوقَيَّة ، وينصرفَ عنك بجيوشة ، فمولانا أميرُ المؤمنين يفعل هذا ، فإن فيه حَقْنَ دماء المسلمين ، وبعد ذلك يَكننا أن نفعلَ ما نريد ، والرأى أنْ تخرَجَ إليه ـ فخرج أميرُ المؤمنين بتَفْسِه في طوائف من الأعيان إلى باب الطاغية هُولا كُوَّ، ولا حوْلَ ولا قوَّةَ ۚ إِلَّا بَاللَّهُ العَلَيْمُ ؛ فَأَنُولَ الْجَلِّيفَةُ فَى خَيْمَةً ، ثَمْ دَخُلَ الْوَزْيِرُ فاستدعى الفقهاء والأماثل ليَحْضُرُوا المَقْد ، فَحُرْجُوا من بنداد ، فضر بوا(٥) أعناقهم ، ومباركذاك يخرُجُ طائفة أبعدَ طائفة فتُضْرَبُ أعناقهم ، ثم طاب حاشية الخليفة ، فضرب أعناق الجميع ، ثم طأب

<sup>(</sup>١) في المُعْبُوعَة ، هنا وفيها يأتي : « ناخور نوص » ، وفي : ج ، ز : « ناخر نوس » ، وأثنتنا ما في النجوم الزاهرة ٧/٧ . . . . . (٧) في المُعْبُوعَة : « على » ، والنبت من : ج ، ز ، والنجوم ،

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة: ﴿ فَأَخْذَتُهُمْ ﴾ ، وأثبتنا ما في : ج ، ز ، والنجوم .

<sup>(</sup>٤) في الطبوعة : « ورجع » ، والثبت من : ج ، ز ، والنجوم .

<sup>(</sup>٥) في الطبوعة : « فضربت » ، وأثبتنا ما في : ج ، ز .

أولادَه ، فقرب أعناقَهم ؟ وأمّا الخليفة ، فقيل : إنه طلبه ليلاً ، وسأله عن أشياء ، ثم أمّر به أيُ تن ، فقيل لهؤلا كُو : إن هذا إن أهرين (١) دَمُه تُظُلِم (٢) الدنيا ، ويكونُ سبب خراب ديارِك ، فإنه ابن عم رسولِ الله صلّى الله عليه وسلم ، وخليفة الله في أرضه ، فقام الشيطانُ المُبين (٢) الحَكِيم (١) نَصِيرُ الله بن الطّوسيّ ، وقال : يُقْتَلُ ولا يُراق دُمُه . وكان الشيطانُ المُبين (١) الحَكِيم (١) نَصِيرُ الله بن الطّوسيّ ، وقال : يُقْتَلُ ولا يُراق دُمُه . وكان النّصيرُ من أشد الناس على المسلمين ، فقيل : إن الخليفة عُم في بِساط . وقيل : رَفَسُوه حتى مات . ولم جاءوا ليقتلوه صاح صيحة عظيمة ، وقتلوا أمماء عن آخرهم ، ثم مَدُّوا الحِثْس ، وبذلوا السيف ببغداد ، واستمر القتدل ببغداد بِضْعاً وثلاثين يوما ، ولم بَنْجُ الله مَن اختى .

وقيل: إن هُولا كُو أم بعد ذلك بِعدَّ القتلى ، فكا وا ألف ألب و ثما عائمة ألف ، النَّصْفُ من ذلك تسممائة ألف ، غير مَن لم يُعدِّ ومَن غَرِق ، ثم نُودِى بعد ذلك بالأمان ، نغرج مَن كان مختبئا ، وقد مات الكثيرُ منهم شحت الأرض ، بأنواع من البلايا ، والذين خرجوا ذاقوا أنواع المحوال والذّل ، ثم حُفِرت الدُّورُ ، وأخذت الدَّقائنُ والأموال التي لا تُعدَّ ولا تُخصَى ، وكانوا يدخلون الدارَ فيجدون الخبيئة فيها ، وصاحبُ الدار يحلف أن له السّنين العديدة فيها ما عَلِم أن بها خبيئة ، ثم طلبت النّصارى أن يقع الجهرُ بشرُّ بالخروا كل العديدة فيها ما عَلِم أن بها خبيئة ، ثم طلبت النّصارى أن يقع الجهرُ بشرُّ بالخروا كل العيرُ في المنهون بالفطر في منهو رمضان ، فألزم المسلمون بالفطر في رمضان ، وأكل الخرنُ ي م وشرب الحر ، ودخل هُولا كُو إلى دار الخليفة راكباً ، لمنه الله ، واستمر على فرسه ، إلى أن جاء إلى سُدَّة الخليفة ، وهي التي نتضاء أن عندَها الأسودُ ويتناوله (٥) سَمْدُ الشّعود ، كالمستهزئ بها ، وانتهك الحُرَم مِن بيت الخليفة وغيره ، ويتناوله (٥) سَمْدُ الشّعود ، كالمستهزئ بها ، وانتهك الحُرَم مِن بيت الخليفة وغيره ،

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : ﴿ أَرْبِقَ ﴾ ، والثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>۲) كذا في الطبوعة ، وفي : ج ، ز : ﴿ أَظَامَتِ ﴾ .

 <sup>(</sup>٣) كذا في الطبوعة ، وفي : ج ، ز : « المعر » من غير أقط ، وجائز أن تقرأ : « المبير »
 بمني المهلك . (٤) في المطبوعة : « الحسم » ، والثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>ه) كذا ف الطبوعة ، ز ، وف : ج : « وينازله » .

وأعطى دارَ الخليفة لشخص مِن النَّصارى ، وأريقت الخمورُ في المساجد والجوامع ، ومُنع المسلمون مِن الإعلان الأذان ، فلا حولَ ولا قوَّةَ إلَّا بالله العليّ العظيم .

هذه بندادُ ، لم تكن دارَ كُفْر قطُ ، جَرَى (١) عليهاهذا الذى لم يقع (٢) مُنذُ قامت الدنيا مثله ، وقُتِل الخلفة ، وإن كان وقع في الدنيا أعظم منه إلا أنه أضيف له هَوانُ الدِّين والبلاد الذي لم يختص بل عَمَّ سائر المسلمين ، وهذا أمر ودرد الله تعالى ، فتَبَط له عَنْ مَ هذا الخليفة ، ليتمضى الله ما قدَّره .

ولفد خُكِي أَن الخليفة كَان قاعدًا يقرأ القرآن وقتَ الإحاطة بسُورِ بنداد، وَرَى شَخْصُ (٢) مِن النّتار بَسَهُم، فدخل من (٤) شُرُفات المكان الذي كان فيه، وكانت واحدة من بناته بين يديه، فأصامها السّمهُمُ، فوقعت ميّّةةً.

ويقال: كَتَّ الدَّمُ على الأرض: إذا أراد الله أمرًا سَلَب ذَوى العقول عَنُولَهم، وإن الخليفة قرأ ذلك وبكى، وإن هذا هو الحامل على أن أطاع الوزيرَ في الحروج إليهم، ولله ما<sup>(3)</sup> فعلت زوجة أمير المؤمنين (<sup>3)</sup>، قيل: إنّ هُولا كُو دعاها لِيُواقِعَها، فشرعت تُقَدِّم له تُحَفّ الجواهي وأصناف النّفائي، تَشْفُله عمّا يَرُومه، فلما عرفت تصميمه على ماعزَم عليه، اتّفقت مع جارية من جَواريها على مَكيدة تخيّلها وحِيلة عَقدتها، فقالت لها: إذا نزَعْتُ ثِيابَكُ وأردت أن أقدّتك نِصْفَين بهذا السّيف، فأظهري جَزعًا عظيمًا، فأنا إذ ذلك أقول إلك: افعلى أنت هذا بي ، فإن هذا سيف من ذَخار أمير المؤمنين، وهو لا يُؤثّر ذاك أمر المؤمنين، وهو لا يُؤثّر نفس المُقتِل.

<sup>(</sup>۱) ق الطبوعة : « وجرى » ، وأسقطنا الواوكما ق : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) ف الطبوعة : ﴿ لَمْ يَقْمَ قط من منذ » ، وأثبتنا ما في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة : ﴿ شخصي ﴾ ، والثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : ﴿ فِي لِهُ أَهُ وَأَثْبِتُنَا مَا فِي جِ ءَ رُ .

<sup>(</sup>٥) ف الطبوعة : « وبنة در ما فبلت » ، والثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٦) كذا ف الطبوعة ، وفي ج ، ز : ﴿ الْمُلْمَةُ ﴾ .

ثم جانت إلى هُولا كُو وقالت: همذا سيف الخليفة ، وله خُصوصِيَّة ، وهى (١) أنه يُضرَب به الرجُلُ فلا يَجْرَحه إلّا إذا كان الضارِبُ الخليفة ، ثم دعت الجارية ، وقالت: أَجَرِّب بِينَ يَدَى السُّلطان فيها ، فلما عاينت الجارية السيف مُصَلتاً والفَّرب آتياً (٢) ماحت صبحة عظيمة ، وأظهرت الجَرَع (٢) شديداً ، فقالت السيِّدة رضى الله عنها: ويُلك ، أما علمت أنه سيف أمير المؤمنين ، مالك ، أتَخْشَيْنَه (٤) ، أما تَمْوفينه ؟ خُذيه واضريبي به ، فأخذته فضربتها به ، فقد تنها نصفين ، وماتت وما ألمَّت بمار ، ولا جملت وراش ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم فراشا للكفّار ، فتحسَّر هُولا كُو ، وعلم أنها مَكِيدة .

وقد رأيتُ مثلَ هذه الحكاية جَرى في الزَّمن الماضي، لِبعض الصالحات، راودها عن نفسِها بعضُ الفاجرين، كما حكى ذلك الدَّبُوسِيُّ من الحنفيّة، في كتابه « روضة العلماء ».

ويُحْكَمَىأن شخصاً من أهل مِصْرَ قال: كنت ناعًا حين بلغ خبرُ بندادَ، وأنا متفكّرُ ، كيف نعل الله ذلك ، فرأيت في المنام قائلا يقول : لا تَمْترِضْ على الله ، فهو أعلمُ بما يفعل ، فاستيقظت واستنفرت الله تعالى .

وأمّا الوزير ، فإنه لم يحصُلُ على ما أمَّلَ ، وصار عندهم أَخَسَّ من الذَّباب ، ونَدم حيث لا ينفعه النَّدمُ، ويُحكى أنه طُلِب منه يوماً شعير فرك الفرسَ بنفسه ومضى ليُحصِّله (٥٠ لهم، وهذا يَشْتُمه وهذا يأخُذ بيده، وهذا يصفعه، بعد أن كانت السَّلاطين تأتى فتقبِّلُ عتبةَ دارِه،

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : ﴿ وَهُو ﴾ ، والثبت من : ج، ز .

 <sup>(</sup>٣) كذا في المطبوعة ، ز ، وفي ج : « أتيا » بتشديد الياء . والأتى ، بفتح الهمزة وكسر التاء
 وتشديد الياء : يقال الهاء يأتى إلى الأرض من جدول ، وللنهر يسوقه الرجل إلى أرضه .

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة : ﴿ جزعا ﴾ ، والثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : ﴿ تَخْشَيْنُهُ ﴾ وزدنا الهمزة من : ج ، ز ٠

<sup>(</sup>a) فى الطبوعة : ﴿ يحصله › ، والمثبت من ; ج ، ز .

والعساكر تمشى فى خدمته حيث سار من (١) ليله ونهاره، وأن امرأةً رأته من طاق، فقالت له: ياابن المُلقَمِيّ، هكذا كنت [تركب] (٢) في أيام أمير المؤمنين؛ فيخجل وسكت، وقد مات عَبْناً بعد أصهر يسيرة، ومضى إلى دار مَقْبَره ووَجد ما عَمِل حاضراً. وأما ابن صلايا نائب إربل، فإن هُولا كُو ضَرب عنقه.

ثم حامت رسل هُولا كُو إلى الملك الناصر ، صاحب الشام ، وصورة كتابه إليه :

« يَعْلَمُ ساطانُ ملك (٢) ناصر [ أنه ] (١) لما توجّهنا إلى العراق وخرج إلينا جنودهم، فقتلناهم بسيف الله ، ثم خرج إلينا رؤساء البلد ومقدَّموها ، فأعدمناهم أجمين ، ذلك بما قدَّمت أيديهم وبما كانوا يكسبُون ، وأمّا ماكان من صاحب البلدة ، فإنه خرج إلى خدمتنا ودخل محت عبوديتنا ، فسألناه عن أشياء كذب فيها ، فاستحق الإعدام ، أجب مَلك السيطة ، ولا تقولن : قلاعي المانعات ورجالي المقاتلات (٥) ، فساعة وقوفك على كتابنا محملُ [ قلاع الشام ] (١) معاءها أرضاً ، وطُولَها عَرْضاً » وأرسَل غيرَ ما كتاب في هذا المعنى .

ثم ف (٨) سنة سبع وحمسين وستائة ، نزل على آمِدَ ، وبعث إلى صاحب ماردين ، يُطالبه (٩) ، فجعل صاحبُها يتعلَّل بالرض ، وأرسل أولاده وهَداياه جَهْرًا إلى هُولا كُو ، وأرسل في الباطن يستجثُ الملك الناصر على تحاربة التَّنار، ثم عَبر له جيش عظيم إلى الفُرات، بعد أن استولى على حَرَّانَ والرُّها والجزيرة ، فجاء الحبر إلى صاحب حاب ، فجمَل الناسُ بها،

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : ﴿ في » ، وأثبتنا منى : ج ، ر . (٢) زيادة من : ج، ز، على ماني المطبوعة.

 <sup>(</sup>٣) ق تاويخ الحلفاء للسيوطي ٤٧٣ : « السلمان الملك الناصر » . وما عندنا أشبه بحكاية لفظ الأعاجم .
 (٤) ساقط من : ج ، ز ، وهو ق المصبوعة، وتاريخ الحلفاء.

<sup>(</sup>٥) اختلف سياق الكتاب هنا عما في تاريخ الحلفاء .

<sup>(</sup>٦) ساقط من : ج ، ز ، وهو في الطبوعة ، وتاريخ الخلفاء ٤٧؛

<sup>(</sup>۷) فى المطبوعة: « وأرسل كة با ... » ، وأثبتنا الصواب من : ج ، ز . وبقية الكتب تراها فى تاريخ الخلفاء . . . » ، وأثبتنا ما فى : ج ، ز . لكن العبارة وردت هكذا فى تاريخ الخلفاء ه ٧٤ : « ثم دخلت سنة سبع وخمين والدنيا بلا خليفة » . وبعد ذلك حكى الميوطى نزول التتار على آمد .

<sup>(</sup>٩) في المطبوعة: « يطلبه » ، والثبت من : ج ، ز .

وعَظُمُ النَّحَطِ، وعَمَّ البلاء، ثم قاربوا حَلَب، فخرج إليهم جماعة من عسكرها، فهزموهم (۱) ونازلوا البلدة ، وقتلوا خلقاً كثيرا ، ثم رحلوا عنها طالبين (۲) أغزاز ، وكان المقدَّمُ على هذا الجيش أسموط بن هُولا كُو ، ثم عَبر هُولا كُو الفُراتَ بنفسه ، فى المحرَّم سنة ثمان وخمسين وسمَّائة ، ونازلت (۲) عساكره حَلَب ، وركبوا الأسوار من كلِّ ناحية ، بعد أن نَقَبوا وخَنْدَ قوا ، فهرب المسلمون إلى جهة القلمة ، وبذلت التَّتَارُ السيفَ فى العالَم ، والمتلأت الطرقاتُ بالقتلى ، و بَقِي القتلُ والنَّهب والحريق إلى رابع عشر صفر ، ثم نُودِي بوفع السيف ، وأذَن المؤذِّنُون (۱) يومئذ بالجامع ، وأقيمت الخُطبة والعلّاة ، ثم أحاطوا بالقلمة وحاصر وها .

وأرسل صاحبُ حَلَبَ إلى الملك الناصرصاحب الشام يستحثّه، ووصل الخبرُ إلى دِمَشْقَ، بأخْذَهِم حَلَبَ، فهرب الملك الناصر، بعد أن كان جَنِي الأموالَ، وجمَع الجموع، ونزل على بَرْ زُةَ (٥) بعسا كرّ عظيمةٍ، ثم رأى العجرَ فهرَب، ووصات رُسلُ التّتار إلى دِمَشْقَ، وقُرِئ الفَرَمانُ بأمان أهل دِمَشْقَ وما حَوالَيْها.

وأمّا حَمَاة ، فإن صاحبَها كان حضر إلى بَرْزَةَ ليتجهّزَ مع الملك الناصر ، فلمّا سمع أهلُ البلد في غَيْبته (٢) بأخذ حَلَب ، أرسلوا إلى هُولا كُو ، يسألون عَطْفَه ، وسلّموا البلد ، وهرب صاحبُ حاة معالملك الناصر ، فسارا نحو مصر ، فلمّا وصلا قَطْياً (٧) ، تقدّم صاحبُ حاة ، وهو الملك المنصور ، ودخل مِصْرَ ، وبقى الناصرُ في عسكر قليل ، فتوجّهوا إلى تِيهِ بين إسرائيل ، خوفا من المصريين .

وأمّا التَّتَارُ فوصلوا إلى غَزَّةً ، واستولوا على ما خُلْفَهم ، وتسلَّموا قلمةَ دِمَشْقَ ، وجملوا بها نائبا ، ثم تفرَّقوا في بلاد الشام ، يفعلونِ ما يختارون ، وطافوا في دِمَشْقَ برأس

<sup>(</sup>١) في الطبوعة: ﴿ فَهَرْمُهُمْ وَنَازَلَ ﴾ ، وأَنْبَتْنَا مَاقَ: ج ، ز ،

<sup>(</sup>٢) في : ج ، ز : ﴿ سَالَبِينَ ﴾ ، وأثبتنا ماق الطبوعة. وسبق انتعريف بأعزاز في الجزء السابق •

<sup>(</sup>٣) ف الطبوعة : « و نزلت » ، والمثبت من : ج ، ز .

<sup>(؛)</sup> في المطبوعة : ﴿ المؤذن ﴾ ، والمثبت من : ج ، رُ .

<sup>(</sup>٥) برزة : قرية من غوطة دمشق . معجم البلدان ١٣/١ ٥ .

<sup>(</sup>٦)كذا في الطبوعة ، وفي: ج ، ز: ﴿ عشيه ؟ ٠

<sup>(</sup>٧) في معجم البلدان ٤/٤٤/: ﴿ قَطْبَةً : قَرْبَةً فِي طَرِيقٍ مُصَرٍّ، قَرْبِ الفَرْمَا ، في وسطَ الرَّمَلُ ﴾ -

اللك الكامل (١) الشهيد ، صاحب مَيَّافارِقِينَ ، وقد كانوا حاصروه سنةً ونصفاً ، وما زال ظاهِرًا عليهم ، إلى أن فَنِي أهلُ البلد لفَناء الأنوات .

ثم سار الناصر وأخوه وحشيته إلى هُولا كُو، وكان جاء كتاب هُولا كُو، قبل وصوله إلى دِمَشْق ، فقرَى بدمشق ، وصورته (٢) : أمّا بَمَدُ ، فنحن جنودُ الله ، بنا يَنْتقِم ممَّن عَمَا وتَجَبَّر ، وطغى وتحبّر ، ومحن قد أهلكنا البلاد ، وأبَدْنا العِباد ، وقتلنا النساء والأولاد ، فأنّها الباقون ، أنّم بمن مضى لاحقون، وأنّها الغاظون ، أنّم إليهم (٦) تُسَاقُون، ومحن جُيوشُ الهَلكة (١) لاجُيوشُ المَلكة ، مقصودُنا الانتقام ، ومُلكنا لايُرام، ونَزيلنا لايُصام ، ومَدْلنا في مُلكنا قد اشتهر ، ومِن سيوفِنا أبن المَفَرّ ،

أَيْنَ الْفَرُّ ولا مَفَرًا لَهَارِبِ ولنا السِّيطان ؛ التَّرَى والله(٥)

ذَلَتْ لهيبتنا الأسودُ ، وأَصْبَحَتْ فَ قَبْضِنا الأَمْرَاءُ والخُلُفاءُ (٢) وَعَلَيْنَا الطَّلَبُ .

سَتَعْلَمُ لَيْلَى أَىَّ دَيْنِ تَدايَنَتْ وأَىَّ غَرِيمٍ بِالتَّقاضِي غَرِيمُهَا ﴿ وَأَى غَرِيمُهَا ﴿ وَمُعَا ﴿ وَمُعَالِكُ الْمِبَادِ ، وأَمْتَنَاهُمُ العَدَابِ .

وشَمَخَت النَّصارى بِدِمَشْق، وصاروا برفعون الصَّليب، وكَمَرُّون به في الأسواق، والخمر معهم برشُونه على الساجد والمصلِّين، ومَن رأى الصَّليبَ ولا يقوم له عاقبوه.

 <sup>(</sup>١) هو الملك السكامل محد بن شهاب الدين غازى بن العادل، كما في ذيل الروضتين ٢٠٥ . وقد صدر
 أبو شامة قصة الطواف برأس السكامل بقوله : « زعموا » .

<sup>(</sup>٢) أورد السيوطي في تاريخ الخلفاء ٤٧٤، ٥٧٥ صورة المكتاب أكمل بما عندناً .

<sup>(</sup>٣) في : ج ، ز : ﴿ إِلَيْهِ ﴾ ، والمثبت في المطبوعة ، وتاريخ الخلفاء .

<sup>(</sup>٤) في الطبوعة : ﴿ الْهَلَكُمْ ... المملكُمْ ﴾ ، وأثبتنا ماني : ج ، ز ، وتاريخ الخلفاء .

<sup>(</sup>٥) جاءهذا البيت والذي بعدمق الأصول على هيئة النثر، وسقط من المطبوعة في أول البيت الأول : « أين المفر » . والبيتان في تاريخ الخلفاء ٤٧٤؛

<sup>(</sup>٦) في الطبوعة ، ز : « قبضتنا » ، والمثبت من : ج ، وبه يستقيم الوزن ، والرواية في تاريخ الخلفاء : «قبضتي» . وناريخ الخلفاء .

وأما المصريُّون فإنهم سَنْطنوا الملك الظفَّر قُطُزَ، واجتمعوا وطلبوا شيخ الإسلام عِزَّ الدين بن عبد السلام، وحضر إليهم بَيْبَرْس البُنْدُقْدارِيّ، يستحثيم (١) ويُهَوِّن عليهم (٢) . . .

#### 1144

عبد النَّفَةُار بن عبد الكريم بن عبد الغفار القَرْويني \* الشيخ الإمام نَجْم الدِّين

صاحب «الحاوى الصَّغير» ، « واللّباب » ، وشرح اللّباب ، المسمَّى بـ «العُجاب» ، وله أيضا : «كتاب في الحساب» .

كان أحدَ الأئمَّة الأعلام، له اليدُ الطُّولَى في الفقه والحِساب وحسن الاختصار (١٦).

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « يختُهم » ، وأثبتنا مافي ج ، ز .

<sup>(</sup>۲) كذا بيان بالأصول وبقية الحديث، على ماجاء في كتب التواريخ، أن سلطان العلماء الشيخ عن الدين بن عبدالسلام استنهضى العزائم للجهاد ورغب الحاصة والعامة في البذل والهداء، ثم خرج المصريون في شعبان سنة عمان وخمسين وسمائة متجهين إلى الشام لسحق التتار، وفي يوم الجمعة خامس عشر رمضان وعند عين جالوت بين بيسان و نابلس تقدم المصريون وعلى دأسهم قطز وبيبرس إلى صفوف التتار، فرقوهم شر ممزق وقتلوا منهم مقتلة عظيمة ، وعلى ثرى الشام اختلطت دماء التتار النزاة بدماء أسلافهم الصليبيين البغاة ، وكانت صفحة مضيئة في التاريخ الإسلامي مثل التتار النزاة بدماء أسلافهم الصليبيين البغاة ، وكانت صفحة مضيئة في التاريخ الإسلامي مثل تلك التي نقشها صلاح الدين الأيوبي، وصدق أحكم الحاكمين : ﴿ وَ لَيَنْصُرُنَ اللهُ مَنْ يَنْصُرُهُ إِنَّ اللهُ مَنْ يَنْصُرُهُ إِنَّ اللهُ لَقَوْ يَ عَزِيزٌ ﴾.

<sup>\*</sup> له ترجمه في : مرآه الجنان ١٦٧/٤ ــ ١٦٩

<sup>(</sup>٣) قال المصنف في الطبقات الوسطى : ﴿ وَكَتَابُهِ الْحَاوِي شَاهُمُ مَعَدُّلُ بِذَلِكُ ﴾ -

أَحَارَتُ لَهُ عَفِيفَةُ الفَارِقَانِيَّةُ (١) ، مِن أَصَهَانَ (٢) .

وكان من الصّالحين أرباب الأحسوال والكرامات ، حكى لى الشيخ قطُ الدّين محمد بن أسفهد الأرد بيلي ، أعاد الله علمنا من ركته ، أنه اتّفق حج فيله حج الشيخ شهاب الدّين الدّهر وردي بعد ما أضر ، في العام الذي حج فيله عبد الفقار القرويني ، ولم يكن بعوفه ، فقال الشيخ شهاب الدين لجاعته : أنهم هنا رائحة رجل ووصفه ، فكشفوا خبره فوافوه وهو يكتب في « الحاوي » ، وقد أضا ، له نور في الليل يكتب عليمه ، فقالوا اله : إن الشيخ يطابك . قال : فلما حضر إلى الشيخ شهاب الدّين ، قال له : ما تكتب ؟ قال : أصنف هذا الكتاب . ووصف له « الحاوي » فقال الشيخ فيهاب الذين : أسرع وعجل ونجر هذا الكتاب . وفارقه ، فقيل الشيخ في هذا ، فقال : إن أجله قد دنا ، فأحبت أن يفرع من هذا الكتاب . وفارقه ، فقيل الشيخ في هذا ، فقال : إن أجله قد دنا ، فأحبت أن يفرع من هذا الكتاب قبل أن عوت . فكان كذلك ، مات بعد فراغه بيسير .

وحَــكى [لى] (٢) أيضا الشيخ قُطُب الدِّين أن عبد الفقّار كان معروفاً بين أهل قرُّوين، بأنه إذا كتب في اللّيل تُضيء له أصا بِمُه، فيكتب علمها .

قات: وإضاءة النُّور لأهل قَرْوينَ وقتَ التصنيف وغيرِه ، كرامة (ذكرناها في ترجمة الرافعيّ ، وفي ترجمة والد الرافعيّ ، وفي ترجمة هذا ، رحمة الله عليهم أجمين توفّى في المحرَّم سنة خس وستين وسمّائة .

<sup>(</sup>۱) في المطبوعة: « الدارتانية » ، وفي : ج ، ز ، والطبقات الوسطى : « الفارقانية » ، بقاف بعد الراء ، وكل ذلك خطأ ، والصواب كما في العبر «۱۷/ ، والنجوم الواهرة ۲/ ۲۰۰ : « الفارقانية » ومي نسبة إلى فارفان ، قال ياقوت في معجمه ۸۲۹/۳ : « بعد الراء المكسورة فاء أخرى ، وآخرة نون: من قرى أصهان » . وهي عنيفة بنتأ عد بن عبد الله .

 <sup>(</sup>۲) بعد هذا ق الطبقات الوسطى: « وسمع منه الشيخ عز الدين الغاروئى » .
 (۳) زيادة من ج ، ز ، على ماق المطبوعة .

## عبد القادر بن داود بن أبى نصر واسمه محد بن النَّقَّار ، أبو محد\*

من أهل واسِط.

تَمْقُّه عَلَى أَبِي العَلاَّ مِنَ البُّوقِيِّ ، والحِمرِ البغداديُّ ، والشَّيخُ فحر الدينَ النُّوقانيُّ .

وكان خيِّراً ديِّنا ، أثنى عليه ابن النجّار كثيرا ، وقال : كانت له معرفة تامّة بمذهب ، الشافعي ، أُصولا وفُروعا ، وله يد باسطة في الفرائض والحساب ، ومعرفة حَسَنة بالأدب ، وكان من الوَرَع والنَّر اهة (١) والدِّيانة والمروءة والتواضع على طريقة عُرِف بها واشتهرت عنه، سمت منه شيئا في الحديث ، وتوفِّى في شهر ربيع الآخِر ، سنة تسع عشرة وسمائة .

#### 119.

### عبد القادر بن أبي عبد الله محمد بن الحسن

شرف الدين أبو محمد بن البغدادي المِصْرِيّ

رحل من الشام فى الصِّبا ، وسكن القاهرة، وتفقّه بها على الشيخ مهاب الدين الطُّوسِيّ، بعد أن تفقّه بدمشق على قُطْب الدِّين النَّيْسابوريّ ، وسَمِع من الحافظ ابن عساكر ، و درَّس بالقُطْبيّة بالقاهرة .

روى (٢) عنه الحافظ عبد العظيم ، وقال : كان فقيهاً حسناً ، من أهل الدَّين والعَمَاف ، طارِحاً للتكلُّف ، مُقْبِلا على مايَعْنيه .

توتَّى في الثانى والعشرين من شعبان ، سنةَ أربع وثلاثين وسمَّائة .

البداية والنهاية ١٩٨/١٩. وضبطنا « النقار » بالتشديد من الطبقات الوسبطى » النشديد من الطبقات الوسبطى » البداية في البداية والنهاية ١٩٨/١٩.

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : ﴿ وَالرَّهَادَةِ ﴾ ، والمثبت من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة : ﴿ وروى ﴾ ، وسقطت الواو من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى -

عبدالكافى بن عبدالملك بن عبدالكافى نعلى "

ولد سنة اثنتيعشرة وسُمَّائة .

وسمع من ابن الصَّباح (¹) ، وابن الرَّ بِيدِيِّ (٢) ، وابن الَّلَّتِيِّ ، وطائفة .

سمع منه الحافظ عَلَمُ الدِّين البِرْزاليِّ ، والقاضي أبو<sup>(٢)</sup> مسلم الجِيليِّ ، وآخرون .

وكان فقيها فاضلا، ناب في القضاء مدَّة، ثم ترَكُ ذلك واقتصر على الخَطابة بالحِامع الأموى والإمامة.

مات في سَأْخ جُمادي الأولى ، سِنةَ تسع و عانين وسَمَائة .

◄ له ترجة في: البداية والنهاية ٣١٨/١٣ ، شفرات الذهب ٥/٤٠٩ ، العبر ٥/٣٦٢ ، النجوم الزاهرة ٣٨٦/٧ .

(١) في الطبوعة : « أَنْ الصلاح » ، وأثبتنا الصواب من : ج ، ز ، والعبر ، والثذرات .

(۲) في المطبوعة : « الزميري » ، وأثبتنا الصواب بما ذكرناه في التعليق السابق .

(٣)كذا ف الطبوءة ، وفي : ج ، ز : ﴿ ابن ٣ .

# عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم بن الفضل بن الحسن القَرْوِيني عبد الكريم الإمام الجليل أبو القاسم الرافِيي \*

صاحب الشرح (١) الكبير المُستَى بـ «العزيز»، وقد تورَّع بعضُهم عن إطلاق لفظ العزيز عبر حائد و الشرح الصغير » ، عبر حائد و الشرح الله فقال: «الفتح العزيز في شرح الوجيز»، و «الأمالي الشارحة على مفردات و «المُحرَّر»، و «و ثلاثون مَجْلِساً ، أملاها أحاديث بأسانيده عن أشياخه على سورة الفائحة ، وهو ثلاثون مَجْلِساً ، أملاها أحاديث بأسانيده عن أشياخه على سورة الفائحة ، وتسكلم علمها ، وقد وقفنا على هذه التصانيف كلمًا .

وله كتاب « الإيجاز في أخطار الحيجاز» ، ذكر أنه أوراق يسيرة ، ذكر فيها مَباحِثَ وفوائدَ خَطَرَات ، أو خَواطِر وفوائدَ خَطَرَات ، أو خَواطِر الحجاز ، ولعله قال ذلك ، والخطأ من الناقل

قال المصنف في الطبقات الوسطى :

«والراضى: قال النووى: إنه نسبة إلى رافعان: بلدة من بلاد قزوين. وتبعه على ذلك والدى أطال الله بقاء، وسمعت الشيخ نور الدين فرج بن محمد الأردُ بيليّ رحمه الله يقول: إنه منسوب إلى رافع ين جد من أجداده ، قيل: هو رافع بن حَديج ، وإنه لا يكاد يصح أن في بلاد قزوين بلدةً اسمها رافعان ، قال: ورافعان بالعجمى مثل الرافعيّ بالعربيّ ، والألف والنون في آخر الاسم للنسبة إلى الشخص أو القبيلة ، قال: وهو يُعرف في تلك البلاد بإمام الدين رافعان ، فلو كان رافعان اسم بلدة لم تصح هذه النسبة عندهم » .

<sup>\*</sup> له تراكة في : تاريخ ابن الوردي ٢٠٨/٢ ، تهذيب الأسماء واللفسات ٢٦٤/٢ ، ٢٦٥ ، شفرات الدهب ١٠٨/ ، ١٠٩ ، فوات الوفيات مفرات الدهب ١٠٨ ، مرآة الجنسان ٤ / ٣٥ ، مفتاح السمادة ٢ / ١١٤ ، ١١٥ ، ٣٥٤ ، ٣٥٥ ، ٣٥٥ ، التجوم الزاهرة ٢/٦٦ .

<sup>. (</sup>١) وهو شرح على الوجير للامام الغزالى . (٢) فى المطبوعة : « الترتيب » ، وأثنبتا ﴿ الصواب من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، ومفتاح السعادة ٢/٤ ٣٥ .

وكتاب «المَحْمُود » في الفقه ، لم يُتمّه ، ذُكِر لى أنه في عاية البَسْط ، وأنه وصل فيه إلى أثناء الصلاة، في ثمان مجادات.

قلت: وقد أشار إليه الرافعي في «الشرح الكبير»، في باب الحيض، أظنّه عندالكلام في المتحبِّرة، وكفاه بالفتح العِرْيز فَرَفا، فلقد علا به عَدانَ السهاء مِقْدارًا وما اكتفى، فإنه [ الذي ](١) لم يصنَّف مثله في مَذْهب من الذاهب، ولم يُشرق على الأبّة كضائه في ظلام الضّاهب.

كان الإمام الرافعيُّ متضلَّعاً من (\*) علوم الشريعة ، تفسيرًا وحديثاً وأصولًا (\*) ، مترفعًا على أبناء جنسه في زمانه ، تفلّا و بَحْثا وإرشادا و تحصيلا ، وأمّا الفقهُ فهو فيه عُمدة المُقَفّين ، وأستاذ (\*) المصنّفين ، كأنما كان الفقه ميّّتا فأحياء وأنشَره ، وأقام عمادَه بعد ما أماته الجهلُ فأقبَره ، كان فيه بدرًا يتوارى عنه (\*) البدر إذا دارت به (\*) دائرته والشمس إذا ضمّها (\*) وجُوادًا لا ياحقه الجَوادُ إذا سلك طرّفاً يتقل فيها أقوالًا ويُخَرِّج أَوْجُها ، فكأنما عناه البُحْتُرى بقوله (٨):

وإذا دَجَنْ أَقْلَامُهُ ثُمَّ انْتَكَنَّ بَرَقَنْ مَصَابِيحُ الدُّجَا فِي كُتْبِهِ اللَّهِ الدُّجَا فِي كُتْبِهِ اللَّهُ فِي قُرُ بِهِ (٩) اللَّفظِ يَقْرُبُ وَهُمُهُ فِي أَمْدُهِ فِي أَمْدُهِ مِنَا وَيَبْمُدُ نَيْلُهُ فِي قُرُ بِهِ (٩)

(١) زيادة من الطبوعة على ما في : ج ، ز .

(٢) في الطبوعة: «في» ، والثبت من: ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، ومغتاج السفادة ٢/٤، ٣٥
 وسياق الترجة فيه منفق تماماً مم ما هنا ، كأنه ينقل من السكى .

(٣) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : « وأدبا » وليست في منتاج السعادة .

(£) في المطبوعة : « وإسناد » ﴾ وأثبتنا ما في : ج ، ز ، والطبقات الوسطلي ، ويُفتاح السعادة -

(ه) في المطبوّعة : « عنده » ، وأثبتنا ما في : ج ، ز . وفي الطبقات الوسطى : ﴿ بَنْصَاءَلُ لَهِ »

(٦) في الطبوعة : ﴿ فِي ﴾ ، والتصويب من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

(٧) ف الطبوعة : « صمها » بالصاد المهملة ، وأثبتناه بالمجمة من : ج.، ز ، والطبقات الوسطى.

(٨) الأبيات في ديوان البحري ١/٥٠١، ١٦٦، من قصيدة يمدخ بها الحسن بن وهب -

(٩) ق الطبوعة : ﴿ قَالَفَظْ ﴾ ، وأثبتناه بالباء من: ج ، ز ، والديوان ، وما سبق في الجزءالأول من الطبقات صفحة ٢١٢ . وجاء في الأصول : ﴿ فَينَا وَيَبْعَدُ ﴾ ، وأثبتنا رواية الديوان ، وسبقت في الجزء الأول .

حَكَمْ سَحَابَنُها خِلالَ بَيَانِهِ هِطَّالَةُ وَقَلِيبُهَا فِي قَلْمِهِ () كَالرَّوْضِ مُوْتَنِقاً بِخُمْرَةِ نَورِهِ وَبَياضِ زَهْرَتِهِ وَخُضْرَةٍ غُشْمِهِ () كَالرَّوْضِ مُوْتَنِقاً بِخُمْرَةِ نَورِهِ وَبَياضِ زَهْرَتِهِ وَخُضْرَةٍ غُشْمِهِ () وكأنبًا والسَّمْغُ مَمْقُودٌ بِها شَخْصُ الحِبِيبِ بَدَا لِمَهْنِ مُحِبِّهِ

وكان رحمه الله وَرِعاً زاهِدًا مَقيًّا مَقيًّا طَاهِرَ الذَّ يْل مُرَاقِبا لله ، له السَّيرةُ [ الرَّضِيّة ](<sup>(1)</sup> المَرْضَيَّة [ والطَّرِيقةُ ]<sup>(1)</sup> الزَّكِيّة ، والكَرَاماتُ الباهِرة .

سمِع الحديث من جماعة ، منهم أبوه ، وأبو حدد عبد الله بن أبى الفتوح بن عثمان (٥) المعمّراني ، والخطيب أبو نصر حدد بن محمود المأوراء السّري ، والحافظ أبو العلاء الحسن ابن أحمد العَطّار الهَمَذَائِي ، ومحمد بن عبد الباق بن البَطّي ، والإمام أبو سلمان أحمد ابن حَسْنُويه ، وغيره ، وحَدّث بالإجازة عن أبى زُرْعة المَقْدِسِيّ ، وغيره .

روى عنه الحافظ عبد العظيم المُندِرِيّ، وعيرُه .

قال ابنُ الصَّلاح: أظن أنى لم أرَّ في بلاد العَجَم مِثلَه .

قلت: لاشَكَّ في ذلك.

حِكُمْ فَسَا يُحُهَا خَلالَ بَنانِهِ مُتَدَفِّقٌ وَقَلِيُهِا فِي قَلْمِهِ وَقَ حَوَاتُنَى الدَيُوانَ مِنْ يَفِضَ المُراجِعِ مَا يُوافِقَ رُوايَتِنَا .

<sup>(</sup>١) رواية الديوان :

<sup>(</sup>٧) في الأصول: « فالروض مختلف» ، وأثبتنا رواية الديوان . ولم تجد في حواشي الديوان ما يوافق روايتنا ، على كثرة ما ذكر المحقق الفاصل من مراجع ، ويؤكمه رواية الديوان البيت النالي ولم يذكره السبكي :

أو كَالْبُرُودِ تُخُبِّرتُ لِلْمُتَوَّجِيرِ مِن خالِهِ أُو وَشْبِهِ أَو عَصْبِهِ

<sup>(</sup>٣) زيادة من : ج ، ز ، على ما في المطبوعة ، ومفتاح السعادة ٢/١١٥ .

<sup>(؛)</sup> ساقط من الطبوعة ، وأثبتناه من : ج ، ز ، ومفتاح السعادة .

<sup>(</sup>ه) في المطبوعة: ه عمر » ، وفي : ج ، ز ، والطبقات الوسطى : « عمران » ، وأثبتنا ماسبق أن ذكره المصنف في الجزء السابع ، صفحة ٣٣٦ ، عنسه ذكر والده : « أبن الفتوح » ، وجاء في طبقات فقهاء النين لابن سمرة : ١٧ : « أبو الفتوح بن عثمان بن أسعد بن عبسد الله بن مجمد بن موسى ابن عمران » ، ذلذي عندنا نسبة إلى أبد الأعلى ، لكن ما أثبتناه أولى .

وقال النَّووى : الرَّافِعِيُّ من الصَّالحِين المتمكِّنين ، كانت له كراماتُ كثيرة .
وقال أبو عبد الله محمد (١) بن محمد الإسفرايني : هو شيخُنا ، إمام الدِّين، وناصر السُّنة .
كان أوحد عَصْرِه في العلوم الدِّينيّة ، أُصولًا وفُروعاً ، مجتهد زمانِه في الذهب ، فريد وقته في التفسير ، كان له مجلسُ بِقَرْوِينَ التفسير ولتسميع الحديث .

ونقلتُ من خَطَّ الحافظ صلاحِ الدِّين خَليل بن كَيْكَادِي العَلاَيْ : نقات من خَطَّ الشيخ الإمام تاج الدِّين الحافظ علم الدِين أبي محمد العرفزاليّ ، نقلت من خَطَّ الشيخ الإمام تاج الدِّين ابن الفِر كاح ، أن القاضي شَمْسَ الدِّين بن خَليكان حدَّمه ، أن الإمام الرافعيّ تُوكِي ف ذي القَّمْدة سنة ثلاث (٢) وعشرين وسمائة ، وأن خوارز مشاه ، يعني جلال الدين ، غزا الكرج بتفليسَ ، في هذه السنة ، وقتل فيهم بنفسه حتَّى جَمَد الدَّمُ على يده ، فلما مرَّ بقر وين خرج إليه الرافعيُّ ، فلما دخل إليه أكرمه إكراما عظها ، فقال له الرافعيُّ : معمتُ أنك قاتلتَ الكفارَ حتى حمد الدّم على يدك ، فأحِب أن تُخْرِج إلى يدك لأقبلها . فقال له السلطان ؛ بل أنا أحب أن أقبل يدك ، فقبل السلطان يده ، وتحادثا ، ثم خرج الشيخ وركب دابَّتَه ، وسار قليلا، فعثرت به الدابَّة ، فوقع فتأذَّت يدُه التي قبَّلها السلطان، فقال الشيخ نسبُحان الله ، لقد قبَّل هذا السلطان يدى، فحصل في نفسي شيء من العظمة ، فقال الشيخ نسبُحان الله ، لقد قبَّل هذا السلطان يدى، فحصل في نفسي شيء من العظمة ، فعونت في الوقت بهذه المقوبة .

سمعت شيخَنا شَمْسَ الدِّين محمد بن أبى بكر بن النَّقيب، يحكي أنَّ الراضيَّ فَقد في بعض الَّلياني ما يُسْرِجُه عليه وقتَ التصنيف، فأضاعت له شجرةٌ في بيته .

أخبرنا أبو عبد الله الحافظ ، بقراءتى عليه، أخبرنا إسحاق بن إبراهيم المُقْرَى ، أخبرنا عبد العظيم بن عبد العَرْويني ، لعظاً بمسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، أخبرنا أبو زُرْعة إذناً . \*

<sup>(</sup>١) فى تهذيب الأسماء واللغات ٢٦٤/٢ : • محمد بن أحمد بن عمرو بن أبى بكر الصفار الإسغرايني» وما عندنا مثله فى مفتاح السعادة ٢/٥١٠ ، وقد قدمنا أنه ينقل بمن السبكي .

<sup>(</sup>٢) نقل المصنف في الطبقات الوسطى عن ابن الصلاح أنَّ وفاة الرافعي كانت في آخر سنة ثلاث أو أول سنة أربع .

ع: (١) وكتب إلى أبو طاهر بن سنيف ، عن المنذري ، أخبرنا الرافعي لفظا .
ع: وقرأت على أبى عبد الله وأبى المتباس الحافظين ، أخبركما عبد الخالق القاضى، أخبرنا ابن قُدامة ، أخبرنا أبو زُرْعة ، أخبرنا المُقوِّمي ، إجازة إن لم يكن سماعا ، أخبرنا أبو القاسم الخطيب ، أخبرنا القطان ، أخبرنا ابن ماجه (٢) ، حدَّ ثنا إسماعيل بن داشد (٦) ، حدثنا زكريًا بن عَدِي ، حدثنا عُبَيْد الله بن عمرو ، عن عبد الكريم ، عن عطاء ، عن جار : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « سَلَاة في مَسْجِدِي أَنْضَلُ مِنْ أَلْفِ صَلَاة فِيما سِوَاهُ إِلَّا الْمَسْجِدَ الحَرَامَ ، وَسَلَاة في الْمَسْجِدِ الحَرَامِ أَنْضَلُ مِنْ [مائة] (١) أَلْفِ صَلَاة فِيما سِوَاهُ ﴾ .

قال الحافظ عبد العظيم : صوابُّه : ابن أسَد .

## ﴿ وهذه فوائد من أمالي الرافعي ۗ ﴾

قال فى قوله صلى الله عليه وسلم: « إِنَّ لِلهِ تِسْمَةً وَتَسْمِينَ اسْماً، مِاثَةً إِلَّا وَاحِدًا، مَنْ أَحْصَاهاَ دَخَلَ الْجَنَّة »: إغاقال « مِاثَةً إِلَّا وَاحِدًا » لئلّا يُتَوهم أنه على التقريب، وفيه فائدة رَفْع الاشتباه، فقد يشتبه فى الخطّ تسمة وتسمون بسبعة وسبمبن.

رَوَى بِسَنَدِه إِلَى أَبِي عِبِدِ اللهِ اللَّهْ إِنَّ (٥): ﴿ مَن ِ ادَّعَى الْعُبُودِيَّةَ وَلَهُ مُرَادُ بَاقٍ فَهُوَ كَاذِبٌ فِي دَعُواهُ ﴾ إنميا تصحّ العبوديَّةُ لمن أنني مُراداته وقام بمُراد سَيِّده ،

<sup>(</sup>١) أثبتنا رمز النحويل هذا من : ج ، ز .

 <sup>(</sup>٢) في سننه ( باب ما جاء في فضل الصلاة في المنجد الحرام ومنجد النبي صلى الله عليه وسلم ،
 من كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها ) ١ / ٠ ٠ ٤ ، ١ . ٥ ٤ .

<sup>(</sup>٣) ق سنن ابن ماجه: « أسد » ، وسيئير المصنف إلى ذلك .

<sup>(</sup>٤) زيادة من سنن ابن ماجه .

<sup>(</sup>ه) في : ج ، ز : « الغزى » ، وأثبتنا الصواب من الطبوعة ، وطبقات الصوفية للسلمي ٧٤٧ ، وفيها النقل الذي ذكره المصنف ، وأبو عبد الله المغربي اسمه : محمد بن إسماعيل .

(الكون اسمُه ما سُمَّىَ به إذا دُعِيَ باسم أجاب عن الْهَنُودِيَّة !) ولا يُجيب إلّا مَن يدعو، بالعبوديّة ، ثم أنشأ يقول:

يا عمرو ثاري عند أسماء يَعْرَفُهُ السَّامِيعُ وَالرَّاقِي (٢) لاتَدْعُنِي اللَّهِ بِيا عَبْدِهِا لأَنَّهُ أَشْرَفُ أَسْمَانِي (٢)

ثَم أَنشد الرافعيُّ لِنَفْسِه: سَمِّنَ عا شَرُّتُ وَ مَن مَنْ مَن اللهِ ال

سَمِّنِي بِمَا شِئْتُ وَسَمَّ جَبْهَتِي بَاسْمِكُ ثُمَّ أَسْمِ بَاسْمائِي (١) فَسَمِّنِي عَبْسَدَكُ أَفْخَرُ بِهِ وَيَسْتَوَى عَرْفِي عَلَى اللَّهِ وأنشد لنفسه أيضا:

إِن كُنْتَ وَاللَّهُ وَالْحُمَدُ مَنْ حَبَاكَ بِهِ فَلَيْسَ حَقَا قَضَى لَكُنَّهُ الجُودُ الجُودُ وَمَرْدُودُ وَمَرْدُودُ وَمَرْدُودُ وَمَرْدُودُ وَمَرْدُودُ

وكَنْهُمَمَا دَارَتِ الْأَبَّامُ مُقْبِلَةً وعَسِيْرَ مُقْبِلَةٍ فَالْحَمْدُ مَحْمُودُ وقال: اعلمُ أن النَّاسُ في الرَّضَا ثلاثةُ أقسام: قومُ يُحشُونَ بالبلاء وبكرهونه، ولكن

يَصْهِرُ وَنَ عَلَى خُـكُمِهِ ، وَيَتَرَكُونَ يَدُ بِينَ هُمُونَظُرَهُمْ خُبًّا للهُ تَعَالَى ؛ لأن تدبيرَ العقلُ لا يَنْطَبِقُ

على رُسُوم المَحبَّةِ والهوى؛ قال قائلُهم :

لَنْ يَضْبِطَ العَقْلُ إِلَّا مَا يُدَبِّرُهُ وَلا تَرَى فَى الهَوَى الِمَقْلِ تَدُّ بِيرًا كُنْ نَحْسِناً أو مُسِيئاً وابْقَ لِي أَبَدًا وَكُنْ لَدَىًّ عَلَى الحَالَيْنِ مَثْ كُورَا<sup>(٥)</sup>

(۱) ما بين القوسين من : ج ، إز ، ومكانه في الطبوعة : « ولا يكون له اسم سمى له غير العبودية إذا دعى به أجاب » ، وقد ورد النكلام في طبقات السلمي ه ٢٤ هكذا : « إنجبا قصع العبودية لن أفني مماداته ، وقام بمراد سنده ، يكون اسم ما سمى به ، ونعته ما حلى به ، إذا سمى السم ألحاب عن

المهودية ، فلا أسم له ولا وسم ، لا يجيب إلا لمن يدعوه إمبودية سيده » .

(۲) البيتان والرسالة التشيرية ۱۳، (باب العبودية)، والبيت الثاني في طبقات الصوفية السلمي ۲۰، وجاء في الصبوعة : « با عمرو نادي ۵ ، وأثبتنا الصواب من : ج، ز، والرسالة الفذيرية . وروايتها : « عند زهرائي » .

(٣) رواية الرسالة التشيرية: « فإنه أشرف » ، وطبقات الصوفية: « فإنها أصدق » .
 (٤) في ج ثر « وسم جهتي » ، والثبت في : الطبوعة ، ز .
 (٥) في : ج ، ز : « وكن كدى » ، والمثبت من الطبوعة .

وقوم يَضُمُّونَ إلى سُكونَ الظاهِرِ سُكونَ القابِ، بالاجتماد والرَّياضة، وإن أَنَّى البلامُ على أنفُسهم، بل:

يَسْتَمْدِبُونَ بَلَاياهُمْ كَأْمُهُمُ لَايَياْسُونَ مِن الدَّنيا إِذَا قَتِلُوا (1) ولذلك قال ذو النُّونِ المِصْرِيُّ: الرَّجَاء شُرورُ القَّابِ بَمُرور القَصَاء، وقالت رابعةُ: إِمَا يَكُونَ الْعِبْدُ رَاضِيًا إِذَا سَرَّتُهُ البَلِيَّةُ (7) كَمَا سَرَّتُهُ النَّعْمَةُ.

وقَومْ يَتركُونَ الاختيار، ويوافقون الأقدار، فلا يبقى لهم تلذُّذُ ولا استِعداب، ولا راحة ولا عداب، قال أبو الشَّيص (٣)، وأخْسَنَ : ١

وَقَفَ الهَوَى فِي حَيْثُ أَنْتِ فَايْسَ لِي مُتَأَخِّرُ عَنْسِهُ وَلَا مُتَقَدَّمُ أَجِدُ الهَ لَهُ وَلَا مُتَقَدَّمُ أَجِدُ الهَ لَاهِ وَفِي هَواكِ لَذِيدَةً خَيَّا لِفِي كُولِثِ فَلْيَكُمْنِي اللَّوْمُ أَجِدُ الهَ لَاهَ فَي عَلَى مِنْكُ حَظَى مِنْكُ حَظَى مِنْكُ حَظَى مِنْكُ حَظَى مِنْكُ حَظَى مِنْكُ حَظَى مِنْكُ خَظَى مِنْكُ حَظَى مِنْكُ خَظَى مِنْكُ خَظَى مِنْكُ خَظَى مِنْكُ وَهُمُ وَالْهَنْدَ عَلَيْكُ مِنْ يُهُونُ عَلَيْكُ مِنْ يُكُونُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ مِنْ يُكُونُ عَلَيْكُ عَلَى فِي عَلَيْكُ عَلَيْكُ مِنْ يُكُونُ عَلَيْكُ مِنْ يُكُونُ عَلَيْكُ مِنْ يُكُونُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ مِنْ يُكُونُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ مِنْ يُهُ وَلَيْكُ مِنْ يُكُونُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَى مُنْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَى مُنْ يُكُونُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَى مُنْ يُكُونُ عَلَيْكُ عَلَى مُنْ يُكُونُ عَلَيْكُ عِنْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عِلْكُ عَلَيْكُ عِلْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِ

• قال في الإملاء ، على حديث عائشة : «كان [رسولُ الله] صلّى الله عليه وسلّم يستفتح الصلاة بالتكبير ، والقراءة بالحد لله ربّ العالمين » : حمل الشافعي ذلك فيا نقله أبو عيسى التَّرْمِذِيُّ وغيرُه، على التعبير عن السُّورة، يذكر أوَّلها بعد آية التسمية المشتركة، كما يقال قرأت طه ويس، قال (٢): ثم هذا الاستدلال، يعنى استدلال الخُصُوم، على أنها ليست من القرآن بهذا الحسديث ، لا يتَّضِح على قول من يذهب إلى أن التسمية في أوائل السُّور ليست من القرآن ؛ لأن المُرادَ من قوله « يَسْتفتحُ القراءة » قراءة القرآن، لامُطلَقُ القراءة ،

<sup>(</sup>٧) ف الرساة القشيرية ٤٧٤ : « المصية » .

<sup>(</sup>٣) الأبيات في ديوان أبي الشيمن ٩٣،٩٢ ، وكتاب المصنف : معيد النعم ١٥٥ .

<sup>(</sup>٤) في الديوان : ﴿ نَفْسَى جَاهِدَا ... ﴾

<sup>(</sup>ه) زيادة من : ج ، ز ، على ما في الطبوعة .

 <sup>(</sup>٣) ق الطبوعة « ثم قال : هذا الاستدلال ... » ، والثبت من : ج ، ز .

وحينئذ فالانتتاج بالحد لله ربّ المالمين لاينافي قراءةَ البّسْملة أوّلًا ، كا لاينافي قراءةَ التموُّدُ

قال الرّافِعيُّ: سَبِيلُ<sup>(۱)</sup> مَن أَشرفَ قائبه ونورُ بصيرتِه على الضَّياع أَن يستفيثَ بالرَّحن، رَجَاء أَن يتدارَكُ أَمَرَه بالرَّحة والاصطناع، ويتضرَّع بما أنشد عبدُ الله بن الحسن الفقير: لو شِثْتَ داوَيْتَ قَلْماً أَنتَ مُسْقِمُهُ . وفي يَدَيْكُ مِنَ البَانُوَى سَلَامَتُهُ إِنْ كُانَ يُحْهَلُ مافي القَلْبِ مِنْ حُرَقٍ فَدَمْعُ عَيْسِنِي عَلَى خَدَّى عَلَامَتُهُ أَنْ كُن يَحْهَلُ مافي القَلْبِ مِنْ حُرَقٍ فَدَمْعُ عَيْسِنِي عَلَى خَدَّى عَلَامَتُهُ أَنْ أَنْ يَحْدَلُ مَا فَاللّمَ اللّهُ عَلَى اللّمَ اللّهُ اللّهُ مَنْ وبيده قضيبْ يَضْرِب (٢) به فَخذَه ثم رَوَى بسَنده أَن سَمْنُونَ كَان جَالِسًا على الشَّطَ (٢)، وبيده قضيبْ يَضْرِب (٢) به فَخذَه وساقه حتى نبدَّدَ لحُمُه، وهو يقول:

كَانَ لِي قَلْبُ أَعِيشُ بِهِ جَاعَ مِنِّى فَ تَقَلَّهِ ( ) 

رَبُّ فَارُدُدُهُ عَلَى فَقَدُ خَاقَ صَدْرِى فَ تَطَلَّبِهِ ( ) 
وأغِثُ ما دامَ بِي رَبَقْ بِاغِيسِاتَ الْمُتَغِيثِ بِهِ

ورَوَى عن مَسْرورِ الحادم، قال: لما احتُضِرَ هارونُ أميرُ المؤمنين، أمرنى أن آتيه بأكفانه، فأتيتُه بها، ثم أمرنى فَحفرت له قبرَه، ثم أمر فحُمِل إليه، وجَعل يتأمَّله ويقول: ﴿ مَا أَعْنَى عَنِّى مَالِيه \* هَلَكَ عَنِّى سُلطا نِيه ﴾ (٥) ثم أنشد الرافعيُّ لنفسيه (٦): المُلُكُ يَنِّهِ الَّذِي عَنَتِ الوُجُو هُ لَهُ وذَلَتْ عِنْدَهُ الأَرْبابُ مُتَفَرَّدُ بِالْمُكِ والسُّلطانِ قَدْ خَسرَ الَّذِين تَجَاذَبُوهُ وخَابُوا(٢)

(١) في المطبوعة : « سئل » ، وفي ز : « سيل » ، وأثنتنا الصواب من : ج .

(٢) أي شط دجلة ، كما في طبقات الصوفية للساسي ١٩٧٧ ، وللشعراني ٨٩/١ .

(٣) في الأصول: ﴿ فَضَرَّبِ ﴾ ، وأثبتنا ما في النرجمين الذكورين ، وهو أوفق

(ه) سورة الحاقة ٢٨ ، ٢٩ ،

(٦) ذكر السيوطي هذه الأبيات في كتابه الإنقان ٢/٦/١ ، في مبحث الاقتباس ، وهي أيضا

في مفتاح السادة ٢/٩/٢ ، في البحث نفيه .

(٧) ق أصول الطبقات الكبرى: ﴿ يجادلوه وخابوا ﴾ ، وأثبتنا الصواب من الطبقات الوسطى ،
 والإتقان ، ومفتاح السعادة .

دَعْهُمْ وَزُعْمَ الْمُلْكِ يَوْمَ غُرُوهِمْ فَسَيَمْ لَمُونَ غَدًّا مَن الكَذَّابُ (١) وقال في قوله صلى الله عليه وسلم: ﴿ إِنَّهُ كُيْمَانُ عَلَى قَلْبِي فَأَسْتَغْفِرُ اللهَ في كُلِّ يَوْمٍ مِائَةَ مَرَّةٍ ﴾: مِمَّ كان يتوبُ النبيُّ صلّى الله عليه وسلّم ؟ وعَلَىمَ (٢) يُحْمِلُ الغَيْنُ (٢) في قليه ؟ افترق الناسُ فيه فرقتين : فرقة أنكرت الحديث ، واستعظمت أن يُنانَ قَلْبُ رسولِ الله صلّى الله عليه وسلّم حتى يستغفر ممّا أصابه ، وعلى ذلك جَرَى أبو نصر السّرّاج ، ما حب كتاب ﴿ اللّه عليه وسلّم حتى يستغفر ممّا أصابه ، وقال عقيبه : هذا حديثُ منكر في ما منكر علما الحديث الله عليه وسلّم عن السّرّاج ، وقالوا : الحديث صحيح ، وكان من حقّه وأن لايتكام فيا لايَعلم . والمصحّمون له تحزّ بوا ، فتحرّج من تفسيره متحرّجون .

وُعِز البيت اقتباس من الآية ٢٦ من سورة القمر .

هذا وقد زاد المصنف في الطبقات الوسطى من نشمر الرافعي هذه الأبيات :

«أَقِيمَا عَلَى بَابِ الرَّحِيمِ أَقِيمًا ولا تَنْبِياً فَى ذِكْرِهِ فَهَهِيماً هُو الرَّبُّ مَنْ يَقْرَعُ عَلَى الصِّدْق بَابَهُ لَيَحِدْهُ رَاهُوفاً بِالْمِبِسَادِ رَحِسْمِا وَمِنه، وبه خَنَّم «الأمالي»:

عبدُ السكريمِ المُرْتَجِي نِمِنْةً بَلِينةً مِن كُلِّ أَرجائِهِ ليس يُزَكِّيها ولسكنة عنولُ قولَ الحسائرِ التاثِهِ فاز أبو القاسم يارب لو قبيلت حَرْفَيْنِ مِن إملائِهِ »

<sup>(</sup>۱) ضبطت راى : «زعم» فى الطبقات الوسطى بالفتح والضم والكسر ، وفوقها كلمة «معا» ، ونس صاحب القاموس على أن الراي مثلثة .

وجاء في الطبوعة : « شأن غرورهم » . وفي : ج ، ز : « سوق » . وأثبتنا ما في الطبقات الوسطى ، والإتقان، ومفتاح السعادة .

<sup>(</sup>٢) فى الطبوعة : ﴿ وعلام قد . . . » . وأسقطنا ﴿ قد » كما فى : ج ، ز ﴾

<sup>(</sup>٣) الغين والغيم : مايتغشى القلب. النهاية ٣/٣٠٪ ، وانظر مزيد شرح في شرح النووى على صحيح مسلم ( باب استحباب الاستغفار والاستكثار منه ، من كتاب الذكر والدعاء ) ٢٣/١٧ .

<sup>(</sup>٤) هكذا ف الطبوعة ، ومكانها في ج ، ز : ﴿ على يُ .

عن شُمِية : سألت الأصمعيّ : مامعني ﴿ كَيْعَانُ عَلَى قَلْمِي ﴾ ؟ فقال: عمَّن يُرْوَى ذلك ؟ قلت : عن انهيّ صلّى الله عليه وسلّم . قال : لو كان عن غير قَلْب النبيّ سلّى الله عليه وسلّم فسّر تُهُ ( ) لك ، وأمّا قَلْبُ النبيّ صلّى الله عليه وسلّم فلا أدْرِى . فكان شُمةُ مَعَمَّ منه.

وعن الجُنيْد: لولا أنه حالُ النبيِّ صلّى الله عليه وسلّم لتكلَّمتُ فيه ، ولا يَتكلَّم على حالِ إلّا مَن كان مُشرِفاً عليها ، وجَلَّتْ حاله أن يُشرِفَ على نهايتها أحدُ من الخَلق ، و تحتى الصَّديقُ رضى الله، مع عُلُو مَرْ ثبتِه أن يُشْرِف عليها، فعنه: لينني فَهَدْتُ مااستنفرَ منه رسولُ الله صلّى الله عليه وسلّم .

فهذه طريقة المصحّحين (٢) ، وتسكلم فيه (٣) آخَرون على حسب ماانتهاى إليه فهمهم ، ولهم منهاجان : أحدُها : حَمْلُ الغَيْنِ على حالة جميلة وحمرتبة عالية ، اختصّ بها النبي صلى الله عليه وسلّم ، والمراد من استنفاره خُضوعه وإظهار طجته إلى ربّه ، أو ملازمته للعبودية ، ومن هؤلا ، من نزّل الغين على السّكينة والاطمئنان . وعن أبي سَعِيد الخَرّاز : الغَيْنُ : على السّكينة والاطمئنان . وعن أبي سَعِيد الخَرّاز : الغَيْنُ الرّقيق على لا يجسده إلّا الأنبياء وأكار الأوليا ، لصفاء الأسرار ، وهو كالغين الرّقيق الذي لا يدوم .

والثانى: حَمْلُ النَّيْنِ على عارِضٍ يطرأ ، غيرُه أكملُ منه، فيبادر إلى الاستغفار إعراضاً، وعلى هذا كثَرَت التنزيلات والتأويلات، فقد كان سببُ الغَيْنِ النَّظرَ في حال الأمّة واطّلاعه على ما يكون منهم ، فكان يستغفر لهم ، وقيل : سَبُه ما يَحتاج إليه من التبليغ ومُشاهدة الخَلق ، فيستنفر منه ليصل إلى صفاء وقته مع الله ، وقيل: ما كان يشمَّلُه من تعادى قُريش وطُغْيابهم . وقيل : ما كان يشمَّلُه من تعادى قُريش وطُغْيابهم . وقيل : ما كان يجد في نفسه من عبة إسلام أبي طالب ، وقيل : لم يزَلُ رسولُ الله صلى الله عليه وسلم مترقيًا من رُتبة إلى رتبة ، فكلما رَقى درجة والتفت إلى رسولُ الله صلى الله عليه وسلم مترقيًا من رُتبة إلى رتبة ، فكلما رَقى درجة والتفت إلى

<sup>(</sup>١) كذا في الطبوعة ، وفي ج ، ز : ﴿ فَسَرَتَ ﴾ .

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة : ﴿ النصححين ﴾ ، وأثبتنا ما في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة : ﴿ فِيهَا ﴾ ، والمثبت من : ج ، ز .

ما خَلْفَهَا وجد منها وَحْشَةً لَقُعُسُورِها بِالإضافة إلى التي انتهى إليها، وذلك هو الغَبْنُ، فيستنفر الله منها، وهذا ما كان يستحسنه والدى رحمه الله ويترره، انتهى كلام الرافعي، ثم أنشد لغيره [ هذا ] (1):

والله مَا سَهَرَى إِلَّا لِبُعُدِهِمْ وَلَوَ أَقَامُوا لَمَا عُذَّبْتُ بِالسَّهَرِ عَهُدِى بِهِمْ وَرَدَاهُ الوَصْل يَشْمُلُنا وَاللَّيْلُ ٱطْوَلُهُ كَاللَّمْ وَإِلْبَصَرِ (٢) وَاللَّيْلُ ٱطْوَلُهُ كَاللَّمْ وَإِلْبَصَرِ (٢) وَالآنَ كَيْلِيَ إِذْ ضَنُوا بِزَوْرَتِهِمْ لَيْلُ الضَّرِيرِ فَنَوْمِي غَيْرُ مُنْتَظَرِ (٢)

## ﴿ وَهَذَهُ فُوانَّدُ مِنْ شُرِحَ الْمُسَنَّدُ لِلرَّافِعِيُّ ﴾

ذكر فيه أن الأنضل لن يُشيِّع الجِنَازة أن بكون خَافَها بالاثناق، والذي أوفعه
في ذلك الخَطَّا بِيّ، فإنه كذلك قال، وقد ذكر الرافعي تنسُه في تَمَرُّ حَيْه أنه بكون أمامَها،
وحَكَى (١) ما سَبق روايةً عن أحمد.

ومن شِمر الرافعيّ بما ليس في الأمالي، أنشدنا قاضي القضاة جلالُ الدّين محمد ابن عبد الرحم القَرْوينيّ ، وكتابه عن والدِّه، عن أبي القاسم الرافعيّ ، رحمه الله ، أنّه أنشده لنفسه:

وق الفوات :

<sup>(</sup>۱) زيادة من : ج، زعلى ماق المطبوعة. والبيتان الثانى وانتائت في ثمار القلوب ١٦٣٠ في الكلام على « ايل الضرير » ، وهما أيضا في يتيمة الدهر ٣٧٢/٢ ، ونسيهما الثمالي لسيدوك الواسطى ، وهو أبو طاهر عبد العزيز بن حامد بن الخضر، كما في فوات الوقيات ٢٦/١ ه ، وأنشد له الببتين المذكورين. (٧) رواية الثمار والبقيمة :

<sup>\*</sup> عهدى بنا ورِ دا؛ الشَّمْلِ بِجمعنا \*

<sup>\*</sup> عهدى بنا ورِ دا الوَّصْلِ بجمعنا \*

 <sup>(</sup>٣) فى المطبوعة : • إذا ضنوا • ، وأثبتنا ما فى : ج ، ز ، والمراجع الله كورة ، والرواية فيها :
 والآن ليلِي مذ غابوا فَدَ يُهُمُ لللهِ مَنْ لللهِ الضَّر برِ فَصُبْجِي غيرمنتَظوِ

لَـكُـنَ فِي الثَّمَارِ : «واليوم ليلي» ، وترى أن رواية : «قصيحي، أقرب من «فنوسي» فرروايتنا. (٤)كـذا في الطبوعة ، وفي : ج ، ز : « على » .

نَنَبَهُ ۚ فَحَقُ أَنْ يَطُولَ بَحَسْرةٍ ۚ نَلَهُفُ مَنَ يَسْتَغْرِقُ الْعُمْرَ نَوْمُهُ ۗ وَقَدْ زِعْنَ فَ اللهُ وَهُمُ أَنْسِيحُ الشَّيْبِ قد جا يومُهُ ۗ وَقَدْ زِعْنَ فَي عَصْرِ الشَّبِيدِيةِ غَا فِلًا ۚ فَهُبُ أَنْسِيحُ الشَّيْبِ قد جا يومُهُ ۗ

## ﴿ وهذه تنبيهات مهَّة تنمُّلُق بالرافعيُّ ﴾

(ا رحمه الله ورَضِيَ عنه وعنا بكرمه ١)

تبيه: اشتهر على لسان الطلبة أن الرافعيَّ لايُصحِّحُ إلّا ما [كان] (٢٠ عليه أكثرُ الأصحاب، وكأنهم أخذوا ذلك من [خُطبة] (٢٠ كتابه « المُحرَّر»، ومن كلام صاحب « الحاوى الصنير »، واشتد نكير الشيخ الإبام الوالدرجه الله تعالى على من ظنَّ ذلك، وبيَّن خطأه في كتاب « الطوالع المشرقة » وغيره، ولخَّصْتُ أنا كلامة فيه في كتاب « التوشيح » ثم ذكرتُ أما كن رجَّح الرافعيُّ فيها ما أعرِفُ أن الأكثرَ على خِلافه، وها أنا أعدُّ ما يحضُر في من هذه الأماكن :

• منها الجُلوس بين السحدتين ، هل هو رُكن طويل أو قصير ؟ فه وجه ، أحدها أنه طويل ، قال الرافعي : حكاه إمامُ الحرمين عن ابن سُريْج ، والجُمهور ، والثانى: أنه قصير ، قال الرافعي : وهذا هو الذي ذكره الشيخ أبو محمد في « الفر وق » وتابعه صاحب « المهذيب » وغيره ، وهو الأصح ، انتهى .

ولنلَّ الرافعيُّ يُنازع الإمامَ في كون الجمهور على أنه طويل.

• ومنها في صلاة الخوف: إذا دَمِيَ السّلاحُ الذي يَحْمِلُه المُصَلِّى ، وعَجْرَ عَن إلقائه أمسكه ، وفي القضاء حينئذ قولان ، قال الرافعيُّ : نقل الإمام عن الأصحاب أنه يَقْضِي ، وقال النَّوَويُّ : ظاهر كلام الأصحاب القطعُ به ، قال الرافعيّ : والأَقْيَسُ أنه لا يَقْضِي ، ووافقه الشيخُ الإمام .

<sup>(</sup>١) زيادة من : ج ، ز ، على ما في الطبوعة .

<sup>(</sup>٢) زيادة من المطبوعة ، على ما في : ج ، ز .

ومنها: ذكر أن الأكثر لاسِيَّما المتقدِّمين على تجويز النَّظَر إلى الأجنبيّة، واقتضى كلامُهُ (١).

#### 1195

عَمَانَ بن مجمد بن أبي مجمد بن أبي على [ عماد الدِّين ، أبو عمرو ] الـكُرْدِيّ الحُمَيْدِيّ\*

تفقّه بالمَوْصِل على غير واحد ، ثمّ رحل إلى أبي سعد بن أبي عَصْرُون، وتفقّه عليه ، وقدم مصر ، فولى قضاء دِمْياط، ثم ناب في القاهرة عن قاضى القضاة عبد الملك المارانيّ ، ودرَّس بالمدرسة السَّيْفيّة ، وبالجامع الأقر ، ثم حَجّ وجاور إلى أن مات في ربيع الأول سنة ست<sup>(۲)</sup> وعشر بن وسمَّائة .

### 1198

عرفة بن على بن الحسن بن خَمْدُو يه

أبو المكارم البُّند نيجي \*\*

يُمُوَّ فَ بَابِنَ بُصْلاً (٢) اللَّبَنِيَّ، نِسِبة إِلَى اللَّبَنِ، لَأَنَّهُ أَقَام سِينِين (١) يتغذَّى بالَّلَبَنَ ولا يأكل الحذ ، وكان رجلًا صالحًا ، عاش سبعاً وسبعين سنة .

<sup>(</sup>١)كذا وقفت الترجة ، وكتب في الأصول : بياض كند .

<sup>\*</sup> له ترجمة ف : حسن المحاضرة ١٠/١ ، ٤١١ ، والعقد الثين ١/ ٤١ ، ترجمة أوسع بما عندنا، نقلها الفاسى عن «التكملة» العندرى. وما بين الحاصرتين زدناه من الطبقات الوسطى، وحسن المحاضرة، والعقد الثين . وسقط من الطبقات الوسطى : « بن أبى محد » ، وكذا سقط من العقد الثمين ، وجاء فيه نسب المرجم كاملا هكذا : « عثمان بن عمد بن أبى على بن عمر بن محد بن موسى القاضى عماد الدين أبو عمرو الكردى الخميدى الشافعى » .

<sup>(</sup>٢) في الطبقات الوسطى ، وحسن المحاضرة ، والعقد الثمين : • سنة عشرين وستمائة » .

<sup>\*\*</sup> له ثرجة في : تبصير المنتبه ١٢٣٧ ، ١٢٣٨ السكامل لابن الأثير ١١٣/١٠ ، المصنبه ٦٦ ه ، وذكره الزبيدي في تاج العروس ( ل ب ن ) ٣٣٠/٩ .

<sup>(</sup>٣) ضبطناه بضم فكون من الطبقات الوسطى ضبط قلم.

<sup>(1)</sup> في المطبوعة : « سنتين » ، والمثبت من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

نفقه بظاميَّة كِنْدادَ ، وَمَحِبُ أَبَا النَّحِيبُ النَّهُوْ وَرَدِي ، وَسَمِعُ مِن أَنِي الفضلِ الأُرْمَوِي . وعبد الصَّبور الهَرَوِي . اللَّرْمَوِي . وعبد الصَّبور الهَرَوِي . وفي سنة اثنتين وسمَانة .

#### 1190

على و الخَطَّابِ ن مُقَلَّد أبو الحسن الضَّر ر \*

تفقه على أبى القاسم بن مُصَلان ، وأبى على بن الرَّبِيع . وكان من أهل واسط ، وسَمِع بعداد أبا الفتح بن شارِيل .

وقيل : كان يقرأ في رمضانَ تسعين حَتْمة ، وفي بلق السَّنة ، في كلّ يوم خَتْمة ، وقد أقبلت عليمه الدنيا آخِرَ عمرٍ ، وجالسَ الإمام السننصرَ بالله أميرَ المؤمنين -

وذكرابن النجّار أنه برع في المذهب والخيلاف والأصول، وقال: سألته عن مولده ، فقال: في آخِر سنة سنة سنة بأو أوّل سنة إحدى وستين وخسمائة ، قال : وتُوُكِّى في شعبان سنة يُسم (١) وعشر بن وسمائة .

#### 1197

على بن روح بن أحمد بن الحسن بن عبد السكريم النَّهْرَوا بِيَ الْهُرَوا بِيَ الْهُرَوا بِيَ الْهُرَورُ وَا بِي الْهُرَورُ وَالْمِي الْهُرُورُ وَرَدِي ، ونادّب ٢٠ على أبي النَّجِيب النَّهْرُ وَرَدِي ، ونادّب ٢٠ على أبي محمد الجَوالِيق .

(٢) في الطبوعة : ﴿ وَنَاكِ عِنْ ﴿ وَأَنْهَمُنَا الصَّوَاكِ مِنْ : جِ ﴾ ﴿ ، وَالطَّبْقَاتَ الوسطَّى ﴿

تونى<sup>(١)</sup> فى شهر رمضان سنة خمس عشرة وسهائة .

#### 1197

على بن عَقِيل بن على بن هية الله بن الجسن بن على الله بن الجسن بن على الفقيه أبو الحسن بن الحُبُو بن الثَّمْلَيي (٢) الدَّمَشْقِيّ المُمَدُّلُ إمام مشهد على داخل جامع بني أميّة . وُلِد سنة سبع وثلاثين وخمائة (٢) .

#### 1191

على بن على بن سعيد بن الجنَّبْس\*

بضم الجيم بعـــدها نوف مفتوحة ثم آخر الحروف ساكنة ثم سين مهملة ، تصنير حِنْس .

من أهل مَيَّافارِ قِين ، وُلِد بِها بعدَ الأربعين وخمائة .

وَ تَفَقُّهُ بِيُّبْرِيزُ (٢) على ابن أبي عمرو الفقيه ، وصمع بها من محمد بن أسمد العَطَّارِيّ .

(١) وهو في عصر الثمانين ، كما ذكر الذهبي في المشتبه .

(٢) كذا جاءت النسبة في المطبوعة ، وفي ز : « التعلمي » بالعين المهملة ، وأهمل الضبط تماما ف :
 ج ، والطبقات الوسطى .

(٣)كذا وَقفت النرجة في أصول الطبقات الكبرى، وجاءت تكللها في الطبقات الوسطى هكذا: « وحدَّث عن أبي المكارم عبد الواحد بن هيلال، وأبي الممالي بن الموازيني ، وغيرها . روى عنه الشّهاب القُوصِيُّ . ودرَّس بالمدرسة الأمينيّة ، وأمَّ بمشهد على .

مات في رجب سنة إحدى وستمائة » .

المشتبه ۲۷۳ ، وذكره المستر المنتبه ۲۵ ، السكامل لابن الأثير ۱۱۳/۱۲ ، المشتبه ۲۷۳ ، وذكره صاحب تاج العروس في ( ح ن س ) ۱۲۳/٤ ، وفي المراجع الأربعة : « سعادة » مكان : «سعيد» ، وزاد في الطبقات الوسطى : « الفارق أبو الحسن » .

(٤)كذا في الطبوعة ، والطبقات الوسطى ، وفي : ج ، ز : «بتوريز» ، ولم نجد في معجم يافوت يلها بهذا الرسم . وقدم بندادَ ، فسمع من أبي رُرْعة المَقْدُسِيّ، وصَحِب أبا النَّجِيب، وعَلَق الخِلاف<sup>(۱)</sup> عن يوسُف الدَّمَشْقِيّ ، واستوطن بندادَ ، وتولَّى إعادة النَّظاميّة ، وناب في الخُكم ، ثم عزل نفسه ، ودرَّس بمدرسة أم الناصر لدبن الله .

قال ابن النجّار: كان أحفظ أهل زمانه لذهب الشافعيّ ، سَدِيدَ الفَتاوَى ، برَ الفضل .

تُوفِّيَ يُومَ عَرْفَةَ سَنَّةَ اثْنَتَيْنِ وَسَمَّاتُةً .

#### 1199

على بن القاسم بن على بن الحسن بن هية الله بن عساكر \* الفقيه أبو القاسم بن الحافظ أبي محمد بن الحافظ السكبير

وَلَدْ فِي رَبِيعِ الْآخِرِ سَنَّةَ إِحْدَى وَعَانِينَ وَخَسَائَةً .

وسَمِع من بركات بن إبراهيم الخُشُوعِيّ، وأبى المواهِب ابن صَصْرَى، وزيد بن الحسن الكَيْندِيّ ، وعبد الملك بن زيد بن ياسين الدَّوْلَمِيّ، وأبيه الحافظ أبى محمد القاسم، وإسماعيل الجَنْرُ وِيِّ ، والمؤيِّدُ الطُّوسِيّ ، وأبي رَوْح ، رحل إليهما .

وعُنِيَ بالحَدَيثُ أَتَمَّ عناية ، خَرَّج لنفسه أربعين حديثاً ، وحدَّث بها سنةَ سَهَائة ، فسمع منه (٦) جماعة (من شيوخه .

قال شيخُنا الذَّهبيّ : وهو آخِرُ مَن رَحل إلى خُراسانَ من المحدَّثين ، وقد خَرَّج للكِيْنديّ ولا بن الحَرَسْتانيّ وجماعة ، وكان ذكيًّا فاضلا حافظا نبيلا مجتهدا في الطَّلَب .

(١) في الطبوعة : « الحلافة » ، وأثبتنا الصواب من : ج ، ز .

\* له ترجمه في : البداية والنهاية ١٣/ ٥٨ ، ذيل الروضتين ١٢٠، شذرات الذهب ٥/ ٦٩، ٧٠. العبر ٥/ ٦٣، ٦٣ ، السكامل لابن الأثير ١٦٤/١٢ ، النجوم الراهرة ٢/٦٦ .

العبارة : فسمعها [ أىالأربعين حديثا]

تَفَقُّه على خاله الإمام الكمبير فخر الدين أبي منصور عبد الرحمن .

أدركه أجَلُه ببغداد ، بعد عوده من خُراسان من أثر جِراحاتٍ به من الحَراميّة ، في ثالث عشر جُمادي الأولى سنة ستّ عشرة وستائة .

#### 17..

## على بن محد بن عبد الصَّمد

أبو الحسن الهَمَدَانِيّ ، الشيخ عَلَمُ الدِّين السَّخاوي\* المِصْرِيّ شيخ القُرّاء بدِمَشْق .

وُلِد سنةً ثمانٍ أو تسع وخمسين وخمسائة .

وسَمِع من السَّلَفِيّ ، وأبى الطاهر بن عوف ، وأبى الجُيوش عساكر بن علىّ ، وأبى القاسم البُوصِيريّ ، وإسماعيل بن ياسين ، وابن طَبَرْزَد ، والسكِنْدِيّ ، وحَنْبَل ، وغــــيرهم .

روى عنه الشبيخ زينُ الدَّين الفارقِيّ ، وخُلْقْ .

وكان قد لازَم الشَّاطِيِيِّ ، وأخذ عنه القراءاتِ وغيرَها ، وكان فقيها 'يفْـتِي الناسَ ، والماماً في النحو والقراءات والتفسير ، قصده الخَلْقُ من البلاد لأخذ القراءاتِ عنه . وله المُصنَّفات الكثيرةُ ، والشَّمْر الكثير ، وكان من أذكياء بني آدم .

<sup>\*</sup> له ترجمة في إنباء الرواة ٢/٢١، ٢٠٢٠ ، البداية والنهاية ٣١٠ ، بغية الوعاة ٣١٠/٢ ، بغية الوعاة ٢/٢٠ – ١٩٠٤ ، ذيل الروضتين ٢٧٠ ، وضات الجنات ١٩٠٤ ، ذيل الروضتين ٢٧٠ ، وضات الجنات ١٩٠١ ، فيل الروضتين ٢٧٠ ، وضات الجنات ١٩٠١ ، مواة الجنان ١/٢٥ – ٢٠٠ ، طبقات القراء ١/٦٥ – ١٠٠ ، طبقات الفسرين ٢٥ ، ٢٦ ، العبر ١٧٠/٥ ، المختصر لأبي الفدا ٣/٤/١ ، مرآة الجنان ١/١٠ ، مرآة الجنان ١/١٠ ، معجم الأدباء ٥١/٥ ، ٦٦ ، معجم البلدان ٣/١٥ ( سيخا ) ، النجوم الزاهرة ٢/٤٥، ٥٠٥ ، وقيات الأعيان ٢٧/٣ ، ٨٧ . وفي حواشي إنباء الرواة والأعلام الزركلي ٥/٤١ ، مراجع أخرى للنرجمة .

قال ابن خلكان: وآلـخاوى \_ بفتح الـبن المهملة والخاءالمعجمة وبعدها ألف \_ هذه النسبة إلى سخاء وهي يليدة بالغربية من أعمال مصر، وقياسه: سَخَـوِيّ، لكن الناس أطبقوا على النسبة الأولى .

ذكره الميمادُ الكاتب في كتاب «السَّيل (١) على الذَّيل» ، وذكر أنه مدّ السُّلطان صلاحَ الدِّين بقصيدة ، منها :

بَيْنَ الْفَوْادِينَ مِنْ صَبِّ وَتَحْبُوبِ ۚ يَظَلُّ ذُو الشُّوقِ فِي شَدٌّ وَتَقْرِيبِ (٢)

وهى طويلة ، أورد العماد منها قطمة .

ومن الغريب أن هذا السَّخاوِيُّ مدح الشيخ رَشِيد الدِّين الفارِقِيُّ بقصيدةٍ مَطْلَمُهَا فَاقَ الرَّشِيدَ فَأَمَّتُ ۚ بَحْرَهُ الأُمَمُ ﴿ وَصَدَّ عَنْ جَعْفَرٍ وِرْدَا لَهُ أَمَّمُ ﴿ ٢٠

وبينَ وفاة الممدوحَيْن أ كَثُرُ من مائة سنة ، ولا أعلم لذلك نظيرًا .

تُورُقَى السَّخاوِيُّ في ثانى عشر جُمادى الآخِرة سنةَ ثلاثٍ وأربعين وسمائة .

على بن محمد بن على بن المسلم بن محمد

(١) في المطبوعة : ` « السيد » ، وأثبتنا الصواب من : ج ، ز ، وطبقات القراء ١٧١/١ « لَـكُنَّ فَيَهَا ۚ وَقَ النَّـحَتِينَ : ﴿ الَّذِيلَ ﴾ ، وأثبتنا ما في كشف الظنون ٢٨٨ ، ٢٠١٩ إِ والديل لأبي سعد السمعاني على تاريخ بغداد الخطيب البغدادي . .

(٢) في الطبوعة : ﴿ بِينَ الفوادِينَ ﴾ ، والمثبت من : ج ، ز ، وطبقات القراء . وجاء في الطبوعة وطبقات الفراء: « سد » بالسبن المهملة ، وأثبتناه بالشين العجمة من : ج ، ز .

(٣) في المطبوعة : « ورد ؟ أ، والمثبت من : ج ، ز ، وطبقات القراء . وفيها : فأمت نحوه

(٤) كذا وقفت النرجمة في أصول الطبقات الـكبرى ، وجاءت في الطبقات الوسطى كاملة على هذا

« على بن عد بن على بن المُسكَّم بن عد بن على بن الفتح بن على السُّكميّ أبو الحسن بن أبي بكر ابن الفقيه أبي الحسن

مدرِّسُ الأمنية بدمشق ا سمع أبا العَشائر عِد بن خليل القَيْسِيّ ، وأبا يَمْلَى حزة بن على بن الحُبُوبيّ، وأبا القاسم

الحسين بن الحسن الأسدى ، وغير هم . مولده سنة اثنتين وأربعين وخسائة بدمشق ، وتُونِّي بحمص في تاسع جمادي الآخرة

ِ سنة اثنتين وسيائة »..

والمذكور له ترجمة في : البداية إوالنهاية ١٢/٤٤ ، ذيل الروضتين ۽ ٥ .

#### 17.7

# على بن محمد بن محمد بن عبد السكويم الخزَرِيّ ابن الأثير\*

الحافظ المؤرِّخ، صاحب « المكامل في التاريخ » لتبه عِزُّ الدين، وهو أخو الأخوين: المحدِّث اللّغوي مجد<sup>(1)</sup> الدِّين، صاحب « النهاية »، و« جامع الأصول »، والوزير الأديب ضياء الدِّين، صاحب « المثل السائر » .

ولد بالجزيرة المُمَريَّة (٢) ، سنة خس وخسين وخسائة ، ونشأ بها ، ثم تحوَّل بهم والدُهم إلى المَوْصِل .

سَمِع [بها] (") من خطيب المَوْصِل أبى الفصل، ومن أبى الفرج يحيى الثَّقَفِيّ، ومُسْلِم بن على السَّنْجِيّ (") وغيرهم ] (")، وببندادَ من عبد المنعم (") بن كُلُيب، ويَعيش بن صَدَقة الفقيه، وعبد الوقاب بن سُكُيْنة.

وأقبل فأواخر عُمره على الحديث، وَسَمِع العالِيّ والنّاذِلَ ، حتى سَمِع لمّا قَدِم دِمَشْق من أبى القاسم بن صَصْرَى ،وذِينِ الأمناء .

<sup>\*</sup> له ترجمة في: الإعلان بالتوبيخ ٢٠٠، ٣٠٥، البداية والنهاية ١٣٩/١٣، تذكرة الحفاط ١٤٩/١، ديل الروضتين ١٦٦، شفرات الذهب ١٣٧/٥، العبر ١٢٠/٥، المختصر لأبي الفدا ١٢٠/٠، ١٥٠، مفتاح السمادة ١/٣٥٠، ٢٥٢، النجوم الزاهرة ٢/٢٨١، وقيات الأعيان ٣٣/٣\_٣٠.

<sup>(</sup>١) سيرجم في هذه الطبقة .

 <sup>(</sup>٢) مى المعروفة بجزيرة ابن عمر . وتكلمنا عليها في الأجزاء السابقة ، والظركلاما مبسوطا حولها
 في وفيات الأعيان ٢٠٥٣ .

<sup>(</sup>٣) ساقط من الطبوعة ، وأثبتناه من : ج ، ز ، وبعض مصادر النرجمة .

<sup>(</sup>٤) كذا في الطبوعة ، ز ، وفي ج : ﴿ الشيخ ﴾ .

<sup>(</sup>ه) زيادة من : ج ، ز ، على ما في المطبوعة .

 <sup>(</sup>٦) في الطبوعة: « عبد المؤمن ٤ ، وأثبتنا الصواب من : ج ، ز ، وتذكرة الحفاظ ، وعبد المنعم
 هذا يتردد كثيرا في هذه الطبقة ، انظر مثلا صفحة ٩٨ .

روى عنه ابنُ الدُّ بَيْشِي (١) ، والشِّهاب العُوصِيّ ، والحِد ابن أبي جَرادةَ ، والشَّرَفُ ابن عساكر ، وسُنْقُر القضائي (٢) ، وها من أشياخ شيوخنا ، وغيرهم .

ومن تصانيفه « مختصر الأنساب» (٣) لابن السَّمَعاني ، وكتاب حافل في معرفة

الصحابة!سمه « أَسْدُ العابة » (أَنْ)، وتسرَع (٥) في « تاريخ المَوْصل ».

قال ابن خَالَـكان : كان (٢٠) بيتُه بالَوْصِل مَجْمَعَ الفصلاء ، اجتمعت به بحَلَب ، فوجدته مُكمَّلًا في الفضائل والتواضع في كرم الأخلاق.

توفى في رمضان سنة ثلاثين وسمّائة <sup>(٧)</sup> .

#### 17.5

## عليّ بن مجود بن عليّ

أبو الحسن الشُّهُورُ زُورِي \* شَمْسُ الدِّينِ الكُرْدِيّ مُدرّس القَيْمرية بدِمَشْق ، وأبو مُدرّسها [ الصّلاح ] (٨) .

قال الذَّهيُّ : شيخُ فقيهُ ۚ إمامُ عارِفُ بالدَّهب ، موصوف بجودة النَّقُل ، حَسَنُ الدِّيمَانَة ،

(١) في المطبوعة : « الزيني » ، وأثبتنا الصواب من : ج ، ز ، وتذكرة الحفاظ . وتقدمت ترجمته في صفحة ٦١

(٢) ق المطبوعة : « القضاعي » ، وأثبتنا الصواب من : ج ، ز ، والتذكرة . ويأتى اسمه كشيراً ف هذه الطبقة .

(٣) هو المعروف باسم : اللباكِ في تهذيب الأنساب .

(٤) بعد هذا في الطبقات الونسطى : ﴿ وقدم الثام رسولا ، وحدث بحلب ودمثق ﴾ (٥) انظر الإعلان بالتوبييخ ٢٨٠ .

(٦) تختلف عبارة ابن خلـكان بعض الاختلاف عما منا ، فانظرها في وقيأت الأعيان ، الموضع المثار إليه في صدر الترجمة .

(٧) انفرد أبو شامة في ذيل الروضتين بذكر وفاة المنزجم في سنة إحدى وثلاثين وستهائة.

\* ترجمه ابن كثير في البداية والنهاية ٢٧٣،٢٧٢/١٣ .

(٨) ساقط من الطبوعة ، وأثبتناه من : ج، ز ، والطبقات الوسطى، والبداية . وجاء فالمطبوعة:

« مدرسيها » ، وأثبتنا الصواب بما ذكرنا .

قوى النفس، ذو هَيبة ووقار، بَنى الأمير ناصر الدين (١) القَيْمَرِى مدرستَه بالخُرَيْميِّين (٢) بدَمَشْق، وقد ناب في القضاء عن بدَمَشْق، وقو ناب في القضاء عن ابن خَلَـكان، وتحكلَّم بدار العدل، بحضرة الملك الظاهر، عندما احتاط على النُوطَة، فقال: الماه والكلُّ والرَّعَى لله، لا عُلْكُ ، وكلُّ مَن بيده مِلْكُ فهو له. فبُهِت السُّلطان لـكلامه، وانقصل الأمر على هذا المعنى.

تُوفَّى فى شوَّال سنةَ خمس وسبعين وسمَّائة .

#### 17.8

علىّ بن هِبة الله بن سَلامة بن الْمُسْلِمِ بن أحمد بن علىّ اللَّـدْمِيّ\* الفقيه الوَرِع ، بهاء الدّين ابن الجُمَّيْزِيّ

نِسبة إلى الجُمَّيز ، بضمّ الجيم ثم الميم المشدّدة المفتوحة ، ثم آخر الحروف الساكنة ، ثم الزاى ، وهو شجرٌ ممروف بالدّيار المِصريّة .

وُلِد يومَ عيد الأضحى سنةَ تسع وخمسين وخمسائة بمص ، وحَفِظ القرآنَ العزير وهو ابن عشر سنين أو أقل ، ورحل به أبوه ، فسَمِع بدِمَشْقَ من أبى القاسم ابن عساكر ، في سنة عان وستين «صحيح البُخارِيّ» ، بفَوْتِ قليل ، ورحل مع أبيه إلى بندادَ ، فقرأ بها القراءاتِ العشر ، على أبى الحسن على بن عساكِرَ البَطائِحِيّ بكتابه الذي صنّفه في القراءات ، وقرأ القراءاتِ العشر ، على أبى الحسن على الإمام قاضى القضاة شرَف الدين ابن أبى عَصْرُون .

 <sup>(</sup>١) هو الخسين بن العزيز بن أبى الفوارس . انظر ترجمته فى البداية والنهاية ٣٠/١٠٠ ، وانظر
 كلاما آخر حول بانى هذه المدرسة ، فى منادمة الأطلال ١٤١.

 <sup>(</sup>٢) ف منادمة الأطلال ١٤٠ : « بالحريمين » بالحاء المهملة . ولم نجد كلا الرسمين في معجم ياقوت.

<sup>\*</sup> له ترجمة في : البداية والنهاية ١٨١/١٣ ، حسن المحاضرة ٢١٣/١ ، ذيل الروضتين ١٨٧ ، شفرات الذهب ٢٤٦/٥ ، طبقات القراء ٢٨٣/١ ، العبر ٢٠٣/٥ ، مرآة الزمان ٢٨٦/٨ ، النجوم الزاهرة ٢٤/٧ .

وسَمِع الحَـدِيثَ بِبنداد مِن عُبُدَة الكاتبة ، وعبدِ الحق اليُوسُفِيّ ، وأبي شاكر بحبي<sup>(۱)</sup> السَّقْلاطُونِيّ ، وغيرهم .

وبالإسكندريّة من أبي طاهِر السُّلَفِيّ، وتفرَّد عنه بأشياء ، ومن أبي طاهر بن عوف، وأبي طالب أحمد بنالمسلم التَّنُوخِيُّ .

وبمصر من ابن بَرَى ، والشاطبي ، وقرأ عليه عِدَّةَ خَتَمات ، بيعض الرُّوايات .

قال شيخُنا الذَّهـِيّ : ولا نعلم أحدًا سَمِع مِن السَّلَفِيّ وابنِ عِناكِرَ وَصُهَّدُةَ سِواهُ إِلّا الحَافظَ عِبدَ التّادر بن عَبد الله .

قلت : وفي سماع عبد القادر من الحافظ ابن عساكِرَ مالا يَخْفَى .

رَوى عنه خَلَقُ من أهل دِمَشْقَ [ وأهل ِ مكّ ] (٢) وأهل مِصْر ، منهم الرّ كيّان المندريّ ، والبرّ ذاليّ ، وابن النجّاد ، والدّ مياطيّ ، وابن دُقِيقَ العِيد ، وأبو الحسين اليُونِينيّ ، والقاضي تَقِيّ الدِّين سُليمان ، وخلائق .

وَأَخَدَ الفِقَهُ عَنِ اَبَنَ أَنِي عَصْرُونَ ، بالشَّامَ ، وعَنِ أَنِي إِسْحَاقَ العِرَاقَ ، والشَّيخ ، عُمْرُونَ ، وكانَ شُيِّهَابِ الدِّينِ الطُّوسِيّ ، بمصر ، وأكل قِراءة « المُهَذَّبِ » على ابن أي عَصْرُون ، وكانَ

ابن أن عصرون قد قرأه على الفارق ، عن المسنّف .

وكان الفقيه بهاء الدين خطيبَ الجامع بالقاهرة ، ومدرِّسَ الدّيار المِصريَّة ، وشيخُها ، ورثيسَ العلماء بها ، دَرَّس وأفتى دَهْرًا ، وكان كبيرَ القدرِ رفيعَ الجاه ، وافر الخُرْمة ، معظّمًا عند الخاصّ والعام .

وحَرِّجت له مشيخة ، حـدَّث بهـا . أخبرنا بهـا الحـافظ أبو العباس بن المظــفرَّ بقراءتى عليه ، (أوأربعون حــديثا أخبرنا بهـا المحـدُّثُ مُمــ الدين محمد بن محمد بن الحسن بن نباتة ، بقراءتى عليه ، قال : <sup>(7)</sup> أخبرنا شيـخ

(۱) هو يحي بن يوسف بن بالان . كما في العبر ٢١٨/٤ . والمقلاطوني : نسبة إلى سقلاطون ، وهي بلد بالروم تنسب إليه الثياب . كما في القاموس ( س ق ل ط ) . (۲) زيادة من المطبوعة على ما في : ج ، ز .

(٣) ما بين الحاصرتين سَفُّط من الطبوعة ، ز . واستَكملناه من : ج ، والطبقات الوسطى

الإسلام نقى الدِّين بن دَقِيق العِيد ، عنه ، قال أبو الحسن بن الجُمَّيْرِى : ألبسني شيخى ابن أبي عَصْرُون الطَّيْلُسَان ، وتَسَرَّفني به على الأقران ، وكتب لى : لمَّا ثبت عِندى عِلْمُ الولدِ الفقيه الإمام بها الدين أبي الحسن على بن أبي الفضائل، ونَّقه الله ، ودينه وعدالته ، وأبت تمييزَه من بين أبناء جنسه وتشريفه بالطَّيْلُسان ، والله برزقنا القِيام بحقه ، وكتبه عبد الله بن محد بن أبي عَصْرُون .

وكان قد قرأ (١) على أبن أبى عَصْرُون القرآءاتِ العشرَ ، بما تضمّنه كتاب «الإيجاز» ، لأبى ياسر محمد بن على المقرى الحمامى ، قال شيخُنا الله هي : وهو آخِرُ تلامذة أبى سعد (١) فى الدنيا ، والعَجبُ من القُرَّاء كيف لم يزد حموا عليه ، ولا تنافَسُوا فى الأخذ عنه ، فإنه كان أعلى إسناداً من كلّ أحد فى زمانه .

توفّى فى يوم [ الخيس ]<sup>(٣)</sup> رابعَ عِشْرِى<sup>(١)</sup> ذى الحِجّة ، سنةَ تسع وأربعبن وسمّائة بمصر ، وقد كمّل التسعين .

قال ابن القَلْيُوبِيّ : حضرت دفنه ، وكان مَثْمهداً عظيما ، قلَّ أن شُهد مثلُه ، وكان هُناك قارئٌ يُمْرَف بابن [ أبي ] (٥) البركات ، حَسَنُ الصوت ، جيِّدُ القراءة ، فقرأ عند قَبر الفقيه بها الدين ، بعد تسوية التَّراب عليه : ﴿ إِنْ هُوَ إِلَّا عَبْدُ أَنْعَمْنَا عَلَيْهِ ﴾ (٢) الآيات التي في سُورة الرُّخْرُف ، وقرأ بالشاذ في قوله : ﴿ وَإِنَّهُ لَعَمَمُ لِلسَّاعَةِ ﴾ بفتح العين (٢)

<sup>(</sup>١) ذكر ابن الجزري هذًا في طبقات القراء ٢١٤/٢ ، في ترجة أبي ياسر الحمايي .

<sup>(</sup>٢) أي ابن أبي عصرون ، كما صرح صاحب التنذرات .

<sup>(</sup>٣) زيادة من المطبوعة على ما في : ج ، ز .

 <sup>(</sup>٤) فى الطبوعة وحسن المحاضرة: • عشر ، وأثبتنا ما فى: ج ، ز ، وبعض مصادر النرجة .
 وسكت بعضها الآخر عن تحديد اليوم .

<sup>(</sup>ه) زيادة من الطبوعة ، على ما في : ج ، ز ، ولم نعرفه .

<sup>(</sup>٦) سورة الزخرف ٩ ٥-٦١ -

 <sup>(</sup>٧) هي قراءة ابن عباس وأبي هريرة وقتادة ومالك بن دينار والفحاك ، على ما في تفدير القرطبي
 ١٠٥/١٦ ولم يذكرها ابن جني ف كتابه: المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات .

واللام ، فوالله لكأنَّ الآياتِ (١) نزلت فيه ، لِما مَثَّله الناسُ من أنَّ موتَ العَلمَاء مِن أعلامُ الساعة وأشراطها . ثم قال عَقِبَ ذلك : أخبرنى شيخى وسيِّدى ساكنُ هذا الضريح ــ إلى آخر ما ذكره من نُعُونه ، وسَنَده المتصل برسول الله صلَّى الله عليه وسلَّم أنه قال : « إِنَّ اللَّهَ لَا يَنْزِعُ الْعِلْمِ انْتِنَ اعاً وَإِنَّما يَنْزِعُهُ (٢) بِقَبْضِ الْمُلَمَاء » الحديث بطوله ، فكان مِن البكاء والنَّحيبُ الـكثيرِ أمرُه غريبُ . انتهى .

علىّ بن يوسُف بن عبدالله بن بُنْدار

(١) كذا في الطبوعة . وفي : ج ، ز : الآية ـ (٢) في المطبوعة : ﴿ يَنْجُرُع ﴾ ، والمثبت من : ج ، ز . وانظر الجامع الصغير ١/٤/١ .

(٣) كذا وقفت الترجمة في أصول الطبقات الـكبرى ، وجاءت في الطبقات الوسطى كاملة على هذا

« على بن يوسف بن عبد الله بن بُندار ، قاضي القضاة بالديار المصرية زين الدين أبو الحسن بن الشيخ ألى المحاسن الدمشق ثم البعدادي

تفقه ببندادعلي والده، وحدَّث.

روى عنه الحافظ عبد العظيم ، وغيرُه . تُوفَّىَ في جمادي الآخرة سنة اثنتين وعشر بن وسمائة ، بالقاهرة » .

والمذكور له ترجمة في : لحسن المحاضرة ١/١١٤ ، ٢/٢٥١، ٣٥٣ ، شذرات الذهب ٥/١٠١

العبر ٥/١٠ ، النجوم الزاهرة ٦/٣٪ .

#### 14.7

## على بن أبي الخزم القَرْشِيّ

## الشيخ علاء الدِّين بن النَّفِيس\*

الطَّبيب المِصْرِيِّ ، صاحب التصانيف الفائ**قة ، في<sup>(١)</sup> الطب : « الموج**ز » و « شرح الكُلِّيات » وغَيرُهما .

كان فقيها على مذهب الشافعي ، صنّف « يَمَرْخاً على التنبيه » وصنّف في الطب غير (٢) ماذكرنا كتاباً سمّاه « الشامل » قيل: لو تَمَّ لكان ثلاثمائة مجلّدة، تَمّ منه ثمانون مجلّدة، وكان فيا يُذْكر، يُمْ لِي (٢) تصانيفه مِن ذِهْنه ، وصنّف في أصول الفقه (١) ، وفي المنطق ، وبالجلة كان مشاركاً في فنون ، وأما الطّب ظم يكن على وجه الأرض مثله ، قيل : ولا جاء بعد ابن سينا مثله ، قانوا : وكان في العلاج أعظم من ابن سينا، وكان شيخه في الطب (١) الشيخ مهذّب لدين الدّخوار (٢) .

<sup>\*</sup> له ترجة في : البداية والنهاية ٣١٣/١٣ ، تاريخ ابن الوردى ٢٣٤/٢ ، حسن المحاضرة ٢/٤٥ ، الدارس في أخبار المدارس ٢٣١/٢ ، روضات الجات ٩٤٤ ، ٩٥٤ ، شذرات الذهب ٥/٢٤ ، عيون الأنباء في طبقات الأطباء ٢٤٩/٢ ، معجم الأطباء للدكتور أحمد عيسى ٢٩٢ ــ ٢٩٦ ، مغتاح السعادة ١٩٤١ [ نقلا عن السبكي وإن لم يصرح المؤلف ] ، النجوم الزاهرة ٢٩٧٧ . وفي الأعلام للائستاذ الزركلي ٥/٨١ مماجع أخرى لنرجة ابن النفيس . قال الأستاذ الزركلي ٥/٨١ م الحرم ٥ والأشهر : ابن أبي الحزم ، بالزاى ٥ .

والقرشى فى نـب المترجم : نــبة إلى « قرش » بفتح الفاف وسكون الراء، فى «ما وراء النهر» ، كما فى الأعلام . ولم نجده فى معجم ياقوت .

<sup>. (</sup>١) في الطبوعة: ﴿ وَلَهُ فِي الطُّبِّ ﴾ ، وأثبتنا ما في : ج ، ز ، ومقتاح السعادة .

<sup>(</sup>٢)كذا في المطبوعة ، ومفتاح السعادة ، وفي : ج ، ز : على ما ذكرناه .

 <sup>(</sup>٣) ف المطبوعة : « ... فيما يذكر أغلب تصانيفه .. » ، والمثبت من : ج ، ز ، ومفتاح المعادة .

 <sup>(</sup>٤) بعد هذا في الطبئات الوسطى: ﴿ وَقُ الْفَنْهُ وَالْعَرِبَةُ وَالْحَدَيْثُ وَالْبِيانَ ﴾ .

<sup>(</sup>ه) بين الـكلمتين في الطبقات الوسطى : • بدمشق » .

تَوَفَى فَي حَادَى عَشْرِينَ (١) ذَى القَعْدَة ، سَـنَةَ سَبِع (٢) وَثَمَانِينَ وَسَمَّائَةً (٣) ، عَن نحو ثَمَانِين (١) سِنَة ، وخَلَفُ مَالًا جَزِيلًا (٥) ، ووقف كُتبَه وأملاكه على المَارِسْتَانَ المَنْصُورِيّ .

#### 17.7

علىّ بن أبي علىّ بن مجمد بن ساليم الثعلبي \*\*

الإمام أبو الحسن سَيْفُ الدِّين الآمديُّ

الأصوليُّ المتكلِّم، أحد أذكياء العالم.

وُلِد بعد الحُمْسِينِ وَخَمَّمَاتُهُ بِيسِيرِ ، بَدِينَهُ آمِدَ ، وقرأ بِهِا القرآن ، وَحَفَظَ كَتَابًا فَى مَدهبأَ عَدَ بَنَ اللَّهِ القراءاتِ أَيْضًا، وَتَفَقَّهُ عَلَى أَبِي الفَتْحِ الْمَالْنَتِي (٢) مَدهب الشافعي ، الحَنْبلي (٧) ، وسَمِع الحديث من أبي الفَتْح بن شَاتِيل ، ثم انتقل إلى مذهب الشافعي ،

وصَحِبِ أَبِا القاسم بن فَصْلان ، وبَرَع عليه في الخِلاف ، وأحكم طريقة الشريف، وطريقة

(١) في المطبوعة ، ومفتاح السعادة : «حادى عشر» ، والمثبت من: ج ، ز، وبعض مصادر الفرجة. (٢) في المطبوعة : « تسع » ، وأثبتنا الصواب من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، وحميع مصادر .

(٣) بالقاهرة ، كما جاء في الطبقات الوسطى .

(٤) في المطبوعة : « ثلاثينُ » ، وأثبتنا الصواب من : ج ، ز ، ومصادر النرجمة .

(ه) في المطبوعة: ه كثيرا ٤، والمثبت من :ج، ر، وفي منتاح السعادة: أموالا جزيلة ...

\*\* له ترجة في: البداية والسهاية ٢١/١٠ ١٤، ١٤، ١٠ تاريخ الحسكاء ١٤، ١٤، ١٤، ١، حسن المحاضرة ...

١/١٤ه، ذيل الروضتين ١١، ، شفرات الذهب ٥/٤٤١، ١٤٥، العبر ٥/٤٢، ١٠٥، ١٠٠، العبر ١٤٥، ١٠٥، ١٠٠، السعادة السان الميزان ٣/٤٣١، المختصل لأبي الفدا ٣/٥٥١، مرآة الجنان ٢٣/٤ - ٧٠، مرأن الاعتدال ٢/٥٠٢، المنجوم الزاهرة ٢/٥٢٨، ٢٨، وقبات الأعيان

٧/٥٥ ٤، ٤٥ ٩، ٤٥ ووقع في بعض هذه المراجع: «على بن على » . والثعلي: وردت في بعض المراجع
 حكذا ، وفي بعضها الآخر : « التغلي » ولم يقيدها أحد بالعبارة .

(٦) في الأصول: ﴿ اللَّذِي ﴿ وَهُو خَطَأُ أَثْبِتُنَا صُوابِهِ مِنَ الْعَبِّرِ ، المُوسَمِّ النَّابِقِ ، وأَيْضًا ﴿ ١/٤ ﴿ ٢٠ وَتَقْدَمُ كَثِيرًا فِي هَذَا الْجَرْءُ ، ويَظْهُرُ فِي الْقَهْارِسِ إِنْ شَاءً اللهِ .

(٧) في المطبوعة : ﴿ الجليلُ لِهُ ﴾ وأثبتنا الصواب من: ج ، ز، والعبر، وذيل طبقات الحابالة ١ / ٨ فـ٣ ـ

أسعد المِيهَنِيّ ، وتَفَنَّن في عِلمِ النَّظَر ، وأحسكم الأصلين والفلسفة وسايْرَ العقليّات ، وأكثر من ذلك .

ثم دخل الدِّيار المِصْرِيَّة ، وتصدَّر للإقراء ، وأعاد بدَرْس الشافعيّ، وتَخرَّج به جماعةً ، ثم وقع التعصُّبُ عليه ، فخرج من القاهرة مستخفياً ، وقدم إلى حماة ، فأقام بها ، ثم قدم دِمَشْقَ ، ودرَّس بالمدرسة العزيزيّة ، ثم أُخِذَتْ منه ، وبدِمَشْقَ ثُوفِّي

ويقال: إنه حفظ «الوَسِيط»، وحمل عنه الأذكباء العِلْمَ أصولًا وكلاما وخِلانًا .

وَصَنَفَ كَتَابِ «الأَبكَارَ»، فَأَصُولَ الدِين، و «الإحكام» فَأَصُولَ الفقه، و «المنتهى» (١)، و «مَنائِع القَرائِع»، و تَسَرح جَدَل الشَّريف، وله (٢) طريقة فَ الخِلاَف، وتعليقة حَسنة ، وتصانيفه فوقَ العشرين تصنيفاً ، كلَّها منقَّحة حسنة .

ويُحْكَى أن شيخ الإسلام عِزَّ الدَّين بن عبد السّلام قال: ماسمتُ أحدًا أينقي الدَّرْسَ أحسنَ منه ، كأنه بخطب ، وإذا غيَّر لفظاً من « الوَسِيط » كان لفظه أمَسَ بالمعى من لفظ صاحبه . وأنه قال : ماعَلِمنا قواعِدَ البحث إلّا مِن سيف الدِّين الآمِدِيّ . وأنه (٢) قال : لو ورَد على الإسلام مُنَرَ ندِقُ يُشكِّكُ ماتعيَّن لفاظرتِه غيرُ الآمِدِيّ ؛ لاجماع أهليّة ذلك فيه .

ويُحْكَى أن الآمِدِيَّ رأى في مَنامه حُجَّةَ الإسلام الْفَزَّ الَّى في تأبوت ، وكشف عن وجهه وقبَّله، فلمّا انتبه أراد أن بمخطَّ شيئا من كلامه، فحفظ « السُّتُصْفَى » في أيّام يسيرة، وكان يَمْقَدُ مَجْلِسًا للمُناظرة . . . . (1)

<sup>(</sup>١) في أصول الفقه أبضًا ، كما في الطبقات الوسطى .

 <sup>(</sup>٧) ق الطبقات الوسطى: • وقد وقفت له على تعليقة في الخلاف › .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : ﴿ وَاقْدَ قَالَ ﴾ ، وأثبتنا ما في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٤) كذا وَقفت النرجة مبتورة في أصول الطبقات الكبرى ، وجاءت تسكملتها في الطبقات الوسطى على هذا النجو :

<sup>«</sup>وكان يعقِد مجلساً للمناظرة في ليلة كلّ ثلاثاء و جمعة ، بجامع بني أُميّة، يحُضُرُه أَكَابِرُ.
العلماء للاستفادة .

### ۱۲۰۸

عُمر بن إبراهيم بن أبي بكر نجم الدين بن خَلْـكانِ الإرْ بِلَيّ

أخو مهاً ع<sup>(١)</sup> الدين محمد .

سكن إِدْ بِلَ ، ودرَّس بها إلى أن مات في رمضان ، سنة تسع وسمائة بها .

#### 17.9

عمر بن أسمد بن أبي غالب القاضي عِز الدين ، أبو حَفِص<sup>(۲)</sup>. .

#### 171.

عمر بن إسماعيلٌ بن مسعود بن سعد بن سميد بن أبي الكنائيب الأدب المَلَّامة أبو حفص الرَّبِيّ رَشِيدُ الدِّين الفارِقِ \*

مولده سنة ً ثمان وتسعين وخمسائة .

تُوفِّى بدمشق في سنة إحدى وثلاثين وسبّائة .

ورُنِيَ في المنام ، فقيل له : ما فعل الله بك ؟ فقال أجلسني على كرسي ، وقال لى : استدلَّ على وحدانيّتي بحضرة ملائكتي . فقلت : لمّا كان الحادثُ المُخْترَعُ على أحسن منوال لابُدَّله من صانع، وكانت نسبةُ الثانى والثالث إلى الواحد نسبةَ الرابع والحامس منه ، وما وراء ذلك مما لم يقل به أحد ، ولا ادَّعاه نحلوق ، بطل الجميعُ وثبت الواحدُ جلّ جلالهُ وعز سلطانه . فقل لى : ادخُل الجنّة . رحمه الله » .

- (١) كذا ف الطبوعة ، والطبقات الوسطى ، وف : ج ، ز : «شهاب».
- (٢) كذا وقفت الترجمة في أصول الطبقات السكبرى ، ولم ترد في الطبقات الوسطى .
- \* له ترجمة في : البداية والنهاية ٣١٨/١٣ ، بغية الوعاة ٢١٦/٢ ، شفرات الذهب ٥/٥ ؛ ،
   العبر ٥/٣٦ ، فوات الوقيات ٢/٣/٢ ... ٢٠٥ [ ترجمة مبسوطة ] ، النجوم الزاهرة ٧/٥ ٣٨٠.

وسَمِع من أبى عبد الله بن الزَّبِيدِى ، وعبد العزيز بن باقا ، وجماعة . روى عنه من شعره الحافظُ الدِّمْياطى ، وشيخُنا أبو الحجّاج المِزِّى وآخرون ، وكان يدرِّسُ بالدرسة الناصريّة ثم بالظاهريَّة بدمشق ، وله مقدِّمتان في النحو<sup>(۱)</sup> .

#### 1711

# عمر بن بُنْدار بن عمر بن على القاضى أبو الفتح كمال الدبن التَّفايسى\*

أحد العلماء المشهورين .

ولد بَتُفْلِيس، سنةَ إحدى أو اثنتين وسَمَائَة تقريبًا، وتفقَّه وبرع فى المذهب والأصلين، ودرَّس وأفتى .

وسَمِع الجِديثَمن أَبِي الْمُنجَّى بِي اللَّتِيّ، وجالس أبا عمرو بن الصَّلاح، واستفاد منه، ثم ولى القضاء بدمشق نيابة ، فلما تملَّكت التَّتارُ الشام جاء التقليد من هولا كو بقضاء الشام استقلالًا ، والجزيرة والموصل، فباشر وذَبَّ عن المسلمين، وأحسن إليهم بكل مُمكن، وكان نافِذَ الكلمة عند التَّتار ، لا يخالفونه ، فحصل للمسلمين به خير كثير ، مِن حَقْن كثيرٍ من الدماء ، وكف أيد ظالمة عن الأموال (٢) ، وغير ذلك، ومع ذلك لمّا زالت التّتار كُذب عليه وافْدُرَى عليه أشياء ، راً الله منها ، وكان غاية مَقالة أعدائه فيه أن سافر إلى الدّيار المصرية وتركهم ، وأفاد الناسَ هناك .

 <sup>(</sup>١) كذا انتهت النرجة من غير ذكر لوفاة المنرجم، وقد ذكر المنرجون/له أنه خنق في بيته بالظاهرية،
 خنقه لص طمعا في ماله ، في رابع محرم سنة تسم و ثمانين وستمائة . وانفرد ابن شاكر في الفوات فذكر الوفاة سنة سبم و ثمانين وستمائة .

 <sup>\*</sup> له ترجة في : البـداية والنهاية ٣٦٧/١٣ ، تذكرة الحفاظ ١٤٩١/٤ ، حسن المحاضرة ١٤٩١/٤ ، شفرات الذهب ٥/٣٣٧/٣٣٠ ، العبر ٥/٩٩٢٩٩، النجوم الزاهرة ٧٤٤/٧ .
 (٢) في الطبوعة : « المال » ، وأثبتنا ما في : ج ، ز .

وكان ابن الرَّكِي قد سافر إلى هُولاكُو ، وجاء بقضاء الشام ، وتوجّه كالُ الدِّين إلى قضاء حَلَّب ، وأعالِها ، ثم بعد نوجُه التَّتار ألْزِم بالسَّفر إلى الدَّيار المِصريَّة ، فأقام مها إلى أن نُوفًى [ ليلة ](١) رابع عشر ربيع الأول ، سنة اثنتين وسبعين وسيانة بالقاهرة .

#### 1717

# عمر بن عبد الرحمن بن عمر بن أحد [ بن محمد ] القَرْويني \*

قاضى القصاة إمام الدِّين

وُلِد بَيْبِرِ ، سنة َثلاث وخسين وسنائة ، [ وانتقل ] (٢) واشتنل في العَجَم والرَّوم، ثم قَدَم دِمَشْقَ في الدولة الأشرقية ، هو وأخوء قاضي القضاء حلال الدِّين ، قدرَّس ببدس المدارس ، ثم وَلِيَ قضاء القضاة بالشام ، في سنة تسع وستين وسنائة ، وصُريف الناضي بدر الدِّين بن جَاعة ، فأحسن إمامُ الدِّين السَّيرة ، وساس الأُمورَ (٢) ، واستمر إلى أن

جاء التُّنتار ، وبلنسه هزيمةُ السلمين ، فانْجَفَل إلى القاهرة فيمن أنجفل من الناس ، ودخلها وأقام بها جمعةً ، وتوقُّق سنةَ تسع وتسمين وسمائة .

#### ¥1 11

عمر بن عبد الوهّاب بن خَاف \*\*

قاضى القضاة صدر الدَّين بن بنت الأَعَرَّ وُلد سنة خس وعشرين وسمائة .

<sup>(</sup>١) زيادة من : ج ، ز ، على ما في المطبوعة .

<sup>\*</sup> له ترجة في: البداية والنهاية ١٣/١٤ ، تذكرة الحفاظ ١٧/٤ ، خدرات النهب ١/٥ ٥٠ العبر ١٤٥٠ ، عندرات النهب ١/٥ ٥٠ العبر ١٠٠٠ ، التجوم الزاهرة ١٩٢٨ . وما بين الحاصرتين في نسب الترجم ساقط من الصبوعة ، والبداية والنهاية .

<sup>(</sup>٢) زيادة من الطوعة على ما في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة : ﴿ النَّاسِ ﴾ ، وأثبتنا ما في : ج ، ز .

وسَمِع من الحافظ عبد العظيم ، والرَّشيد العطَّار .

وكان فقيها عارفاً بالذهب، بحويًا دينًا صالحا ورعاً ، قائما في نُصرة الحقّ ، ووَلِيَ قضاء القضاة بالدِّيار المصريّة، فشي على طريقة والددقاضي القضاة تاج الدِّين، في التحرِّي والصَّلابة، بل أرْبَي عليها ، قال شيخُنا أبو حَيَّان : ماسممت بأحدٍ من القضاة في عصره كان أكبر هَيْبة منه ، لا يمزح ولا يضحك ولا يَنْبَسِط . قال : وكان معظما عند والده قاضي القضاة تاج الدَّين ، يعتقد فيه الدَّيانة ، ويتبرّك به . قال : ولا يُعْلَم أهلُ بيتٍ بالدّيار المِصريّة أنجب من هذا البيت ، كانوا أهلَ عِمْ ورياسةٍ وشؤدُدٍ وجَلالة .

قات : ثم عَزل نفسه ، واقتصر على تدريس الصالحيّة <sup>(١)</sup> إلى أن توفَّى في يوم عاشوراً سنة ثمانين وستهائة .

#### 1718

## عبد اللَّطيف بن أحد بن عبد الله بن القاسم الشُّهْرَزُورِيّ

## أبو الحسن<sup>(۲)</sup> القاضي

وَلِيَ قضاء المَوْصِلِ عِدَّة نُوَبٍ ، وَتَفَقّه بِالقَاضَى فَحْرِ الدِينَ بنَ سَعَيْدَ بنَ عَبَـدَ اللهُ (٢٠) الشَّهُورَزُودِيّ .

وُلِمِد فى الثانى والعشرين من شهر ربيع الأول (١) ، سنة اثنتين وأربعين وخمسائة ، ومات ليلة الأربعاء ثامن ُجمادى الآخِرة ، سنة أربع عشرة وستمائة .

<sup>(</sup>١) في الطبوعة: « الصلاحية » ، والثبت من: ج ، ز ، والطبقات الوسطى . وقد عمّ فيا بهذه المدرسة فيا سبق من هذا الجزء .

<sup>- (</sup>٣) في الطبقات الوسطى : ﴿ الحَمَيْنِ ﴾ -

 <sup>(</sup>٣) في المطبوعة: « نشر الدين بن سعد الدين الشهرزورى » ، وفي ج ، ز : « نفر الدين سعد ان عبد انة الشهرزورى » ، وأثبتنا ما في الطبقات الوسطى . ونفر الدين هـذا لم نعرفه ، أما والده سعيد بن عبد انة ، فقد تقدمت ترجته في الجزء السابع ٩٢ .

<sup>(؛)</sup> في الطبقات الوسطى : ﴿ الْآخَرِ ﴾ -

#### 1710

عبد اللَّطيف بن عبد العزيز بن عبد السلام(١)

الفقيه ، وَلَدُ الشيخ عِزِّ الدين

وُلِد سنة َ ثَمَانَ وَعَشَرِينَ وَسَمَائَة ، فطلب الحديثَ بنفسه ، وقصد الشيوخَ ، ورَوى عن ابنَ اللَّــّـق ، وتفقّه على والده ، وتميّز في الفقه والأصول ، وكان يَمْرِف تصانيفَ والده مع فة مَّ حسنة .

نُولًى بالقاهرة ، في شهر ربيع الآخِر ، سنة خمس وتسمين وسمّائة .

#### 1717

عبد اللَّطيف بن عبد القاهر بن عبد الله بن محمد بن عَمُويه أبو محمد بن الشيخ أبي النَّهرْ وَرْديّ

وُلِد سنةَ أربع وثلاثين وخسمائة [ ببنداد ]<sup>(۲)</sup> .

و تفقّه على أبيه ، ثم سافر إلى خُراسانَ ، و دخل ماورا ؛ النّهر ، و لَقِيَ الأَمْمَ ، وحصّل، وعاد إلى بنداد ، ثم خرج منها إلى الشام ، فوفد على الملك الناصر صلاح الدِّين ، فولاه قضاء كلِّ بلدِ افتتحه ، من السَّواحِل وغسيرِها ، ثم سافر إلى بنداد ، فأقام بها مدّةً ، ثم سافر

لل بلد افتتحه ، من السواحل وعديرها ، ثم سافر إلى بعداد ، فاقام بها مده ، ثم سافر إلى بعداد ، فاقام بها إلى حين وفاته .

الى إزْ بِلَ ، وأقام بها إلى حين وفاته .

سَمِع من أبى السَدْر السَكَرْ خِيّ ، وأبى القاسم على بن عبد السَّيد بن الصَّباغ ،

وأبى الفصل عمر بن عمر الأرْمَوِيّ ، وغيرِهم . توفّى في مجادي الأولى سنةً عشر وسيائة .

(١) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : « السلمى » ، وسبقت في ترجة والد، في هذا الجزء. ولعبد اللطيف هذا ترجة في حسن المحاضرة ١/٠٠٠ .

(٢) ساقط من : ج ، ز ، وأثبتناه من المطبوعة ، والطبقات الوسطى -

#### 1717

## عبد اللَّطيف بن يوسف بن محمد بن عليّ بن أبي سعد \*

أبو محمد بن الشيخ أبى العِز (١) المَوْصِليّ ، وهو الشيخ ، وفَقَ الدِّين البَغدادِيّ بحويٌّ ، 'لَغَوِيٌّ ، متكلِّمْ ، طبيب ، خَبير ْ بالفلسفة .

وُلِد ببنداد ، سنةَ سبع وخسين وخسمائة .

وسَمِع من ابنالبَطِّيّ ، وأبى زُرْعةَ الْقَدْسِيّ، وعُهُدَةَ، وخُلْق.

روى عنه (٢) الرَّكِيَّان : الْمُنْدِرِيّ والبِرْزالِيّ ، وابن النجّار ، وغيرُهم .

وله تصانيفُ كثيرةٌ في الَّالمة والطبُّ والتاريخ ، وغيرِ ذلك .

وكانت إقامتُه بحكب ، وسافر منها ليحُجَّ على دَرْب العِراق ، فدخل حَرَّانَ ، وحدّث بها ، ودخل بندادَ مريضاً ، فتعوَّق عن الحجّ ، ومات بها في ثاني (٣) عشر الحرّم ، سفة تسع وعشر بن وستمائة.

#### 1714

## عبد المحسن بن نصر الله بن گییر

زين الدين بن البَيّاع الشامِيّ الأصل المِصريّ

تققُّه على أبي القاسم عبد الرحمن بن سَلامة .

<sup>\*</sup> له ترجة في : إنياه الرواة ١٩٣/٢ ـ ١٩٦ ، بنية الوعاة ١٠٧،١٠٦ ، حسن المحاضرة ١/١٥ ، م شفرات الذهب ١/٣٢ ، العبر ٥/١١٦ ، ١١٦ ، عيرن الأنياء في طبقات الأطباء ١٠٢/٣ ، فوات الوفيات ١٣٢/١ . مرآة الجنان ١٨٦٤ ، النجوم الزاهرة ١٧٩٦ ، وفي حواشي إنباه الرواة مراجع أخرى للترجة .

 <sup>(</sup>١) في ج ، ز : ﴿ أَبِى السِيرَ ﴾ ، والمثبت من المطبوعة ، والطبقات الوسطى ، وبغية الوعاة .
 وفي إنباه الرواة : ﴿ أَبِو مَحْدَ بِنَ أَخِي سَلَّمَانِ المُوسَلَى ﴾ .

<sup>(</sup>۲) في : ج ، ز : ﴿ رَوْى عَنْهُ أَبُو الْبُرَكَاتُ الْمُنْدُرِى . . . ﴾ ، وأثبتنا الصواب من المطبوعة ، والطبقات الوسطى ، وبغية الوعاة .

 <sup>(</sup>٣) في المطبوعة : «ثالث» ، والمثبت من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، وأكثر مصادر الترجة .

قال شيخُنا(١) الدهبي : كان طَلْقَ العبارةِ ، جيَّدَ القَريحة ، من أعيان الشافعيَّة ، خَطِب بقلمة الجبل، وناب في الحُسكم بأعال مِصر، وتقلُّب في الخِيدَم الديوانيَّة . مات سنة إحدى وعشرين وسمائة .

عبدالحسن بن أبي المميد بن خالد بن عبد العفار بن إسماعيل " . الشييخ حُجَّة الدِّين ، أبو طالب الخُفِّيفِيُّ (٢) الأَنْهَرِيُّ الصُّوفَ

وليد في رجب لم سنة ست وخمسين وخسائة .

وَتَفَقَّهُ مِهَمَدَانَ ، عَلَى أَبِي القَاسِمِ (٢) بن حَيْدِر القَزْوينيُّ ، وعَلَّقِ « التعليقة » عن فحر الدِّين النُّوقانيُّ .

وسَمِع بأصْبِهانَ ، من أبى موسى المديني ، وغيرِه ، وببندادَ من أبى الفتح ابن شارِيل ، وغيرِه، وبهمَدان ودِمَشُق ومِصْرَ ومكَّة، وغيرِها من البلاد، وكان كثيرَ الأسفار والحَجَّ، ذا صلاةٍ ومهجُّد وصيام وعبادة ، عادمًا بكلام الشايخ ، وأحوالِ القوم ، حَجَّ وجاور ،

وتوقى في صفر سنةً أربع وعشرين وسمائة .

(١) في ج: « قال الدبيثي » ، وفي ز: « قال الذهبي » ، والثبت من الطبوعة ، والعابقات الوسطى . \* له ترجة في : شفرات النصب ٥/١١٥،١١، العبر ٥/٩٩، ١٠٠٠، العقد الثمين ٥/٣٠٤ –

ه ٩٤ (ترجمة موسعة) .

(٢) اضطرب شنكل هذه النسبة في : ج ، ز ، وأثبتناها هكذا بخاء معجمة وفاءين بينهما ياء تحتية من الطبوعة ؛ والطبقات الوسطى ، والتـكملة الشندري [على ما جاء في حواشي العقد الثمين ] . وجاء ق العقد النَّمَين : ﴿ الْحَقِّيقِ ﴾ بحاء مهملة والباقي سواء . وقد كي الفاسي ﴿ أَنَ الْمُرْحِمُ سُئِلُ عَن نسبته إلى الحقيق ، فقال : إلى قبيلة ، انتهى كلام الفاسي ، ولم تجد فيا بين أيدينا من كتب الأنساب هذه النسبة

د المفيق ، يضم الماء وفتح الفاء الأولى وتكين الياء آخر الحروف ، وفي آخرها فاء ثانية ، هذه النسبة إلى خفيف: وهو بطن من قضاعة ، وهو خفيف بن مسعود بن حاوثة » . انتهى كارم ان الأثير ،

بني أن نفول: إنَّ النَّبَيَّةُ جَاءَتُ فِي العبر والشَّفْرَاتُ : ﴿ الْحَقِيقِ ﴾ بحاء مهملة وقافين ﴿ (٣) في المقد المُين : ﴿ أَبِي القاسم عبد الله بن حيدر ؟ .

#### 177.

عبد المُنعِم بن أبي بكر بن أحمد بن عبد الرحمن بن محمود \* القاضي جلال الدِّين أبو محمد المصريّ ثم الشايّ

وُلِد سنةً تسع عشرة وسمّائة بالقاهرة ، وقدم الشام .

قال شيخنا الذهبي : ورَوى لنسا مجلس مَهْمَر عن ابن المُقَيَّر ، وولى فضاء السَّلط وعَجْلُون والقُدْس ، وخطابة صَفَد ، وناب في الحكم بدِمَشْق ، ثم عاد إلى القدس ، إلى أن توفَّى مها ، وله تعليقة على « التنبيه » .

تُولَىٰ في حادي وعشرين (١) ربيع الآخر ، سنةَ خمس وتسعين وسمّائة .

#### 1771

عبد الواحد بن إسماعيل بن ظافر الأزدي . . . . (٢)

« عبد الواحد بن إسماعيل بن ظافر الأزدى الدِّمياطيّ أبو محمد الفقيه التكلِّم

مولده تقريبا في سنة ست وخمسين وخمسائة ، وتوقّى بدمشق في الرابع والعشرين من عمر ربيع الأول سنة ثلاث عشرة وسمّائة .

روى عنه أبو الحسن على بن أحمد بن البُخاري في مشيخته » . والذكور له ترجه في : حسن المحاضرة ١٠٩/١٠

له ترجة في حسن المحاضرة ١/٥ ٣٨ ، شفوات الذهب ١٣١/٥ . وجاء اسم المديجم في ج ، ز :
 د عبد الرحمن » ، وأثبتنا الصواب من الطبوعة ، وحسن المحاضرة ، والشفرات ، ولم ترد هذه النرجة في الطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : ﴿ حادى عشر ﴾ ، والثبت من : ج ، ز .

 <sup>(</sup>۲) كذا وردت الترجة مبتورة في أصول الطبقات الكبرى ، وجاءت كاملة في الطبقات الوسطى
 على هذا النحو :

#### 1777

عبد الواحد بن عبد الكريم بن خَلَف \*

الشيخ كال الدين ، أبو المكارم ، ابن خطيب زَمْلكا

قال أبو شامة (١): كان عالماً خيرًا متميّرًا في علوم عِدّة ، وَلِيَ القضاء بصر خَد ، وَرَبِّ القضاء بصر خَد ،

قلت: وهو جَدُّ الشيخ كمال الدِّين محمد بن على بن عبد الواحد الزُّ مُلَكَانِينٌ ، وكانت له

معرفة " تامّة " بالمعانى والبّيان ، وله فيه مصنّف ، وله شِعْر " حَسن .

تُوفُّى بِدَمَشْقُ<sup>(٢)</sup> شِنةً إحدى وخمسين وسنَّائة .

#### 1778

عبد الواسم بن عبد الكافى بن عبد الواسع

ابن عبد الجليل الأُنهُرَى . . . . (٣)

- \* له ترجة في : ذيل الروضتين ١٨٧ ، شذرات الدَّهب ٥/ ٤٠٢ ، العبر ٥/ ٢٠٨ ،
- (١) في الذيل على الروضتين ، باختلاف هين في بعض العبارات . (س/م الحرب كا في ١١ تا - ١١ ما ما
  - (٢) في المحرم ، كما في الطبقات الوسطى .

نزيل دمشق.

(٣) كذا وقفت الرجمة فأصول الطبقات الكبرى، وجاءت كاملة في الطبقات الوسطى على هذا النحو:

عبد الواسع بن عبد الكاف بن عبد الواسع بن عبد الجليل

شمس الدين ، أبو محمد الأبْهَرِيّ

قال الذهبي : شيخ فقيه جليل عالم فاضل ، وأفر الدِّيانة ، عالى الرواية ، كثير الورع سم بالموصل من أبن رَوْزَبة، وبدءشق من أبن الرَّبيديّ، وأبن الَّلَتِّيّ، وأبن ماسُويَه،

وإراهيم بن الخُسُوعِيِّ، وغيرِهم .

روى عنه الحافظ أبو الحجاج يوسف بن الزَّكِيُّ المِزِّيَّ، وغيرُه. وولى القضاء نيابة لابن الصائغ.

وُلِد بَأَبْهِرَ سَنَةً تَسَعَ وَتَسَعِينَ وَحَسَمَائَةً، ومات بِدَمَشَقَ في شُوالَ سَنَةً تَسْمَيْنَ وَسَمَائَةً » والذكور له ترجة في : شفرات الذهب ١٤/٥ ، العبر ٣٦٨/٥ ، النجوم الزاهرة ٣٣/٨ .

#### 1778

## عبد الودود بن محود بن المبارّك بن على \*\* أبو المظفّر بن أبى القاسم

المعروف والده بالمُجير البَعْدادِيّ .

قرأ المذهب والأصول على والده ، وقرأ الخلاف والجَدل ، وزاحَم بالرُّكَب في مَصافَّ الفقهاء ، وناظر ، وتولَّى الإعادة بالمدرسة النَّظاميّة ، حين كان والدُه مدرِّسًا بها ، ودرَّس بعض مدارس بغداد .

وتونِّيَ. فَجْأَةً فِي أُوّل يوم من رجب ، سنةَ كَان عشرة وسمّائة .

#### 1770

## عبد الوهّاب بن الحسين بن عبد الوهّاب الْمَهَّلِيَّ\*\* القاضي وَحِيه الدِّين البَهْنَسِيَّ

قاضي مِصر ، أبو محمد .

كَانَ فَقِيهًا أَصُواليًّا نَحُويًّا مَتَدَيِّنًا مَتَعَبِّدًا .

وَلِيَ قضاء الدِّيارالمِصريَّة، ثم عُزِل عن القاهرة والوجه البَحرِى ، واستمرَّ على قضاء مِصر والوَجْه القبليّ ، إلى أن توفَّى ، ودرَّس بالزاوية المَجْدِيّة ، بالجامع المَتيق بمصر ، وتناظر هو والضِّياء بن عبد الرحيم مرَّةً ، فصار يعلوكلامُه عليه ، وكان يتأكَّلُ<sup>(١)</sup> [ فكلامه ]<sup>(٢)</sup> ويُدلُّ بفضله .

وحُكِى أن بعض الطَّلبة جلس بين يديه وقال له: انظرُ ف أمرى ، لى أربع سنين في هذا الموضع ، وحَيْظْتُ أربه قِ كُتب ، وجامَكِيَّتِي أربعةِ دراهِمَ ، وكسر الها عني الجميع، فقال له: يافقيه ، مَن بَنَى أربعتُ على الكسر ؟

ترجم له ابن كثير ق: البداية والنهاية ٩٧/١٣ . وجاء في الطبوعة : « عبد الودود بن كلد ٤٠ وأثبتنا الصواب من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، والبداية ، وتما سبق في الجرء السابع ٢٨٧ .

 <sup>\*\*</sup> ترجم له السيوطي في : حسن المحاضرة ١٩٩/١ ، ٢٧/٢ ، وبغية الوعاة ٢٦٣٦ .

<sup>(</sup>١) فى الطبوعة : « يتعال » ، وفى ز : « يتأكب » ، والثبت من : ج .

<sup>(</sup>٢) زيادة من : ج ، ز ، على ما في المطبوعة . أ

وحضر عند، الشيخ عيمهاب الدِّين القَرافيِّ مرَّةً [ وقت ] (أ) التدريس، وهو يتكلّم في الأصول، فشرع القَرافيِّ يفاظره، والوَجِيه يعلو بكلامه عليه، فقام طالب بتكلّم بينهما، فأسكته الوجيه، وقال [ له ] (\*): فَرُّ وجُ يصيح بين الدِّيكَة. توفَّى في جمادى الآخِرة سنة خمس و عانين وستمائة.

#### 777

## عبد الوهاب ن خَلَف بن بدر العَلَامِيُّ "

وَاضَى القَصَاةُ تَأْجُ الدُّينَ ابنَ بنتَ الْأَعَرَ ۗ

ولد في مُسْتَهِلٌ رجب، سنة أربع وسمائة، وسَمِع من جعفر الهَمَذَانِيّ ، وقرأ « سُنَىَ أِن داودَ » على الحافظ زكّ الدّين ، وحدّث .

وكان رجلًا فاضلًا، ذَكَّ الفِطْرة، حادً القريحة، صحيح الدَّهن، رئيساً عفيفاً نَزِها، جيلَ الطّريقة، حسَنَ السِّيرة، مقدَّماً عنـــدَ اللوكِ، ذا رأي سديد، وذهن ِ ثاقب،

الم حَمّ .

وَلِيَ قضاء القَصاة بالدَّيَارِ المِصرِيَّة، والوَزارة والنَّظَر، وتدريسَ [ ُقَبِّـــة ](٢) الشاضى رضى الله عنه ، والصالحيَّة (٤) ، والخطابة والمشيخة ، واجتمع له من المَناصب مالم يجتمع لنبره ، وكان يقال : إنه آخِرُ قضاة العدل . واتَّفق الناس على عَدله وخَيره ، وكان الشيخ

علاء الدين الباحِيّ يصفه بصحَّة الدِّهن .

(١) زيادة من المطبوعة ، على ما في : ج ، ز . . .
 (٢) زيادة من : ج ، ز ، على ما في المطبوعة ، . . .

\* له ترجمة في : البداية والنهاية ٣١/١٣ ، ٢٥٠ ، حسن المجاضرة ١/٥١ ، ٢٤٠ ... ٢١٧ ، ٢١٧ ، ذيل اله وشين ٢٤٠ ، شقرات النبيب ٥/٣:١٠ ، ٣٢٠ ، العبر ٥/٨١٠ ،

۲۱۷، ۲۱۷ ، ذيل الروضتين ۲۶۰ ، شقرات الذهب ١٩/٥، ٣٢٠ ، العبر ٢٨١/٥ ، النجوم الزاهرة ۲۲۲/۷ ، ۲۲۳٪

> وكنية المرجم: ﴿ أَبُو مَجْدَ ﴾ كما في الطبقات الوسطى ، وبعض مصادر الرجمة . (٣) ساقط من : ج ، ز ، وأثبتناه من العلموعة ، والطبقات الوسطى .

(٤) في المطبوعة: ﴿ وَالْصَلَاحِيةِ ﴾ ، وأثبتنا ما في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ! وقد عم فنا المدرسة فيا سبق من هذا الجزء .

وعن شيخ الإسلام تقى الدّين بن دَفِيق العِيد، أنه قال : لو تفرَّغُ (١) أبن بنت الأَعَزَّ العِلْمِ فاق (٢) ابنَ عبدِ السلام .

وعن بعض الكِبار في عصرِه ، أنه قال : قاضِيان خُجَّـةُ اللهِ على القُضاة : ابن بنت الأعَزَّ ، وابن البارِزِيِّ قاضي حَماة . يعني جَــدَّ قاضي القضاة شرف الدبن هِبة الله .

وفى أيّامه جَدْد الملك الظاهر (٢) القُضاة الثلاثة فى القاهرة ، ثم فى (١) دِمَشْقى ، وكان سب ذلك أنه سأل القاضى (٥) تاج الدّين فى أمر (٢) ، فامتنع من الدخول فيه ، فقيل له : مُر فا يُبك الحنق ، وكان القاضى وهو الشافعي ، يستنيب مَن شاء من المذاهب الثلاثة ، فامتنع من ذلك أيضا ، فجرى ماجرى ، وكان الأمر متمحصاً المشافعية ، فلا يُعرف أن غيرهم فامتنع من ذلك أيضا ، فجرى ماجرى ، وكان الأمر متمحصاً المشافعية ، فلا يُعرف أن غيرهم حكم فى الدّيار المصرية (٢) منذ وَلِيها أبو زُرْعة محد بن عثمان الدّمَشْقى ، فى سنة أدبع وثمانين وماثنين ، إلى زمان (٨) الظاهر ، إلا أن يكون نائب يستنيبه بعض قضاة الشافعية فى جزئية خاصة ، وكذا دِمَشْق ، لم يَلها بعد أبى زُرْعة المشار إليه ، فإنه وليها أيضا ولم يَلها بعد ، وعُزِل القاضى واستمر جامع فى جامع بنى أميّة إماماً حنفيًا ، فأغلق أهلُ دِمَشْقَ الجامع ، وعُزِل القاضى واستمر جامع بنى أميّة فى بد الشافعية ، كاكان فى زمن الشافعي ، رضى الله عنه ، ولم يكن يلى قضاء بنى أميّة فى بد الشافعية ، كاكان فى زمن الشافعي ، رضى الله عنه ، ولم يكن يلى قضاء

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : ﴿ تَفْرَحُ ﴾ ، والنصويب من : ج ، ز ، وشذرات الذهب ، عن السكي .

<sup>(</sup>٢) في الشدرات: ﴿ لَفَاقَ ﴾ .

<sup>(</sup>٣) الظاهر بيبرس ، كما في حسن المحاضرة ٢/ ١٦٥ ، وقد نفل السيوطي السكلام عن السكل .

 <sup>(</sup>٤) ق الطبوعة : ﴿ ثُم تبعثها دمشق ﴾ ، والثبت من : ج ، ز ، وحسن المحاضرة .

<sup>(</sup>ه) في الطبوعة : ﴿ أَنَّهُ سَتُلَ تَاجَ الدِّينَ ﴾ ، وأثبتنا ما في : ج ، ز ، وحسن المحاضرة .

 <sup>(</sup>٦) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : ﴿ مَنْ جَهَةَ السَّلَطَانَ ﴾ ، الكن السَّبَاق فيها : ﴿ أَنهُ
 سئل في أحر من جهة السَّلَطَانَ ﴾ .

 <sup>(</sup>٧) جاء بهامش ج أ د عذا كلام من لم يمعن النظر في الأيام الفاطمية » .

<sup>(</sup>A) في حسن المحاضرة : « إلى أن مات الظاهر ، وكانت هكذا في ج، ثم أصلحت يما عندنا.

<sup>(</sup>٩) كذا في الطبوعة ، وقد أهمل النقط في ج ، ز ، ولم نعرفه .

الشام والخَطابةَ والإمامة بجامع بني أميِّة إلَّا مَن يكون على مدهب الأوزاعيُّ ، إلى أن انتشر مذهبُ الشافعيّ ، فصار لايل ذلك إلَّا الشافعيّة .

وقال أهل التَّجربة: إن هذه الأقاليمَ المِصريَّةُ والشاميَّةُ والحِجازيَّة، متى كانت البلدُّ (١) فيها لغير الشافعيَّة خُرٌّ بت ، ومتى قدَّم سُلطانُها غيرَ أصحابِ الشَّافعيُّ ، زالت دولتُه سريعاً ، وكأن هذا السِّرَّ جمله الله في هذه البلاد، كما جمل مثلَه<sup>(٢)</sup> لمالِكِ في بلاد الْمَثْرِب، ولأبي حنيفةً

وسمعت (٢٦) الشيخ الإمام [ الوالد ](٢) يقول: سمعت صدرَ الدّين ابنَ الْرَحَّارِحه الله، يقول: ما جلس على كُرسيّ مُلْكِ مِصر غيرُ شافعيّ ِ إلَّا وَقَتِل سريعاً ، وهذا الأمر يظهر بالتَّجربة ، فلا يُعرف غير شافعيّ إلّا قُطُز ، رحمه الله ، كان حنفيًّا ، ومكث يسيرا وقُتِل ، وأما الظَّاهِرِ ، نقلَّد الشَّافعيُّ يومَ وِلاية السَّلطنة، ثم لمَّا ضُمَّ القُصَاة <sup>(٥)</sup> إلى الشانعيَّة استثنى الشانميَّة الأوقافَ وبيتَ المال والنُّوَّابِ وقُضاةَ الرِّبرُّ (٢) والأية م، وجملَهم الأرْ نَمِين ، ومع ذلك قيل: إنه نَدِم ، وقال: أنْدَم على ثلاثِ: ضَمَّ عَـــيرِ الشَّافعيَّة إليهم ، والْمُبُورِ بالجُيوش إلى الفُرات، وعِمَارة القَصْرِ الأَبْلُق بدمشق.

وحُكِي أن الظاهر رأى الشافعيُّ في النوماليًّا ضَمَّ إلى مذهبه بقيَّة المدَّاهب، وهو يقول: تَهَينُ مَدْهَىِي؟ البِلادُ لَى أو الك؟ أنا قد عزلتك وعزلتُ ذرّيتَك إلى يومالدِّ ين<sup>(٧)</sup>. فلم يَمكث إِلَّا يَسِيرًا وَمَاتَ ، وَلَمْ عَكُنُّ وَلَدُهُ السَّعِيدُ إِلَّا يَسِيرًا ، وَزَالَتْ دُولَتُهُ ، وَذَرَّيْتُهُ إِلَى الْآنَ نُقُراء، وجاء بمدَّه قَلاوُون، وكان دونه تمكُّناً ومعرفةً ، ومع ذلك مكث الأمرُ نيه وفي

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : ﴿ كَانَ أَلِمُلَهُ ﴾ ، والثبت من : ج ، ز ، وحدن المعاضرة .

 <sup>(</sup>٢) في الطبوعة : «جعله»، وفي حسن المجاضرة ٢/٦٦ : «حمله الله»، وأنهتنا ماني : ج، ز. (٣) سقطت الواو من المطبوعة ، وزدناها من : ج ، ز ، وحس الحاصرة .

<sup>(</sup>٤) زيادة على ما في المطبوعة من : ج ، ز ، وحسن الحاضرة .

<sup>(</sup>٥) ق حسن المحاضرة: ﴿ الفضاء إلى الشاة مِي استَّتِي للشَّالُة مِي . . . و .

<sup>(</sup>٦) ضبطت الباء بالفتح في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٧) في الطبوعة : ﴿ القيامَةِ ﴾ ﴿ وَالْمُبْتُ مِنْ : جِ ، ز ، وَالطِّبَاتِ الْوَسَّطَى \* ا

ذرّيّته إلى هذا الوقت ، ولله تعسالى أسرار لايُدركها إلّا خواصُّ عِباده ، وللأُعّة (١) رضى الله عنهم عنده مقامات لاينتهى إليها مُقولُ أمثالِنا ، فكان الرّائ السَّديدُ لمن رأى قواعِدَ البلادِ مستمرَّةً على شيء غيرِ باطل أن يُجْرِىَ الناسَ على ما يَدْهَدون ، ولكن إذا أراد اللهُ أمرًا هيّا أسبابَه ، ولمل سبب ذوالي دولة المذكور بهذا السَّب.

وقد حُكِيَ أَنهُ رَئِيَ (٢) في النوم ، فقيل : مافعل اللهُ بك ؟ قال: عذَّ بنِي عذابًا شديدًا بجمل القُضاة أربعة ، وقال : فَرَّقْتَ كُلَةَ المسلمين . ولا يَخْفَى على ذى بصيرة ما حصل من تفرُّق الكامة وتمدُّد الأمماء ، واضطراب الآراء .

وقد قال أبو شامة َ لمّا حَكَى ضَمَّ القُضاةِ الثلاثة : إنه (٢) مايعتقد أن هذا وقع قَطَّ . وصدَقَ ، فلم يقع هذا فى وقت من الأوقات ، وبه حصلت (٤) تعصَّباتُ المذاهب ، والفِتَنُ بينَ الفقهاء ، ويُحْكَى أن القاضي تاج الدِّين ركب وتوجّه إلى القرافة ، ودخل على الفقيه مُفضَّل ، حتى تولَّيه الشرقية ، فقيل له: تَرُوح إلى شخص حتى تولِّيه ا فقال : لولم يفعل لمَنَانُ (٥) رجْلَه حتى يقبل ؟ فإنه يسُدُّ عرِّي أَلُمة مَن جَهِنم .

وكان الأمماء الكِبار يشهدون عنده فلا يَقْبَل شهادتَهُم ، فيقال : إن ذلك أيضاً مِن جلة الحَوامِل على ضَمَّ القُضاة الثلاثة إليه .

و مِمَّا يُحْكَى مِن رياسة قاضي القضاة تاج الدِّين و ذكائه وسرعة إدراكه، أن أبا الحسين

<sup>(</sup>١) كذا ف المطبوعة ، وف : ج ، ز : ﴿ وَالْأَنَّةَ رَضَى اللَّ عَنْهُم . وَعَنْسَدُهُ مَقَامَاتَ . . . ، ، وَلَم ولم يرد هذا السكلام في حسن المحاضرة .

 <sup>(</sup>٣) ذكر أبو شامة ذلك في حوادث سينة ( ٦٦٣ ) ، وعبارته : « وهذا شيء ما أظنه جرى
 في زمان سابق » .

<sup>(</sup>٤) كذا في المطبوعة ، وفي : ج ، ز : « حدث » .

<sup>(</sup>٥) في الطبوعة : ﴿ قبلت ﴾ ، والثبت من : ج ، ز ، وحسن المحاضرة ٢/١٦٧ . . .

<sup>(</sup>٦) في الطبوعة: « على » ، وأثبتنا ما في: ج ، ز ، وحسن المحاضرة .

الجَزُّ اللَّهُ الْأَدْيِبِ كَانَ يُصِحَيُّهُ ، وَكَانَ قَاضَى القَضَاءُ لَشَدَّةً تُصَلِّيهِ فَي الدِّينَ يَعْرِفِ النَّاسُ منه أنه لابرخُصُ لأحدٍ ، فَظَفِر بعضُ أعداء الحَزَّ ال بُورقة بخطَّ الجَزَّ ال ، يدعو فلم الشخصا إلى مجلس أنس، ووَصَّف المجلس، ووضَّع الورقة في نسخة من « صِحاح الحوهريُّ » في القائمة الأولى منها ، وأعطى الكتاب<sup>(١)</sup> لدَّلَالِ الكُتُب<sup>(٢)</sup> ، وقال : اعرفُه على قاضي القضاة ، فأحضره له ، فقرأ الورقةَ وعرف خطَّ الجَزَّار ، وقال للدَّ لال: رُدَّ الكتابَ إلى صاحبه ، فإنه مانبيعه ، فقد فهمنا مُقْصِدَه . فلمّا حضر الحَزّار ناوله قاضي القاصي الورقة ماعند القاضي ، وهل تأثّر بالورقة ، فأغهله أيّاماً ثم حكى له <sup>(١)</sup> في أثناء مجلس أن شخصا كان يصحَبُ قاضيَ القضاة عِمادَ الدّين (٥) ابنَ الشُّكَريّ ، فوقعت له شهادةٌ على شخص ، فسابقه ذلك الشُّخصُ وادُّعي عليه أنه استأجره من مدَّة كذا لِلْيُفَدِّي له في عُرْسِ كِلْدَا ، وَقَبْضِ الْأَجْرَةُ وَلَمْ يُغُنُّ ، فأنكر ، وانفصلت الخُصومة ، ثم وقعت (٢) له الدَّعْوَى على المدَّعي المذكور ، وشَهِد ذلك الشاهدُ ، فقال قاضي القضاة تأجالدِّين: ٧ ماصنع ابن السُّكِّريُّ عَا فقال له الحَزَّار: لم يقب ل عمادته . فقال قاضي القضاة تاجالدين ٧٠: ماأنصف ابْ السُّكُويَّ. نع ف الجُّوز َّار أنه لم يتأثُّر اللورَّقة ·

توفَّى رحمه الله ليلة السابع والعشرين من شهر رجب، سنة خس وستين وسيائة، بالقاهرة (٨) ، ورثاه بعضهم بأبيات منها:

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : ﴿ اللَّكَتَبِ ﴾ ، والمثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>۲) ق الطبوعة : • الكشف » ، وأثبتنا الصواب من : ج ، ز

<sup>(</sup>٣) كذا في المطبوعة ؛ وفي : ج ، ز : ﴿ هَذَهُ ﴾ .

<sup>(</sup>٤) في : ج ، ز : ﴿ إِنَّا ﴾ ، والثبت من الطبوعة ،

<sup>(</sup>٥) تقدمت ترجمته في طفحة ١٧٠ من هذا الجزء .

<sup>(</sup>٦) في المطبوعة : ﴿ رَفَعَتُ ﴾ ؛ وأثبتنا الصواب من : جُ ، ز · (٧) ساقط من الطبوعة ، ز ، وأثبتناه من : ج .

 <sup>(</sup>A) زاد المشنف في الطبقات الوسطى: ﴿ وَدَفَنَ بَسَفْحَ الْقَطْمِ ﴾ .

يَادَهُو ُ بِيعَ رَانَبَ الْمَالِي بَمَدَهُ ﴿ بَنِيْعَ السَّمَاحِ رَبِحْتَ أَمْ لَمْ تَوْبَحِ هَدَّمْ وَأَخَّرْ مَنْ تَشَاهِ وَتَشْتَهِى مَاتَ الَّذِي قَدْ كُنْتَ مِنْهُ تَسْتَجِي والْأَعَرُ (١) الذي يُنسَب إليه : قوأت بخط قاضي القضاة علاء الدين (١) الآجُورِيّ ، رحمه الله [ أن ] (١) الأَعَزَّ : إِن شُكُو (١) وزير الملك الكامل بن أبي بكر بن أيوب ، قال: وهو أبو أمّ قاضي القضاة تاج الذّين .

والعَلَامِيَّ . بالتخفيف : لِيمُهة إلى عَلَامةً (٥) . وهي قبيلةٌ من لَخْم (٦) .

<sup>(</sup>١) هذه الواو ليستا في الطبوعة ، وزدناها من : ج ، ز .

<sup>(\*)</sup> في الطبوعة : ﴿ العلامي ﴾ ، والمثبت من : ح ، ز .

<sup>(</sup>٣) زيادة من الطبوعة على ما في : ج ، ز .

 <sup>(</sup>٤) هو عبد الله بن على بن الحدين . ترجمته في ذيل الروستين ١٤٧ ، و لعبر ١٠/٥ ، والبداية والبداية والنباية ١٠٩/١ ، وفوات الوقيات ١٩٣/١ ، وغير ذلك كثير .

 <sup>(4)</sup> قال المصنف في الطبقات الوسطى: ﴿ بِالعبن المهملة واللام المحففة المفتوحتين » .

<sup>(</sup>٦) زاد الصنف في ترجمه القاضي ناج الدين ، في الطبقات الوسطى ، قال :

<sup>«</sup>وسمت أبي رضى الله عنه يقول: حكى لمنا شيخنا النقيه نجم الدين ابن الرِّفعة أن القاضى تاج الدين ضاق صدرُه يوما ولم يعلم لذلك سببا، وصار كلا تعاطى أسباب الانشراح لا يُفيده ذلك شيئا، فركب بنلته وأطلق عنامها، وصارت تمشى به كيف شاءت، فسارت به إلى إلى أماكن لا يَمْهَدُها، حتى وردت دَرْبًا غير نافذ، فدخلت فيه وأتت باباً فدفعته برأسها فتعجب، وأمر، غلامه فطرق ذلك الباب، فقال الذي في الدار: إنى عارٍ مكشوف العورة، عائم عاجز عن القيام، فأعنى في فقتح الباب فوجد الرجل على الحال التي ذكرها، فأصلح منانة وانشرح صدرُه، وعَلم أن الله أراد به خيرا. رحمه الله ورضى عنه ».

#### 1777

عبد الوهّاب بن علىّ بن علىّ بن عُبيد الله \* أبو أحد الأمنُ (١) بن سُكَمنة

ُ مُسْنِدالعِراق ومحدِّنه، ضِياء الدِّين الصُّوق الفقيه .

وسُكَيْنة جَدَّتُهُ أَمُّ أَبيه .

وُلد في شعبان سنةً تسعَ عشرةً وخسمائة .

وسَمِع الكثيرَ من أبيه ، وأبى القاسم <sup>(۱)</sup> بن الحُصَين ، وأبى عالب محمد بن الحسن الماورْديّ ، وزاهِر بن طاهر الشَّحّا يّ ، والقاضى أبى بكر <sup>(۱)</sup> الأنصاريّ ، وأبى منصور (۱) ابن زُرَيْق القَرّاز ، وأبى (أ) القاسم بن السَّمَرْ قَنْدِيّ ، وغيرهم .

عبد اللطيف، وابن عبد الدائم، وخلائقُ . وصَحِبِ الحافظين: ابنَ عساكِرَ ، وابنَ السَّمعانيّ ، واستفاد بصحبتهما ، وقرأ الَّذُهب

والخِلاف عَلَى أَبِي منصور ابن الرَّزَّأَذَ. وكان على ما ُيقال دائمَ التَّكرادِ لكتاب « التَّنبيه »

♦ له ترجمة ق: البداية والنهاية ٦١/١٣ ، ذيل الروضتين ٧٠ ، شذرات الذهب ه/٢٦،٢٥ ، طبقات القراء ٢٠/١٢ ، النجوم الزاهرة طبقات القراء ٢٠/١٢ ، النجوم الزاهرة ٢٠٠١/٦ ، النجوم الزاهرة ٢٠٠١/٦ ، ٢٠٠١ .

(١) كذا ضطت النون بالضم في الطبقات الوسطى ، بضبط القلم ، وعليه فيسكون « الأمين » لقبا لمبد الوحاب صاحب الترجمة ، لكن الدهبي في المعرب ، وابن العاد في الدندرات يجملانه لقبا لأبيه «على»، وقد نبهنا على هذا في الجزء السابع ، صفحة ٦٢ ٤ .

(٢) هبة الله ، كا صرح في الطبقات الوسطى .

(٣) محمد بن عبد الباقي ، كما في الطبقات الوسطى .

(٤) الذي ق الطبقات الوسطى: ﴿ وأَن مَنْصُورَ بَنْ خَيْرُونَ ، وأَنِي البعر السكرخي ﴾ . وسيظهر
 كل ذلك في فهارس الأعلام إن شباء الله .

(٥) ذكره المصنف في الطبقات الوسطى باسمه : إ ماعيل بن أحمد السمرقندى .
 (٦) زيادة من المطبوعة على ما في : ج ، ز .

كثيرَ الاشتفال « بالمُهدَّب » و « الوَسِيط » . وقرأ الأدب على أبي محمد بن الخَشّاب ، وتحرَّج في الحديث بابن ناصِر ، ومَدّ الله له في المُمر ، حتى قُصِد من الأقاليم ، وكان شيخ وقته في علو الإسناد . قال ابن النجّار : وفي المعرفة والإنقان ، والزُّهد والعِبادة ، وحُسْن السَّمْت ومُوافقة السُّنة ، وسُلوك طريق (١) السَّلَف الصالح .

قال: وكانت أوقاتُه محفوظةً ، وكلماتُه معدودةً ، فلا تمضى له ساعة " إلّا فى قراءة القرآن أو الذّ كر أو الحديث أو المهجُّد ، وكان كثيرَ الحجّ والمُمْرة والمجاورة بمكة ، مستعمِلًا للسَّنة فى جميع أحواله (٢) . وأثنى عليه كثيرا ثم قال: لقد طُفت شرقاً وغَرباً ، ورأيتُ الأَمّة والعلماء والزهّادَ فما رأيت أكّل منه ، ولا أحسنَ حالًا (٢) .

وقال القاضى يحيى بن القاسم مدِّرسُ النّظامية : كان ابنُ سُكَيْنَةَ لايضيّع شيئا من وقته ، وكنا إذا دخلنا عليه يقول : لا تَزِيدُوا على : سلامٌ عليكم . لكثرة حرصه على النّباحثة وتقرير الأحكام .

وقال أبوشامة (1): كان ابن سُكَيْنة من الأبدال.

تُونَّى في تاسع عشر ربيع الآخِر ، سنة سبع وستمائة ببغداد .

# 1771

عثمان بن سميد بن كَشير \*

القاضى شمسُ الدِّين أبو عمرو الصِّنْهَاجيّ الغاسِيّ

قَدِمِمُصْرَ فَصِبَاهُ وَسَكُنْهَا ، وَتَفَقَّهُ عَلَى الشَّيخُ شَهَابِ اللَّهِ بِنَ الطُّوسَى ، وبرع في الذهب، وسَمِع هِبَةَ الله البُوصِيرِيّ وغيرَه . .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : ﴿ طريقة ﴾ ، والمثبت من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ·

 <sup>(</sup>٢) زاد المصنف في الطبقات الوسطى: ﴿ في مدخله ومخرجه ومليبه ومأكله ومشعره › إ

<sup>(</sup>٣) بَسَد هذا في الطبقات الوسطى : ﴿ ﴿ رُوَّى عَنْبُ ۖ الْحَافَظُ أَبُو بَكُرُ الْحَارَى وَغَيْرَهُ مَنْ أَقْرَانَهُ ﴾ وروى عنه ابن النجار ، وغيره من طلابه » ·

<sup>(</sup>٤) عن ان الدبيق ، كما في ذيل الروضتين ، الموضع السابق .

ترجم له الـيوطى في حــن المحاضرة ١/٢١٤ . وجاء في أصول الطبقات الـكبرى: «عَمَان ابن كثير» ، وأثبتنا ما في الطبقات الوسطى ، وحــن المحاضرة ، ويشهد لصوابه النرتيب الهجائل .

وَلَى قَضَاءَ قُوصٍ، ودرَّس بِالْجَامِعِ الْأَقْمُو بَالْمُأْهُرِةِ.

مولده سنة خمى وستين و خسائة ظنًّا ، و توقَّى بالقاهرة في جادى الأولى سنة تسع و ثلاثين سَائة .

### 1779

عَمَانَ بِنَ عِبِدِ الرَّحِينَ بِنَ مُوسِى بِنَ أَبِي نَصِرِ الْسَكِّرِ دِيَّ الشَّهِرَزُورِيُّ \* الشَّيخِ الدَّلَامِهُ تَقِيَّ الدَّيْنَ ، أحد أثنه السلمين عِنْماً ودِيناً ، أبو عرو بن السَّلاحِ وُلِدَ سنة سبع وسبمين وخسانة .

وسَمِعَ [الحديث] (١) بالمَوْصَلِ مِن أَبِي جَمَعُم عُبِيداللهُ بَنَ أَحَمَدُ الْبَعْدَادَى الْعَرُوفَ بَانِ السَّعِينَ، وهو أقدمُ شيعة له.

وسَمِع ببنداد من ابنسُكَيْنة، وابنطَبَرْزَد ، وبنيسابُور من منصور الفراوى والمؤيَّة الطُّوسِيّ ، وتحد بن عمر المَسْمودِيّ ، وغيرها ، وبحد من عمر المَسْمودِيّ ، وغيرها ، وبحد مشق من القاضي عبد الصمد بن الحَرَ سُتانِيّ ، والشيخ المونَّق ابن تُدامة ، وغيرها ، وبدر مَشْق من القاضي عبد الصمد بن الحَرَ سُتانِيّ ، والشيخ المونّق ابن تُدامة ، وغيرها ، دوى عنه الفَخْر عمر بن يحيي النّكورَجيّ ، والشيخ تاجالدُّين الفرر كاح، وأحد بن هِية الله بن عساكر ، وخَلْق.

\* له ترجة في : البداية وألنهاية ٣٨/٨٣ ، ١٦٩ ، الذُّكرة الحفاظ : /٣٠٠ ١٤٣٠ .

ذيل الروضتين ١٧٥ ، ١٧٦ ، شغيرات الذهب ٢٢١، ٢٢٢ ، طبقات ابن هداية الله ١٨٠ ، المعرد ١٧٥/، ١٧٨ ، مقتاح السعادة العبر ١٧٥/، ١٧٨ ، المختصر لأبي الفدا ٢/٤/٠ ، مرآة الزمان ١٧٨، ١٧٨ ، مقتاح السعادة ٢/٢، ٢، ١٠، ١٠، ١٤٨، ١٤٨، ١٤٨، ١٠٠ ، وقبات الأعيان ٢/٨،٤ ـــ ١٠، ١٠

٣/٠٦، ٦١، ١٤٧، ١٤٨، النجوم الزاهرة ٣/٤٥٦، وفيات الأعيان ٢/٤٠٤ ـ (١٠) وفي حواشي الأعلام للامستاذ الزركلي ٣٦٩/٤ مراجع أخرى للترجمة .

<sup>(</sup>١) زيادة من المطبوعة ، والطبقات الوسطى ، على ما فى : ج ، ز :

وتفقّه عليه خلائق ، وكان إماماً كبير للفقيها لهد قا ، زاهدا ورعاً ، مفيداً معلّماً .

استوطن دَمَشْقَ، يُعيد زمانَ السّالفين ورَعا، ويَزِيدُ بهجتها بروضة علم جَنى كلُّ طالب جناها ورَعا ، ويُفيد أهلها ، ها منهم إلّا مَن اغترف من بَحرِه واعترف بَدرَه (١) ، وحَفظ جانبَ مِثْله ورَعا(٢) .

جال في بلاد خُراسانَ، واستفاد مِن مثا يخها ، وعلَّق التعاليقَ المفيدة ، وورد دِمَشْقَ ، ودرّس بالمدرسة الصَّلاحية (٢) بالقُدس ، ثم عاد إلى البلاد ، ثم ورد دمشق مقياً مستوطناً ، ووَلِيَ تَدْرِيسِ الرَّواحية والشاميّة الجُوَّانيّة، ومشيخة دار الحديث الأشرفيّة.

قال ابنُ خَلِّمَكَانُ<sup>(1)</sup>:كان أحدَ فُضلاء عصرِه فى التفسير والحديث والفقه ، وله مشاركة لله في فنون عدّة .

وذكر غيرُه أن ابن الصَّلاح قال: ما فعلتُ صغيرةً في عمرى قطُّ. وهذا فضلُ من الله عليه عظيم. توفي سَحَر بوم الأربعاء ، خامسَ عِثْمِرِي (٥) ربيع الآخِر (١) سنةَ يُؤلِث وأربعين

(١) كذا في المطبوعة ، ز ، وفي ج : « بدرره » ، وفي الطبقات الوسطى : « واغترف بالتقاط
 ر"ه » . (٢) بعد هذا في الطبقات الوسطى :

«وصنّف التصانيف الفيدة، منها علوم الحديث، وطبقات الفقهاء، وأدب الفتى، وشرح مشكل الوسيط، كأنها حسان ، بالغة في الإحسان، مفيدة لكل إنسان، وله الرّحلة ، وهي عبارة عن فوائد جمها في رحلته إلى الشرق ، عظيمة النفع في سائر العلوم ، مفيدة جدًّا، في مجاميع عِدّة ، وله الفتاوى ، وهي أيضا من محاسنه ، وقد جمها بعض طلبته .

تَهُمَّهُ عَلَيه جَاعَةُ ، منهم القاضيان تَقَى الدين ابن رَزِين ، وشهاب الذين الخُو َيِّى ، وذين الدين الفار ق » .

(٣) تُنسَب إلى السلطان صلاح الدين الأيوب ، كما صرح صاحب الشفرات ، لكن ابن خلسكان يسميها المدرسة الناصرية ، ويذكر أنها منسوبة إلى الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب . والمنشئ واحدكما ترى لكن الخلاف ف النسبة .

( ٤ ) في وفيات الأعيان ، الموضع السابق ، باختلاف يسبر .

(٥) في المطبوعة : « عشر » ، والمثبت من : ج ، ز ، والطبقان الوسطى ، ووفيان الأعيان -

(٦) في أصول الطبقات الكبرى: « الأول » ، وأثبتنا ما في الطبقات الوسطى ، والوفيات .

وسمائة ، وازدحم عليه الحلق فصلًى عليه بالجامع ، وشيّعوه إلى باب الفرّج ، فصلًى عليه بداخله ثانياً ، ورجع الناسُ لأجل حصار البلد بالحُوارزُميّة ، وخَرج به دون العشرة مشمّرين مخاطرين بأنفسهم، فدفنوه بطرّف مقابر الصوفيّة ، وقبرُه على الطريق في طرّفها الغربي ظاهر ثيرار ويُتبرّك به ، قيل : والدُّعاء عند قَبْره (١) مستجاب .

# ﴿ وَمِنَ الْمُمَاثُلُ وَالْفُوالَّهُ عَنَّهُ ﴾

أفتى ابن الصاّلاح في امرأة حاضية ، أراد الأب أن يُنرع مِنها الولدَ مدّعياً أنه يُسافر سفر مُقلة ، وأنكرت هي أمثل السفر : بأن القول قوله في السفر مع يمينه .

• وأفتى رحمه الله ، في حارية اشترتها مغنّية وحملتها على الفساد : أنها تُباع عليها ، واستند فيه إلى نقل نقل عن القاضى الحسين ، أن السيّد إذا كلّف عبد، من العمل ما لا يُطيقه ، يُباع عليه ، والنقلُ غريبُ ، والسألة مليحة ، وكلامُه محمولٌ على ما إذا تعيّن بيعُه

يُطيعه ، يباع عليه . والنفل عريب ، والمسالة مليحه ، وكلامُه محمول على ما إذا تعيّن بيعًا طويقاً <sup>(٢٢)</sup> لخلاصه من الظُّلم ، و إلّا فلا يتعيّن البيعُ .

وقد نازعه الشيخ برهانُ الدِّين بن الفِرْ كاح ، وقال : قد صحّ فى « صحيح مسلم » (٣) : « وَلَا تُسُكَلِّفُوهُمْ مَا يَغْلِبُهُمْ فَإِنْ كَلَّفْتُمُوهُمْ فَأَعِينُوهُمْ » ولم يقل : فَبِيعُوهُم . وفي « التتمة » في الباب الخامس ، في أحكام الماليك : لو امتنع من الإنفاق على مملوكه ، فالحاكم يُخْبِره على الإنفاق، وفي الرافعي ، قبيل كتاب الخراج (١٠) ، في كلامه على المُخارَجة : وإن صرب يُخْبِره على المُخارَجة : وإن صرب المُخْبِرة على المُخارَجة : وإن صرب المُخْبِرة على المُخارَجة : وإن صرب المُخْبِرة على المُخارَجة المُخْبِرة على المُخارَجة : وإن صرب المُخْبِرة على المُخارَجة : وإن صرب المُخْبِرة على المُخْبِرة على المُخارِجة : وإن صرب المُخْبِرة على المُخارِجة : وإن صرب المُخْبِرة على المُخْبِرة على المُخْبِرة المُخْبِرة على المُخْبِرة على المُخْبِرة المُخْبِرة على المُخْبِرة على المُخْبِرة المُحْبِرة المُخْبِرة المُحْبِرة المُخْبِرة المُخْبِرة المُخْبِرة المُخْبِرة المُخْبِرة المُحْبِرة المُخْبِرة المُخْبِرة المُخْبِرة المُحْبِرة المُخْبِرة المُخْبِرة المُخْبِرة المُخْبِرة المُخْبِرة المُحْبِرة المُخْبِرة

عليه خَراجاً أَكْثَرَ ممّا يليق بحاله ، وألزمه أداءه ، منعه السُّلطان . فدلَّ أنه يُمنَّع ولا يُباع عليه . وهذا ملخَّص كلام الشيخ برهان الدين .

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : ﴿ عنده ستجاب ﴾ ، والمثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>۲) كذا في الطبوعة ، وفي : ج ، ز : « خلاصا له » .

 <sup>(</sup>٣) أخرجه الإمام مسلم في ( باب إطعام المعلوك بما يأكل ، وإلباسه بما يلبس ، ولا يكلفه مايغلبه،
 منكتاب الأيمان ) ١٢٨٣/٣ .

<sup>(</sup>٤) فى المطبوعة ، ز: « الجسراح ، يالجيم والحاء ، وفى ج تشه الكلمة أن كون ما أثبتناه بالحاء والجيم .

• جزم الرافعيُّ في باب الّنذر في أواثل النّظر الثانى في أحكامه: بأنه لو نذر أن يُصلِّي قاعداً جاز أن يقعُدَ ، كما لو صرَّح في نذره بركمة له الاقتصارُ عليه ، قال : وإن صلى قائما فقد أنى بالأفضل . ثم قال بعد ثلاث ورَقات: إن الإمام (١) حكى عن الأصحاب أنه لو قال : على أن أصلّى ركمة ، لم يلزمه إلّا ركمة أو واحدة ، وأنه لو قال : على أن أصلّى كذا قاعدًا ، يلزمه القيامُ عند القدرة، إذا حملنا المنذور على واجب الشّرع، وأنهم تكلّفوا فرقاً بينهما ، قال (٢): ولا فرق ، فيجب تنزيلهما على الخلاف . انتهى .

وقد رأيته في « النهاية » كما نقله ، ولا بن الصّلاح مع تبُحّره في المنقول حظّ وافر من التحقيق، وسُلوكُ حَسن في مَضايق التدقيق ، وقد أخذ يحاول فَر فا بين الركمة والقُمود ، بأن القُمود صفة أفردها بالذّ كر ، وقصدها بالنذر ، ولا قُر بة فيها فلفت (٦) الصّفة و بَيق قولُه « أصلًى » فالتحق بما لو قال : « أصلًى » مقتصرا عليه ، فيلزمه القيام على أحد القولين وليس كذلك قوله : « ركمة » فإنها نَفْسُ المنذور ، وهي قُر بة من وصفة أفرادها بالذّ كر ليست مذكورة ولا منذورة . هذا كلامه .

ولست بموافق له فيه ، كما سأذكر ، غير أنى قبلَ مُشاقَّته أقول لك أن تَزِيدَ (١) هذا الفَرْقَ تحسينا بأن تقول : وقوله « ركمة » مفعول « أصلّى » (٥) وهو وإن كان فَضْلةً ، لكن متى حُذِف لفظاً قُدِّرَ صِناعةً ، بخلاف « [ركمةً] (٦) قاعِدًا » فإنه حال من الفاعل ، لو حُذِف لفظا لم يقدر، فكان التلفُظُ به دليلَ القصد إليه، بخلاف «ركمة» فربتما كان التلفُظ

<sup>(</sup>١) يعني إمام الحرمين الجويني .

 <sup>(</sup>۲) كذا في الطبوعة ، وفي : ج ، ز : « قالا » ، وعلى ما في المطبوعة يكون الضمير راجماً
 إلى إمام الحرمين ، وعلى ما في النسختين يكون راجعا إليه وإلى الرافعي .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : ﴿ فَنَفِيتَ ﴾ ، وأثبتنا ما في : ج ، ز ، وسيأتي نظيره في كلام المصنف .

 <sup>(</sup>٤) في: ج، ز: « تؤيد » ، وأثبتنا ما في المطبوعة ، وتراه الأولى .

<sup>(</sup>ه) في المطبوعة : ﴿ صلى ﴾ ، وأثبتنا ما في : ج ، ز ، وهو ما سبق في نص السالة -

<sup>(</sup>٦) زيادة من المطبوعة على ما في : ج ، ز -

بِهَا ذِكُواً لِلْمُفِعُولَ ، لأنه لوكُذُف لم يُتعبَّن تقديرُ ركعة ، بل جاز تقديرُ ركعتين ، لأنا نتطلُّب

بالصِّناعة مُطَّاقَ كُونه رَكَّمَّةً أُورَكُمتين وتحوَّها ، لا خُصوصَ واحد منهما ، فَكَان قوله : « قاعدًا » مع قوله : « أُصلِّي ﴾ في قوة قضيَّتين وجملتين مستقلَّتين ، فَلَمَا مَهُمَا مَا لَيْسَلْ بُقُرْبة ، بخلاف قوله « رَكْمة » فإنه ليس ف قوة قضّيةٍ أخرى ، بل هُوْ مِن تَمَامُ القَصْلِيَّة الأولى، لو لمبلفظ به لقدَّره سامِعُه ، وانتقل ذِهنه إلى الْطُلُق منه (١) إن لميتميَّن له الخَاصُ (٢)، فلم يَزِد قوله : « رَكُمة » على قوله : « أصلَّى » من حيثُ الصِّناعةُ ، بخلاف « قاعداً » ، هذا منتهى ما خَطَر لى فى تحسينه

ثُم أقول: ماالفَرْقُ بُمُسلِّم لَم وَتَقْرَبِرُ ذلك عند سامعِه يستدعي منه تَمُّهُلَّا عليَّ فيما ألقيه فأقول: ماالرَّ كُمةُ عِطلوبةً للشارِ ع أبداً، من حيثُ إنها ركعة ، بل من حيث إنَّها تُؤْتَرُ ما تقدُّم ، فهناك يُطْلَب انفرادُها ، وهذا أمرُ لا يكون في إلوِّ تَرْ ، فلا تُحكون الرَّكمة ۖ من حِيثُ انفرادُها قُرْ بَةً إِلَّا فِي الزَّوْرِ، فَلاَ يَلزَم بِالنَّذْرِ ، وَهِي وَالْقُمُودُ سَوَاء ، كِلاها مطلوبَ العدم إلَّا في الوَرْشُ، فَيُطلَب وَجُودُهَا لَيُورِرَ المتقدِّمَ، وذلك كركمتين خفيفتين يصلِّيهِمَا بعدَها عنقَعُود، وقد رُويَ ذلكُ عن رسول الله صلى اللهعليهوسلَّم، وقيل: إنهما<sup>(٣)</sup> سُنَّة الوَّر تَزُ كالركمتين بعد المفرب سُنَّة المفرب، وجُعِلت ركعتا الوَتْر بَعْدُ<sup>(٢)</sup> جَائِرةً عن قُعُود، إشارةً إلى أنه غير واجب ، وقيل : إن ذلك مَنسوخ .

فإن قلت: لوكانت رَكُّعَةُ الوَتْر لاتُّطْلَب إلَّا لَكُونْهَا تُوتِرُ مَا تَقْدُمُ ، لَهَا صَحَّ الاقتصارُ علمها ، لكن الصَّحيحُ صِحَّةُ الاقتصار على ركعة واحدة .

قلت: هو، مع صِحَّتِه على تلوُّم ِ فيـــه ، خِلافُ الأفضل ، فليس بَقُرْ بِقِ من حيث إله ركعة منفردة .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « منه إلى المطلق » ، والمابت من : ج ، ر .

<sup>(</sup>۲) في المطبوعة : « الحاضر » ، والتصويب من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) كذا في الطبوعة ، وفي ج ، ز : « إنه » .

<sup>(؛)</sup> كذا في المطبوعة ، وفي إج ، ز : « تعد » ، وعلى الدال شدة

فإن قلت : لو تَمَّ لك ذلك ، لَمَا جاز النَّفلُ فى غير الوَثْر بركمةٍ منفرِدة ، لِكنه<sup>(١)</sup>يجوز على الصَّحيــح .

قلت: إنما جاز المُطْلَق كونه صلاةً ، لالخصوص كونه ركعةً ، فني الرَّكمة المنفردة عُمومٌ وخُصوصُ ، فمُموم كونها صلاةً صيَّرها قُرْبةً ، وخُصوصُ كونها ركعةً ليس من القرُ بة في شيء ، إلّا في الوَتر ، فالنزامها في غير الوَتر باللَّندر من حيثُ خصوصُها لايَصِحُ ، كالتُمود سَواء. وهذا تحقيقُ بنبغي أن بُكُتب بسَوادِ اللّيل على بَياضِ النّبار ، وبماء الذّهب على ناد الأفكاد .

وقد رَدّ ابنُ الرِّفعة كلامَ ابن الصّلاح بما لاأرْتضيه، فقال: دعواهأنه لاقُرْبةَ في الْقُمود، قد ُعِنْع إذا قلنا بالأصح، وهو جوازُ التّنفُل مضطحِعاً مع الثّدرة على القِيام.

قات: وفيه نظر ، فجوازُ التنقُل مضطَّجِعاً لا يقتضى أنّا جعلنا نَفْسَ القُعودِ قُرْبَةً ، بل غايةُ الأمر أنّا (٢) قلنا: إنه خير من الاضطجاع، والتحقيق أن يقال: عدمُ الاضطجاع خير منه وإن صَح (٢) ، ووراء صورتان: القيامُ ، وهو مطلوب للشارع بخصوصه ، والقعودُ ، وليس هو مطلوباً ، من حيثُ خصوصه ، بل من حيثُ عمومُه ، وهو أنه ليس بأضطجاع نقرَج من هذا أن خُصوص القُعودِ ليس بقصودٍ قط ، وإن وقع تَسمَّح فالعبارة فلا يُعْبا به .

ثم قال ابنُ الرِّفْمة : وإن قاننا : لا يجوز الاضطجاعُ مع القُدرة على القيام ، فقد يقال : الوفاه بِالنَّذر ليس على الفَور ، وقد يَمْجِز عن القِيام ، فيكونُ القُمود في حمَّــــه فضيلةً ، فيصير كما لو نَذر الصَّلاة قاعدًا وهو عاجز ، والصَّحيح (١) : يُمْتَمَدُ الإمكان .

قات: وقد عرفتَ بما حققتُ اندِفاعَه ، وأن القعودَ لا يكون فضيلةً أبداً ، ثم يزداد

<sup>(</sup>١) في المطبوعة: ﴿ لَكُنَّ ﴾ ، والمثبت من: ج، ز.

<sup>(</sup>٢) كذا ف المطبوعة ، وف : ج ، ز : ﴿ أَنْ » .

<sup>(</sup>٣) ف الطبوعة: « خير منه وأرجح » ، وأثبتنا ما في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٤) في ج: « والتصحيح » ، والثبت من : ز ، والطبوعة .

[ هذا ](ا) (٢ وَيَقُوَى بأن ٢ الاعتبارَ في النَّذر بوقت الإلزام(٢)، وإلَّا فاو تمَّ ماذكره، واكْتُنِي باحمال العَجْز مصحِّحاً في المستقبل، مصحِّحاً في الحمال، لَصحَّ نَذَرُ الْفَلِس والسَّفيه عِتْقَ عَبْدَيْهِما ، وإن لم يَنْفُذْ إعتاقَهُما في الحال ، لاحمال رَفْع الحَجْر مع بقاء المَبد، وقد وافق هو على أنه لاَ يَنْفُذ .

مُ ثُمَّ قال ابنُ الرِّفْعَة : ثم قولُ ابن الصَّلاح : « وليس كذلك قولُه : ركعة » إلى آخره ، قد ُعِنْبَع ، ويقال : ماقدَّمه الناذِرُ من قولَه « أصلِّي » إذ نَزَّلْناه على واحِب التَّمرع ، محمول على ركعتين ، وقوله بعده : « ركعة » مناقض له ، وحينئذ فقد ( ) يقال بإلناء قوله

« رَكُمَةً » أَوْ بِإِلْمَاء جميع كَلَامُه ، ويلزم مثلُ ذلك في نَدْر الصَّلاة قاعِدًا .

قلت : وفيه نَظر ، فإن الاختلافَ في الحَمُّل على واجِب الشَّرع أو جائزه ، إنما هو حالةُ الإطلاق، لاحالة التقييد بجائزه، وهنا قد قيّد بركمة، فلا عكن إلغاؤه، وهو كالتَّقييد بأربع، وقد قدّمنا أن قولَه « رَكُمة » مفعولُ « أصلِّي » فلا بُدّ منه تقديرا إن لم يكن منطوقاً، فكيف بُحْكُم بإلغائه ؟

 أفتى ابن الصّلاح في ورّثة اقتسموا النّركة ثم ظهر دَيْنٌ ، ووَجد صاحبُ الدُّين عَيْناً منها في يد بعض الورثة: بأن للحاكم أن يبيع تلك المينَ في وَفاء الدَّين ، ولا يتميَّن

أن يبيعَ على كلِّ ولحدٍ من الورثة ما يخسُّه من الدَّين . وهو فرغٌ حسَنْ وفقه ما مليح . ومرح الواقِعات بن َ ابنِ الصَّلاح وأهل عصره، ولا نذكر مااشَّهُر بينَه وبينَ ابن عبد السلام، في (٥) مسألة صَلاة الرُّغانب، ومسألة الصلاة بحسب (١) الساعات وتحوها (٧)، وإنما نذكر مايُسْتَحسن ، وهو عندنا في محل النَّظر :

<sup>(</sup>١) زيادة من : ج ، ز ، على ما في الطبوعة .

<sup>(</sup>٢) كذا في المطبوعة ، ومكانه في : ج ، ز : ﴿ بَأَنْ يَتْوَى ﴾ .

<sup>(</sup>٣)كذا في الطبوعة ، وفي : ج ، ز : ﴿ الالتَّرَامِ ﴾ .

<sup>(؛)</sup> في المطوعة : ﴿ قَدْ ﴾ ، وزدنا الفاء من : ج ، ز ..

<sup>(</sup>ه) كذا ف المطبوعة ، ومُكانها في : ج ، ز : « مثل » ، وقد سبقت مسألة صلاة الرغائب ف صفحة ٢٥١ من هذا الجزء. ﴿ (٦) في : ج ، ز : ﴿ تحت ﴾ ، وأثبتنا ما في الطبوعة.

<sup>(</sup>٧) ق الطبوعة : ﴿ وَنحوها » ، والثبت من : ج ، ز .

• فرغ تمم به البَاْوَى: امرؤ يقول: اشْهَدُوا على بَكذا. هل يكون به مُقرًا؟ أفتى ابنُ الصَّلاح بأنه لا يكون مُقرًا. كذا ذكر فى باب الإقرار من « فتاويه »، وذكر أن تقريرَ ه سَبَق منه ، وكان ذلك باعتبار ماكان يكتب فى « فتاويه » على غير ترتيب ، وهى الآن مُرتَّبة .

والمسألة التي أشار إلى أنها سبقت في آخر « الفتاوى » ذكر فيها ذلك ، وأنه مذهبنا ، وأن المخالف فيه أبو حنيفة، وأن المسألة مصرَّحُ بها في «المُدَّة» للطبريّ، وفي «الإشراف» للهرويّ، وذكر أنه وقف على المسألة بعضُ مَن يُمْسِتي بديمَشْق من أصحابنا ، فأرسل إليه مستنكرا ، يذكر أن هذا خلافُ مافي « الوسيط »؛ فإن فيه : لو قال : أشْهِدُك على بما في هذه العَبالة (١) وأنا عالم به ، فالأصح جَوازُ الشَّهادة على إقراره بذلك .

قال ابنُ الصَّلاح: فقلت: إن تلك مسألةٌ أخرى مباينة ملده، ففر ُق بين قوله: أشْهِدك على مضافاً إلى نفسه ، وبين قوله: اشْهَدْ على مضافاً إلى نفسه ، وبين قوله: اشْهَدْ على مضافاً إلى نفسه شيئا ، غسير مُضيف إلى نفسه شيئا ، ثم ينبغى أنهإذا وَجد ذلك ممَّن عُرْفُه استعهالُ ذلك في الإقرار يُجْعل إقرارًا. وفي « البيان » ثم ينبغى أنهإذا وَجد ذلك ممَّن عُرْفُه ليس في ذلك غيرُ الإذن في الشَّهادة عليه ، ولا تَعرُّضَ فيه للإقرار ، هذا كلامه .

ولسنا نُوافِقُه عليه ؟ فإن حاصلَه أمران : أحدُها : أنه يقول : اشهد على بكذا ، أمر وليس بإقرار ، وهذا مُعتمِل ، لكنا نقول : هو (٢) متضمِّن للإقرار تضمُّنا ظاهرا شائماً . والنانى : أنه يُفَرِق بين : أشهدُك على ، واشهد على . وهدذا غير مسلم له ، وغاية ما حاول فى الفر ق ما ذكر ، ومعناه أن « أشهدك » فعل مسند إلى الفاعِل ، ومعناه : أصبي ك شاهدًا بخلاف « المهد عَلى » والأمركا وصف، غير أنه لا يُجديه شيئا ؛ لأن الأمر

 <sup>(</sup>١) القبانة ــ بفتح الفاف ــ قال الإمام الفيوى في المصباح المنبر ( ق ب ل ): « وتقبلت العمل من صاحبه: إذا المترمنه بعقد ، والقبالة ، بالفتح: اسم المكتوب من ذلك ، لما يلتزمه الإنسان من عمل ودين وغير ذلك » .

<sup>(</sup>٢) في الطبوعة : ﴿ هَذَا ﴾ ، والمثبت من : ج ، ز .

بأن يَشْهَد عليه فوق الإقرار ، وعليه ألفاظ كثيرة من الكتاب والسُّنة ، مثل : ﴿ وَأَوْمُهَدُ اللّهُ اللّهُ مَلْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَ ﴿ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَ ﴿ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَ اللّهُ اللّهُ وَ اللّهُ اللّهُ وَ اللّهُ وَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَ اللّهُ اللّهُ وَ اللّهُ اللّهُ وَ اللّهُ اللّهُ وَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَ اللّهُ اللّهُ وَلا غيرُه ، وما كاف (٢) الخطاب في قول الغزّ الى ولا غيرُه ، وما كاف (٢) الخطاب في قول الغزّ الى ولا غيرُه ، وما كاف (٢) الخطاب في قول الغزّ الى : ﴿ أَشْهِدُ لُكُ ﴾ يفيد قصد الفصل بينه وبين ﴿ اعْهُدُ » كما يظهر لمن نامل السّألة في كلام الأصحاب ، وهي مذكورة في باب القضاء على الغائب، في كتاب القاضي إلى القاضى ، ومَأْخَذُ المنع فيها الجهالةُ بالشّهُود به لاغَيْرُ .

ومَن تأمّل كلام « الإشراف » و « المُدة » والإمام (٢) ، والفَرْ الى ، والرافعي ، ومَن بَعْدُهُم ، أَيْةَن بذلك ، بل قد صرّح العزّ الى نفسه في « فتاويه » بما هو صريح فيها ، بقوله ، فإنه أفتى فيمَن قال : اشهد واعلى أنى وقفت جميع أملاكى . و ذكر مصر فها ، ولكن لم يحدّدها : بأن الجميع يصير وقفا ، وليس هنا « أشهد كم » والظنّ بهذه المنالة أ بها (١) مفروغ منها ، ومَن حلول أن يأخذ مِن كلام الأصحاب فرقاً بين « المنهد » و « أشهد ك » فقد حلول المُحال ، نم لو عمّم ابن الصلاح قوله : « أشهد ك » و « اشهد » و « اشهد » كلا منهما ليس بإقرار ، لم يكن مُنهدا ، وكان موافقاً لوجه وجه في المذهب ، وأمّا مانقله عن صاحب « البيان » أن « اعنهد » ليس فيه عير الإذن ، فلم أحد هذا في « البيان » والذي وجدته [فيه ] (٥) في باب الإقرار ، ما نَصُه : فرغ ، لو كتب رحل : لزيد على ألف در هم ، ما قال للشهود : اشهد واعلى عيا فيه ، لم يكن إقرارا . وقال أبو حنيفة : بكون إقرارا ، وقال أبو حنيفة : بكون إقرارا ، وقال أبو حنيفة : بكون إقرارا ، وليانا أنه ساك عن عن الإقرار بالمكتوب ، فلم يكن إقرارا . وقال أبو حنيفة : بكون إقرارا ، فلم المنا أنه ساك عن عن الإقرار بالمكتوب ، فلم يكن إقرارا ، كا لو كتب عليه غيره ، فقال : دليانا أنه ساك عن عن الإقرار بالمكتوب ، فلم يكن إقرارا ، كا لو كتب عليه غيره ، فقال :

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران ٢٥ .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة ، ز : ﴿ كَانَ ﴾ ، وأثبتنا الصواب من : ج

<sup>(</sup>٣) يعنى إمام الحرمين الجوينى ؛ وقد نبهنا على هذا كثيرا .

<sup>(؛)</sup> في المطبوعة : ﴿ أَنَّهُ ﴾ ، والمثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٥) سقط من الطبوعة ، وأثبتناه من : ج ، ز .

اشْهَدُوا بِمَا كُتِّبِ مِيهِ. أو كما لوكتب على الأرض، فإن أبا حنيفة وافقنا على ذاك -انتهبي .

وأحسَبُه أخذه من « عُدَّة الطَّبريّ » فإنه فيها كَدلك من غير زيادة ، ذكره أيضا في وليس في واحدٍ من هذه الكتب الفصلُ بينَ « أَشْهِدْك » و« اشْهَدْ » ، ولا تحدُّوا عن هذه المسألة، مِن حيثُ لفظُ التُّمهَادةِ أصلًا، إنَّما كلامُهم من حيثُ الإقرارُ بالمجهول المضبوط، ومِن ثَمَّ أَقُولُ: الْإِنْصَافَ أَنْ مَسَأَلَةَ الْغَزَّ الَىَّ فِي ﴿ الْفَتَاوِي ﴾ أيضًا لَم يُقْصُد بها إلى صيغة « النَّهَدُوا » بل إلى أن النَّمهادَة تصِيحُ على جميع الأملاك ، وإن لم بحدَّد ، أما الفَرْق بين « اعْمَدُوا » و « أَشْهِدُ كُم » فلم يتكلّم فيه أحدْ غيرُ ابنِ الصّلاح ، وليس بمُسَلّم، فعم يؤخذ من كلام الغَزَّ إليَّ عدمُ الفرقِ ؛ لأن « اشْهَدُوا » لو لم يكن إقرارًا لقال الغَزَّ الىَّ إنه ليس بإقرار ، لأن جِهة عدم التحديد تكون(١) مِن جهة الصِّيغة ، فلمَّا لم يَقُلُ ذلك دَلَّنا ذلك منه على إن عِنْدَه أن كُونَ الصِّيغةِ ("صيغةَ الإقرار") أمر" مفروغٌ منه، وهو الغالب على الظنُّ حقيقةً فيما عنسدى ، ويشهد له أيضا قولُ أصححا بِنا في الاستِرعاء : إذا قال الشاهدُ للمُقِرّ : أَمْهَدُ عَلَيْكَ بَذَلِكَ ؟ فقال الْمُقِرِّ : نعم . كان استِرعاء صحيحاً ، وإن قال : ائْهُمَدْ . فثلاثَة أوجه، وهو : أوكَدُ مِن نَمم، لما فيه من لفظ الأمر، والثانى: لا يكون استرعاء صحيحًا، والثالث: إن قال : اثْمُهَدْ عليَّ، كان استرْعاء صحيحاً لنني الاحتمال ، بقوله: عليَّ. وإناقتصر على : اشْهَدْ. لم يكن استرعاء صحيحاً ، أما لو قال : اشْهَدُ علىَّ بكذا(٢) . فاسترعاد صحيح قطعاً . قال الرُّويانيّ في « البحر » : لانْتِفاء (<sup>())</sup> وُجوهِ الاحمالِ عنه .

وهذه المسائل في (٥) «الحاوى» و «البحر»، ومَن تأمّلها عَلِم أن « التَّهَدُّ» اسْتِر عَانْ صحيحٌ،

<sup>(</sup>١) في ج : « تـكمن » ، وفي ز ما يشبهها ، والمثبت من المطبوعة .

 <sup>(</sup>۲) مكذاً في: ج، ز، ومكانه في الطبوعة: « اللايقرار » .

<sup>(</sup>٣) كذا في المطبوعة ، وفي : ج ، ز : « بذلك » .

<sup>(</sup>٤) في الطبوعة : ﴿ لَا تَنْنِى ﴾ ، والتصويب من : ج ، ز -

<sup>(</sup>a) في المطبوعة : « من » ، وأثبتنا ما في : ج ، ز .

وإقرار مُمْقبَر ، لا يتطرَّق إليه الحَمَلُ من لفظه ، بل مِن جهالة ماسُلَط عليه ، ولذلك جزموا في : اعْهَدُ على بذلك . أنه استرعا المحيح ، وبه جزم الرافعي أيضا ، ولفظه : أو يقول : اعْهَدُ على تَمَادَ في بَكذا . أو يقول : إذا اسْتُشْهِدْتَ على عهادتى فقد أذِنْتُ لك في أن تَشْهَدَ . انتهى .

وما قاله ابنُ الصَّلاح يُشْبِه ماقاله ابنُ أبى الدَّم، فى الشَّهادة على الإقرار، وقد قدَّمناه <sup>(١)</sup> فى ترجمته ف هذه الطبقة .

### 174.

عثمان بن عبد الكريم بن أحمد بن خليفة الصِّنهاجي \* أبو عمرو بن أبي محمد، الشيخ العلامة سَديد الدبن النِّر مَنْسِيّ

ولد بَنِ مَنْت ، سنة خس وستمائة ، وبَرع في الفقه ، ودرَّس بالمدرسة الفاضلِيّة (٢) بالقاهرة ، وناب في القضاء .

وكانت لهاليدُ الطُّولَى في معرفة المذهب وفَصْلِ الخُصومات، وكان أحدَ مُعيدى الشيخ الفقيه أبي الطاهر الأنصاري ، خَطيب مِصر صاحب الكرامات، وأحدَ مُعيدى الشيخ عز الدِّين بن عبدالسلام .

قال القاضى أحمد بن عيلسى بن رضوان بن العَسْقَلانى ، في كتابه (٢) الذي ألفه في مناقب الخطيب [ أبى الطاهر ] (١) : عَهدتُه بوماً ، يمنى السَّديد التَّرْ مَنْتِى ، وقد أشار إليه الشيخ عِنُّ الدّين بإعادة دَرْسه بعد فراغه ، فشرع في إعادته ، وأخذ في إيراده ، فأجاد في عبارته ، بحيث كان الأفاضلُ ممَنَّ حضر يَدَجَبون ويَطْرَ بُون ، وإذا حاوله الحاسدون، تلا لِمانُ الحال: ﴿ قُلُ لِلَّذِينَ كَفَرُ وَا سَتُنْكُبُونَ ﴾ (٤) انتهى .

<sup>(</sup>۱) انظر صفحة ۱۱٦

<sup>\*</sup> ترجيرله السيوطي في : حسن المحاضرة ١٦/١ .

 <sup>(</sup>٢) كذا ف الطبوعة ، والطبقات الوسطى ، وحسن المحاضرة ، وف : ج ، ز : « القطبية » .

 <sup>(</sup>٣) هو كتاب «العلم الظاهر في مناقب الخطيب أبى الطاهر» ، انظر فهارس الكتب في الجزءالسابع
 وسبق في ترجمة أحد بن عيسي بن رضوان من هذا الجزء .

<sup>(</sup>٤) زيادة من المطبوعة، على ما في : ج ، ز ، وانظرالتعليقالــابق. (٥) سورة آل عمران ١٢ .

وكان الشيخُ السَّديدُ كما وَصف وأزْيدَ .

وعنه أخذ الفَقْهَ فقيهُ الرَّمان أبو العباس ابن الرِّفْمة .

ويُحْكَى أنه كان بُحبُّ القَضاء، وأنه كان بدعو في سُجوده: ﴿ رَبُّ هَبْ لِي مُحْمَا ﴾ (١) .

نُونِّي بِالقاهرة<sup>(٢)</sup> حاكماً .

### 1221

# عُمَانَ بِن عِيسى بِن دِرْباس

القاضى ضياء الدين أبو عمرو الهدبانيُّ (٢) المارانيُّ (٤)، ثم المِصْريّ

صاحب «الاستقصاء» في شرح « المُهذَّب » ، و « شرح اللُّمَع » ( أَ في أصول الفقه ، وغير ها من التصانيف .

تفقّه بإرْ بِلَ على الخِضْر بن عَقِيل ، ثم بدمشق على ابن أبى عَصْرُون ، وسمع الحديث من أبى الجُيوش عساكِرَ بن على ، وناب فى الحُكم عن أخيه قاضى القضاة صدر الدِّين عبد الملك ، وكان مِن أعلم الشافعيّة فى زمانه ، بالعقه وأصُولِه .

<sup>(</sup>١) سورة التعراء ٨٣

 <sup>(</sup>٢) فى ذى القمدة سنة أربع وسبعين وستائة، كما صرح المصنف فى الطبقات الوسطى، وكما فى حسن المحاضرة أيضا .

<sup>\*</sup> له ترجة في : حسنالمحاضرة ٤٠٨/١ ، شذرات الذهب ٥/٧، وفيات الأعيان ٢/٣٠٤٠٨٠٠ وجاء اسم المنرجم في الطبوعة : «عمر»، وأثبتنا الصواب من: ج، ز، والطبقات الوسطى، ومصادرالنرجة .

 <sup>(</sup>٣) في المطبوعة: « الهدماني » ، وأثبتنا ما في : ج ، ز ، ووفيات الأعيان ، والشذرات ، وجاء في الطبنات الوسطى: « الهذباني» بالذال المجمة المنتوجة معنتج الهاء، ولم نعرف شيئا عن هذه النسب كلها.

 <sup>(</sup>٤) بنتح اليم ، وبعد الألف راء مفتوحة ، وبعد الألف الثانية تون : هذه لنسبة لملى بني ماران بالمروج
 تحت الموصل . كذا فال الن ملحكان .

<sup>(</sup>ه) لأبى إسحاق الشيرارى، كما صرح المصنف فيالطبنات الوسطى، وسبق في ترجمته، صفحة ٢١٥ من الجزء الرابع .

قال التَّفْلِيسِيّ : ثم عُزِل عن نيابة أخيه ، وعن تدريس كان بيده بظاهر القاهرة ،

ووقف عليه جمالُ الدّين حشترين مدرسةً أنشأها بالقَصْر .

مات بمصر <sup>(1)</sup> سنة اثنتين وسمّائة ، وقد قارب التسمين سنة <sup>(٢)</sup>

#### 1777

عمر بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن عَمُّو يه (٢)

ابن سعيد بن الحسين بن القاسم بن نصر بن القاسم بن محمد بن عبد الله ابن أبى قُحافة \* رضى الله عنه.

أبو عبد الله ، وقيل : أبو نصر ، وقيل : أبو القاسم الصُّوق ، ابن أخى الشيخ أبى النَّحيب .

(١) في ثانى عشر ذي القعدة . كما صرح المصنف في الطبقات الوسيعلى .
 (٢) ذكر المجذب في الطبقات الوسيطى مسألتين عن المرجم هكذا :

• « لو لم يجد إلا الماء المُشَمِّس ، قال في الاستقصاء : يَعَدُلُ إلى التيمم .

يجوزالاستنجاء بالحية الحربي"، وفي جوازه بالفار وجهان، ذكرها في الاستقصاء».
 انتهى ما في الطبقات الوسطى . وقوله : « الحربي" » جاءت خالية من النقط . اكن شددت الياء فيها .

(٣) تراجع هذه السلمة مع ما سيق في ترجة عم المترجم ، صفحه ١٧٣ من الجزء الماليم . \* له ترجمة في : البداية والنهاية ١٣٨/١٣ ، ١٣٩ ، ١٤٣ ، تذكرة الحفاظ ١٨٤ ، ١ نين الروضتين ١٦٣ ، شفرات الذهب ٥/٥٦ ، ١٥٥ ، العبر ٥/١٥٩ ، ممآة الجنان ٤/٩٧ ـ ٨٠ ، ممآة الزمان ٨/٩٧ ، ١٨٠ ، منتاح المعادة ٢/٥٥ ، ٢٥٠ ، انتجوم الزاهرة ٢/٩٧ \_ ٢٨٠ ، ٢٩٠ ، وفيات الأعيان ٢/٩٧ ، ١٠٠ ، ١٢٠ ،

(٤) في الطبقات الوسطى بعد هذا :

«قال فيه تلميذه ابن باطيش: هو شيخناً، شيخ الإسلام ومعدن الحقيقة ، وإمام الوقت ، وفريد العصر ، سُئيل عن مولده، فقال: سنة تسعو اللائين وخيمائة، بسُمهر ورد، و شأ بها =

ولد في رجب ، سنة تسع وثلاثين وخسائة ، بُسهر وَرْد ، وقدم بنداد ، فصحب عمَّه الشيخ أبا النَّجِيب عبد القاهر ، وأخذ عنسه التصوف والوعظ ، وصحب أيضا الشيخ عبد القادر (١) ، وصحب بالبصرة الشيخ أبا محمد بن عبد (٢) .

وَسَمِعِ الحَدَيثَ مِن عَمَّ ، وَمِن أَبِي الطَّفَرَ هِبِهَ اللهِ بِنَ الشَّبْلِيِّ ، وأَبِي الفَتِح بِنَ البَطِّيَ، وَمَعْمَر بِنَ الفَاخِرِ ، وأَبِي زُرْعَةَ المَقْدِسِيِّ ، وأَبِي الْفَتُوحِ الطَّأَئِيِّ ، وغيرهم .

روى عنه ابن اللهُ بَيسِيمَ ، وابن نُقطَة ، والضِّياء ، والرَّكِيّ الِبِرْزاليّ ، وابن النَجّار ، والْقُوصِيّ ، وأبو العباس الأَبَرْ قُوهِيّ ، وأبو العباس الأَبَرْ قُوهِيّ ، وأبو العباس الأَبَرْ قُوهِيّ ، وخلقُ (°).

= إلى أن بلغ قريبا من ست عشرة سنة ، ثم نوجه إلى بنداد، وصحب عمه و تفقّه عليه ، وقرأ الحلاف ، وباحَثُ في المسائل ، ولَزِمه إلى أن توفّى ، ثم بَعْدَه صَحِب الشيخ أبا القاسم بن فَضْلان ، إلى أن بَرَع في الفقه ، ثم أقبل على الاشتغال بالله وساوك طريق الآخرة ، واستغرق أوقاته بالبادات والأوراد ، ولَزِم بابَ الله تعالى، ففتح اللهُ عز وجل عليه حتى صار أوحد زمانه ، ودعا الخلق إلى الله سبحانه وتعالى ، وكان كلامُه آخذاً بمجامع القاوب ، صادرًا عن معاملة ورياضة .

قال : وأقبل عليه الخليفةُ الإمامُ الناصرُ لدين الله أبو العباس أحمداً مير المؤمنين، واستنهمه ورسولا إلى عدَّة مواضع ، فما توجَّه في أمر إلا وتم ببركته . انتهى » .

- (١) هو الثبيخ عبد القادر الجيلي ؛ كما صرح ابن خلسكان .
- (٢) في وفيات الأعيان : « عبد الله » ولفظ الجلالة زيد من بعض نسخ الوفيات .
  - (٣) في الطبقات الوسطى بعد هذا :
- « وكَانَ أَربَابِ الطَّرِيقِ مَنَ أَهْلِ عَصْرِهُ يَكْتَبُونَ إِلَيْهُ صَوْرَةٌ فَتَاوَى، يَسْأَلُونَهُ عَنْ عَنَى الْمَوْلُمُ ، وقد كتب إليه بَعْضُهُم : ياسيَّدى ، إن تركتُ العملُ أخلَدتُ إلى البطالة ، وإن عملتُ داخَلَنِى الْفَجْبُ، فأيُهما أولَى ؟ فكتبجوابة : اعمل واستنفر الله من العُجْب. وأخباوه في ذلك كثيرة ، وشِعره كثير مسن بالغ .

توفُّقَ ليلةَ الأربعاء مستهلَّ المحرم سنة اثنتين وثلاثين وسمائة » .

وكان فقيهاً فاضلًا ، صُوفيًا إمامًا وَرِعاً ، زاهِدا عارفاً ، شيخَ وقته في علم الحقيقة ، وإليه المنتهى في تربية المريدين ، ودُعام الخُلْق إلى الخالق، وتَسْليك طريق البِيادة والخُلُّوة أخذ التصوُّفَ عمَّن ذكرناه ، والنِّقة عن عمَّه أبي النَّيْجِيبِ أيضا ، وعن أبي القاسم ابن فضّلان .

قال ابن النجّار : كان شيخَ وقتِه في علم الحقيقة ، وانتهت إليــــه الرِّياسة في تربية المُريدين ، ودُعاء الخَلْق إلى الله ، وتسليك طريق العبادة والزُّهْد ، ضَحِب عمَّه ، وسَلك طريقَ الرِّياضاتِ والمجاهدات ، وقرأ الفقهَ والخِلافَ والعربيَّة ، وسَمِع الحديث ، ثم انقطع ولازم الخُلُوةَ ، وداوَم الصَّوْمَ والذُّكُرُ والمبادة .

قال: ثم نسكلُّم على الناس، عِنْدَ عُلُوٌّ سِنَّه، وعَقَـــد مجلسَ الوعظ بمدرسة عمَّه على دَجْلة.

قال: وقُصِد من الأقطار، وظهرت بركاتُ أنْفاسِه على خُلْقِ من الْمُصاة فتابُوا، ووصل به خُلُقٌ إلى الله ، وصار له أصحابٌ كالمُ حوم .

قال: ورأى مِن الجاه والحُرُّمة عِنْدَ الماوكُ مالم يَره أحدٌ .

قال: ثم أضَرَّ في آخِرِ عمرِه ، وأَقْبِد ، ومع هذا فما أخلَّ بالأوراد ودوام ِ الذَّكْر ، وحُضور(١) الجُمَع في مَحَنَّته ، والْمُغِيِّ إلى الحجّ ، إلى أن دخل في عشر المائة .

قال: ومات ولم يُخَلِّفُ كَفَنَّا ، مع ما كان يدخلُ له .

قال ابن نُقُطةً ؛ كان شيخَ العِراق في وقته ، صاحِبَ مُحاهدة [ وإيثارٍ ](٢) وطريق هيدة ، ومروءة تامّة ، وأوراد على كِبَر سِنّه

<sup>(</sup>١) العبارة في الطبقات الوسطى : ﴿ وحصَّرُو المُسجِدُ الْجَامِعُ بَوْمُ الْجُمَّةُ فِي مُمَّلَّةً ﴾ .

<sup>(</sup>٢) زيادة من : ج ، ز ، على ما في الطبقات الوسطى .

# ﴿ ومن المسأئل والفوائد عنه ﴾

• قال الشّهرْ وَرْدِي في «عَوارِف المَارف» (١): اتفق أسحابُ الشافعيّ أن المرأة غير المَحْرَم لا يجوز (٢) الاستِماعُ إليها، سوالا كانت حرّةً أو مماوكة ، مكشوفة الوجه أو مِن ورا حِجاب. فلت (٣): والمشهور في المذهب المُصحَّحُ عِنْدَ المتأخِّرين أن الاستِماعَ إلى الأجنبيّة مكرو (١) غيرُ عربَّم.

وقال السُّهُرْ وَرُدِى أيضا: إن الإمام إذاقال: آمين ، فافتتح المأمومُ في قراءة الفائحة ،
 لايسكتُ ، بل يشتغل الإمامُ بما رُوِى : « اللَّهُمُ " نَقِّنِي مِنَ الخَطَايا وَالذَّنُوبِ » الحديث ،
 إلى أن يُهِمَ المامومُ الفائحة .

وهذا تَبِع فيه الغَرَّاليَّ ، فإنه كذلك ذكر فى الإحياء ، وهو غريب ، والحديث يَشْهَدُ لأن موضِعَ ذلك قبل الفاتحة.

### 1744

عمر بن محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن علوان\* القاضي عزُّ الدين أبو الفتح ابن الأستاذ

وُلِد سنةً إحدى وعشرين وسبّائة ، وسَمِع من ابن الَّدِّتَّى ، وغيرِه .

قالالذهبيُّ: وكانفقيهاً صالحاً ديّناًمنزهِّدًا متمنزًّا، دَرَّس بالمدرسة الظاهرية <sup>(ه)</sup>البَرَّانيّة، وهو آخِر من رَوَى بدمشق « سُننَ ابنِ ماحه » ، كاملًا .

نُوكَّى في ربيع الأول، سنة اثنتين وتسمين وسمائة .

 <sup>(</sup>١) ف الباب الثالث والعثيرين، كما ذكر المصنف ف الطبقات الوسطى. و انقل في عوارف المعارف المطبوع بهامش إحياء علوم الدين ٢٥٥/٢ ، ٢٥٦ .

<sup>(</sup>٢) بهامش ج حاشية : « يحمل قوله « لا يجوز » على ننى الإباحة » .

<sup>(</sup>٣) قبل هذا ق الطبقات الوسطى: ﴿ وهذا فيه نظر » .

<sup>(</sup>٤) ق الطبقات الوسطى : « مكروه كراهة شديدة غير محرم » .

<sup>♦</sup> له ترجمة ف : شذرات الذهب ٥/٢٢ ، العبر ٥/٣٧٧ .

 <sup>(</sup>٥) ق المطبوعة: ه النظامية ، و أثبتنا الصواب من : ج ، ز ، و الطبقات الوسطى ، و العبر ، و العبر ، و العبر ، و الشخرات ، و منادمة الأطلال ١١٦ ، ١١٧ ، و فيها أن بانى هذه المدرسة الملك الظاهر غازى بن الملك الناصر صلاح الدين بن أيوب .

عمر بن محمد بن عمر بن على بن محمد بن حَمَّو به الجُوَينَى الأصل شيخ الشيوخ الصاحب الرئيس عاد الدبن أبو الفتح بن شيخ الشيوخ صدر الدِّين أبي الحسن بن شيخ الشيوخ عماد الدبن أبي الفتح

وُلِد فَ شَمَانَ ، سَنَةَ إَحَدَى وَ عَانِينَ وَحَمَانَةَ ، وَنَمَا عَصْرَ ، وَدَرَّسَ بَمَدَرَسَةَ السَّامَى ، رضى الله عنه ، ومَشْهَدِ الحسين ، ووَلِيَ خانقاه سميد السُّعَداء .

وكان صدرًا رئيسًا معظَّماً عند الخاص والعام ، فاضلا أشعريَّ العقيدة . وحَدَّثبيدِ مَشْقَ والقاهرة، وهوالذي قام بسَلطَنة الملك الحَواد (١) بن العادل بدِ مَشْقَ ، عند موت الملك الكامل (٢) .

#### 1750

عمر بن مَـكِلِّى بن عبد الصَّهد\*\* الشيخ زين الدين ابن المُوَحَّل<sup>(٢)</sup>

خطيب دِمَشق .

\* له ترجة في : ذيل الروختين ١٦٧، ١٩٨، شذرات الدهب ١٨١، العبر ٥/٠٠، ١٥٠، ١٥٠٠ النجوم الزاهرة ٣١٣ ـــ ٣١٥، ولم نجد له ترجة في حسن المحاضرة، مع أنه ناهري، ومع أن السيوطي ترجم لوالده في ١٩٩١ ـ ١٠٠٠.

(١) هكذا في الأصول: « الجواد بن العادل » . والملك الجواد هو : مظفر الدين يونس بن مودود بن الملك العادل . انظر النداية والنهاية ١٦٣/٠٥، ١٦٣ ، والمختصر لأبي الفدا ١٦٩/٣، وفوات الوفيات ٦٤٣/٢ .

(٢) هكذا تنتهى الترجمة من غير ذكر لوفاة المترجم، وغال المصنف في الطبقات الوسطى: « توفي سنة ست وثلاثين وسمائة ، شهيداً ، دخل عليه ثلاثة إلى قلمة دمشق فقتلوه » . وانظر تفصيلات أكثر عن وفاة المترجم في مصادر ترجمه الذكورة .

\*\* له ترجة في: البداية والنهاية ٣٣١/١٣، حسن المحاضرة ١٩/١، شذرات الذهب ١٩/١، ١٠٠ المام ٣٣١/١، النجوم الزاهرة ٣٦/٨.

(٣) المرحل ، بُكُسْر المَّاء الشدد ، على ما في تبصير النَّبُه ١٢٧٥

تفقّه على الشيخ عِزْ الدين بن عبد السّلام، وقرأ السكلامَ والأصول على الخُسْرُ وشاهِيّ، وسَمِع الحديثَ من الحافظ عبد العظيم ، وغيرِه .

وكان من عُلماء زمانِه ، وهو والد الشيخ صدر الدِّين محمد المتقدِّم (١) .

توفَّى هذا في الثالث والعشرين من شهر ربيع الأول ، سنة َ إحدى وتسعين وسنائة .

# ۱۲۳۹ عمر بن مَـكِّيّ الْخُوزِيّ\*

قرأ المذهبَ والأصولَ والخِلافَ والجدلَ ، وكان متألَّمًا متعبِّدًا ناسِكاً ، سالِكاً طريقَ الزُّهد والرِّياضة والمُجاهَدة والخَلْوة ، ودوام الصّبام والصّلاة ، زاهدًا في المناصب والتقدُّم ، مع اشتهار اسمِه وعُلُوًّ مرتبتِه .

مضى إلى مَكَّة ، وحَجّ وأقام بها مجاوراً على أحسن طريقة وأجمل (٣) سَريرة وسَيرة ، الى أن توفّى بها فى صفر (٣) ، سنة سبع وعشرين وستمائة . هذا كلام ابن النجار، [قال](١٠): وأظنُّه جاز الستّين .

<sup>(</sup>١) صدر الدين محمد مذا تأتي ترجته في الطبقة النالية ، فقول المصنف رحمه الله : « المتقدم » ظن منه أنه يتكلم في الطبقات الوسطى ، التي تأتي النراجم فيها وفق النرتيب الهجائي مع تقديم « المحمدين » ، وقد سبق لسهو المصنف هذا نظائر في الأجزاء السابقة .

<sup>\*</sup> ترجم له الفاسي في العقد الثمين ٣٦٢/٦ ــ ٣٦٤ . قال : « والحوزي : بخاء معجمة مضمومة وواو ساكنة ثم زاي » . وانظر مأخذ هذه النسبة في المثنبه ١٩٠ .

 <sup>(</sup>٢) كذا في المطبوعة ، والطبقات الوسطى ، والعقد الثمين ، وفي : ج ، ز : « وأعظم »

 <sup>(</sup>٣) حكى صاحب العقد الثمين هذا القول عن ابن النجار ، ثم أضاف : « ووجدت في حجر قبره بالمعلاة أنه توفي ليلة الأربعاء سادس عشر المحرم » .

 <sup>(</sup>١) ساقط في المطبوعة ، وأثبتناه من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، والعقد الثمين .

عمر بن يحيى بن عمر بن حمد الشييخ فخر الدين الكرّجي \*

تريل دِمَشْق .

وُلِد بالسكرَج، سنة تسع وتسمين وخسائة ، وقدم إلى دِمَشْق، ولزم الشييخ تقيَّ الدَّين ابنَ الصَّلاح ، وتفقّه عليه، وسَمِع من ابن الزَّ بِيدِيّ، وابن الَّلـُتِيّ ، والبهاء عبد الرحن<sup>(۱)</sup>

المقديي

حدَّث عنه أبو الحسن بن العَطَّار ، وغيرُه .

وقد زوَّجه ابنُ الصَّلاح بابنته .

ماتهو والسُّنِد أبو الحسنعليّ بن البُخاريّ (٢) في يوم واحد، وهو ثانى ربيع الآخِر، سنة تسمن وستائة (٢).

\* له ترجمة في : البدأية والنهاية ٣٢٦/١٣ ، شفرات الذهب ٥/٤١ ، العبر ٥/٣٦٩ ، النجوم لزاه. ة ٣٣/٨ .

(١) في أصول الطبقات الكبرى: «عبد الرحم»، وأثبتنا الصواب من الطبقات الوسطى، والعبر، والعبر، والعبر، والعبر، والمذرات. وسبق في الجزء السابع ١٠١، ١٥٠.

(۲) ق المطبوعة : «النجار» . والتصويب من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى، والعبر ، والشدرات
 (۳) بعد هذا ق الطبقات الوسطى :

« وله مجامع موقوفة في خزانة دار الحديث الأشرفية ، وتفت على بعضها ، ونقلت من خطة أنه نقل مِن خط مَن نقل مِن خط الشافعي رضى الله عند ببلد ساوة ، مانصة : أهديت الله ياسيِّد البَطْحاء شجرة طيبة ، ثمر تُها كلة طيبة ، وأنا أشفع إليك في ضُعفاء الحُجَّاج، مَن يركب الرِّبح ، ويصعه الشيّح . وهذا خَطَّ الداعي لأيّامك محمد بن إدريس الشافعي ، كتبه في رجب سنة خمس و عانين ومائة . انتهى . كتبه إلى بعض الأكار من الولاة » .

عیسی بن رِضوان بن العَسْقلانِیّ الشیخ ضِیا الدِّین القَلْیُو ییّ

والد القاضي كمال الدين<sup>(١)</sup> أحمد .

# 1759

عبسى بن عبد الله بن محمد بن همِبة الله بن أبي عبسى

أبو الفتح

كان مميدًا بالمدرسة النِّظاميّة ، وشيخًا بالرِّباط الناصِر ي ببغداد .

مولده فی صَفر ، سنة ثمانٍ وستين وخمسائة .

ومات في بُجادى الآخِرة سنةَ اثنتين وعشرين وسمّائة .

# 178.

عبسى العِراقِيّ الضَّرِير\*

نزيل دِمَشْق .

مدرِّس الكلّلاسة، والمَدْرسة الأمينيّة.

وفى معجم ياقوت ٢/٠٨٠ : « الغراف : هو فعال بالنشديد ، من الغرف ، وهو نهر كبير تحت واسط ، بينها وبين البصرة » .

<sup>(</sup>١) فى المطبوعة : ﴿ كَالَ الدِّينَ بِنَ أَحْمَدُ بِنَ عَيْسِي ﴾ ، والمثبت من : ج، ز . وسبقت ترجمة ﴿ أَحَدَ ﴾ هذا في صفحة ٢٣ من هذا الجزء .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : البداية والنهاية ٩٣ / ٤٤ ، ذيل الروضتين ٥٥ ، ٥٥ ، شذرات الذهب ٥/٠ ، العبر ٥/٤ ، نكت الهميان ٩٢٠ ، ٢٢٠ . وجاء اسم المترجم في البداية والنهاية والذيل والنكت : « التقى عيسى بن يوسف بن أحمد » ولم يزد صاحبا العبر والشذرات على : « التتى الأعمى » . وجاءت نسبة المترجم في ذبل الروضتين هكذا : «الفراف» . وقال أبو شامة : «ولد بالفراف من أرض العراق» . وقد همنا أن نفير النسبة التي عندنا على ذبل الروضتين لولا أننا وجدنا الصفدى في نكت الهميان قد جم بين النميتين هكذا : « العراقي الفراق » وفيه من نبخة هذا التقييد : « بالغين المعجمة والفاء وبينها راء مشددة » .

مات ليلة الجمه ساريع ذي القَهْدة ، سنة اثنتين وسمائة ، أصبح مصلوباً ، فحضر الوالى واستكشف عن أمره ، وجَداً في البحث عنه ، فلم يعلم كيف خَبرُه (١) .

# 1781

المِراقي بن محمد بن المِراقي \*

الإمام رُكنُ الدِّينَ أبو الفضل الهَمَدَا فِي الطاوُسِيّ صاحب « التعليقة » في الحلاف . .

وكان إماما مُبرِّزًا في النَّظَر ، وله ثلاثُ تَعالِيقَ (٢) ، وقد تخرَّج به أَنْها، هَمدانَ ،

ورحات إليه الطَّلبة . مات<sup>(۲)</sup> في رابع عشر ُجمادي الآخرة سنة سمّائة .

### 7371

فتح بن محمد بن على بن خَلَف تحبِب الدين أبو المنصور السَّنديّ الدِّمْياطِيّ (١)

(۱) انظر تفصیلات آخری حول وفاه المترجم فی مصادر ترجمه .

ع له ترجمة في : البداية والنهاية ٢٠/٠، ، شذرات الذهب ٢٤٦/٤ ، العبر ٤/٣١٣ ؛ ٣١٤ ، وفيات الأعيان ٢٢/٢ ، ٢٢١ .

(٣) يقول ابن خلكان: « وطريقته الوسطى أحسن من طريقتيه الأخريين، لأن فقابها كشير او فوائدها

(٣) بهدفان ، كما في الطبقات الوسطى ، ووفيات الأعيان .
 (١٠) زارة زال حق في أصل الطبقات الكريم ، وحاوين كليم

(؛)كذاوقفتالنرجة فأصول الطبقات السكيرى، وجاءت كملتها في الطبقات الوسطى على هذا النحود « الرجلُ الصالح ، العايد الراهد ، الفقيه الشاعر .

مع من أبى عبد الله بن عامد الأصبهاني"، وأبى عبد الله عد بن أحمد الأن تاحي"، وإسماعيل ابن مكّي بن عوف ، وأبى طاهر السَّلَفِي ، وجماعة .

وله تصانیف مفیدة ، وشِعرْ حسن . تُوفَّىَ بعد السَّمَائَة . وله من قصيدة : `` مَا بَالُ قَلِبِكَ قَدَ ٱلْهَاءَ عَاجِلُهُ مِن أَمْرِ دُنيَاهِ حَتَى فَاتَ آجِلُهُ يا غافلًا والمنايا عسيرٌ غافلة دنياك والنَّفسُ والشيطانُ قد أَصَبوا يا عالماً حُبُّه دُنياه يُدهُلُهُ أُغْطِيتَ مُاكِماً فَشُمَنْ مَاأَنتَ مَالَكُهُ ۗ وبادر العُمْرَ فالساعاتُ تَسَبُّهُ وليس يَنْفَعُ بعدَ الموتِ ءَضُ يدِ بِامُسْمِنَ الْجِسْمِ مُخْتَاراً مَآكِلَهُ وحاسِبِ النَّهْسَ فيما أنت آخِذُهُ يا طالبَ الحاه كى يَسْمُو بدَوْلَتِه هل نال قَطُّ إمرُولٌ عِزًّا عَلَى نَفَرِ اغْمَلْ بِملْمِ وعامِلْ بالنُّتْقِي, مَلِكاً إن تُبُتَ جادَ وإن أحسنتَ زاد وإن وفي آخرها يقول :

> يَا فَتَنْحُ جَوَّدْتَ فَيَا أَنْتَ قَائِلُهُ ۗ فالقولُ والفِمْلُ مَثْرُ وضانِ منكَ على فَارْجِعُ إِلَى اللهِ عَمَّا فَاتَ مِن زَلَل ۗ وارْبَحُ أُواخِرَ غُمْرِ لاَبْقَاءَ لَهُ ۗ

هل رَدٌّ حَتْفَ امريّ عنه تنافله لك الحبائل فانظُرُ مَنْ تُقَاتِلُهُ عن رُشْده فَهُو بِالتَّحْقِينِ جَاهُلُهُ مَن لَم يَنْسُ مُلْكَهُ فَالْمُلْكُ فَاتَّلُهُ ۖ وما انْقَفَى بَمَضُه لَمْ يَبْقَ كَامُلُهُ ۗ من نادِمزِ ولو انْعِنْتُ أَنَامِلُهُ هَوِّنْ عليكَ فإن الدُّودَ آكُلُهُ قَبْلَ الحسابِ الذي تُعْيِي مَسائلُهُ أَ على جَهُـولِ بدُنياهُ يُطاوِلُهُ إلا بذُلِّ لِمَنْ منه يُحَاوِلُهُ يفُوزُ بِالنَّمِ الْعَظْمَى مُعامِلُهُ أعرضتَ أولاكَ مَعْرَوُفًا يُواصِلُهُ ۗ

فَهُلُ تُجُوِّدُ فَيَا أَنتَ عَامِلُهُ . مَن يَفْصِلُ الْجِدُّ مَمَّا أنت هازِلُهُ لا تَرْضَ بالقولِ دُونَ الفِعْلِ مَنْقَبَةً ﴿ فَإِنَّ ذَاكَ خَسِيسُ الْحَظِّ فَازِلُهُ وانْهَضْ لتُصْالِحَ منه ما يُقابِلُهُ أَ فقد نَقَضَّتْ بِخُسْرِانِ أُواثِلُهُ »

الفتح بن موسى بن خمّاد<sup>(۱)</sup> نجمُ الدَّينُ\* أبو نَصْر الجَزيريّ القَصْرِيّ

وُلِد بالجزيرة الخَضْرِاء، في رجبَ سنةَ ثمانٍ وخسائة، ونشَأ بقَصْرِ عبد الكريم (٢) بالمُنْرِب، وسمع « مُقدِّمة الجُزُولِيّ » عليه .

وكان فقيهاً أصوليًا نحويًّا .

قَدَم دِمَشْق ، وأَشْتَعْلَ عَلَى السَّيْف الآمِدِيّ ، ودخل َحَاةً ، ودرَّس بمدرســـة ابن المَشْطُوب ، ونَظم «السِّيرة» ، لابن هشام ، و «المُفَصَّل» للزَّ مَحْشَرِيّ ، «والإشارات» لابن سينا .

ودخل مِصْرَ ، ودرَّس بالفائزِيَّة ، بأَسيُوط ، وولى قضاء أَسْيُوط ، وبها توفَّى (٢) فى مُجادى الأولى سنة علاث وستين وسمائة .

# 3371

فضل الله بن محمد بن أحد

الإمام أبو المكارم ابن الحافظ أبي سعيد النُّوقانيّ

مَولِدُه سنةَ أربع عشرة وخمسائة . وأجازه ُعبى السُّنَّة البَغَوِيُّ ، استجاره له أبوه .

وسمع من عبد الجبّار الخُوادِيّ ، وغيرِه .

تفقّه بمحمد بن بحبي

وقد أجاز لابن البُخارِيّ ، وابن أبي عمر ، وغيرِها من أشياخ أشياخنا ، فكنا روايةً (١) بعد هذا في الطبقات الوسطى : « بن عبد الله بن على » .

(٢) قال ياقوت في معجم البلدان ١١٦/٤ : قصر عبد الكريم : مدينة على ساحل بحو المغرب قرب سبتة مقابل الجزيرة الحضراء من الأندلس. (٣) يوم الأحد رابع جادى الأولى ، على ما في بغية الوعاة .

(٤) في المطبوعة : ﴿ النجارِ ﴾ ، وأثبتنا ما في : ج ، ز .

تصانيف البَغَوِى ، بالإجازة عن مَشايخنا عن ابن أبى عمر والفخر ، عنه ، عن البَغَوِى ، وهو عُلُوٌ عظيمُ .

مَرِض بنَيْسابور ، وحُمِلَ إلى نُوقانَ ، وهي طُوس ، فات بها سنةَ سمّائة .

# ١٣٤٥ فضل الله التُّورِ بِشْنِيَّ\*

وتُورِ بِشْتُ، بضم التاء الثناة من فوق بعدها واو ساكنة ثمراء مكسورة ثم باء موحّدة مكسورة ثم شين معجمة ساكنة ثم تاء مثناة من فوق .

رجلٌ محدِّثٌ فقيه ، من أهل شِيراز .

فَرَح (١) «مَصارِيح البَّهُوى » شرحاً حسناً، ورَوى «صحيح البُخارِي»، عن عبدالوهاب ا بن محمد بن الممزم (٢) إمام الجامع المَتِيق، عن الحافظ أبى جعفر محمد بن على، أخبرنا أبو العَيْم الكُشْمَيْهَـنِي ، أخبرنا الفَربْرِي (٣) أبو العَيْم الكُشْمَيْهَـنِي ، أخبرنا الفَربْرِي (٣) وأظنُّ هـــذا الشيخ مات فى حُدود الستين والسّائة ، وواقعة التَّتاد أوجبت عدم المعرفة بحاله .

 <sup>\*\*</sup> ذكره حاجى خليفة فى كشف الظنون، صفحات ٣٦٦، ٣٧٦، ١٦٩٨، ١٧٩٩، ١٧٩٩، ١٧٩٩،
 ١٨٣١، وأورد اسمه فى معظم هذه المواضع: «شهاب الدين فضل الله ين حسن التوريثتى الحننى، وذكر وفاته فى الموضع الثانى سنة ١٦٦، وفى الموضع الثانت سنة ١٦٠، وفى الموضعين الرابع والسادس سنة ١٦٦، وبثل ماجاء فى كشف الظنون جاء فى هدية العارفين ١١/١ وجعل وفاته سنة ١٦٦٠.

هذا وقد ترجمصاحب مفتاحالمعادة ١٤٩،١٤٨/٢ للتوريدي ترجمة منقولة من السكي .

وقدقتشنا في كتب طبقات الحنفية المطبوعة لقول صاحب كشف الظنون : «التوريشتي الحنق» فلم تجمد . • ترجمة فبها .

<sup>(</sup>١) اسم هذا الشرح ﴿ المِيسِ ﴾ كما ف كثف الظنون .

 <sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « المغرم » . والثبت من : ج ، ز ، ومفتاح السعادة ، وستطت « بن » من :
 ج ، ز ، وأثبتناها من المطبوعة ، ومنتاح السعادة .

 <sup>(</sup>٣) كذا وقف السند ، لأن الفريرى هو راوية « صحيح البخارى » عنه . وهو محمد بن يوسف
 ابن مطر . اللباب ٢٠٢/٢ .

# ﴿ وَمِنْ فُوالَّذِهِ ﴾

ماذكره في آخر « يُسَرِ حَالَمُها بيسج»، قال: ولقد اسْتَشْهُ عَلَى قُولُه «بنتَ لَبُونَ أَنتَي » فَفَتَشَتَ بُطُونَ ٱللَّهُ قَاتَر مُ أَوْقَاوَضَتْ فِيهِ مَن صادفته بَصَدَد الفَّهِم ، مِن أهل العِلم ، فَلم أَصْدُر عن تلك المَوارد بَبَلَة ، أُم إن الله تعالى ألهمني فيه وجهَ الصَّواب، على ماقرَّارُه في باب الزكاة من الكتاب، وبعد أبرُ هم كنت أتصفَّح كِتابا لبعض علماء المَرْب، فوجدته قد سبقي بالقول فيه (١) ، عن نفسه أو عن غيره ، على شا كِلَةَ ما حِنْتُ به ٠

وَالذَى قَالَ، فَيَ أَلزَّ كَانَّهَ: فَأَمَّا وَجِهُ فُولِهِ « بِنْتَ تَخَاصِ أَنْثُنِي، وَبِنْتَ لَبُونَأْ نَتَى » فَلْمِ أَجِد أحدا من أصحاب المعاني ذكر فيه ماشَقَى القَليل، وقد سُثيات عنه، فكان جوابي [منه ](٢٠: أن الابنَّ والبلتُّ إنما يختصَّان اللهُ كُرُّ والأنثى ؛ عند الإطلاق في بني آدَمَ ؛ وأمَّا في غسيرًا بني آدمَ ، فقد استُعْمِل على غير هذا الوجه، فقيل : ابنُ مِرْس،، وابن آوَى ، وابن دَأْيَة ، وابن قَتْرَةً ٣٠ ، وابن الماء ، وابن الغَمام ، وابن ذُكام، وابن الأرض ، وبنت الأرض ، وبنت الحَيلِ ، وبنت الفُكْرِ ، وما أشبه ذلك من الأسماء ﴿ ، وَكُلِّ ذلك مُستمارٌ لَمَانَ ا غيرِ التي تختصُّ بالإنسان ﴾ وكذلك تقول في ابن تخاص ، وابن لَبُون ، وبنت تحاض ، وينت لَبُون .

ويدلُّ على صِحَّة مَا ادِّعَيْناهُ قُولُهُم : بناتُ تَخاض ، وبَنَاتُ لَبُون ، وْبَنَاتُ آوَى ، ولم يقولوا: أبناء تخاض ، أو بنو تخاض ، وقد ذُكر عن الأخفش (٥٠): لنو عرَّس ، وبنو نَـثَىٰ ، وأمَّا ابنُ كَخَاصَ وابنُ لَبُونَ ، فلم يُذَّ كُو فَى جَمَّهِما اختلافُ ، ﴿ فَالتَّفْييدُ الذَّى ورد في الحديث ﴿ بِنْتُ مَجَاسِ أَنْتَى ، وَ بِنْتُ لَيُونِ أَنْثَى » لرفع الاشتباء عِنا ذَكُرناه من النَّظائر . انتهى .

<sup>(</sup>١)كذا في المطبوعة ، وفي : ج ، ز : ﴿ منه ﴾ .

<sup>(</sup>٢) زيادة من : ج ، ز ، على ما في الطبوعة .

 <sup>(</sup>٣) في المطبوعة : «القرة» ، وفي ج : «القرّة»، والمثبت من : ز، والفاموس المحيط (ق شرر) (٤) لمعاني هذه الأسماء انظر ثمار القلوب ٢٦٣ \_ ٢٧٤. و ابن قرة : حية حبينة .

<sup>﴿ (</sup>٥) فِي اللَّمَانَ (عَ رَسَ أَ) : حَكَى الْأَخْفُشِ : بِنَاتَ عَرْسَ وَبِنُو عَرْسَ ، وَإِبْنَاتَ نعش وَإِبْنُو أَمْشُ .

قات: ولهل المَعْرِبِيّ الذي أشار إليه هو السَّهَيْلِيّ، فله تصنيفُ في ذلك، ولابن الحاجب أيضاً فيه كلامْ ، أو لعله الإمام أبو عبد الله المازريّ المالكيّ، فإنه نقل (١) ذلك في « شرح التَّلقين » وزاد شيئا رآه هو ، فقال في ابن لَبُونٍ ذَكَرٍ ، وبنت تخاضٍ أُنثى : يقال (٢) : حُكِي [عن ] (٦) بعضِهم أن لفظ الذّ كر والأنثى هنا جاء تأكيداً (١) ، وحَسَّنه اختلافُ صُكِي [عن ] (٢) بعضِهم أن لفظ الذّ كر والأنثى هنا جاء تأكيداً (١) ، وحَسَّنه اختلافُ الله ظهن ، كم في قوله تعالى : ﴿ وَعَرابِيبُ سُودٌ ﴾ والغِرْ بِيبُ لايكون إلّا أسُودَ ﴾ وقال آخرون (٢) : هو احتراز من قولهم : ابن عِرْس وابن آوَى ، ونحو ذلك ممّا بنطبق على (٧) الذّ كر والأنثى .

قال الما زَرِيّ: وهذا إنما يُفيد في قوله : ابن لَبُونِ ذَكَر ، وأما قوله : بنتُ تخاصِ أنثى ، فيَحتاج إلى ثبوت استمال بنتِ كذا ، كما في ابنِ عِرْس ونحوه ، وما أراه يُوجَد ، ( مات : قد وُجد م) وذكر التُّورِ بِشْتِيّ : بنت النقلة ( م) ، وبنت الجَهَل .

ثم قال المازَرِيّ: والمَرْضِيّ عندى أن هذا ورد للتنبيه علىمشروعيّة كلّ منهما في هذا النّصاب الواحد، وها مختلفان في السِّنّ ، على خلاف قاعدة بقيّة النّصيب [لتديّن ](١٠) أنهما كالمَّفَقَيْن إذا توصّل حالُهما ، لأن بنتَ المَخاصُ ، وإن كانت صغيرةً حينئذ لايُحْمَل عليها ، فلها فضيلة الأنوثة المتوقّع منها الدَّرُ والنّسُل ، وهو مقصود ، ولكنه اختص عنها (١١) في

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « ذكر » ، والمثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) ق : ج ، ز ; « فقال » ، والثبت من الطبوعة .

<sup>(</sup>٣) زيادة من: ج ، زُ ، على ما في الطبوعة .

 <sup>(</sup>٤) فى الطبوعة : ﴿ أو » ، وأثبتنا ما فى : ج ، ز . . . . (ه) سورة ناطر ٢٧ .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : ﴿ آخر ﴾ ، والثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٧) كذا ف الطوعة ، وف : ج ، ز : « عليه » .

<sup>(</sup>٨) زيادة من : ج ، ز ، على ما في المطبوعة .

 <sup>(</sup>٩) كذا في المطبوعة ، وأهمل النقط في ج، ز، ولم نعرفها ، غير أما وجدنا في اللهان (ن ق ن) :

<sup>«</sup> ويقال الرجل: إنه ابن نقيلة: اليست من القوم ، أي غريبة » .

<sup>(</sup>١٠) زيادة من : ج ، ز ، على ما في الطبوعة .

<sup>(</sup>١١) في المطبوعة : ﴿ عنه ﴾ ، وأثبتنا الصواب من : ج، ز .

هذه الحالة ؛ يَنالُ (١) الشجر، ويأكل (٢) السكلا، ويَرِدُ المياه، وُعْنَىع من صِغار السِّباع، ويُحْمَل عليه، فهما كالتوارَ ثَيْن، فأشار صلّى الله عليه وسلّم إلى ذلك بتقييد كلّ منهما بوصْفِه الحاصَّ به المُشعر بتلك الخُصوصيّة.

قال: وهذا مِثلُ قوله صلّى الله عليه وسلّم فى الفرائض: ﴿ فَلِأَوْلِى رَجُل ِ ذَكْرٍ ﴾ فإنه تنبيه على عِلّمة الحُكم ؟ لأن العاصِبَ قد يكون أبعدَ من بنت المَم والمَمّمة ، ويقتضى الرّائ أن الأقرب أقوى ، لفضيلة القرنب ، لكن لمّا كانت الذّ كورةُ يُسْتَحَقَّ مَهَا العَصَبُ والنّبكاح ، نبّه على الوجه الذي من أجله قُدّم العاصِبُ في الدّاث ، على ماهو أقربُ منه .

# 1787

# القاسم بن على بن الحسن بن هِبة الله "

# الحافظ أبو محمد بن الحافظ أبى القاسم بن عساكِرَ

وُلِد سنة سبع وعشرين وخمائة ، وسمع بدِمَشْق من أبى الحسن السُّلَمَيّ، ونصر الله المِسِّيعيّ ، والقاضى أبى المالى محمد بن يحبى القرشيّ ، وعمّة الصائن ، و [جَدَّ ] (٢) أبويه ، وخلق ، وأجازه أكثرُ شيوخ والده ، وكتب الكثيرَ حتى إن كتب تاريخ والده مرّتين ، وكان حافظاً .

وله كتاب «فَضْل المدينة» (1)، وكتاب «فضل المحجدالأَقْصَى». وأَمْلَي كثيرًا، وحدَّث.

 <sup>(</sup>١) في الطبوعة : « بنال » بياء موحدة قبل النون ، وأهمل النقط في : ج ، ز ، ولعل صوابه بالياء التحقية كما أثبتناه . وجاء في الطبوعة : « التجرة » ، وأثبتنا ما في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) في : ج، ز : ﴿ وَأَ كُلُّ ﴾ ، وفي المطبوعة : ﴿ وَبِأَ كُلِّي ﴾ ، ولعل صوابه بالياء التحقية ، كما أنهتناه.

<sup>\*</sup> له ترجمة في : البداية والنهاية ٢٨/١٣ ، تذكرة الحفاظ ١٣٦٧.١٣٦٧. ، يَتْهَالَ الروضتين

٤٧ ، شذرات الذهب ٤/٤ ، العبر ٤/٤ ، ٣١٥ ، ٣١٥ . النجوم الزاهرة ٦/٦ . . وترجم له ابن خلسكان في وفيات الأعيان ٢/٣٧٤ ، أثناء ترجة والده .

<sup>(</sup>٣) ساقط من أصول الطبقات السكبرى والوسطى ، وأثبتناه من التذكرة ، والعبر، والنذرات ، واسمه في هذه المراجع : « يحيي بن على الفرشى » . وتر بمة الذكور في العبر ٩٣/٤ ، والنجوم الزاهرة ٥/٢٦٦ ، وتال عنه ابن تغرى بردى في ترجمته : « وهو جد ابن عباكر لأمه » ، وكذا في قضاة دمشق لابن طرلون ٤٤ . (٤) زاد في الطبنات الوسطى : « وكتاب قضل الحرم » .

وسَمِع منه خلْقُ ، وكان ناصرَ السُّنّة ، مُجِدًّا فى إماِنّة البِدْعة ، ودخل مِصْرَ ، وانتفع به أهلها .

مات سنة سيانة .

# ۱۲٤۷ القاسم بن عبد الله بن عمر بن أحمد\*

الشيخ الإمام شِهابُ الدِّين أبو بكر بن الإمام أبي سعد بن الإمام أبي حفص الصَّفّار شيخُ ابنِ الصّلاح -

وُلِد سنةَ ثلاث وثلاثين وخسائة ، وسَمِع من جَدَّه ، ومن عَمَّ أبيه ، ومن وجبه الشَّحَّامِيِّ ، وعبد الله الفُراوِيّ ، وهبة الرحمن بن القُشَيْرِيّ ، وكجاعة .

رَوى عنه ابنُ الصَّلاح ، والزَّ كِيّ البِرْزالِيّ ، وأبو إسحاق الصَّريفِينيّ ، والضَّباء المَّدِسِيّ ، والصَّدْر البَـكْرِيّ ، وعمر الـكِرْمانِيّ ، وآخَرون .

وحَدَّث عنه بالإجازة أبو الفضل ابن عساكر ، والتاج ابن أبي عَصْرُون .

وكان فقيهاً كبيرًا ، إماماً نبيلًا، فقية خُراسان ومُفْتِيَها ومدرِّسَها ، محدِّماً مكثرًا ، على الله الله على الله الله على اله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله

استُشْعِد بَنْيْسابور ، لمّا دخلها التّرك ، وقتلوا الرّجالَ والنساء ، فكان فيمَن استُشهِد سنة عان عشرة وسمّائة .

<sup>\*</sup> له ترجمة فى : شفرات الذهب ٥ / ٨١ ، ٨١ ، العبر ٥ / ٤٧ ، ٥٧ ، النجوم الزاهرة ٣ / ٣٥٣ (١) فى الطبوعة : « درس العامة سوى درس الحاصة » . والمثبت من : ج ، ز .

الْمَبَارَكُ بِنِ الْمُبَارَكِ بِنِ سَعِيدٍ بِنِ أَبِي السَّمَادَاتِ\* أَبُو بِكُو بِنِ الدَّهَانِ النَّحُويِّ الضَّرِيرِ

من أهل واسط .

صَحِب أَبَا البركات بنَ الأنباري ، وأخذ (١) عنه ، وكان جيّدَ القَرِيحَة ، حادَّ الذّهن ، متضلَّماً في علوم كثيرة ، إماماً في النّحو ، واللّغة ، والتصريف (٢) ، والعَروض ، ومَعانِي الشّعر، والتفسير، والإعراب، وتعليل القراءات، عارِفاً بالفقه والطّبّ، وعلم النّجوم وعُلوم (٢)

الأواثل، وله النَّثر الحَسن والنَّظم الجَّيَّد.

وكان فى أوّل<sup>(4)</sup> أمره على مذهب أبى جنيفة ، ثم انتقل إلى مذهب الشافعيّ . سَمِيع الحديثَ من أبى زُرْعة المَقْدِسِيّ ، وغيرِه .

وُلِد سَنةَ أَرْبِعِ وثلاثين وخميهائة ، وتوفِّقَ في شميانَ ، سنة اثنتي عشرة وسمّائة

\* له ترجمة في : إنباه الرواة ٢/٤٥٢ ـ ٢٥٦ ، البداية والنهاية ٢٠/٢٦ ، ٢٠ ، بغية الوعاة ٢/٣ ، ٢٧٤ ، ٢٧٣/٢ ، ٢٧٤ ، البر ٢٧٣/٢ ، ٢٠٤ ، المعجر ٥/٣٤ ، الختصر لأبي الندا ١/٣٤ ، مرآة الجنان ٤/٤٢. مرآة الجنان ٤/٤٢ ، مرآة الجنان ٤/٤٢ ، مرآة الجنان ٤/٤٢ ، مرآة الجنان ٤/٣٠ ، النجوم الزاهرة ٦/٤٢ ، تكت الهميان مرآة الزمان ٢٠٣ ، وفي حواشي إنباه الرواة مراجع أخرى للترجمة .

(۲) في الطبوعة : « والتصوف » ، والثبت من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .
 (۳) في المطبوعة : « وغلم » ، وأثبتنا ما في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

(١) في المطبوعة : « وكتب » ، وأثبتنا ما في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

(؛) في مصادر ترجمه أنه كان في أول أمره حباياً ثم صار إلى مذهب أبي حنيفة فمذهب الشافعي -وأنشدوا المؤيد أبي البركان "ألم بن أحمد بن زيد التكريق في ذلك :

ومَن مُبْلِغُ عِنِّى الوجية رسالة وإن كان لاتُجْدِى إليه الرسائلُ عَدْهُبْتَ النَّمْإِنِ بَعْدَ ابنِ حَنْبَلِ وذلك لمّا أعوزتك المآكِلُ وما اخْدَتَ قولَ الشافعي تديننا ولكنا بَهْوَى الذي منه حاصلُ وعمّا قليل أنت لاشك صائر إلى مالك فافطُن لها أنا قائلُ وعمّا قليل أنت لاشك صائر إلى مالك فافطُن لها أنا قائلُ

# الْبَارَك بن محمد بن على المُوسَوى التَّفْلِيسِيّ

تفقه على يحسى بن الرَّبيع.

وله كتابُ رَبُّه على قِسمين ، ذكر أنه فرغ من تصنيفه في ربيع الآخِر ، سنةً أربع وأربمين وسبّائة .

### 170.

يحيي بن عبد المنعم بن حسن\* الشيخ جمال الدِّين اليضيري

> وهو المعروف عندَ أهل مُصرَ بالجمال يحيلي. كان فقيهاً كبيرا ، حافيطاً للذهب ، ديَّناً خيِّرًا .

أخذ الفقة عن الشيخ الجليل أبي الطاهر المحلّى ، و بَمُدَ صِيتُه ، واشتهر اسمُه ، ووَلِيَ قضاء المحلّة مدّة ، ثم درَّس بمشهد الحُسين بالقاهرة ، وناب في الحكم ، وكان يحضُر الدَّرْسَ ، فينقل بعضُ الطّلبة من « النهاية » وبعضهم من « البحر » ونحو ذلك ، فيقول لكُل منهم : صدقت ، هو في المكان الفُلاني ، في الفصل الفلاني ؟ لقوة استحضاره ، مع عُلوِّ سِنّه .

وحُكِي أن قاضي القضاة تاج الدَّين ابنَ بنت الأَعَزَّ حضر عنده جماعة ` من الفقهاء المتميَّنين ، فسأل عن مسألة ، فلم يستحضر أحدُّ منهم فيها نقلًا ، فأقبل الجال يحيى ، فقال : أنْقُلها من سبعة عشرَ كتابا ، وسَرَدها .

وكان ينوب في الحُكْم لابن رَزِين ، فوقعت محاكمة في الحَضانة ، فشرع قاضي القضاة يقول شيئا ، فقال الجال يحيى : النَّقُلُ خِلافُ ذلك . فقال له : احْكُمْ بينَهما .

وكان قَوِيَّ النَّفْس . وقيل : إنه كان لا يدرى أصولًا ولانَحواً ، ولا يُولماً غيرَ الفقه .

وقال له مِرَّةً مُسْتنبُه قاضى القضاة ابنرزين : لو أردتُ كَمَرْلَتُك . فقال له : ما تقدرُ . فقال : ما تقدرُ . فقال : كناً عند الفقيه أبى الطاعر يوماً ، فحصات له حالةً ،

<sup>\*</sup> ترجم له الـيوطى في حسن المحاضرة ١/١٨ .

فقال(۱): كلُّ من [كانت](۲) له حاجَة " يذكرُها . فقات أنا : أريد أنا كون نا ثُبَحُكُم ولا يَعْزِلُنى أحدٌ . فقال : لك ذلك .

تُوفَّى في عاشر رجب ، سنةَ ثمانين وسمائة ، وقد قارب المانين

#### 1401

يحبى بن على بن سُكَيمان أبو زكريا المروف بابن المَطّار<sup>(٣)</sup>

وُلِد بِالْوَصِل ، ف سنة إحمدى أو اثنتين وأربعين وخسمائة ، وتفقّه على القاضى عبد الرحمن بن خِداش ، وعلى الشيخ يونُس بن مَنعة ، ودرَّس في بعض مَدارِس الموصل ، وبهامات في سابع عِشْرِي (1) جُعادَى الآخِرة ، سنة ثمان عشرة وستائة .

#### 1707

يجي بن القاسم بن المُفرِّج بن دِرْع بن الخَضِر بن الحَسن بن حامد الشَّعْلَبِيَّ \* أبو ذكر با التِّكْريتي

من أهل بِـكُوبت .

تفقّه بتركريت في صِباه على والده ، ثم سافر إلى الحَديثة، فتفقّه بها على قاضيها أبي محمد عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن بن عَبْدُويه الشّيباني البَلْخِيّ ، ومَضِي إلى المَوْصِل ،

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : ﴿ وَقَالَ ﴾ ، والثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) زيادة من : ج ، ز ، على ما في الطبوعة . ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ سقطت هذه النزجة كلها من : ز .

<sup>(؛)</sup> في المطبوعة : « سابع عشر » ، وأثبتنا ما في : ج ، والطبقات الوسطى .

له ترجة في: البداية والنهاية ٣٦/١٣ ، بنية الوعاة ٣٣٩/٢ ، ذيل الروضتين ١٢٠ ، ١٢١،
 مرآة الزمان ٨/٨/٢ ، معجم الأدباء ٢٩/٢٠ ، ٣٠ .

وجاء في نسب المرجم في الطبوعة: «الحسين» وأثبتنا ما في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى، والبغية ومعجم الأدباء . و « الثطبي » جاءت هكذا في المطبوعة والمرجمين الأخيرين، وفي ج، ز أشبه ما تكون بد « التغلي » وأهمل النقط في الطبقات الوسطى ، وقد سبق مثل هذا الحلاف في ترجمة السيف الآمدى من هذا الحزه .

وتفقّه على سعيد بن الشَّهْرَزُورِيّ ، ثم قدم بغدادَ ، وتفقّه على الشيخين أبى النَّجِيبِ
السُّهْرَ وَرْدِيٍّ ، ويوسُف الدِّمَشْقِ ، وقرأ الأدبَ على أبى محمد الخَشّاب ، وبَرع في المذهب
والخِلاف ، والأصول ، وسَمِع الحديث من أبى الفَّتْح بن البَطِّيّ ، وأبى زُرْعَة المقْدْسِيّ ،
وشيخِه أبى النَّجيب ، وغيرِهم ، وعاد إلى بلده ، ووَلِيَ القضاء [به](١) مُدَّةً ، ودَّرس ، ثم
قدم بندادَ في سنة سبع وسنائة ، ووَلِيَ تدريسَ النَّظاميّة .

قال ابن النجّار: كان آخِرَ مَن بَقَ من المشايخ المُشارِ إليهم ، في معرفة مذهب الشافعيّ ، وله السكلامُ الحسنُ في المُناظرَة ، والعِبارةُ الفصيحة بالأُصولين ، وله اليدُ الطُّولَى في معرفة الأدب ، والباعُ المعتد في حفظ لغات العرب ، وكان أحفظ أهل زمانه لتفسير القرآن ، ومعرفة علومه ، وكان من المجوِّدين لتلاوّته ، ومعرفة القراءات ووجوهها ، وصنف في الذهب والخلاف والأدب . وأثنى عليه كثيرا .

كتب إلى أحدُ بن أبي طالب ، عن ابن النجّار ، قال : أنشدنى بحبي التَّـكْرِيتيّ لنفسه (۲۲) :

ومِنْ سُرُورٍ بُوافِيهِ ومِنْ حَزَنِ مادامَ فِيهَا وَيَبْغِي الصَّبْرَ فِ الْمِحَنِ فَرْضَيْكَ هٰذَين فِسِرِّ وَفَ عَلَنِ<sup>(٢)</sup> جُلْدًا ولا نِعِمَةٌ 'تَبْنَى عَلِى الزَّمَن

لابدُ لَلْمَوْء مَنْ ضِيقٍ وَمِنْ سَمَةٍ وَاللّٰهُ يَطْلُبُ مِنْهُ شَكْرَ نِعْمَتِهِ وَاللّٰهُ يَطْلُبُ مِنْهُ شُكْرَ نِعْمَتِهِ فَكُنْ مَعَ اللهِ فَي الحَالَيْنِ مُعْتَنِقاً فَا عَلَى شِدَّةٍ يَبْدَقَى الزمانُ فَكُنْ فَكُنْ

مَوَلِدُه في مُسْتَهَلِ المحرَّم، سنةَ إحدى وثلاثين وخسمائة بتِسكْرِيت، ومات في مَهرِ رمضانَ ، سنةَ سِتَّ عشرةَ وسنمائة ببغداد.

<sup>(</sup>١) سُقط من المطبوعة ، وأثبتناه من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٢) الأبيات في البداية والنهاية ..

 <sup>(</sup>٣) في المطبوعة: «في الحالين منتبقاً » والسكلمة الأخيرة غير واضعة في : ج، ز، والطبقات الوسطى،
 وأثبتنا الصواب من البداية . وقوله : « فرضيك » يعنى الشكر والصبر في البيت انسابق -

یحی بن منصور بن یحیی بن الحسن\*

الفقيه أبو الحسين السُّكَيمانِيّ [ اليّمانيّ ](١) الْقُرِيُّ

من أعيان شيوخ القاهرة . - تا الله

تَفَقّه على الشيخ شيهاب الدِّين الطُّوسيّ ، وقوأ القراءاتِ على أبى الجُود ، ولازم الحافظَ على بنَ المُفضَّل مدّةً مالقاه ة .

تُولِّى في جُمادي الآخِرة سنةً إحدى وثلاثين وسيانة .

#### 1408

يحى بن هِبة الله بن الحسن بن يحي بن محد \*\*

قاضى القضاة شمسُ الدِّين [أبو البركات] (٢) ابن سَـنِيُّ الدولة

أبو قاضي القضاة صَدْر الدِّين .

وُلِد سنةَ اثنتين وخمسين وخمسائة ، وتفقّه على القاضى إلى سمد بن أبي عَصْرُون ، وأخذ الخلافَ عن الإمام تُطْب الدِّين النَّيْسابُورِيّ ، وسَمع الحديثَ من أبي الحُسَبَن بن المَوازِينيّ ، وعبد الرحمن بن على الخَرَّقِيّ ، المَوازِينيّ ، وعبد الرحمن بن على الخَرَّقِيّ ،

المواريقي ، ويحبي النفرق ، وابن صدقه الحرابي ، وعبد الرحمن بن على الخر والخُشُوعي ، وحدَّث بمكَّة والقُدس ودِمَثْنَ ورحمُنُ .

\* ترجم له ابن الجزرى في طبقات القراء ٣٧٩/٢ ، ولم نجد له ترجمة في حين المحاضرة ، مع أنه ن شيوخ القاهرة .

(۱) ساقط من الطبوعة ، وأثبتناه من : ج، ز، وطبقات القرآء، وفي الطبقات الوسطى : «البيي» وها سواء . وها سواء . \*\* له ترجمة في : البداية والنهاية ١٠١/١٣ ، ذيل الروضتين ١٦٦ ، ١٦٧ ، شذرات الذهب

\* البداية والنهاية ١٠١/١٥١ ، ذيل الروضين ١٦٦ ، ١٦٧ ، شدرات الذهب ٥/٨٠٨ ، العبر ٥/١٦٧ ، النجوم الزاهرة ٦/١٠١ ، ٣٠٢ .

وزاد المصنف في الطبقات الوسطى في نسب المرجم بعد عمد : « بن على بن صدقة » (٢) زيادة من الطبقات الوسطى ومصادر البرجة .

(٣) قال المصنف في الطبقات الوسطى: « وقد أسندنا حديثه في الطبقات الكبرى » ، ولم يسند شيئا كما هو ظاهر .

روى عنه المجد بن الحلوانيّة (١) ، والشَّرَفُ ابن عساكِرَ ، وابنُ عمَّه الفخر إسماعيل ، جماعة .

وكَانَ إِمَاماً فَاضَلَّا جَلِيلًا مَهِيباً ، وَلِيَ قَضَاءَ الشَّامِ ، وَحُمِدَتْ سِيرِنُهُ . تُولِّقَ فِي خَامِسِ ذِي القَّمْدَةِ ، سنةَ خَسِ وثلاثينِ وسنَّائَةً .

### 1700

يحيى بن أبى السَّمادات بن سعد الله بن الحسين بن أبى عَمَّام الله بن الحسين بن أبى عَمَّام الله الفُتوح التَّسكريتي

ولد يوم الجمعة ، ثالث عشرى صفر ، سنة إحدى وثلاثين وخمائة ، بتسكريت . وسَمِع من أبيه وجَماعة ، وسَمِع بغدادَ من أبي (٢) المظفّر هِبة الله بن الشّبليّ ، وابن البَطّيّ ، والشيخ عبدالقادر ، والشيخ أبي النّجيب ، وجاعة ، وحدَّث ببلده ، وخرَّجَ لنفسه أحاديث . رَوى عنه ابن الدُّ بَيْثيّ ، والبر اذليّ ، والفيّياء ، وآخرون .

مات في صفر ، سنة أنمان عشرة وسنَّمائة .

# 1207

يعقوب بن عبدالرحمن بن القاضى أبى سَمْد بن أبى عَصْرُونَ \* الشيخ سمد الدين أبو يوسف التَّميميّ

روى بالإجازة عن أبى الفَرَج بن الجَوْزيّ .

وله مسائل جَمعها على كتاب «المُهذَّب» ، وكان نقيها فاضلا ، دَرَّس بالمدرسة القُطبيّة بالقاَهية مُددة ، ثم توفي بمدينة اللَحَلَّة في ثالث عَشَر (٣) رمضان سنة حمس وستين وسمائة .

<sup>(</sup>١) هو أحمد بن عبد الله بن المسلم ، كما في العبر ٥ ٢٨٣ .

 <sup>(</sup>٢) في الطبوعة : «ابن أبى المظفر» ، وأثبتنا الصواب من : ج ، ز ، والعبر ١٦٣/٤، وسماه :
 حية الله بن أحمد الشبلي .

<sup>\*</sup> ترجم له الميوطى ف حسن المحاضرة ١/٤١١ ، ٤١٥

 <sup>(</sup>٣) في الطبوعة : « عشرى » ، والثبت من : ج ، ز . وفي الطبقات الوسطى : « في شعبان» ،
 وفي حسن المحاضرة : « في رمضان » من غير تحديد اليوم .

يوسف بن رافع بن تمييم بن عُتْبة بن محمد بن عَتَّاب الأسديّ الحلِّيّ \*

قاضى القصاة بحلب ، بهاء الدين أبو المحاسن ابن شَدّاد

وابن شَدَّاد جَدُّه لأمَّه ، فَنُسُبِ إليه .

وُلِد فى رمضان ، سنة تسع وثلاثين وخسمائة ، بالموصل ، وحَفِظ القرآن ، ولوم يحيى ابن سَمْدُونِ القرُ عُلَي ، فقرأ عليه القرآن والعربيّة ، وسمع منه ، ومن محمد بن أسمد حَفَدة العَطَّارِيّ صاحب البَعَوِيّ ، ومن ابن يامير (۱) الحَيَّانِيّ ، وأبي الفضل خَطِيب المَوْصِل ، وأخيه عبد الرحمن بن أحمد ، والقاضي أبي الرَّضا سعيد (۲) بن عبد الله الشَّهْرُ زُورِيّ ، وأبي البركات عبد الله بن الحَضِر (۱) الشَّيرَجِيّ الفقيه ، ويحيى الثَّقَيِقِيّ ، وببغدادَ مِن صُهْدَة وأبي البركات عبد الله بن الحَضِر (۱) الشَّيرَجِيّ الفقيه ، ويحيى الثَّقَيقِيّ ، وببغدادَ مِن صُهْدَة

الكاتبة ، وأنى الحير القَرَّويني ، وجماعة ، وحدَّث بدِمَثْقَ ومِصْرَ وحَلَّ . دوى عنه أبو عبد الله الفاسِيّ الْقُرِيّ ، والحافظ النُّدْدِيّ ، وكمال الدين ابن المَدِيم ، وابنه مَجْدُ الدّين، وجمالُ الدّين ابن الصابُونِيّ ، والشَّهابان : القُوصِيّ والأبَرْ قُوهِيّ ، أُوسُنْقُر

القَصَائي (١) ، وجماعة .

\* له ترجمة في : البداية والنهاية ١٤٣/١٣ ، تاريخ ابن الوردى ٢/ ١٦٠، تذكرة الحفاظ ١٤٥٩، العبر ذيل الروضتين ١٦٠، م شفرات الذهب ١٥٥/٥، ١٥٩، طبقات القواء ٢/ ٣٩٠، ١٩٣، العبر ١/٣٢، المختصر لأبي الفدا ٣/٣، ١، مرآة الجنان ٢/٤، النجوم الزاهرة ٢/٢٦، وقيات الأعيان ٨٢/٤ – ٨٨، ترجمة جيدة ، نقل كثيرا منها عن صاحب الترجمة نف .

وانظرمقدمة تحقيق الدكتور جمال الدين الشيال لكتاب النوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية المترجم. (١) ذكر المصنف في الطبقات الوسطى اسمه كاملا: « أبو بكر محمد بن على بن ياسر الجيائي » ، وكذا في وفيات الأعيان ٢ /٨٣٠ .

(۲) ف : ج ، ز : « سهل » ، وأثبتنا الصواب من المطبوعة، ووفيات الأعيان ٩٣/٦، وتقدمت ترجمته في صفحة ٩٣ من الجزء السابع ، وسبق أيضا في هذا الجزء ١٣٠ .

(٣) في الأصول: « الحصري » ، وأثبتنا الصواب من وفيات الأعيان ٨٢/٦ ، وتقدمت ترجته في صفحة ٨٢٣ من الجزء السابع ، وذكر المصنف هناك أن القاضي بهاء الدين بن شداد روى عنه .

(٤) في الطبوعة: « البطر » والكلمة غير واضعة في : ج ، ز . وقد صعحنا هذه النسة كثيرا
 في هذا الجزء . انظر صفحة ٣ ٥ ١ . . .

وكان إماماً فاضلًا ثِقَةً ، عارِفاً بالدِّين والدّنيا ، رئيساً مشارًا إليه ، متعبِّدًا متزهدًا ، نافذَ الكلمة ، وكان يشبَّه بالقاضي أبي يوسُفُ في زمانه .

دَبَّرَ أمورَ المُلْك بحلَبَ ، واجتمعت الألسُن على مدحِه ، والقلوبُ على حُبَّه ؛ لمكارِمه ، وأفضاله ، و نَفْعِه الطّلبةَ في العلم والدُّنيا .

وله المصنفات الكثيرة ، [منها] (١): كتاب «مَاعجاً الحُكّام عند التِباس الأحكام » ، وكتاب «دلائل الأحكام»، وكتاب «المُوجَزالباهر» فى الفقه ، وكتاب «سِيرة (٢) السَّلطان صلاح الدِّين . وكتاب «فضائل الجهاد» ، صنَّفه للسَّلطان صلاح الدِّين .

وكان من بكر عمادته أنه حج وورد [إلى] (٣) الشام ، فاستحضره السُلطان صلاح الدِّين ، وأكرمه وسأله عن جُزء حديث ليَسْمع منه ، فأخرج له جزءًا ، فقرأه (١) عليه بنفسه ، ثم جمع كتابه فى فضائل الجهاد ، وقدَّمه للسُلطان ، ولازمه ، فولا ه قضاء العسكر ، وقضاء القُدْس ، وهو أوّلُ قاض ولي القدس بعد فتوح صلاح الدِّين ، وكان حاضراً موت صلاح الدِّين ، وخدم بعده ولده الملك الظاهر ، فولاه قضاء مملكته ونظر أوقافها سنة نين وتسعين ، وكان القاضى بها ه الدِّين لا وَلدَ له ولا قرابة ، وزاد إقبالُ الملك الظاهر عليه ، وأقطعه الإقطاعات الهائلة ، وكان يُنعِم عليه بعد (٥) ذلك بالأموال الجزيلة ، فتكارت أمواله ، فعمر بحلب مدرسة ، ثم دار حديث ، ثم أنشأ بينهما تُربة ، وصار يُكثر الأفضال على ظَلَمة الله ، والطّلبة تقصيدُه من البلاد لثلاث اجتمعن فيه: العلم والمال والجاه ، وهو (٢)

<sup>(</sup>١) زيادة من المطبوعة ، على ما في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) ويسمى : النوادر البلطانية والمحاسن اليوسفية .

<sup>(</sup>٣) زيادة من المطبوعة ، على ما في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : ﴿ وَقُرأَ ﴾ ، والمثبت من : جَيُّه ز ، وانظر وفيات الأعيان ٦ / ٩٠٠ .

<sup>(</sup>٥) في الطبوعة : ﴿ مَع ﴾ ، والثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٦) في الطبوعة : « طلب » ، وأثبتنا ما في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٧)كذا في المطبوعة ، وفي : ج ، ز : ﴿ وَكَانَ ﴾ .

لاَ يَبْخَل بِشَيَّ مَنْهَا ، وطَعَنْ فَالسَّنَ ، واستولت عليه البُرُ وداتُ والضَّعَفُ ، فكان يتمثّل بقول الشاعر (١) :

مَنْ يَتَمَنَّ الْمُمْرَ فَلْيَدَّرِعْ صَبْرًا عَلَى فَقْدِ أَحِبَّانِهِ (٢) وَمَنْ يُمُمَّرُ يَلْقَ فَى نَفْسِهِ مَايِتَمَنَّاهُ لَأَغْسَدَائِهِ (٣) وَمَنْ يُمُمَّرُ يَلْقَ فَى نَفْسِهِ مَايِتَمَنَّاهُ لَأَغْسَدَائِهِ (٣) وَقَدَم مِصْرَ رَسُولًا غَيْرَ مِنَّةً.

وقد أطال ابنُ خَلَـكان في ترجمته ، وقال : إنه تُوفِّي بحلَبَ ، يومَ الأربياء ، رابعَ عشر

صفر ، سنةَ اثنتين وثلاثين وسمائة ، ودُفن بتُرْ بته

• قيد ان شَدّاد في كتاب «دَلانل الأحكام» قولَ الأسحاب إن السُلطانَ أولى بالإمامة من صاحب المنزل وإمام المسجد: بالجُمُمَاتِ والأعياد، لتمثّق هذه الأمور بالسَّلاطين. قال: وأما بقيّة الصَّلَوات فأعلَمهُم أوْلَى بالإمامة، إلّا أن تُجْمَع الِحصالُ الذكورةُ في الإمام فيكونَ حينئذِ أولَى، ولمله أخذه من كلام الخَطّانيّ.

#### 1207

يوسف بن عبدالله بن إبراهيم

أبو الحَجَّاج الدُّ مَشْيِقَ، وجِيه (١) الدِّين الوِّجيزِ َّى

أحدُ الأئمّة من مشايخ القاهرة ، نُسِبَ (٥) إلى كتاب «الوَجِيز» ؟ لحِفظِه إياه (١٦)

(١) البيتان في وفيات الأعيان ٦٠/٦ ، ثم نقل ابن خلكان عن ابن الشعار صاحب عقود الحجان أنهما للظهر أبي إسحان إبراهيم بن نصر بن عكر .

(٢) في المطبوعة : 🌉

من يتمنى العمر فليسدم صبرا على فقد لأحبار وأثبتنا ما فى : ج ، ز ، والوفيات . (٣) فى الوفيات : مر فى نف .

(٤) ذكره ابن حجر في تبصير النتبه ١٤٧٩ ، ولم يزد على قوله : « وجبه الدين الوجيري ، أحد

الفقهاء بالإسكندرية . ذكره منصور » .

(٥) فى الطبوعة : « نسبة » ، والثبت من : ج ، ز .

(٦)كذا وقفت النرجمة ، وكتب في ج : ﴿ يَاضَ ﴾ ، ولم ترد النرجة في الطبقات الوسطى .

# يوسف بن شيخ الشيوخ صَدِّر الدِّين أَ بِي الحسن عِد بن عمر بن على بن محمد بن عَمُّو يه \*

الأميرالكبير الوذير، مقدَّم جُيوش الإسلام الصالحية ، فحرالدُّين أبوالفضل الجُوَّ يسِيَّ أحدُ مَن دان له العبادُ والبلاد .

وُلِد بدِمَشْقَ<sup>(۱)</sup> سنةَ اثنتين وتمانين<sup>(۱)</sup> وخمائة ، وسَمِع<sup>(۱)</sup> منصُورَ بن أبى الحسن الطَّبَرِيَّ ، ومحمد بن يوسف الغَزْ نُويّ ، وغيرَها ، وحدَّث .

وكان رئيساً عاقلًا مدَبِّرا ، سَمْحَ اليدين بالأموال ، محبَّباً إلى الناس ، حَبَّمَه السُّلطان نَجْمُ الدِّين ثلاثَ سنين ، وقاسى ضُرَّا وشدائد ، وكان لا ينام من العمل ، ثم أخرجه وأنعم عليه ، وجعله ناثبَ السَّلطنة ، فلمّا توقِّى السَّاطان سُيِّل فَحْرُ الدِّين على أن يتسَلْطَن ، فلم يفعل، ولو أجاب لتَمَّ له الأمر.

وقيل (١٠): إنه قدم دِمَشْقَ مع السُّلطان ، فنزل دارَ أَسامة (٥) ، فدخل عليه المِمادُ النَّعاس ، فقال له : يافخرَ الدِّين ، إلى كُمْ ؟ ما بَـِقَى بعدَاليوم شيء . فقال : يا عِمادَ الدِّين ،

<sup>\*</sup> له ترجمة ف : البداية والنهاية ١٧٨/١٣ ، ذيل الروضتين ١٨٤ ، شذرات الذهب ٢٣٨/٥ ، ٢٣٩ ، العبر ١٩٤٥ ، النجوم الزاهرة ٣٦٣/٦. وانظر الأعلام للائستاذ الزركلي ٣٢٩/٩ . ففيه تحقيق نفيس حول كتاب « تقويم النديم » لصاحب النرجمة .

<sup>(</sup>١) ق : ج ، ز : ﴿ بَالْشَامِ ﴾ ، والمثبت من الطبوعة ، والطبقات الوسطى ، والعبر -

 <sup>(</sup>۲) ق الطبوعة : « وثلاثين » ، والتصويب من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، وبعض معادر الترجة . وعبارة الدهى ق العبر : « بعد الثمانين وخمائة » .

 <sup>(</sup>٣) في المطبوعة: « وسمع بصور من أبى الحسن » ، وأثبتنا الصواب من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى والعبر . وانظر الجزء السابع ٣٠٥ .

<sup>(</sup>٤) في الطبقات الوسطى: ﴿ قَالَ الدُّهِي : بِلْمَنَا أَنَّهُ قَدْمُ دَمُّتُقَّ . . . ﴾ ﴿

<sup>(</sup>ه) في : ج ، ز : « سامة » ، وأثبتنا الصواب من المطبوعة ، والعبر ٤/٢٧٨ . وأسامة هذا هوالأمير أسامة بن منقذ الفارس الأديب، وداره بدمثق مكان المدرسة العزيزية. كما في: الدارس فأخبار المدارس النعيمي ٤/١ تقلا عن مقدمة صديقنا الأستاذ مصطفى حجازي لكتاب أسامة : المنازل والديار.

والله لأسَبِقَنَّك إلى الجنة . فصدق [ إن شاء ](١) اللهُ قولُه ، واستُثْمهد على يد الإفرنج ، يومَ وقعة المنصورة .

وقيل: إن فحرَ الدِّينَ أَنْفَى مرَّةً فِالْمُسَكَّرِ مَا ثَنِيَّالُفَ دِينَارٍ، وَكَانِيرَكِ بِالشَّاوِيشِيَّة (اللهُ وَكَانُ فِي الشَّلُولِيشِيَّة (اللهُ وَكَانُ فِي الْحَقِيقَة هُو السُّلُطَانُ ، يقف على بابه ويركب في خدمته سبعون أميرًا ، غير مماليكِه وخدمِه ، وأبطل كثيرًا من المُكُوس ، وجَرتْ على يده خيراتُ حِسان .

ثم انَّفَى مجيء الإفرىج ، وانقطاع (٣) المسلمين بين أيديهم منهزمين ، فرك فحرُ الدِّين وقتَ السَّحَر ، ليَكشفَ الجبر، وأرسل النَّقباء إلى الجيش، وساق في طلبه، فصادف العدوَّ، علماوا عليه ، فانهزم أصحابه ، وطُمِن هو [فسقط] (٢) وقُتِل، ونهَب غلمانه مالَه ، وضرب بالسَّيف في وجهه ضربتين ، وكان قد بني داراً فاخرة بالمنصورة ، فخرِّ بت من يومها .

وكان قتلُه يومَ رابع ذى القَعدة ، سنةَ سبع وأربعين وسمّائة . ومن شعّه ه :

إذا تحقَّقْتُمُ مَاعِنْتُ مَاعِنْتُ صَاحِبِكُمْ مِن الغَرَامِ فَذَاكَ القَدْرُ يَكُفِيهِ (٥٠) أَنتُمُ سَكَنْتُمُ فُؤُادِي وَهُوَ مَنْزِلُكُمْ وصَاحِبُ البَيْتِ أَدْرَى بِالَّذِي فِيهِ

<sup>(</sup>۱) زيادة من : ج ، ز ، على ما فى الطبوعة . (۲)كذا فى المطبوعة ، والطبقات الوسطى ، وفى ج : «بالشاووشة»، وفى ز : «بالشاووشية».

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : ﴿ وَالدَّفَاعُ ﴾ ، والثبت من : ج ، ز .

<sup>(£)</sup> زيادة من : ج ؛ ز ؛ على ما في المطبوعة .

<sup>(</sup>٥) في الطبقات الوسطى : ﴿ مَا عَبْدَ عَبْدُكُم ﴾ ، وفي : ج ، ز : ﴿ مِنَ الوَدَادُ فَذَاكِ ﴾ والثبت في: المطبوعة، والطبقات الوسطى.

#### 177.

## يوسُفُ بن يحيى بن محمد بن على بن محمد بن يحيي \* قاضى القضاة ، بها الدِّين [ ابن ] (١) الزَّكِيُّ أبو الفضل

وُلِد فى ذى الحِجّة ، سنة أربعين وسنائة ، وكان فقيهاً فاضِلًا منتياً ، متوقّد الدِّهْن ، سريعَ الحافظة (٢) ، مُناظِرًا مِحْجاجاً (٢) .

أَخَذَ الْعُلُومَ (١) عن القاضى كمال الله مِن التَّفْلِيسِيّ ، وعن والدِه ، قبل : وكان أفضلَ من أبيه .

وسمع الحديثَ بمِصْرَ من ابن رَواج، وابن الجُمَّيْرِيّ، وبدِمَشْقَ من إبراهيم ابن خليل، وجماعة.

معم منة الحافظُ عَلَمُ الدِّين البِرْزالِيِّ ، وغيرُه ، ووَلِي قضاءَ دِمَثْقَ ، بعدَ ابن الصائغ ، سنة اثنتين وتمانين ، واستمر حاكِماً إلى أن مات في حادى عشر ذى الحِيجّة ، سنة خس وثمانين وسمَائة ، عن خمسٍ وأربعين سنة .

<sup>\*</sup> له ترجمة فى : البداية والنهاية ٣٠٨/١٣ ، شفرات الذهب ٣٩٤/٥ ، العبر ٣/٥٦، النجوم الزاهرة ٧/٠٧. وفى الأعلام للا ستاذالزركلى ٣/٠٤ كلام عن الحلط بين صاحبالنرجمة وبين «يوسف ابن يحي بن على بن عبد العزيز الشافعى المقدسى السلمى » .

هذا وقد زاد المصنف في الطبقات الوسطى في نسب المترجم بعد يحي : « بن على بن عبد العزيز بن على بن عبد العزيز بن على بن عبد الرحمن بن الوليد بن القاسم». وهكذا جاءت سلسلة النسب في البداية والنهاية؟ لكن جاء بعد « عبد الرحمن » : « بن أبان بن عثمان بن عفان » .

<sup>(</sup>١) ساقط من الطبوعة ، وأثبتناه من : ج ، ز ، ومصادر النرجمة .

<sup>(</sup>٢) ڧالمطبوعة: «الحفظ»، وأثبتناماڧ: ج، ز، وڧالطبقات الوسطى: «قوى الحافظة إسريه،)».

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة : ﴿ محاججا ﴾ ، والمثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٤) في الطبقات الوسطى: « العقليات » .

يونُس بن بَدران بن فَيْرُوز بن صاعِد \*

الجمال المصري

هو قاضى القُضاة بالشام، جمال الله بن الشَّيْسِيّ الحِجازِيّ المليحيّ، المروف بالجمال المِصْرِيّ. سَمَع من السَّلْفِيّ وغيرِه، واختصر « الأم » للشافعيّ ، وصنّف في الفرائض . تُوفّى في شهر ربيع الأوّل ، سنة ثلاث وعشرين وسمائة (١).

#### 1777

الْمُبَارَكُ بن محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشَّيْبَا فِي \*\* المَلَامة مجد الدَّ بن أبو السَّعادات الجَزَرِيّ ، ابن الأثير

صاحب «حامع الأصول»، و «غريب الحديث» (٢٠)، و «فسر -(٢٠) مُسْنَد الشافعيّ »، وغير ذلك.

وُلِد بجزيرة ابن عمر ، سنة أدبع وأدبين وخسائة ، ونشأ بها ، ثم انتقل إلى الموصل ، فسمع من يحيى بن سَعْدُون القُرْ طُبِيّ ، وخَطِيب المَوْصِل الطُّومِيّ ، وسَمِع ببنداد ، من ابن كُلَيب .

روى عنه ولدُه، والشِّهاب القُومِيّ ، وجماعة ، وآخر مَن رَوى عنه بالإجازة فخر الدِّين ابن البُخارِيّ .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : البداية والمهاية ١١٤/١٣ ، ١١٥ ، حسن المحاضرة ١١/١، ، ذيل الروضتين ١٤٨ ، شذرات الذهب ١٢/٥ ، العبر ١٧٧٠ ، حراة الزمان ٦٤٣/٨، النجوم الزاهرة ٦٦/٦ أ. (١) حاء بهامش ج : « حاشية . بلغ مقابلة على خط المصنف . آخر الجزء الثالث عصر من تجزئة

غُب » .. \*\* له ترجمة في : إنباه الرواة ٢/٧٥٧-٢٦٠ ، البداية والنهاية ٢/١٤ ه ، بنية الوعاة ٢٧٤/٢

٥٧٠ ، ذيل الروضتين ٦٨ ، روضات الجنات ٥٨٥ \_ ٥٨٧ ، شفرات الذهب ٢٢/٥ ، ٣٠ ، العبر ٥/٩٠ ، ١٤٠ ، العبر ٥/٩٠ ، الكامل ٢١/٤ / ١٩٤ ، المختصر لأبي الفدا ٣/١٠ ، ١١٣ ، مرآة الجنان ٤/١٤ \_ ١٩٨ ، معجم الأدباء ٢٠/١٧ ـ ٧٧ ، مفتاح السعادة ١/٨٨ ، ١٢٩ ، النجوم الزاهرة ٢/٨٨ ، ١٩٩ ، وفيات الأعبان ٣/٧١ \_ ٢٩٩ ، وافعل مقدمة التحقيق لكتابه « النهاية في غرب الحديث والأثر ٤ .

<sup>(</sup>٢) العراوف باسم: النهاية في غريب الحديث والأثن. (٣) اسمه: شاق العني بضرح مسند الشافعني.

واتُّصل بخدمة الأمير الكبير ُمجاهد الدِّين قايْماز ، إلى أن مات ، فاتصل بخدِمة صاحب المَوْصِل بِخدِمة صاحب المَوْصِل عِزْ الدِّين مسمود ، ووَلِيَ ديوان الإنشاء .

وله «ديو أن رُسائل»، ومن تصانيفه غير ماذكر ناه: كتاب «الإنصاف في الجمع بين الكشف والكشف الكيشف والكشف المختاد في الأدعية والأذكار»، و «المُسطَى المختاد في الأدعية والأذكار»، و « البديع في صرح فُسول ابن الدَّهان » ، في النحو ، و « الفُرُوق والأبنية » ، وكتاب «الأذوا، (١) والذَّوات» ، و « شرح غريب الطوال».

وكان بارِعاً فى الترسُّل، وحصّل له مرضُ (٢٠ مُزْمِن ، أبطل يديه ورجليه ، وعَجز عن الكتابة، وأقام بداره، وأنشأ رِباطاً بقرية من قُرَى المَوْمِيل، ووقف أملاكه عليه، وكان فاضلا رئيساً مُشاراً إليه.

تولُّقَ سنةَ ست وسمَّائة .

#### 1775

# المُبارَكُ بن يحيى بن أبى الحسن بن أبى القاسم المِصْرِى \* المُبارَكُ بن الطَّبَاخِ الشَّينِ الطَّبَاخِ

وُلِد فى خامس عشر ذى القَمْدة ، سنةَ سبع وتمانين وخمسائة ، وكان بارِعًا فى الفقه ، مشهورَ الاسم فيه .

دَرّس بالمدرسة القُطْبيّة ، بالبُندُ قا نِيِّين بالقاهرة ، وأعاد عند شيخ الإسلام عز ً الدّين ابن عبد السلام ، بالمدرسة الصالحيّة (٢٠) .

<sup>(</sup>١) هو المعروف باسم : المرصع في الآباء والأمهات والأبناء والبناث والأذواء والذوات .

<sup>(</sup>٢) هُوَ مُرَضُّ النَقُرسُ ، كَمَا فَي الطبقاتِ الوسطى ، ويعض مصادر الترجمة .

<sup>\*</sup> له ترجة في : البداية والنهاية ١٠/٣ ه ٢ ، تذكرة الحفاظ ١٢/٤، حسن المحاضرة ١٦/١ :

 <sup>(</sup>٣) في : ج ، ز : «الصلاحية» ، والمثبت من المضوعة، وسبنت هذه المدرسة كثيرا في هذا الجزء.
 وجاء بهادش ج حاشية :

<sup>«</sup> قرأتُ بخطِّ ابن عبد الظاهر : لما درَّس النصير ابن الطبَّاخ حضره الشيخُ عزُّ الدين فأنشد :

مَجْلِسُكُمْ بَحْرُ وإنى امرُوْ لا أَحْسِنُ الْعَوْمَ فأَخْشَى الْغَرَقْ»

• وكان ذكي القريمة، حاد الدّ هن، كثير الاعتناء بكتاب «التّنبيه»، نُوزِعَ مرّة في مسألة، وقيل له: ليست هذه في « التّنبيه ». فنصّب وقال: (امامِن مسألة إلّا وهي في « التنبيه » فقيل له: أين في « التنبيه » : إن لكلّ جَرْية حُكْماً في الماء الجارى ؟ فقال: في قوله في الطلاق: وإن (٢) قال لها وهي في ماء جارٍ: إن خرجت من هذا الماء فأنت طالق، لم تُطَلَّق، خَرجت أوأقامت، فقد جَمل لكلّ جَرْية حُكْماً.

مات في القاهرة ، في حادي عشر المجادَى الآخِرة ، سنة سبع وستين وسمائة .

#### 3571

مجمود بن أحد بن محمد أبو الفضل الأرْدُربيليّ

كان نقيهاً أُصُوليًا .

قَدَم بندادَ ، ودرَّس بالمدرسة الكماليّة ، وسقط في بتر ٍ في داره فهلك، سنة خمس وعشرين وسمائة .

#### 1770

محمود بن أحمد بن محمود أبو المنافِب الزَّنجانيُّ\*

استوطن بندادَ .

قال ابن النجّار: وبرع في المذهب والخلاف والأصول، ودرَّس بالنّظاميّة، وعُزِل، ودرَّس بالنّظاميّة، وعُزِل، ودرَّس بالسُننصريّة، وصنَّف تفسير القرآن (٢٠)، وحدَّث عن الإمام الناصر لدين الله بالإجازة. قال شيخُنا الذَّهيُّ: استُشْهِد في كاثنةِ بندادَ، سنةَ ست وخسين وسمَائة.

(١) كذا في الطبوعة ، ومكانه في : ج ، ز : « بل مي فيه » .

(٢) في المطبوعة : ﴿ إِنَّ ﴾ ، وزدنا الواو من : ج ، ز .

\* الزنجاني هذا هو مختصر ﴿ الصحاح ﴾ العجوهري ، واسم كتابه : ﴿ تُرُوعُ الْأَرُواحِ فِي تَهِذَيْبِ

الصحاح»، وانظر ترجمه فىالنجوم الزاهرة ٧/٨، ومقدمة تحقيق «الصحاح» صفحة ٢٠٠، والأعلام للزوكلي ٣٧/٨ ، ومعظم مصادر ترجمة الزنجاني بخطوط .

(٣) لم يذكر السبكي رحمه الله أشهر مصنف للرنجاني ، وهو: مختصر الصحاح. الذي أشرنا إليه في التعليق السابق .

### محمود بن عبدالله بن عبدالرحمن "

الشيخ بُرُهان الدين أبوالثَّناء<sup>(١)</sup> المَرَ اغِيّ

مدرِّس الفَلَكِيّة بدِمَشْقَ .

وُلِد سنةَ خس وسمَّاتُه ، وسَمِع بحلَبَ من أبى القاسم بن رَواحة (٢) ، والقاضى (٣) زين الدِّين بن الأستاذ ، وغيرِها .

روى عنه شيخُنا المِزِّيُّ ، وابن المَطَّار ، والشيخ علَم الدِّين البِرْزالِيّ ، وطائفة .
وكان فقيها أُسُوليًّا مُناظِرًّا محقِّقاً ، صالحاً زاهداً متعبِّداً ، عُرِض عليه قضاء القُضاة (أ) فامتنع ، وعُرِضت عليه مشيخة الشَّيوخ فامتنع ، وكانت له حَلْقة بالجامع الأُمَوِيّ يشتغل فيها .

تُولِّي في ثالث (٥) عِشْرِي ربيع الآخِر ، سنة إحدى و تمانين وسمائة .

• ومن فَتاویه ، فی اممأة أشهدت علی نفسها أن هذا الرجل ابن عمّی وسدَّقها : أن العُصُوبة تثبُت ویَرِثها إذا مات. نقله الشیخ بُرهان الدِّبن ابن الفِر کاح، فی « تعلیقه » فی باب الإقرار ، وهی مسألة تعمُم بها البَلْوَی ، لاسیّما إذا کان الْقَر ُ له غائباً ، ف کثیراً ما یقو مریض بأن له وارثاً غائباً ، إمّا ابن عم او نحوه ، فیضع و کیل بیت المال یده مدعیاً

( ۲٤ / ۸ \_ طبقات )

<sup>♦</sup> له ترجمة في: البداية والنهاية ٣٠٠/١٣، شذرات الذهب ٥/٤٧، العبر ٥/٣٣٦، النجوم الزاهرة ٢/٤٥.

<sup>(</sup>١) فى المطبوعة: ﴿ أَبُو المُنَى ﴾، وأُنبتنا ما فى : ج ، ز ، والطبقات الوسطى، والبداية والنهاية، والشخرات . (٢) فى المطبوعة: ﴿ الرواحة ﴾ ، وأُنبتنا الصواب من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى. والعبر ، الموضع السابق ، وأيضا ٥/٩٨٩ ، وسماء : ﴿ عبدالله بن الحسين بن عبدالله » .

 <sup>(</sup>٣) كذا في الأصول ، وإن الأستاذ هو : كال الدين أحمد بن زين الدين عبد انة . انظر ترجمته
 فيا سبق ، صنعة ١٧ ، وانظر ترجمة والده أيضا في صفعة ٥٥٥ .

<sup>(</sup>٤) بالشام ، كما في الطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>ه) في الطبوعة: « ثالث عصر » ، والثبت من : ج ، ز ، والبداية والنهاية .

#### 1771

محود بن عُبيد الله بن أحمد بن عبد الله

أبوالمحامد ظهيرُ الدِّين الزَّنْجانِيُّ ، الفقيه الصُّوفِيُّ الزاهد

قال شيخنا الدَّهيّ: وُلِد سنةَ سبع وتسعين وخسائة ظنَّا، وسَمِع الشيخَ عباب الدِّينَ السَّهُرُ وَرُدِيّ، وصحبه مدَّةً، وأبا المعالى صاعِدَ بن على الواعظ، والمحدِّث ابنَ أبي (١) المُعمَّرُ [ بَدَلًا ] (٥) التَّبُر يَرِيّ، وجماعة .

- (١) ساقط من : ج ، ز ، وأثبتناهمن الطبوعة .
- (٢) كذا فالطبوعة ، وفي : ج، ز : «ابن الصلاح»، وانظر فهارس الكتب في الأجزاء السابقة. (٣) زاد المصنف في الطبقات الوسطى ، قال :
- « ومن فتاويه فيمن وقف على نفسه ثم على جهات متصلة ، واقر ً بأن حاكمًا حكم بصحة هذا الوقف ولُزومِه ، أنه يُؤاخَذُ بالإقرار في حقّ نفسِه ، ويجوز نقضُ الوقف في حقّ غيره · وخالَفه الشّيخُ تاجُ الدين الفر كاح ، وقال : إن إقرارَ الإنسان على ما في يده مقبولٌ عليه وعلى مَن يتَلقّى منه ، ولهذا لو قال : هذا وقف على من ذلك مقبولًا عليه ، وعلى مَن يتَلقّى منه ، ولهذا لو قال : هذا وقف على من نتلقّى منه » .
  - \* له ترجة في : شذرات الذهب ٣٤٤/٥ ، العبر ٥/٣٠٣.
- (٤) في أصول الطبقات السكبرى والوسطى: « والمحدث أبا الممر » وأثبتنا الصواب من ترجته في العبر ه/٩٤، والنجوم الزاهرة ٦/٤/٦ ، ونما تقدم عندنا في صفحة ٥،٦. وسماء الذهبي: « بدل بن أبي الممر بن إسماعيل التبريزي » .
  - (٥) ساقط من الطبوعة ، وأثبتناه من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، وانظر الحاشية السابقة .

حَدَّث عنه أبو الحسن بن المَطَّار ، وغيرُه ، وأَجاز لشيخنا الذهبيّ ، وحدَّث بَكتاب « العوارِف » عن المصنَّف ، وكان إماماً بالتَّقْوِيّة ، وأكثر نهارِه بها ، ومَبِيته بالسَّمَيْساطِيَّة (١) .

مات في فمهر رمضان، سنةَ أربع وسبعين وسمائة .

## ١٢٦٨. محمود بن أبى بكر بن أحمد الارْمَوِيّ\*

الشيخ سِراج الدِّين أبو الثَّناء

صاحب «التحصيل»، مختصر «المَحْصول»، في أصول الفقه، و «اللباب»، مختصر «الأربعين»، في أصول الدِّين، و «البيان»، و «المَطالِع» في المنطق، وغير ذلك، وقيل: إنه شرح «الوجيز»، في الفقه. قرأ بالمَوْصِل على كال الدِّين بن يُونس .

مَولِدُه في سنةِ أربع وتسعين وخمسائة ، وتوفّى في ســــنة اثنتين وثمانين وسبّائة ، بمدينة قُو نِيَة .

#### 1779

### مُشرَّف بن على بن أبى جعفر بن كامل \*\* أبو العِزْ الخالِصِيّ الْقُرْئُ الضَّر بِ

قال شيخنا الذَّهبيُّ: وُلِد تقريباً سنة أربع وثلاثين وخسائة ، وقَدِم بنداد ، فحفظ بها القرآن ، وتفقَّه بالنِّظاميّة ، وقرأ القراءاتِ ، وسَمِع من أبى الكرم ، وأبى الوقت ، وأحمد ابن محمد بن الدَّبّاس ، وغيرِهم .

روى عنه ابنالدُّ بَيْثَى ، والبِرْزالِيّ ، وغيرُها .

 <sup>(</sup>١) ق المطبوعة : « بالشماطية » ، وق : ج ، ز : « بالشماطية » ، وأثبتنا الصواب مما تقدم
 ق الجزء السادس ١٩٨٠ .

 <sup>☀</sup> له ترجة في: كشف الظنون ۲٦١ ، ٢٧١٥ ، مقتاح السعادة ۲۹۷/۲، ۲۹۸، هدية العارفين
 ٢٠٠٠ .

<sup>\*\*</sup> له ترجة في: البداية والنهاية ٣٧/١٣، طبقاتالقراء ٢٩٨/٢، ٢٩٠، نـكت الهميان ٢٠٠٠.

تُوفَى فى الخامس والعشرين من ربيع الآخِر، سنة ثمان عشرة وسنائة . والخالِصُ الذى يُنسَب إليه : اسمُ ناحيةٍ ونهو شَر قَ بنداد .

#### 177

مُظفَّر بن عبد الله بن على بن الحسين\*

الإمام تق الدِّين المِصْرِيّ الْمُقْتَرَحِ (١): لَقَلُ عليه .

كان إماماً في الفقهوالخِلاف وأصول الدِّين، نَظَارًا قادِرًا على قهر الخُصوم وإزهاقهم (٢) إلى الانقطاع .

صنَّف التصانيفَ الكثيرةَ ، وتخرَّج به خُلْقٌ .

قال الحافظ عبد العظم: سَمِع بالإسكندريّة من أبى الطاهر بن عوف ، وسمت منه ، وحدَّث بمكة ومِصر ، وكان كثيرَ الإفادة ، منتصباً لمن يقرأ عليه ، كثيرَ التواضع ، حسنَ الأخلاق ، جَمِيلَ العِشْرة ، دَيِّنًا متورِّعاً .

وَلِيَ التدريسَ بالمدرسة المعروفة بالسَّلَفِيّ بالإسكندرية مدَّةً ، وتوجّه إلى مكّة ، فأشيمت وفاته ، وأخذت المدرسة ، فعاد ولم يتَّفق عَوْدُه إليها ، فأقام بجامع مصر يقرئ ، واجتمع عليه جماعة محردة ، ودرَّس بمدرسة الشَّريف ابن (٢) ثَمَّلَب ، وتوفَّى في شعبان ، سنة اثنتي عشرة وسمَائة

له ترجمة في : حسن المحاضرة ١٠٩/١ ، كشف الظنون ١٧٩٣. وجاء بحاشية ج : د هو جد أبن دقيق العبد لأمه ، ، وفي المطبوعة : دالظفر ، وأثبتنا مافي : ج، ز، والطبقات الوسطى، ومصدرى النرجة .

<sup>(</sup>١) قال صاحب كشف الطنون: « المقرح في المصطلح ، في الجدل، الشيخ أبي منصور عمد بن محمد البروى الثافعي المتوفى سنة ١٧ ه ، وشرحه نتي الدين أبوالفتح مظفر بن عبد القالمصرى المعروف بالمقترح لكونه حافظه ، فلا يقال له إلا النتي الفترح » .

 <sup>(</sup>٢) في الطبقات الوسطى: « وإرهاقهم » بالراء وفوقها علامة إهمال .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة ، ج: ه أ في ٢ ، و أثبتنا الصواب من الطبقات الوسطى، ز، وخطط القريزى ٢ / ٣٣٣ وابن تعلب هو الأمير فحر الدين أبو نصر إسماعيل بن ثعلب بن يعقوب ، وتعرف مدرسته باسم : المدرسة الشريفية، ذكر القريزى أنها تقع بدرب كركامة على رأس حارة الحودرية، من القاهرة، وهي من مدارس الفقهاء الثافية .

### المظفَّر بن عبدالله بن أبى منصور

الشَّرِيف أبو منصور الهاشِمِيّ العَبَّاسِيّ الواعظ، المعروف بالشَّرِيف العَبَّاسِيّ وُلِد بَإِرْ بِل .

سَمِع ببندادَ من ذاكر بن كامل ، وغيرِه ، وحدَّث بمِصْرَ، ودِمَشْق . قال الحافظ عبد العظيم : توفَّى في شَوّال سنةَ أربع وثلاثين وسنائة .

#### 1777

المظفَّر بن أبى محمد \_ ويقال [بل](١) أبى الخير \_ بن إسماعيل بن على المظفَّر بن أبى محمد \_ ويقال السيخ أمين الدِّين التَّبْرِيزِي

صاحب «المختصر »المشهور في الفقه، يُكُنَى أبا الحير، وقيل: أبا الأسعد، ومن تصانيفه أيضا: «التَّنقيح»، اختصر فيه «المَحْصُول»، في أصول الفقه، وله «سِمُط (٣) المسائل»، في الفقه، في محلَّد بن وأكثر (١).

وُلِد سنةَ ثَمَانٍ وخسين وخسائة ، وكان من أجلِّ مَشايخ العــــلم ، في دِيار مِصْرَ ، فقيهاً أُصوليًا ، عابدًا زاهِداً ، كثير العبادة ، إماماً مناظِرًا مبرِّزاً .

نفقَّه ببندادَ ، على أبى القاسم بن فَصْلان ، وأعاد بالمدرسة النِّظامِيّة ، وأفتى وناظر ، وسَمِع الحديث من أبى الفرج بن كُلَيْب ، وأبى أحمد بن سُكَنْينة .

قال ابنُ النَّجَّارِ : وانتَخب بخطَّه وقرأ كثيرًا من الكتب الكِبارِ .

<sup>(</sup>١) زيادة من: ج، ز، على ما في المطبوعة، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>۲) في أصول الطبقات الكبرى والوسطى: « الواران » وأثبتنا الصواب من الأعلام للأستاذ الزركلى ١٦٥/٨ ، ١٦٦ ، وقال عن الإعلام لابن قاضى شهبة أنه « بالراء المكررة » . وقال ياقوت في معجم البلدان ٢/٧٢ : « راران بتكرير الراء المهلة ، وآخره نون : قرية من قرى أصبهان » . والمظفر هذا ترجة في : حسن المحاضرة ١/٠٤ ، وفي حواشي الأعلام مراجع أخرى .

<sup>(</sup>٣) يسميه السيوطي: « سماط سمط الفوائد ٥ .

<sup>(</sup>٤) مكان هذا في الطبقات الوسطى: « أو ثلاث ».

قلتُ : روى عنه الحافظ زكُّ الدُّين الْمُنْدِرِيِّ ، وغسيرُه .

وحَجّ الشيخُ أمين الدِّين من بنداد ، ثم قدم مِصْرَ ، ودرَّس بهـ بالمدرسة الناصريّة المجاورة للجامع المَتِيق ، واستوطنها دهراً طويلًا ، 'يُفْـيِّي و'يُفيد ، ثم سافر إلى العِراق ،

ومن العِراق إلى شِيراز ، ومات بها في ذي الحِيجّة ، سنة إحدى وعشرين وسنائة .

#### 1777

الُمافَى بن إسماعيل بن أبي (١) الحسين بن أبي السنان (٢) الفقيه أبو محد بن (٢) الحَدَوْس

بغتح الحاء والدال المهملتين وإسكان الواو ثم سين مهملة .

له كتاب«الكامِل» فالفقه، وكتاب «المُوجَز» فيالذِّكر، وكتاب «أنسالمنقطمين»، وغيرُ ذلك من المصنَّفات .

عير دلك من المصنفات. وُلِد ســنةَ إحدى وخسين وخسائة، وسَمِع من أبى الرَّبِيع سلمان بن خَمِيس،

ومسلم بن على السُّنجي .

روى عنـــه الرَّ كِيَّ البِرْزالِيِّ ، والجِد بن العَدِيم ، والخَضِر بن عَبْدان السكاتب ، وعــــيرُهم .

وكان إماماً عارفاً بالمذهب ، كثيرَ العِبادة ، درَّس وأفتى وناظر .

توقَّى في رمضان أو شعبان ، سنة ثلاثين وسمائة .

وف كتابه « السكامل » : أنه يُكْرَه الاستياكُ بالمبرد.

<sup>(</sup>١) كلة « أبى » مضروب عليها في الطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>۲) بعد هذا في الطبقات الوسطى : «الموسلى»، والمعافى هذا ذكر في تذكرة المفاظ ١/٤ هـ ١٤، ١٤٥٧ . . . (٣) سقطت : ﴿ بن » من : ج ، ز ، وأثبتناها من المطبوعة ، والطبقات الوسطى .

### ۱۲۷٤ مُفِرَّج بن الْمبارَك

أبو الفضل(١) القاضي، يُمُرَّف بابن العَطَّار

من أهل واسِط .

نَفَقُه عَلَى أَبِّى جَمْفُر بنَ النَّبُوقِيِّ ، وأَفْتَى ، وَكَانَ نَزِهَا خُيِّراً .

ُ وُلِد في سينة اثنتين وثلاثين وخسائة ، ومات في <sup>(٢</sup> حادي عِشْرِي <sup>٢)</sup> شعبان ، سنة إحدى وستمائة .

#### 1710

منصور بن سُلِّيم بن منصور بن فَتُوح\*

المحدِّث وجيه الدين أبو المظفَّر الهَمْدَانِيّ <sup>(٣)</sup> الإسكندرانيّ

مُحْتَسِب الإسكندرية .

وُلِد فى ثامن صفر ، سنة سبع وسمائة ، وسَمِع من محمد بن عِماد الحَرَاف ، وجَمَعُ اللهِ عَمَاد الحَرَاف ، وجمعُ اللهِ مَنْ أَعَابُ السَّلَفِيّ ، وببنداد من ابن رَوْزَبة ، وجمعُ اللهِ مَنْ أَبِي الجُود ، والْمَطِيعيّ ، وأبى بكر الخازن ، وجماعةٍ من أصحاب شُهْدَة ، وبمِصْرَ مَن مُرْ تَضَى بن أَبِي الجُود ،

 <sup>(</sup>١) ف الطبقات الوسطى: « أبو المفضل » -

<sup>(</sup>٢) ساقط من : ج ، ز ، وهو ف المطبوعة ، والطبقات الوسطى.

<sup>\*</sup> له ترجمة في : تذكرة الحفاظ ١٤٦٧ : ١٤٦٨ ، ١٤٦٨ ، حسن المحاضرة ٢/٣٥٦ [ وفيه : منصور ابن سليان ] ، شذرات الذهب ٥/٣٠٢ ، ذيل مرآة الزمان ٢٠٣/٣ ، العبر ٥/٣٠٢ ، النجوم الزاهرة ٢٤٧/٧ ، وفي حواشي الأعلام للأستاذ الزركلي ٢٣٩/٨. مراجم أخرى للترجمة .

 <sup>(</sup>٣) في المطبوعة: « الممذاني » بالذال المجمة، وأثبتناه بالدال المهملة على الصواب، من: ج، ز،
 والطبقات الوسطى. وقد نصاب العاد في الشدرات على ذلك، قال: « بكون الم نسبة إلى القبيلة المشهورة».

<sup>(</sup>٤) في الطبوعة ، والعبر ٥/٩٤٠ : « الهمذاني » بالذال المعجمة، وأثبتناه بالدال المهملة من : ج،

ز ، والطبقات الوسطى ، وكذا في ترجمته من طبقات القراء ١٩٣/١ ، وحسن المحاضرة ١/٥٥١ ، ٤٩٩ . واسمه : جمفر بن على بن هية الله .

<sup>(</sup>ه) ما بين القوسين ساقط من : ج ، ومكانه : ﴿ وغيرهم » ، وأثبتناه من المطبوعة ، والطبقات الوسطى : ﴿ وَأَلِي بَكُرا لِخَارَتُ » . الوسطى : ﴿ وَأَلِي بَكُرا لِخَارَتُ » .

وعلىّ بن عمّار، وغيرِها، وبدِّمَشْق من ابن اللَّتِّيّ، ومكرم، وجماعة ، وبحلّب من ابنخليل، وغيره ، وبنير ذلك من البلدان ، من جماعاتِ .

كتب عنه الحافظ الدِّمْياطِيُّ ، والشَّريف عزُّ الدِّين (١) ، وجماعة ، ودرَّس بالإسكندرية ، وخرَّج وانْتَقَى ، وعُنِى بَفُنُون الحديث ، وجمع « المُنْجَم » لنفسه ، وخَرَّج «الأربمين» ، وصنَّف « تاريخاً للإسكندرية » ، في (٢) مجلَّدين .

تُوفَّى ليلةَ الحادِي والعشرين، من شَوَّال، سنةَ ثلاث وسبعين وسمَّائة، رحمه الله.

#### 1777

موسى بن على بن وهب بن مُطِيع القُشَيْرِيُّ القَوصِيُّ \*

الشيخ سِر اج الدِّين ابن الشيخ مجد الدِّين، وأخو شيخ الإسلام تَقَّ الدِّينَ وُلِد بَقُوص، سنة إحدى وأربعين وسمائة، وسَمِع الحديث من أصحاب السَّلَفِيّ،

سَمِع منه شيخُنا أبو حَيّانَ [ النَّحْويّ ](٢)

وكان فقيهاً جيِّداً ، ذكنَّ القَرِيحة ، تَصَدَّى بقُوصَ لِنَشْرِ العِلمِ والفَّتيا .

• وصنّف فالفقه كتاباً سماه « المُنْنِي » (1) ، وهذا الكتاب هوالذى نقل عنه ابن الرّفة ، فيما إذا نوى المُتيمّم بتيمُّمه استِباحة الفَرْض والنّفل: أن سراج الدّين ابن دَقِيق العيد قال: يستبيحهما على أصح الوجهين. والمروف في المذهب أنه يستبيحهما بلا خلاف، قاله النّوويي، وقال الإمام: إن الطَّرُق انتَّفت عليه.

<sup>(</sup>۱) هو أحمد بن محمد بن عبد الرحمن . ترجته في حسن المحاضرة ٧/١ ٣٥٧ . (۲) ذكر السخاوي في الإعلان بالتوبيخ ٢٤٧ أنه في أربع مجلدات .

<sup>\*</sup> له ترجة في : حسن المحاضرة ١/٤١٨ ، الطالع السعيد ٣٨١ ، ٣٨٠

<sup>(</sup>٣) زيادة من : ج ؛ ز ، والطبقات الوسطى، على ما في المطبوعة .

<sup>(</sup>٤) في الطبقات الوسطى: « المسكى » بالعين المهملة والنون المفتوحة بضبط القلم ، وما في الطبقات الكبرى مثله في الطالع السعيد ، وقال الأدنوي : « ولا أظنه أكله »، وكذا في كشف الطنون ١٥٥١، وذكر أنه في الغروغ .

قال ابن الرَّفَدة : وقضيَّةُ ما نقله سِر الجُ الدِّين أن الوجه الآخَر أنه لايستبيحهما ، بل أحدَها ، وقول الغَرّ الى : « فالصَّحيحُ جَوازُها » لاينافي دَعْوَى الإمام اتفاق الطُرُقِ على جَوازِها ، إذ مقابل الصحيح في كلامه أنه لابدً من تَميَّن الفريضة ، والمنى : فالصَّحيحُ جَوازُها وإن لم يُميِّن الفريضة ، وكلامُ ابن دَقِيق العِيد يجوز أن يُؤوَّل بمثل ماأوَّل به كلامُ الغَرّ الى .

ومن شِعر سِراج الدِّين<sup>(١)</sup> :

ولا أنا مِمَّا تَمْلَمِينَ مُفِيقُ<sup>(٢)</sup> على سِرِّنا مِنْ أَنْ كُيذاعَ شَفِيقُ<sup>(٣)</sup> قَرِيْبًا ولكِنْ مَا إليه طَرِيقُ

وحَقِّكِ مَاأَءْرَ مَنْتُ عَنْكِ مَلَالةً ولكين خَشِيتُ الكاشِحِينَ لِأَنَّنَى فأَصْبَحْتُ كالظَّمْ آنِشاهَدَ مَشْرَبًا مات بقُوصَ سنةَ خمين وثمانين وسمائة .

#### 1444

موسى بن محمد بن موسى بن مَمُّود (١) الما كِسيني (٥) . . .

### «موسی بن محمد بن موسی بن َحَمّو د الما کِسِینی ّ

حغيد موسى بن حمود المتقدِّم [ انظر التعليق السابق ] . ﴿

تفقّه بالموصل على أبى حامد محمد بن يونُس ، وعلَى أبى المظفّر محمد بن عَلوان بن مُهاجِر ، وأعاد بالمدرسة الفَخْرِيّة، ومات مِمَلَطْيّة من بلاد الروم في شهر ربيع الآخر سنةست وسمّائة. ترجمه ابن باطيش » .

<sup>(</sup>١) الأبيات في الطالع السعيد ٣٨١ (٢) روى صدر البيت في الطالع السعيد :

<sup>#</sup> وحقك ما عرضت نفسي ملالة \*

وفيه وفي مطبوعتنا : ﴿ وَلَا أَمَا مَمَنَ ﴾ ، وأثبتنا ما في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٣) فى الطبوعة : « وأكن خثية » ، والتسحيح من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، والطالع السعيد . (٤) فى : ج ، ز : « حموه » ، والمثبت من المطبوعة ، والطبقات الوسطى ، وبما تقدم فى ترجمة جد المترجم ، صفعة ٢٠٠٠ من الجزء السابع .

 <sup>(</sup>٥) كذا وقفت الترجة في أصول الطبقات الـكبرى ، وجاءت الترجة كاملة في الطبقات الوسطى على
 هذا النحو :

موسى من أبى الفضل يونس بن محمد بن مَنَعةً \* الشيخ المَلَامة كَالُ الدِّين ابن يونُس ، أبو الفتح المَوْسِلِيَ

والد شارح «التنبيه» ، الشيخ ِفَرفِ الدِّينَ أحمد بن موسى .

وُلِد في صفر ، سنة إحدى وخمسين وخمائة ، بالمَوْصِل ، وتفقّه على والدِه الشيخ رضى الدّين يونُس ، ثم توجّه إلى بنداد ، فتفقّه بالمدرسة النّظاميّة على مُعيدِها السّديد<sup>(1)</sup> السّلماسيّ ، وقرأ العربيّــة بالمَوْصِل على الإمام يحيى بن سَمْدُون ، وببندادَ على الكال

عبد الرحمن الأنباري ، ثم عاد إلى المُوسِل مقيماً بها .

وكان رجلًا متبحِّرًا في كثيرٍ من فنُون العِلم ، موصوفًا بالذَّ كَاءَ الْمُوط ، إليه مَرْجِعُ أَهُلُ اللهِ مَرْجِعُ أَهُلُ اللهِ اللهِ مَرْجِعُ أَهُلُ اللهِ اللهِ اللهِ مَرْجِعُ أَهُلُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ مَرْجِعُ أَهُلُ اللهِ اللهُ اللهِ الل

وقد ذكره ابن خَلَكان في « الوفيات » وقال: إنه درَّس بعدَ وفاة والده ، في موضه، بالمسجد المعروف بالأمير زين الدِّين صاحب إرْ بل. قال: وهذا المسجد يُعرَف الآن بالمدرسة الكاليّة؛ لأنه نُسِب<sup>(۱)</sup> إلى كال الدين المذكور ، لطول إقامته به، ولمّا اشتهر فضلُه انثال<sup>(٥)</sup> عليه الفقهاء، وتبحَّر في جميع فنون العلم ، وتجع من العُلوم مالم يَجْمعه أحدْ ،

\* له ترجمة في: البداية والنهاية ١٥٨/١٣، شذرات الذهب ٢٠٦/، العبر ١٦٢/، ١٦٣، ١٦٣، عيون الأنباء ٢٠٦/، الفلاكة والمفلوكين ٨٤، المختصر لأبي الفدا ١٧٧/، ١٧٧، مرآة الجنان الراعدة ١٧٧/، مفتاح السعادة ٢/٢٥٦، ٣٥٧، النجوم الراهرة ٢/٣٤٣ ـ ٣٤٤، وقيات الأعيان الراعدة ٢/٣٤٣ ـ ٣٤٤.

وزاد المصنف قر الطبقات الوسطى في نسب المترجم بعد « منعة » : « بن مالك بن محمد بن سعد ابن سعيد بن عاصم » .

(١) ق : ج ، ز ومفتاح السمادة : ﴿ الشريف ﴾ ، وأثبتنا الصواب من : الطوعة ، والطبقات الوسطى ، ومما سبق في ترجنه في الجزء السابع ٣٣ ، وأيضا وفيات الأعيان ٣٧٢/٣ -

(٧) في الطبوعة : ﴿ مَنْ ﴾، والثبت من : ج ، ز .

(۳) بعد هذا ق : ج ، ز : « والطاب » ولا ترى لهذه الزيادة معنى .

(٤) في الطبوعة : ﴿ يُنْسِبُ ﴾ ، وأثبتنا ما في : ج ، ز ، ووفيات الأعيان .

(ه) في الطبُوعة : ﴿ امثالُ \* والـكلُّمة غير واضعة في ز ، وأُنبتنا الصواب من : ج ، والوفيات .

وتفرَّد بعلم الرِّياضة ، ولقد رأيتُه بالمَوْصِل فى عمهر رمضانَ سنةَ ست وعشرين وسمَّائة ، وتفرَّدتُ إليه دُفَيْماتِ (١) عديدةً ؛ لِما كان بينَه وبينَ الوالد رحمه الله مِن المؤانسة والمودَّة الأكيدة ، ولم يتَّفق لى الأخذُ عنه ، لمدم الإقامة وسرعة الحركة إلى الشام .

وكان الفقها عقولون: إنه يَدْرِى أربعة وعشرين (٢) فنا درابة مُثقّنة، فمن ذلك الذهب، وكان فيه أوحَدَ الرَّمان، وكان جاعة من الطائفة الحنفيَّة يشتغلون عليه بَدْهَبِهم، ويَحُلُّ (٢) مسائِلَ « الجامع الكبير » (١) أحسنَ حَل م ما يجي، (٥) عليه من الإشكال المشهور.

وكان يُتقن فنَّ الخِلاف<sup>(٦)</sup> والتَّجارِي وأصول الفقه وأصول الدين، ولمّا وصلتُ كتبُ غر الدَّين الرازِيّ للمَوْصِل، وكان بها إذ ذاك جماعةُ من الفضلاء، لم يفهم أحدُّ منهم اصطِلاحَه فيهاسِواه، وكذلك « الإرشاد » للمَمِيديّ (١) لمَّا وقف عليها حلَّها في ليلةٍ واحدة، وأقرأها على ماقالوا.

وكان يدرى فن الحِكْمة والمنطق والطَّبِيمى (() والإلهي ، وكذلك العلب ، ويعرف فنون الرَّياضة من أُقْلِيدس ، والهيئة، والمَخْرُوطات، والمتوسَّطات، والمَجَسْطِی، (اوهى لفظة يونانية ، معناها بالعربية : الترتيب ، ذكر ذلك أبو بكر (() في كتابه) ، وأنواع الحساب المفتوح منه ، والجَبْر، والمُقابلة، والأرثماطِيق ، وطريق الخطأين ، والموسيق ، والمساحة ،

<sup>(</sup>١) فى الطبوعة : « رقيعات » ، وأثبتنا الصواب من : ج ، ز ، وفى الوفيات : « دفعات » .

<sup>(</sup>٢) في الطبقات الوسطى: ﴿ ﴿ أُرْبِعَةُ عَشَرَ ﴾ ، وما في الطبقات الكبرى مثله في الوفيات ، ومفتاح

المعادة . (٣) ق الوفيات زيادة : ﴿ لَهُمْ ﴾

<sup>(</sup>٤) للارمام عمد بن الحسن الشيباني .

<sup>(</sup>٥) في الوفيات : ﴿ مَمْ مَا هَيْ عَلَيْهِ . . . ﴾ .

 <sup>(</sup>٦) ق الوفيات : « فن الحلاف العراقي والبخاري وأصول الفقه . . . . »

 <sup>(</sup>٧) ق الطبوعة: ه للعمرى ،، وأثبتنا الصواب من: ج، ز، ووفيات الأعيان، ومفتاح السعادة.
 والعبيدى هو: محمد بن محمد بن محمد ، ترجمته في وفيات الأعيان ٣٨٨/٣ .

<sup>(</sup>A) في الطبوعة : « والطبيعة » ، والتصحيح من : ج ، ز ، والوفيات .

<sup>(</sup>٩) هذا ليس فى وفيات الأعيان ، والؤلف ينقل منه ، كما سبق .

<sup>(</sup>١٠)كذا في المطبوعة ، ولم نعرفه ، والـكامة غير واضعة في : ج ، ز .

معرفة لايشاركه فيها غيرُه إلا في ظواهر هذه العلوم دونَ دقائقها ، والوقوف على حقائقها ، (''وبالجلة فلقد كان كما قال الشاعر (''):

وكان مِنَ الْمُأْوَمِ بِحَيْثُ مُقْضَى لَهُ فَ كُلِّ عِلْمِ بِالْجَبِيعِ وَالتَّصِرِيفِ وَالتَّحْرِيفِ وَالتَّحْرِيفِ وَالتَّحْرِيفِ وَالتَّحْرِيفِ وَالتَّحْرِيفِ وَالتَّحْرِيفِ وَالتَّحْرِيفِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى اللْمُعْمِى اللَّهُ عَلَى اللْمُعْمِى اللْمُعْمِى اللْمُعْمِى اللْمُعْمِى اللْمُعْمِى اللْمُعْمِى اللْمُعْمِى اللْمُعْمِى اللْمُعْمِى الْمُعْمِى اللَّهُ عَلَى اللْمُعْمِى الْمُعْمِى الْمُعْمِى الْمُعْمِى الْمُعْمِيْمِ عَلَى الْمُعْمِى الْمُعْمِى الْمُعْمِى الْمُعْمِى الْمُعْمِيْمُ عَلَى الْمُعْمِمُ اللْمُعْمِمْ عَلَى الْمُعْمِمُ عَلَى الْ

وكان بحفظ مرف التُّواريخ وأيَّام العرب، ووقائمهم، والأشعار والحاضرات، شيئًا كثيراً.

وكان أهلُ الذَّمَّة بقرأُون عليه التَّوراةَ والإنجيل ، ويشرح لهما هذين الكتابين شرحاً يعترفون أنهم لايجدون مَن يوضِّحها لهم مثله ، وكان في كلّ فنّ من هذه الفُنون كأنّه لايعرف سواه ، لقُوَّته فيه .

وبالجَلَة ، فإن مجموع ماكان يعلمه من الفُنون ، لم نسمع عن أحدٍ ممَّن تقدَّمه أنه كان قد َجمه .

ولقد جاءنا الشيخ أ ثيرُ الدِّين المُفضَّل بن عمر بن المُفَضَّل الأبهرِيّ ، صاحبُ «التَّمليقة» في الحلاف، و «الرِّبج»، والتصانيف المشهورة، من المَوْصِل إلى إرْ بِل، في اسنة ستوعشرين وسمَّائة ، وقبلَها في اسنة حمس وعشرين ، ونول بدار الحديث ، وكنت أشتنل عليب بشيء من الخلاف ، فينا أنا يوماً عنده إذ دخل عليه بعضُ فقها ، بنداد ، وكان فاضلًا ، فتجاريا في الحديث زَماناً ، وجَرى ذِكرُ الشيخ كالِ الدِّين في اثناء الحديث، فقال له الأثير: لمّا حج الشيخ كال الدِّين في اثناء الحديث، فقال له الأثير: لمّا حج الشيخ كالُ الدِّين و دخل بنداد ، كنتَ هناك ؟ فقال : نم ، فقال : كيف كان

<sup>(</sup>١) من هنا إلى تمام البيت ليس في الوفيات .

 <sup>(</sup>۲) البيت في مفتاح السعادة ، من غير نسبة ، وسينشده المصنف مرة أخرى في ترجمة « ابن دقيق العيد » من الطبقة التالية .
 (۳) ايس في الوفيات .

إقبالُ الدِّيوان العزيز عليه ؟ فقال ذاك الفقيه : ماأنصفُوه على قدر استحقاقه . فقال الأثير : ما هذا إلا عَجَبُ ، والله مادخل بنداد مثلُ الشيخ. فاستعظمتُ منه هذا الكلام ، وقات : ياسيِّدَنا كيف تقول كذا ؟ فقال : ياولدى ، مادخل بندادَ مثلُ أبى حامد العَز الى ، ووالله ما يينه وبين الشيخ نِسْبة (١) .

وكان الأثير على جلالة قَدْرِه ف (٢) العلوم يأخذ الكتابَ و يَجلس بينَ يديه ، يقرأ عليه، والناس يومَ ذلك يشتغلون في تصانيف الأثير ، ولقد شَهِدتُ هذا بسيني ، وهو يقرأ عليه كتاب المَجَسْطيّ .

ولقد حَكى (٣) بعضُ الفقها أنه سأل الشيخ كمالَ الدِّين عن الأثير ، ومنزلتِه في العاوم، فقال : ماأ عُلَم ، فقال : وكيف هذا يامولانا ، وهو في خدمتك منذ سنبن عديدة ، يشتغل (١) عليك؟ فقال : لأننى مهما قلتُ له تلقّاه بالقُبُول، وقال : نعم يامولانا . فما جادَلَنِي في مَبْحث قطّ حتى أعْلَم حقيقة فضلِه .

(١) عقب المصنف على هذا في الطبقات الوسطى فقال:

« قلت : وهذه ُ مُجازَفَةُ مُفرِطة ، وما ابن يونُس والغَزَّ الىَّ إِلَّا كَمَا قيل :

هو في التُرَبَّا والمُمَا نِدُ تحت أطباقِ التَّرَى»

وجاء بإزاء هذا في الطبقات الوسطى حاشبة:

أَحْسَنْتَ يَا عَلَمَ الْهُدَا قِ وَبِالْإِصَابَةِ قَد نَطَقَتْاً وَالْإِصَابَةِ قَد نَطَقَتْاً وَالْبِيتَ بِالحَقِّ الْمُبَيَّ نَنْ فَى تَرَاجِم مَن ذَكَرْ نَا وَخُصُوصاً الرَّجُلانِ هَا ذَانِ اللذانِ هِنَا وَصَفْتاً أَخْسَى بِكَ اللهُ النَّهُ النَّالُو مَ فَكُلَّ المَالَمِينَ فَقْتَا

وكتب العبد الفقير محمد بن الشهرزوري » .

وعجز البيت الأخير مضطرب الوزن .

(٣) فى المطبوعة : ﴿ فَ ﴾ ، والمثبت من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، والوفيات .

(٣) في الوفيات : ﴿ حَكَى لَيْ . . . ٧ .

(٤) في المطبوعة: ( وكان يشتغل . . . ) وحدقنا هذه الزيادة ، كما هو في : ج ، ز ، والوفيات،
 لكن فيها : ( ويشتغل » .

ولا شكَّ أنه كان يعتمد هــذا القَدْرَ مع الشيخ تأدُّباً ، وكان مُعِيدًا عندَه في المدرسة البَدْرِيَّة ، وكان يقول : ماتركتُ بِلادى وقصدت المَوْصِلَ إلّا للاشتغالِ على الشيخ .

(۱) وكان شيخُنا تقي الدِّبن أبو عمرو عَهان بن عبد الرحمن ، المعروف بابن الصَّلاح ، المتقدِّم (۲) ذِكرُه ، يبالغ في الثناء على فضائله وتعظيم شأنه وتوخُده في العلوم، فذكره يوماً ، وصَرع في وصفه على عادته ، فقال له بعض الحاضرين : ياسيِّدَنا على مَن اشتغل ، ومن كان شيخَه ؟ فقال : هــــذا الرجلُ خلقه الله إماماً عالمِماً في فنونه ، لايقال : عَلَى مَن استغل ، ولا مَن كان شيخَه ، فإنه أكبرُ من هذا .

وحَى [لى] (٢) بعضُ الفقها عبالموصل أن ابن الصّلاح المذكورَ سأله أن يقوأ عليه شيئاً من المنطق سراً ، فأجابه إلى ذلك ، وتردَّد إليه مدّةً ، فلم يُفتَح عليه بشيء ، فقال له : يافقيه ، المصلحة عندى أن تترك الاشتغال بهذا الفنّ . فقال له : ولم ذلك يامولانا ؟ فقال : لأن الناس يعتقدون فيك الخير ، وهم ينسبون كلَّ مَن استغل بهذا الفنّ إلى فساد الاعتقاد، فكأنك تُفسِد عقائدهم فيك ، ولا يحصُل لك من هذا الفنّ شيء . فقبل إشارتَه وترك قراءته .

ومَن (٤) يقف على هذه الترجمة فلا (٥) ينسبنى إلى المُفالاة في حقَّ الشيخ ، ومَن كان من أهل تلك البلاد ، وغَرف ما كان عليه الشيخ ، عَرف أنى ماأعَر ْتُهُ وصفاً ، ونعوذ بالله من النُلُوّ والتَّساهُلِ في النَّقل (٦) .

<sup>(</sup>١) من هنا إلى قوله: ﴿ وَتُركَ قراءته ﴾ ليس في وفيات الأعيان ، و ترى أنه بما سقط منها ، دلك لأن قوله : ﴿ وكان شيخنا . . . المعروف بابن الصلاح ﴾ بما ينصرف إلى ابن خلسكان ، فقد ذكر في ترجته في الوفيات ٢/٨٠٤، قال : ﴿ وهو أحد أشياخي الذين انتقعت بهم » . ويؤكد هذا سياق السكلام في الطبقات الوسطى ، فقد جاء فيها : ﴿ قال : وكان شيخنا ابن الصلاح » فرجع الضمير في ﴿ قال » إلى ابن خلسكان .

 <sup>(</sup>۲) انظر الحاشية الـأبقة ، وتقدمت ترجمه عندنا أيضا في صفحة ۲۲٦ من هذا ألجز.
 (۳) زيادة من : ج ، ز ، على ما في الطبوعة .

<sup>(</sup>٤) من هنا في وفيات الأعيان . (٥) في الوفيات : « فقد » .

<sup>(</sup>٦) بعد هذا في الطبقات الوسطى: « وقال ابن أبي أصيبمة في تاريخ الأطباء : هو علامة زمانه وأوحد أوانه ، وقدوة العلماء وسيد الحكماء . وأطنب في وصفه ، . اها وقوله : « أوانه » كنا نظنها : « أقرانه » ولكنا وجدناها كذلك في عيون الأنباء لابن أبن أصيبعة .

وقد (١) ذكره أبوالبركات ابن المُستَوْفِي المتقدَّم (٢) ذكرُه ، في «تاريخ إرْبِل» ، فقال : هو عالم (٢) مُقدَّمْ ، ضَرَب في كلِّ عِلْم ، وهو في علم الأواثل ، كالهندسة والمتطق وغيرِها، مِن يُشار إليه، حَلَّ أَ فَلِيدسَ والمَجَسْطِيّ ، على الشيخ شَرف الدِّين المظفَّر بن محمد بن المظفَّر الطُّوسِيّ الفَارا بِيّ (١) ، يعنى صاحب الاسْطِرُ لاب الخَطّيّ ، المعروف بالعصا (٥) .

قال ابن المُسْتَوْفِ: ووردت عليه مَسائلُ من بندادَ ، في مشكلات هذا المِيْم، فحَالَها واستصنرها ، ونبَّه على براهينها بعد أن احتقرها ، وهو في الفقه والعلوم الإسلاميّة نَسِيجُ وَحْدِه ، ودرَّس في عدَّة مَدارِسَ بالَوْصِل ، وتخرَّج عليه خلقُ كثيرٌ في كلَّ فن .

ثم قال : أنْشدَ نا لنفسه ، وأنْفذها إلى صاحب المَوْصِل ، يشفع (٦) عندَه :

أَنِّنْ شَرُفَتْ أَرْضْ بِمَالِكِ رِقِّهَا فَمَمْلَكَةُ الدُّنْيَا بِهُمْ تَتَشَرَّفُ وَمُكَنِّنَ فَ أَمْصارِ فِو مَوْنَ بُوسُفُ (٧) وَمُكِنَّنَ فِي أَمْصارِ فِو مَوْنَ بُوسُفُ (٧) وَمُكِنَّتُ مِنْ حِفْظِ البَسِيطَة مِثْلَ مَا تَعَكَّنَ فِي أَمْصارِ فِو مَوْنَ بُوسُفُ (٧) وَمُعْنَفَ مَشْهُو رُوْحُكُمُ فَي مُنْصِفُ (٨) وَمَعْنُكُ مَشْهُو رُوْحُكُمُ فَي مُنْصِفُ (٨)

قلت أنا: ولقد أنشد في هذه الأبيات عنه أحدُ أصحابِه (٢) عدينة حَلَب، وكنت بدِمَشْق، سنة ثلاث وثلاثين وسمّائة ، وبها رجل فاضل في عُلوم (١٠) الرِّياضة ، فأشكل عليه مَواضِعُ من مَسائِل (١١) الحساب والجَبْر والْقابلة والمِساحة وأْ قُلِيدِسَ ، فكتبَ جميعَها في دَرْج

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : « فقد » ، وأثبتنا ما في : ج ، ز ، وفي الوقيات : « والقد » .

<sup>(</sup>٢) في الوفيات ٢٩٤/٣ (٣) في الوفيات ٢٩٨/٤ : ﴿ عَلَمْ ﴾

<sup>(</sup>٤) في الوفيات ٣٩٩: ﴿ القارِي ﴾ .

<sup>(</sup>ع) فى الأصول: ﴿ بِالعصائم ﴾ ، وهو خطأ ، واسطرلاب ﴿ العصا ﴾ معروف . انظر منتاح السعادة ٢/٩٨، ولاشك أنهذه الزيادة عندنا تصحيف للحرف ﴿ثُم »، فقدجاء فى الوفيات : ﴿ المعروف بالعصا ، ثم قال ابن المستوفى . . . . » .

 <sup>(</sup>٦) في المطبوعة : « ليشفع » ، وأتبتنا ما في : ج ، ز ، والوفيات . والشعر فيها وفي كثير من
 مصادر النرجة . (٧) جاء هذا البيت في الوفيات ثالث الأبيات ، وهو الأولى .

<sup>(</sup>٨) في المطبوعة : « بقيت بقايا ، ، والتصحيح من : ج ، ز ، والوفيات .

<sup>(</sup>٩) في الوفيات ٣٩٩ : « أصحابنا » .

<sup>(</sup>١٠) في المطبوعة : ﴿ عَلَمْ ﴾ ، والمثبت من : ج ، ز ، والوفيات .

<sup>(</sup>١١) في الطبوعة : ﴿ فِي الحَمَابِ ﴾ ، وأسقطنا ﴿ فِي ﴾ كما في : ج ، ز ، والوفيات .

وسيَّرها إلى المَوْسِل ، ثم بعد أشهرُ عاد جوابه ، وقد كشف عن خَفِيِّما ، وأوضح عامضها، وفذ كر ما يَمْجِز الإنسانُ عن وصفه، ثم كتب<sup>(1)</sup> في آخر الجواب: فلْيُمَهَّدِ العُدْرُ في التقصير في ألاجوبة ؛ فإن القريحة جامِدة ، والفِطنة خامِدة ، قد استولى عليها كثرة النسيان ، وكثير ممّا استخرجُناه وعرَ فناه نَسِيناه ، بحيث صِرْ نا كأنا ما عَرفناه .

وقال لى صاحب المَماثل المذكورة: ماسمعتُ [مِثْلَ] (٢) هذا الحكلام إلّا للأواثل المُثْقِنين (١) لهذه الناوم ، ماهذا من كلام أبناء هذا (٥) الرّمان .

وحَكَى الشبيخُ الفقيه الرّياضيُّ عَلَمُ الدّين قَيْصَر بن أبي القاسم بن عبد الغني ابن مسافر الحدني القرى (٧٧) ، المعروف بتماسيف ، وكان إماماً في علوم الرّياضة ، قال : لمّا أتقنت علوم الرّياضة بالله إلى المورية وبدر مَشْق ، تاقت نفسي إلى الاجتماع بالشيخ كمال الدّين ، لما كنت أسمع من تفرّ ده (٨) بهذه العلوم ، فسافرت إلى الموصل قصداً للاجتماع ، فلمّا حضرت في محلسه وخد مُنّه ، وجدته على حِلْية الحكماء المتقدّ مين ، وكنت قد طالعت أخساره وحُلاهُم ، فسلّمت عليه ، وعرّفته قصدى له للقراءة عليه ، فقال لى : في أي العلوم تريد وحُلاهُم ، فسلّمت عليه ، وعرّفته قصدى له للقراءة عليه ، فقال لى : في أي العلوم تريد تشرع ؟ فقلت : في الموسيق ، فقال : مَصْلَحة شور ، فلي زمان ماقراء على أحد ، فأنا أو يُر

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : ﴿ ذَكُرُ ﴾ ، وأثبتنا ما في : ج ، ز ، والرفيات .

<sup>(</sup>٢)كذا في الطبوعة ، والونيات ، وفي : ج ، ز : ﴿ عن ﴾ .

<sup>(</sup>٣) زيادة من المطبوعة ، على ما في : ج ، ز ، والوفيات ٠٠٠ .

<sup>(</sup>٤) في الطبوعة : ﴿ الْتُقدِّمِينَ بَهِذُه ﴾ ، وأثبتنا ما في : ج ، ز ، والوفيات .

<sup>(</sup>٥) في الوفيات : ﴿ زَمَّانِنَا ﴾ .

 <sup>(</sup>٦) من هنا إلى قوله : « وقد أطلت الشرح » ليس فى الوثيات ، ولا نشك أنه سقط منها ، نقد رأينا هذا النقل في ترجمة « علم الدين قيصر » من الطالع السعيد ٩ ه ٢ ، وصرح الأدفوى بالنقل عن ابن خلسكان ، ثم ذكر أيضا في صفيحة ٢٦٠ أن ابن خلسكان ذكر علم الدين في ترجمة ابن يوتس .

 <sup>(</sup>٧) في المطبوعة: ﴿ المفرني ٤ ، وأثبتنا الصواب من : ج، ز، والطالع السعيد ، وحسن المحاضرة
 ١/ ٤٠ ، وذكرا أنه كان عانا بالقراءات ، لكنا لم نجد له ترجة في طبقات القراء لابن الجزرى .

<sup>(</sup>٨) في الطبوعة : ﴿ يَنْفُرُدُهُ ﴾ . والثبت من : ج ، ز .

مُذَاكَرَتَهُ وَتَجدِيدَ الْعَهْدَ، فَشَرَعَتْ فَيْهَ، ثَمْ فَي غَيْرَهَ، حتى شققتُ عليه أكثرَ من أربعين كتاباً، في مقدار ستة (١) أفيهم، وكنت عارِفاً بهذا الفنّ، لكن كان غرضي الانتساب في القراءة إليه (٢)، وكان إذا لم أعرف المسألة أوضّحها لي، وما كنت أجدُ مَن يقوم مَقامَه في ذلك.

(<sup>(۲)</sup>وقد أطلتُ الشَّرح في نَشر علومه ، ولَعَمْرِي لقد اختصرتُ .

ولمّا تُوفَّى أخوه الشيخ عِماد الدَّين محمد ، المتقدِّمُ ( ) ذِكْرُه ، تولّى الشيخ المدرسة العَمَلا يُنيّة مَوضِعَ أخيه ، ولمّا فتُعِجت المدرسة القاهريّة تولّاها ، ثم تولّى المدرسة البَدْرِيّة فى ذى الحِجّة ، سنة عشر بن وستماثة ، وكان مُواظِبًا على إلقاء الدُّروس والإفادة .

وحضر فى بعض الأيام دُرُوسَه (٥) جماعة من المدرَّسين أرباب الطَّيَالِين ، وكان العِماد أبو على عمر بن عبد النور بن يوسُف الصَّنْها حِيَّ النَّحْوِيِّ [ البَحاثِيِّ ] (٢) حاضِرًا ، فأنشد على البديهة :

فَهَيْهَاتَ سَاعِ فَ مَسَاعِيكَ يَطَمَّعُ (٧) فَهَيْهَاتَ سَاعِ فَ مَسَاعِيكَ يَطَمَّعُ (٧) فَنَايَةُ لَ وَيَسْمَعُوا ويَسْمَعُوا ولكِنْ حَيَاء واعْتِرافاً تَقَنَّعُوا (٨)

وللمِماد المذكورِ فيه أيضاً (٩٠): تَجُرُّ المَوْصِلُ الأَذْبِالَ فَخْراً عَلَى كُلِّ الْمَازِلِ والرُّسُومِ

كَالُ كَالَ الدِّينَ لِلْمِلْمِ وَالْمُلِّي

إذا احْتَمَعَ النَّظَّارُ فِي كُلِّ مَوْطِنِ

فلا تَحْسَبُوهُمْ مِن غَنَاءُ تَطَيْلُسُوا

<sup>(</sup>١) في الطالع البعيد: و سنة ، .

<sup>(</sup>٢) هنا وقف النقل عن ابن خلـكان في الطالع السميد .

<sup>(</sup>٣) من هنا في وفيات الأعيان .

<sup>(</sup>٤) ڧالوقيات ٣/ ٣٨٠ . وتقدم أيضًا عندنا ڧ صفحة ١٠٩ .

<sup>(</sup>٥) والطبوعة : « درسه » وأثبتا ما ق : ج ، ز ، والوفيات .

<sup>(</sup>٦) ساقط منالطبوعة ، وأثبتناه من : ج ، ز، والوفيات وانظر لهذه النسبة الصعاح ( ب ج ا ).

 <sup>(</sup>٧) الأبيات ف الوفيات .
 (٨) ف الوفيات : « فلا تحسبوهم من عناد ٢ .

<sup>(</sup>٩) الأبيات في الوفيات .

بِدَجْنَةً والكَمَالِ هُمَا شِفَالًا لِهِيمٍ أَو لِذِي نَهَمْ ِ سَقِيمٍ (١) فَذَا بَحْرُ ۗ وَلَكِنَ مِنْ عُلُومٍ فَذَا بَحْرُ ۗ وَلَكِنَ مِنْ عُلُومٍ فَذَا بَحْرُ ۗ وَلَكِنَ مِنْ عُلُومٍ

وكان الشيخ ــ سامحه (٢) اللهُ ــ يتَّهُمُ في دينِه ، لكون المُلوم المقليّة غالبة عليـــه ، وكانت تمتريه عَفْلة أَ في بعض الأحيان ، لاستيلا الفِـكْرة عليـــه ، بسب هذه العلوم ،

فعَمِل فيه العِمادُ الذكور<sup>(17)</sup> :

أَجِدَّكَ أَنْ قَدْ جَادَ بَعْدَ التَّمَنُّسِ عَزِالْ بِوَصْل لِي وَأَصْبَحَ مُؤْلِسِي وأَعْطَيْتُه صَهْباء مِنْ فِيهِ مَزْجُها كَرِقَة شِعْرِى أَوْ كَدِينِ ابْنِيُولْسِ انتهى كلامُ ابنِ خَلِّكان

ورأيت بخطّ الشيخ كمال الدّين بن يونُس ، على الجزء الأول من أُ قليدِس إسلاح ثابت بن قُرّة، مانَصُّه : قرأت على الشيخ الإمام العالم الزاهدالوَرِع شَرفِ الدَّين فحر العلماء

تاج الحُكاء أبى (٤) المُظْفَر، أدام الله أيّامَه ، بعد عَوْدِه مِن طُوسَ هذا الجَزَّء ، وكنت حَلَّلُتُه عليه نفسى مع كتاب المَجَسْطِيّ ، وعنى من المَخْرُوطات ، واستنجرتُه ما كان وَعَدَنا به من كتاب الشُّكُوك ، فأحضره واستنسختُه ، وكتبه : مومى بن بونُس بن محمد

وعده به من على المستور المصورة والمستعدد و عليه الموسى بن يوسى بن يوسى بن الأول، ابن مَنَعَة، في تاريخه ، هذا صورة خَطّه، وتاريخ الكتاب الشار إليه: تاسع عشر ربيع الأول، سنة ست وسبعين وخسائة هجرية (٥٠) .

(۱) الهيم : واحده أهيم ، والأنني هيماء ، والهيم : الإبل يصيبها داء تعطش منه عطشا شديدا ، وقوم هيم أيضا : أي عطاش ! انظر تفسير القرطبي ٢١٠/١٧

<sup>(</sup>٢) في الطبوعة : ﴿ رَحِمُ اللهِ ﴾ ، والمثبت من : ج ، ز ، والوفيات ، ومفتاح السعادة .

<sup>(</sup>٣) البيتان في الوفيات وكثير من مصادر النرجة .

<sup>(</sup>٤) سبق قريباً أن اسمه « المطفر » .

 <sup>(</sup>٥) كذا تنتهى النرجمة من غير ذكر لوناة المنزجم ، وقد جاءت في الطبقات الوسطى ومصادر النرجمة 
 هكذا : « توفي بالموصل في رابع عشر شعبان سنة تسع وثلاثين وستائة ».

### موهُوب بن عمر بن موهوب بن إبراهيم الجَزَرِيُّ القاضي صدر الدِّين

مَوْلِدَهُ بِالجَّزِيرَةُ ، في مجادى الآخِرة ، سنة سبعين (١) وخمسائة ، وقدم الشام ، وتقة على شيخ الإسلام عِز الدّين بن عبد السّلام ، وقرأ على السّخاوي .

وكان (٢) فقيهاً بارعاً أصوليًا أديباً ، قدم الدّيارَ المصريّة ، ووَلِي بهما القضاء ، وسار سيرةً مَرْضِيّة ، ويقال : إن الصاحب بهاء الدّين كان يخطُّ عليه ، فوأى قاضى القضاة صدرُ الدِّين رسولَ الله صلّى الله عليه وسلّم في النوم ، وهو يقول له : قل المصاحب بهاء الدين بأمارة مااستَشْفَمْت بي في قضيّة كذا ، لاتتعرّض لي . فحكاه له ، فقال : هم كذا جَرَى . ثم ترك التعرّض له ، وأحسن إليه .

تُوفَّى بالقاهرة فحأةً في تاسع رجب، سنة خمير وستين (٢) وسمائة.

#### 171.

## نجم " بن أبي الفرج بن سالم الكناني المضري "

وْلِيد سنةً تسع وخسين وخسائة (٦) ، وسَمِع من عبــد الله بن بَرِّيّ النحويّ ،

وكنية المنرجم في الطبقات الوسطي ، والبغية : ﴿ أَبُو مُنْصُورٌ ﴾ ـ

 <sup>◄</sup> له ترجة ف: بغية الوعاة ٣٠٩/٢، حسن المحاضرة ١٩٥١، ١٦٤/٢، ذيل الروضتين ٢٤٠ وجاء في المطبوعة : «موهوب بن عمر و »، وأثبتنا ما في : ج ، ز ، وحسن المحاضرة . وبعاء في بغية الوعاة : « موهوب بن موهوب بن عمر الجزرى » .

 <sup>(</sup>١) كذا في أصول الطقات الكبرى ، وفي الطبقات الوسطى ، وبغية الوعاة ، وحسن المحاضرة :
 الله تسعين » . ولم يذكر تاريخ المولد في ذيل الروضتين .

 <sup>(</sup>٢) ق الطبقات الوسطى: ﴿ وَبِرَعَ فَى الذَّهِبِ وَالْأُسُولُ وَالنَّحُو ﴾ .

<sup>(</sup>٣) في الطبقات الوسطى : ﴿ سبعين ﴾ ، وهو مخالف ال في مصادر النرجمة .

 <sup>(</sup>٤) في المطبوعة: «للم» ، وأثبتنا الصواب من: ج، ز، والطبقات الوسطى. وفيها: «الفرح»
 يحاء ميملة .

<sup>(</sup>٥) سقطت هذه النبة من الطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٦) أفاد المصنف في الطبقات الوسطى أن الحافظ عبدالعظيم المنذري قال في الوفيات إنه سأل المترجم عن مولده ، فذكر التاريخ الذكور .

وصَحِبه مدّةً ، ومن عشير (١) بن على المزارع ، وفارس بن ِتُر كِيّ الضَّرير .

روى عنه الحافظُ زكيُّ الدِّينِ النُّدْرِيِّ ، وغيرُه .

وكان فقيهاً حسناً ، من أهل الحير والعفاف ، تصدَّر بالجامع العَتِيق بمِصْرَ ، مدَّة ،

وأعاد بالمدرسة [السَّيْفيّة] (٢) ، وَجَعَ تَجَامِيعَ فِي الفقه وَعَيْرِهِ تَوَفِّى فِي شَهْرِ رَبِيعِ الأول ، سنة أربع (٣) وسَمَائة .

#### 1111

نصر بن عَقيل بن 'نصر بن عَقيل بن' نصر

أبو القاسم الإربيلي\*\*

تفقه بإرْ بِلَ على عمّه أبى العباس الخَيْر، ثم توجَّه إلى بنداد، فتفقَّه بالنَّظاميّة على الأمير أبى نصر بن نظام الملك ، ثم عاد إلى إرْ بِلَ ، ودرَّس بها وأفتى ، ثم قدم المَوْسِلَ (°) ، ومات بها رادِعَ عشر (٢) ربيع الآخِر ، سنة تسع عشرة وسمّائة .

(۱) في المطبوعة: «عيسى» ، والثبت من : ج ، ز . ووجدًا في العبر ه/١٦٥ : ﴿ عَشِيرِ الجبلِي ﴾ فلمله هو .

(٢) سقط من المطبوعة ، وأثبتناه من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى . وانظر خطط القريري

(٣) أَنَّ الطُّلِقَاتِ الوسطَّى : « أَرْبِعِ وثلاثينَ وسَمَّالَةً » .

(٤) ساقط من : ج ، ز ، وهو ق الطبوعة ، والطبقات الوسطى . وسبق ف ترجة عم المذكور ، صفحة ٨٣ من الجزء السابع .

ترجم له ابن خلكان ترجة طبية ، ق وفيات الأعيان ٢١/٢ ، ٢٢ ، أثناء ترجة عمه و الخضر

(٥) ذكر ابن خلسكان أنه ولد بإربل سنة أربع وثلاثين وخسمائة .

(٦) كذا في الطبوعة ، وفي ز : ﴿ رابع عثير شهر ﴾ ، وفي : ج ، والطبقات الوسطى : ﴿ رابع شهر › ﴿ وَفِي وَاللَّهُ وَلَا إِلَّا لَمُؤْمِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّالَّا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّالِمُلَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا لَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا

### نصر بن محمد بن مُقَلَّد

أبو الفتح القُضاعِيّ الشِّيرازِيِّ. الملقّب بالمُ ْ تَضَى

من علماء الدِّيار المِصْرِيَّة .

تفقّه على أبى حامد محمد بن محمد النُرُورِيّ، وأبى سعد عبد الله بن أبى عَصْرُون، وسَمّع بدِمَشْق من الحافظ ابنِ عساكر، وسكن مِصْرَ، ودرَّس بقُبَسة الشافعيّ. ولم تُقَيِّدُ وفاتُه .

#### 1784

## نصر [ الله ] (١) بن يوسف بن مَـكِنَّى بن على ّ

الفقيه أبو الفتح بن الفقيه أبى (٢) الحَجّاج، الحارثيّ الدِّمَتْقِيّ، المعروف بابن الإمام تفقّه على والد، ، وعلى أبى البركات الخَضِر بن شِبْل بن عَبْد ، وسَمِع من أبى الفتح نصر الله المِسِّيصِيّ ، وهبة الله بن طاوُس ، ورَحل ، فسمع ببنداد من أبى الوقت ، وغيره ، وأجاز له أبو عبد الله الفُراوِيّ ، وزاهِر بن طاهِر ، وغيرُهما .

وكان يُدْعَى « نصر » (<sup>۴)</sup> غيرَ مضاف [ أيضا ] <sup>(۱)</sup> .

روىعنه يوسُف بنخليل الدِّمَشْقِيّ، والزَّين خلا، والتَّقِيُّ اليَّادا بِي<sup>ّ(ه)</sup>، وأجاز للمُنْذِرِيّ، ولأبى العباس بن أبى الخير .

توفَّى بدِمَشْقَ ، في منقصف مجادي الأخِرة سنة إحدى وسمائة .

<sup>(</sup>١) زيادة من : ج، ز، على ما فالمطبوعة، ويؤكسها ما يأتى. ولم ترد الزجة في الطبقاتالوسطى.

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : ﴿ بن ﴾ ، والتصحيح من : ج . ز .

<sup>(</sup>٣)كِذَا فِي الطبوعة ، على الحـكاية ، وفي : ج ، ز : ﴿ نَصْرًا ﴾ على ما يقتضيه الإعراب .

<sup>(</sup>٤) زيادة من : ج ، ز ، على ما في المطبوعة . واقطر الحاشية رقم ١ من هذه الصفعة .

 <sup>(</sup>٥) فى المطبوعة: «البلدانى» ببله موحدة ، وأعمل النقط فى ز ، وأثبتناه بالياء التحتية على الصواب من : ج ، وطبقات القراء ٢٠٩٧، قال ياقوت في معجم البلدان ٥/٥٠٠ : «يلدان : من قرى دمشق» .

هِبة الله بن عبد الله بن سيّد الكُلّ القاضي أبو القاسم بهاء الدِّين القِفطي \*

أحدُ الَشَاهِيرِ مِن عَلَمَاءُ الصَّمِيدِ .

كان إماماً عالِماً عامِلًا .

وقد اختلف في مَوْلِده ، فقيل : سنةَ سبع ٍ وتسعين وخسائة ، وقيل : سنةَ سَمَائة ، وقيل : سنة إحدى وسمَائة ، ولعله الأقرب .

قيل . سنة إلحدى وشماعة ، وقعه الاقرب . قدم قُوسَ ، فتفقّه على الشيخ بجد الدِّين القُشَيْرِيّ ، وقرأ الأصولَ (١) على قاضيها

الإمام شمس الدِّين الأسْبَهانِيّ ، وبرع في الفقه والأسلين ، والنَّحو والفرائض ، والجَبْر والْفَابَلَة ، وسَمِع الحديث من الفقيه أبى الحسن علىّ بن هِبة الله بن سَلامة ، والشيخ بحد الدِّين القَشَيْرِيّ ، وغيرِها .

حدَّث عنه طَاحِةٌ بن شيخ الإسلام نقُّ الدُّين القُشَيْرِيّ ، وغيرُه .

وكان قيِّما بالمدرسة النَّجِيبيَّة بقُوصَ ، مع راعةٍ في العلم ، وكان يُمَلِّقُ القَنادِيلَ ، والطَّلبة تقرأ عليه ، ثم انتهت إليه رياسةُ المَّذْهب ، ووَلِيَ أمانة الخُكْم بقُوصَ .

واتَّهُنَ أَنهُ عَمِل حِسَابُ الْأَيْتَامِ ، فوقف عليه تُعامَانُهُ دِرْهُم ، فلم يَعْرِف وَجُهُ المصروف، فات على أنه يبيع مَثْرِ لَهُ و يَهْرَم تُمنه في ذلك، فقال له أحدُ الشَّهُود الذين معه: النَّقدة الفُلا نِيّة. فتذكرها ، ثم قصد التَّنَصُّلُ من المُباشرة ، فقيل له : متى تنصَّلْتَ لم تُجَبْ ، ولكن اجتمع

<sup>\*</sup> له ترجمة ق : بغية الوعاة ٢/ ٣٢٥ حسن المحاضرة ١/ ٢٤٠ شذرات الذهب ١/٥٣٥ ، ٤٤٠ الطالع السغيد ٣٩٦ م ١٠٤٠ الطالع السغيد ٣٩٦ م ٢٠١٠ قريمة مبسوطة . وترجم الزبيدي في تاج العروس ( ق ف ط ) ٢٧٩/٥

وقال الصنف في الطبقات الوسطى «من أهل تفط، بالقاف المنتوحة ثم الفاء ال كنة ثم الطاء المهملة: إحدى بلاد الصعيد . كان مقما باسنا » .

وقول الصنف: « بالقاف المقوحة » لم نجده ، فني القاموس المحيط ومعجم باقوت ١٥٢/٤ أنه مكسر القاف ، وكذاك نص عابه صاحب الثذرات .

<sup>(</sup>١) في أصول الطبقات السكيرى : «الأصولين » ، والمثبت من الطبقات الوسطى ، والطالع السعيد ٣٩٧ ، وسمى شمس الدين : « محمدا » .

بفلان ، وقل له : إن القاضي فيها بَلَفنِي يُريد عَزْلِي ، وأظهِرْ التألُّم من ذلك ، واسأله الحديث معه في الاستِمراد . فقمل ، فقال القاضى: قد أورتني هذا الحرْصُ ريبة ، فعزكه ، ثم توجّه إلى إسنا حاكِما ومُعيداً بالمدرسة العِزِّيَّة (١) ، عند النَّجِيب ابن مُفلِح ، أحدد تلامِذة القُشَيْرِيّ (٢) أيضاً ، ثم مات النَّجِيب ، فأضِيف إليه التدريسُ ، فصاد حاكماً مدرِّساً .

ونشر السُّنَّة بإسْنا ، بعد ما كان التشيَّعُ بها فاشِيًا ، وصنَّف كتابًا في ذلك ، سمّاه: « النَّصائح المُفْتَرَضة في فضائح الرَّفَضَة »، وهَتُموا بَقَتْله ، فحماه الله تعالى منهم ، وتاب على بده خلْقُ .

وأخذ العِلْمَ عنــه (٢) خَلْقُ كثيرٌ ، منهم شيخ الإسلام تق الدّين بن دَقِيق العِيد ، والشيخ الضّياء (١) بن عبد الرَّحيم .

وَصنَّف في التفسير كتاباً ، وصل [فيه] (٥) إلى سورة كهيعص ، وله «فسرح الهادي» في الفقه ، خمس مجلَّدات ، ثم فسرح « مُعْدَة الطَّبَرِيّ » ، وشرح « مُغْتَصر أبي شُجاع » ، وشرح « مُقَدِّمة المُطَرِّزِيّ » (٢) في النَّحو ، وكتاب «الأنباء المُسْتطابة في فضائل الصَّحابة والقَرابة » ، وغير ذلك .

وكان الشيخ تَقَىُّ الدِّين بن دَّقِيق العِيد يُجِلّه ، وسافر إلى الصَّعيد سنةَ تسعين وسَمَائَة ، لُجرَّ د زيارتِه ، وممّا حُفِظ من عِبارته : لولا البَها 4 بالصَّعِيد لتَحَرَّج (٢) أهلُه ، بسبب الفُتْيا .

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : ﴿ المعزية ﴾ ، والمثبت من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، والطالع السعيد .

<sup>(</sup>٢) مجد الدين . كما صرح الأدفوى. (٣) في المطبوعة : « عن ٥ ، والتصحيح من :ج ، ز،

والطالع السعيد ٣٩٨ (٤) هو ضياء الدين جعفر بن عجد بن عبد الرحيم القنائى . كما صرح الأدفوى. (٥) تـكملة من الطالع السعيد ، وبنية الوعاة .

 <sup>(</sup>٦) ق: ج، ز، والطالع السعيد: « المطرز »، وأثبتنا الصواب من المطبوعة، وبنية الوعاة،
 الموضع السابق، وأيضًا ٣١١/٢ ، في ترجمة المطرزي، وهو: ناصر بن عبد السيد بن على بن المطرز.

 <sup>(</sup>٧) فى المطبوعة : « لتخرج» بخاء معجمة قبل الراء، وأهمل النقط فى ز، وأثبتناه بحاء مهملة من:
 ج . والعنى ظاهر : أى وقعوا فى الحرج والشدة . وجاء فى الطالع السعيد ٢٠١ : «ما تخرج أهله» بالحاء المعجمة .

وعن الشيخ بَهاءُ الدِّينَ : أعرفُ عِشرينَ عِلْماً ، أَنْسِيتُ مُعْتَمَا لِعَدْمَ الْمُدَاكُوةِ .

وكان يستوعب الزَّمَانَ في العِيادة والعِلم والحُسكُومة ، ثم تركُ القضاء أخيراً ، واستمرَّ

على العِبادة والعِلم ، إلى أن تُولِّقُ ، ورأى راء <sup>(١)</sup> في سنامه قائلًا يقول [ له ]<sup>(٢)</sup> : القد مات الشافعيُّ . فانتبه ، فإذا بقائل يقول : مات الشيخ بها الدِّين القِفْطِيُّ .

وَمَناقِبُهُ كَثَيْرَةُ ، وَبِالْجَلَةَ كَانَ مِن رَجَالَ الْعِلْمُ وَالدُّينَ .

تُوفَّى بإسَّنا ، سنة سبع وتسعين وسمّائة ، نعلى القول بأن مَوْلِدَه سنة سبع وتسمين وخسائة ، يكون من أهل المائة

هبة الله بن على بن أبي الفضل بن سَهْل

أبو جعفر الواسطي

تَهَقُّه عَلَى أَبِّى جَمْفُر بِنَ الْبُوقِيُّ ، ومات في حُدود سنة إحدى وسمَّائة .

هَمَام ـ بضم الهاء ـ بن راجي الله بنسّراياً بن ناصر بن داود " الفقيه الأصولي ، جَلالُ الدِّينَ أبو العَزائِم (٢) المِصْرِيّ

إمام الحامع الصالحيّ بظاهر القاهرة ، وخَطيبُه .

<sup>(</sup>١) الرائي امرأة، كما في الطالم المعيد ، قال: وحكت أمناضي أسوان ابنة القاضي الوجيه السعرياكي، وهي امرأة صالحة ، نقالت : رأيت في النوم قائلا يقول لي . (٢) زيادة من : ج ، ز ، على ما في الطبوعة .

<sup>☀</sup> ترجم له السيوطي ف : حسن المجاضرة ١١/١٤ ، ٤١٢ . . .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة ، وحسن المحاضرة : ﴿ أَبُو النِّمَاتُمْ ﴾ ، وأثبتنا ما في : ج، ز، والطبقات الوسطى، والأعلام الأستأذ الزركلي ٦/٩ ﴾ ، نقلا عن التكملة المنذري ، وفي الأعلام : ﴿ رَاحِي اللَّهِ سَرَايًا ﴾

وُلِد ببلاد الصَّمِيد، سنةَ تسعُ وخسين وخسائة ، وقدم القاهرة، وقرأ العربيَّة على ابن بَرِّيٌّ ، وارتحل إلى العراق ، فتفقُّه على المُحِيرِ البَندادِيُّ ، وابن فَضْلان ، وسَمِع من عبد النعم بن كُلّب، وغيره .

روى عنه ابن النَّجَّار ، والحافظ زَكِيُّ الدِّين الْمُنْذِرِيّ ، وغيرُها .

وله مصنَّفات في المذهب والأصول، وتونَّى في شهر ربيع الأول، سنةً تلاثين وسمائة . وله شُمْرُ مُ كثير ، وله من قصيدة : .

> بِزُنُهُرُّدِ لَمَّا تَوَشَّعَ جَوْهَرَا وحَبَابُرِيقِكَ كَالنَّجُومِ إِذَابَدَتْ ﴿ مِنْ شَأْنِهَا مَاءُ الْحَيَا أَنْ يَقْطُرَا

يَاقُوتُ تَفُوكَ قَدْ غَدَا مُتَقَمِّعاً

#### ۱۲۸۷

يحني بن الرَّا بيع بن سُليمان بن حراز بن سُلَيمان العَدّويُّ العُمَريُّ \* الإمام فَخْر الدِّينَ أبو علىّ الواسِطيّ ، ابن الفقيه أبي الفضل

وُلِد بواسِطَ في شهر رمصان ، سنةَ ثمان وعشرين وخسائة ، وقدم بنداد ، فتفقُّه بالنَّظاميَّة ، على مدرِّسها الإمام أبى النَّجيب الشُّمهْرَ وَرَّدِيٌّ ، وكان قد تفقُّه قبلَه على والده ، وعلى أبى جعفر بن البُوقِيّ ، ثم رحل إلى نيسابور ، فتفقّه على الإمام محمد بن يحيي ، صاحب الغَزَّ إلى ، ومكث عِنْدَه أكثرَ من سنتين .

وسَمِع الكثيرَ من أبي الكَرم نصر الله بن مخلد بن الجَلَخْت (١) ، وعبد الخالق الْيُوسُفِيٌّ ، وابن ناصر ، وأبي الوقت ، وشيخِه محمد بن يحيي ، وعبد الله بن الفُراوِيّ ، وعبد الخالق بن زاهِر ، وغــــيرِهم ، بواسِطَ وبندادَ ونيسابورَ ، وله إجازةٌ من زاهِر

<sup>♦</sup> له ترجمة في : البداية والنهاية ٣٠/١٣ ، ٤ ه ، ذيل الروضتين ٦٩ ، شذرات الذهب ٥/٣٠، ٢٤ ، طبقات الفراء لابن الجزري ٢/ ٢٧٠، طبقات المفسرين للسيوطي ٤٣، العبر ٥/ ٢٠، الـكامل لابن الأثعر ١٣٣/١٢ ، النجوم الزاهمة ٦/٩٩/ .

<sup>(</sup>١) بفتح الجيم واللام وسكون الخاء المعجمة وفي آخرها التاء المثناة من فوقها : اسم جد . كما في الآباب ٢٣٢/١ ، وسمَّى أبا الـكرم : نصر الله بن محمد بن محمد بن مخلد .

الشَّحَّايِّ ، وحَدَّث بالكثير ، ببندادَ وبهَراةَ وبهَزْنَة لمَّا تُوجِّه إليها رسولًا من الدِّيوان العزز .

روى عنه ابن الدُّبَيْثِيّ ، والصَّباء القَدِيبِيّ ، وابنُ خليل ، وآخَرُون .

ووَلِيَ تدريس النَّظاميَّة ، وكانت بينَه وبينَ ابن فَضْلان صحبة أكيدة ، قال الموفَّق عبدُ اللطيف : لم أرَ مثلَها بينَ اثنين قَطُّر (١)، وترافقا في الرِّحلة إلى محمد بن يحيى ، وكانا يتناظران بينَ يديه .

قال ابن الدُّبَيْثِيِّ : كان \_ يعنى ابنَ الرَّبيع \_ ثقةً صحيحَ السَّماع، عالِماً بمذهب الشافعيّ، وبالخِلاف من الحديث والتفسير ، كثيرَ الفُنون ، قرأ بالهَشْر على ابن تُرُ كان (٢) ، وكان

أبوه من الصالحين، ويقال: إنهم مِن وَلَد عمرَ بن الحطّاب، رضى الله عنه . وقال أبو شامة: كان عالِماً عارفاً بالتفسير والذهب والأُصولين والخِـــلاف، ("دَيِّناً - مرجا)

وقال ابن النجّار: كان إماماً كبيراً، وَقُوراً نبيلًا، حسنَ المعرفة بمذهب الشافعيّ، مُحقِّقاً مدقِّقاً، مليح الكلام في المناظرة والجدل، مجوِّداً في علم الأصول وعلم الكلام والحساب وقسمة (١) النَّركات، وله معرفة محسنة المحديث. انتهى .

ثم قال : إنه تولِّى فَى يوم الأحد، السابع والعشرين من ذى القَهْدة سنة سَّت وسنائة، وصُلِّى عليه يوم الاثنين بالمدرسة النظامية .

قلت: هذا هو الصُّوابِ في تاريخ وفاته، وذكر غيرُه أنه توفِّي في طريق خُراسانَ،

(١) بعد هذا في الطبقات الوسطى : «ثم إن ابن الرُبيع قدم بغداد ودرس وأعاد وتولى القضاء نيابة، ودرس بالنظامية » .

(٣) ق الأصول: « بركات »، وأثبتنا الصواب من طبقات المفسرين، وطبقات القراء، واسمعفيها:
 «أبو يعلى مجد بن سعد بن تركان » ، وقال صاحب القاموس في (ت رك): « وينو تركان ، بالضم:
 أهل بيت من واسط » .

(٣) ليس في ذيل الروضتين .

(؛) في المصبوعة : « وقمهم » ، والثبت من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

لمّا توجّه رسولًا إلى السلطان شِهاب الدِّين النُورِيّ إلى غَزْنة ، وهو وَهَمْ ، فإنه عاد من عند السلطان المذكور إلى بنداد في سنة ثلاث يوسمائة ، وأقام بها إلى أن توفّق في سنة ست وسمائة (۱) .

#### 1788

يحيى بن شَرف بن مِرَى (٢) بن حسن بن حُسين بن حِرام ابن محمد بن ُجمهة النَّوَوِى \*\*، الشيخ الإمام المَلَّامة عيى الدِّبن أبو زكريّا شيخ الإسكام، أستاذ المتأخِّرين، وحُجّة الله على اللَّاحقِين، والداعى إلى سبيل السالفين.

كان يَحيى رحمه الله سيِّد أو حَصُورا ، ولَيثاً على النَّفْس هَصُورا ، وزاهدا لم يُبالِ بِخَرَابِ الدُّنيا إذا صَيَّر دينه رَبْماً مَمْمُورا ، له الزُّهْدُ والقَناعة ، ومُتابِمةُ السالفِينِ من أهل الشُّنة والجُماعة ، والمُصابَرة على أنواع الخير ، لايصرفُ ساعة في غير طاعة ، هذا مع التفنَّن في أصناف العالم ، فقها ومُتُونَ أحاديثَ ، وأسماء رجال ، ولنة ، وتصوُّفاً (٠٠) وغير ذلك .

وْأَنَا إِذَا أَردَت أَن أُجْمِل تَفَاصِيلَ فَضْاِهِ ، وأَدُلَّ الْخَلْقَ عَلَى مَبلغ مِقدارِه بُختصر القول وفَصْلِه، لم أزد على بيتَين، أنشدنيهما من لفظه لنفسه الشيخُ الإمام، وكان من حديثهما

 <sup>(</sup>١) بعد هذا في الطبقات الوسطى: « ودفن بالوردية من بغداد » .

 <sup>(</sup>۲) ضبطه الزبيدى في تاج العروس (م رى) بكسس الميم والقصر، ونقل الأستاذ الزركلى في الأعلام
 ٩/ ه ١٨ ، عن الفتوحات الوهبية بتمرح الأربعين حديثا النووية ، الإبراهيم بن مرعى، قوله : « مرى ، بضم المراء ، كما وجد مضبوطا بخمه » .

لله الله ترجة في: البداية والنهاية ٣١/ ٢٧٨ ، ٢٧٨، تذكرة الحفاظ ٤/٠٧٤ ا ــ ١٤٧٦ ، ١٤٨٦ الله ١٤٨٠ الدارس في أخبار المدارس ١٤/١، ٣٤٨ ، شذرات الذهب ٥/٤ ٥٣ ــ ٥٣٦ ، طبقات ابن هداية الله ٨٦ ، المبر ٥/٣١٢ ، ٣١٣ ، منتاح السعادة ٢/٣٤١ ، ١٤٧ ، النجوم الزاهرة ٢٧٨/٧ ، وانظر حواشى الأعلام ، الموضع السابق .

 <sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « وأينا على النفس حصورا » والتصحيح من : ج ، ز .

 <sup>(</sup>٤) ق الطبوعة: «وصرفا»، والثبت من : ج، ز، وسيأتى بعد أسطر أن له شيخا ق الطريقة،
 لكن ذكر صاحب الشفرات أن النووى كان يأخذ درسا ق التصريف.

أنه أنه أعنى الوالد رحمه الله للم الله الله الله الله الله الأفرنية في سنة اثنتين وأربعين وسبعائة ، كان يخرُج في الليل إلى إيوانها ، لينهجَّدُ رَبحاهَ الأثر الشريف ، ويُمرِّغُ وجهه على البساط ، وهذا البساط من زمان الأشرف الواقف ، وعليه اسمه ، وكان [ النَّووي ]() يجلس عليمه وقت الدَّرْس ، فأنشدني الوالدُ لنفسه :

وفى دارِ الحَدِيثِ لَطِيفٌ مَعْنَى على بُسُطٍ لَهَا أَصْبُو وآوِى (٢) على بُسُطٍ لَهَا أَصْبُو وآوِى (٢) على أنَّى أَمَّسُ بَحُرِّ وَجُعى مَكَاناً مَــَّهُ قَدَمُ النَّواوِي

الستوطنين بها ، وذكر أبوه أن الشيخ كان نائماً إلى جنبه، وقد بلغ من العمر سبع سنين، للم الستوطنين بها ، وذكر أبوه أن الشيخ كان نائماً إلى جنبه، وقد بلغ من العمر سبع سنين، لللة السابع والعشرين من شهر رمضان ، فانتبه نحو نصف الليل ، وقال : ياأبت ، ماهذا الضوء الذي ملا الدار ؟ فاستيقظ الأهلُ جيماً ، قال : فلم تركلنا شيئاً . قال والله : فعرفت أنها لملة القدر .

وقال شيخُه في الطَّريقة ، الشيخ ياسين بن يوسف الرَّرْكَشِيّ '' : رأيت الشيخ عبى الدين ، وهو ابن عشر سنين [ بِنَوَى ] (<sup>()</sup> والصِّبيان يُكْرِهونه على اللّعب معهم ، وهو يَهْرُبُ منهم ويبكى ، لإكراههم ، ويقرأ القرآن في تلك الحال ، فوقع في قلمي حُبُه ، وجَعله أبوه في دُكّان ، فجعل لايشتغل بالبيع والشَّراء عن القرآن ، [ قال ] (<sup>()</sup>) : فأتيت الذي يُقْرِنُه القرآن ، فوصَّنْتُه به ، وقلت [ له ] (<sup>()</sup>) : هذا الصيُّ يُرْجَى أن يكونَ أعْلَمَ الله يَقْرِنُه القرآن ، وينتفعَ الناسُ به . فقال لى : مُنَجِّم أنت ؟ فقلت : لا، وإنما أنطقني أهل زمانه وأذْهَدَهم ، وينتفعَ الناسُ به . فقال لى : مُنَجِّم أنت ؟ فقلت : لا، وإنما أنطقني

<sup>(</sup>١) ساقط من الطبوعة ، وأثبنناه من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) في: ج ، ز : « بسط بها » ، والمثبت من المطبوعة .

<sup>(</sup>٣) نوى : بليدة من أعمال حوران ، بينها وبين دمشق مزلان . معجم البلدان ٤/٥٠٥ .

<sup>(</sup>٤) في الطبقات الوسطى: « المراكمي » .

<sup>(</sup>٥) زيادة في المطبوعة ، على ما في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٦) زيادة في الطبوعة على ما في : ج ، ز .

<sup>﴿ (</sup>٧) زُيَادِةُ مِن : ج ، ز ، على ما في المطبوعة .

اللهُ بذلك ، فذكر ذلك لوالده ، فحَرَص عليه ، إلى أن خَمَّ القرآنَ وقد ناهَز الاحتلام (١٠).

(١)كذا أنهى السكل السكلام عن حياة النووى دون أن يتحدث عن مصفاته وتاريخ وفاته، وخلس الى السكلام عن مسائله وفتاواه ، لسكن سياق النرجة جاء في الطبقات الوسطى موصولا هكذا :

«فلما كان ابن تسع عشرة سنة قدم به والدُه إلى دمشق ، فسكن بالمدرسة الرَّواحيّة ، وحفظ « التنبيه » في نحو أربعة أشهر ونصف ، وحفظ رُبع « المهذّب » ، ولازم الشيخ كال الدين إسحاق بن أحمد المنرني ، ثم حجّ مع والده ، ثم عاد .﴿

وأبي مجمد إسماعيل بن أبي اليُسر ، وجماعة .

وتفقّه على كمال الدين إسحاق المغربي ، والشيخ كمال الدين سَلَار الإِرْ بِلَيّ ، وعز الدين عمر بن أسمد الإِربِليّ . وكان النوويّ يتأدّب مع الإِربِليّ ويملاُّ الإِربِينَ [كذا وامل الصواب : ملا له الإِربِينَ ] ويخدمه في الأشياء التافهة ،

روى عنه شيخنا المِزَّىّ ـ قرأتُ عليه عنه جميع « الأربمين » التيله، وشرح مشكلها ـ وأبو الحسن العطّار ، وغيرُها .

وكان لاياً كلُّ فى اليوم والليلة إلا أكلةً واحدة ، وتُونُهُ مِن قِبَل ِ والده ، 'يجرِى عليه فى الشهر الشيء الطفيف .

ودرَّس بدار الحديث الأشرفية وغيرها ، ولم يتناول فَلْساً واحدًا ، ولا انتقل من بيته الذى فى الرَّواحِيَّة ، وهو بيتُ لطيفُ عجيب الحال ، وكان لايشرب إلا مَرَّةً عند السَّحَر ، وما أكل شيئاً .

وبالجلة كان قطب زمانه وسيّد وقته ، وسِرَّ الله بينَ خُلْقه ، والتطويل بذكر كراماته تطويلٌ في مَشْهُور ، وإسهابُ في مَمْروف .

وأمّا أمْرُه بالمعروف ونهيُه عن المنكر فأشهر من أن يُذْكَر. وحكاباته مع الملك الظاهر ومُواجهتُه له غيرَ مرّةٍ ، ومُكاتباتُه التي أرسلها إليه معروفة مشهورة .

## ﴿ فصل ﴾

لا يَخْفَى على ذك بَصِيرة أن لله تبارك وتعالى عناية بالنّوَوِى ، وبمصنّفاته ، وأستّدلُ (١) على ذلك بما يقع في ضمنه فوائد ، حتى لا يخلو ترجته عن الفوائد ، فنقول : رُبّما غيّر لفظاً من ألفاظ الرافعي ، إذا تأمله المتأمّل استدركه عليه ، وقال : لم يَفِ بالاختصار، ولا جاء بالراد. ثم نجده عند التّنقيب قد وافق الصواب، ونطق بفصل الخطاب، وما يكون من ذلك عن قصد منه لا يُعْجَبُ منه ، فإن المُخْتَصِر رُبّها غيّر كلام مَن يختصِلُ وما يكون من ذلك عن قصد منه لا يُعْجَبُ منه ، فإن المُخْتَصِر رُبّها غيّر كلام مَن يختصِلُ على السّه لله ، ثم وقع فيسه على الصّهاب، وله أمثلة منها :

إنه يُخْتَبَرُ مدَّةً يَفْلِ عَلَى الظَّنَ فيها أنه أصلَحَ عملَه وسريرتَه ، وأنه صادِقُ في توبته ، وهل تتقدَّر تلك الدَّة ؟ قال قائلون : لا ، إنما المُتبَرُ حصولُ عَلَمَة الظَّنِّ بصِدْقه ، ويختلف الأمرُ فيه بالأشخاص وأمارات الصِّدق . هذا ما اختاره الإمام (٢) والعَبّاديّ ، وإليه أشار صاحب الكتاب بقوله: حتى يستبرئ مُدَّةً ، فيُعلَم إلى آخره، وذهب آخَرون إلى تقديرها،

قال الرافعيُّ في كتاب الشَّهادات، في فصل التَّوبة عن الماضي الفِملية، في التائب:

= وقد جمع أبو الحسن بن العطار تلميذُه ، له ترجمةً حسنةً ، فليطلمها من أراد الزيادة على ما ذكرناه .

وصنّف في العُمْر اليسير التصانيف الكثيرة النافعة: « عسر مسلم »، و « الأذكار »، و « الرّياض »، و « التبيان »، و « المناسك »، و « المنهاج »، عتصر الحرر ، و دقائقه ، وقطعة من تحقيق المذهب ، و « تهذيب الأسماء واللغات »، و « طبقات الفقهاء » ، مسودة ، و دَرَ حقاعة من « الوسيط »، ومن « التنبيه »، و صنّف قطعة في الأحكام ، وغير ذلك ، ولمّا دنا أجله و دعاه الحق ردّ الكُتُب الستمارة عند ، من الأوقاف جميعها ، و خرج الى نوى ، فتمرّض أيّاماً ، و عِيْق مها رحمه الله في رجب سنة ست وسبعين وسمّائة ،

(١) في المطبوعة: « ويستدل »، والمثبت في : ج ، ز · ﴿ ﴿ ) يَعَني إمام الحَرْمَيْنِ الْجُوبِينَ

أعاد اللهُ علينا من ركته . وقد سافرتُ لزيارة قبره نها ، وزُرْتُهُ » .

وَفيه وجهان ، قال أكثرُهم : يُسْتَبرأ سَنةَ (١) . انتهى بلفظه .

فإذا تأمّات قوله « قال أكثرهم » وحدت الضّعير فيه مُستَحق العود على الآخرين الذاهبين إلى تقديرها، لا إلى مُطلّق الأصحاب، فلا يلزم أن يكون أكثر الأصحاب على التقدير، فضلًا عن التقدير بسنَة ، بل المُقدِّر بهضهم ، واختلف المُقدِّرون في المُدة ، وأكثرهم على فضلًا عن التقدير بسنة ، فهذا (٢ ما يُعطيه لفظ الرافعيّ ، في «الشرح الكبير»، وصرَّح النَّووي في «الرَّوفنة» بأن الأكثر بنعاي تقدير المُدَّة بسنة ، فمن عارض بينها وبين الرافعي بتأمَّل قضي بمخالفهاله، لأن عبارة النسرح لاتقتضي أن أكثر الأصحاب على التقدير ، وأنه سنة ، بل إن أكثر رضي الله عنه ليس فيها تقدير بسنَة ، ولا بستة أشهر ، وإنما قال : أشهر ، وأطلق الأشهر رضي الله عنه ليس فيها تقدير بسنَة ، ولا بستة أشهر ، وإنما قال : أشهر ، وأطلق الأشهر رضي الله عنه ليس فيها تقدير المنقا إذا عاود كُتُب المذهب وَجد الصّواب مافعله النّووي ، وقد عبارته : « قال الشافعيّ ؛ ويُختبَرُ مُدّة أشهر » أنه حامد الإسْفَرا بينيّ في « تعليقه » وهذه عبارته : « قال الشافعيّ ؛ ويُختبَرُ مُدّة أشهر » أنه عبا من السّيتُه إلى الحسنة ، ويَعفُ عن الماصي. وقال أصحابنا : يُختبَرُ سنَة ي انتهى وكذك قال القاضي الحُسين في « تعليقته »، ولفظه : « قال الشافعيّ : مُدّة من المُدر . وكذك قال القاضي الحُسين في « تعليقته »، ولفظه : « قال الشافعيّ : مُدّة من المُدد . وكذك قال القاضي المُسين في « تعليقته »، ولفظه : « قال الشافعيّ : مُدّة من المُدد .

وكذلك الماوَرْدِيّ ، ولفظه : « وصَلاحُ عَمَلِه مُعْتَبَرُ بَرْمَانِ اخْتَافَ الْفَقَهَا ۚ فَي حَدِّه ، فاعتبره بِعضُهم بِسَنَّة أشهر ، واعتبره أصحابُنا بِسَنَةٍ كَامَلَةً». انتهى .

وَكَذَلَكُ الشَيخُ أَبُو إِسحاقَ ، فإنه قال في «المُهَدَّب» : « وقدَّرَ أصحابُنا الدَّةَ بِسنة » . وكذلك الشيخ أبو إسحاق ، فإنه قال في «المُهَدَّب» ، وجاعاتُ كأُهُم عَزَوا التقديرَ بالسَّنة إلى الأصحاب ، فضلا عن أكثرهم ، ولم يقل : « بعض الأصحاب » إلّا القاضي. أبو الطَّيبُ ، والإمام ، ومَن تَبِعهما ، فإنهم قالوا : قال بعضُ أصحابنا تقدَّرُ بسنةٍ ، وقال بعضُهم (") : زاد الإمام أن الحقَّقين على عدم التقدير .

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : « ستة أشهر » ، والمثبت من : ج ، ز ، وما يأتي يشهد له .

<sup>(</sup>۲) فى الطبوعة: ه هذا » وزدنا الفاء من: ج ، ز -

 <sup>(</sup>٣) لعل هنا سقطا تقديره: « تقدر بسنة أشهر » .

ومَن نأمَّل مانقاناه ، أيقن بأن الأكثرين على التفدير بسَنةٍ ، وبه صرّج الرَّافعيُّ (١) في « الحَرَّر » ، ونوَّح إليه تلويحاً في « الشرح الصغير » ، فظهر حُسْنُ صُنْع النَّووِيّ، وإن لم يَقصِده (٢) ، عنايةً من الله تعالى به (٢) .

## 1719

يحيى بن عبد الرحن بن عبد المنيم

الإمام وَيَخْرُ الدِّينَ أَبُو زَكْرِيا الْقَلْسِيِّ الْوَاعِظُ الْمُوْفِى ( ) المُووفُ بِالْمُسْجِانِ ( ) المُووفُ بِالْمُسْجِانِ ( ) المُووفُ بِالْمُسْجِانِ ( )

وُلِد بدِمَدْقَ ، ودخل أَصْبَهَان، وَنفَقَّهُمَا ، وقرأ الخِلافيّات وبرع، وسَمِع الحدبثُ مَن أَنى بكر بن ماشاده ، وعبدالله بن عمر بن عبدالله المُعدِّل<sup>(ه)</sup>، وسمع بالثَّهْرمن أبى الطاهر السُّلَفيّ.

حدَّث عنه أبو جعفر بن عميرة الضَّدِّي ، وأبو بكر بن مَسْدِيَّ الحافظ ، وغيرُها

ودخل بلادَ المَغْرِب، وأخذ بيِجَاية (٢) عن الحافظ عبد الحقّ الإشْرِيدِلِيّ ، وجال ف بلاد الأنْدَلُس ، واستوطَن غَرْ ناطة .

وكان فقيهاً فاضلًا ، زاهدا عابداً ، مُجْمَعاً على دينه وورعه ، منهورًا بالكرامات والأحوال. صنّف كتاب «الرّوضة الأنبقة» ، وكتاباً في الخِلافيّات بين الشافعيّ وأبي حنيفة .

توقُّ في سادس شوَّ ال ، سنةَ تَمان وسمّائة ، بِفَرْ ناطة .

قال ابنُ مَسْدِيّ : فَحَطْنا بِنَرْناطة ، فَنزل أَميرُها إِلَى شَيْحِنا أَبِي زَكْرِيا ، نَقَالَ : ثَذَكُرُ النَاسَ ، فَلَمَ اللهُ أَيْفِرِّجُ عِن السّلمِينِ ، فَوعَظ ، فورَد عليه واردْ ؛ سَقَط وَحُمِلُ وَمَاتَ بِمَدْسَاعة، فَلِمَّا كُنَّهُ وَأَدْخِل حُفَرتَه، انفتحت أَبُوابُ السَّمَاء، وسالت الأودية زَمَانَا (٧٠).

 <sup>(</sup>۱) في المطبوعة: ﴿ الشافعي ﴾ ، والتصغيح من :ج ، ز.
 (۲) جاء بها مش ج حاشية : ﴿ في الحَمْ على الشيخ رحمه الله تعالى بأنه لم يقصد نشر ﴾

<sup>(</sup>٣) كتب في ج : « ابيان » ، وانظر التعليق رقم ١ في صفحة ٣٩٧ .

 <sup>(1)</sup> سقط من الطبوعة ، وأثبتناء من : ج ، ز .

<sup>(</sup>ه) كذا في الطبوعة ، وفي : ج ، ز : « العدل » .

<sup>(</sup>٦) بجابة . مدينة على ساحل البحر بين أفريقية والغرب ، معجم البلدان ١/ ٥ ٩ ٪

<sup>(</sup>٧) مكان هذه الحكلمة ، في الأعلام ١٨٩/٩ : « أمامنا » ، وذله الأستاذ الزركلي من الإعلام المخطوط ، لابن فاضي شهرة .

## 149.

أبو بكر بن قوام بن على بن قوام بن منصور بن مَعلا (١) بن حسن ابن عكرمة بن هارون بن تيس بن ربيعة بن عامو بن هلال بن قُصَى ابن عكرمة بن هارون بن تيس بن ربيعة بن عامو بن هلال بن قُصَى ابن كلاب البالسي الم

الشيخ الزاهد العابد ، صاحب الأحوال والكرامات ، المُجْمَع على علمه ودينه . كان شافعيَّ المذهب ، أشعريَّ العقيدة .

ولد بَشْهِد صِفِّين سنة أربعو ثمانين وخمائة ، ثم انتقل إلى مدينة بالسِ (٢)، وبها رُبِّى . وقد ألَّف في مناقبه حفيدُه الشيخ أبو عبد الله محمد بن الشيخ عمر بن الشيخ أبى بكر ، مصنَّفا حسنا ، وأنا أذكر بعض مافيه :

قال: كان إماما ورعا عالما زاهدا، له كرامات وأحوال، حسن الأخلاق، الحايف الذات والصفات، وافر الأدب والعقل، دائم البِشر، مخفوض الجَناح، كثير التواضع، شديد الحياء، متمسكا بالآداب الشرعية.

قال: وكان الشيخ أبو بكريقول: كانت الأحوال تطرئنى فى بداية أمرى، فكنت أخبر بها شيخى، فنهانى عن السكلام فيها، وكان عنده سوط، يقول: متى نسكلمت فى شىء من هذا ضربتك بهذا السوط، ويأمرنى بالعمل، ويقول لى: لاتلتفت إلى شىء من هذه الأحوال. فما زلت معه كذلك حتى كنت عنده فى بعض الليالى، وكانت لى أم ضريرة، وكنت بارًا بها، ولم يكن لها من يخدمها عسيرى ، فاستأذنت الشيخ فى المضى إليها ، فأذن لى ، وقال: إنه سيحدث لك فى هذه الليلة أمر معيب ، فائبت له ولا تجزع . فلما خرجت من عنده

( ۲۲ / ۸ \_ طبقات )

<sup>(</sup>١) كذا ضبطت الم فى زبالفتح، ضبط قلم، وكتبالاسم فى ذيل مرآة الزمان والفوات هكذا: «معلى». \* هذه الترجمة لم ترد فى المطبوعة ، وأثبتناها من : ز ، ص . وقد وردت الترجمة فى هاتين النسختين فى آخر الطبقة السابقة ، لكننا أثبتناها هنا لأن المترجم توفى سنة ( ٢٥٨ ) فهو من أهل هذه الطبقة . ولأبى بكر بن قوام ترجمة فى : ذيل مرآة الزمان ٢٩٢/١ ٣ ـ ١١١ ، ترجمة وافية ، شفرات الذهب ه/ ٢٩٠ ، ٢٩٦ ، العبر ٥/ ٢٥٠ ، فوات الوفيات ١٤٨/١ ـ ١٥٠ .

<sup>(</sup>٢) ِ بالس : بلدة بالشام ، بين حلب والرقة . معجم البلدان ٢/٧٧١ .

وأنا مارُ إلى جهة أى سمت صوتا من جهة الساء، فرفعت رأسى، فإذا نور كأنه سلسلة، متداخل به ضما<sup>(1)</sup> فى بعض؛ فالنفَّت على ظهرى حتى أحسست ببردها فى ظهرى ؟ فرجعت إلى الشيخ، فأخبرته بما وقع لى ، فقال : الحمد لله ، وقبّلنى بين عينى ، وقال : يا بنى الآن تحت النعمة عليك ، أتعلم ما هذه السلسلة ؟ فقلت : لا . فقال : هذه سُنّة رسول الله صلى الله عليه وسلم . وأذن فى فى الكلام ، وكان قد (٢) نهانى عنه .

وكان يقول: حضرت بين يدى رسول الله صلى الله عليه وسلم، وذلك أن المفر عليه السلام جاءنى فى بعض الليالى، وقال: قم يا أبا بكر. فقمت معه، فانطلق بى حتى أحضرنى بين يدى رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبى بكر وعمر وعمان وعلى والأولياء رضى الله عليه وسلم فسامت عليهم فردُّوا على السلام، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: يا أبا بكر. فقلت: لبَيْك يارسول الله فقال: إن الله قد اتَّخذك وليًّا، فاختر لنفسك واشترط. فوفقنى الله تعالى، وقات: يارسول الله، أختار مااخترته أنت لنفسك. فسممت قائلا يقول: إذًا لانبعث لك من الدنيا إلا قُو تَك ، ولا نبعتُه إلا على يد صاحب آخرة.

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: تقدَّم يا أبا بكر فصلِّ بنا . فهبتُ من رسول الله صلى الله عليه وسلم والصحابة والأولياء أن أتقدم ، فقات فى نفسى : كيف أتقدَّم على جماعة فيهم رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: تقدَّمْ، فإن فى تقدَّمْك سِرَّ الولاية، ولتكون إماما يُقتدَى بك . فتقدمت بأمن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وصليت بهم ركمتين ، قرأت فى الأولى بالغاتحة وإنّا أعْطيناكَ الكُوثَر ، وفى الثانية بالفاتحة وقل هُو اللهُ أَحَدْ.

<sup>(</sup>١) في ذيل مرآة الزمان ١/٣٩٦: « يعضه » ، وكذا في الفوات ١٤٩/١ . (٢) مُدَّ النَّذِ الْمُرْدِينِ كَانِ مِنْ النَّذِينِ اللهِ عَلَيْنِ اللهِ اللهِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ اللّهِ عَلَيْنِ اللّهِ عَلَيْنِ اللّهِ عَلَيْنِ اللّهِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ اللهِ عَلَيْنِ اللّهِ عَلَيْنِ اللّهِ عَلَيْنِ اللّهِ عَلَيْنِ اللّهِ عَلَيْنِ الللّهِ عَلَيْنِ اللّهِ عَلَيْنِ اللّهِ عَلَيْنِ اللّهِ عَلَيْنِ اللّهِ عَلَيْنِ اللّهِ عَلَيْنِ عَلِي عَلَيْنِ عَلَيْنِ اللّهِ عَلَيْنِ عَلَ

<sup>(</sup>۲) ف الديل : « وكان قبل ينهان عنه » . .

## ﴿ ذَكَرُ مَاأُظْهُرُهُ اللهُ تَعَالَى [ له ](١) مِنَ الـكُرُ امَاتُ وَالْأَحُوالُ ﴾

حمته يوما وقد دخل إلى البيت وهو يتول للرجته: ولدك قد أخسده قطاع الطريق في هذه الساعة ، وهم يريدون قتلَه وقتل رفقه . فراعها قولُ الشيخ رضى الله عنه ، فسمعته يقول لها : لابأس عليك ، وإلى قد حجبتهم عن أذاه وأذى رفاقه ، غير أن مالهم يذهب ، وغدا إن شاء الله يصل هو ورفاقه . فلما كان من الند وصلوا ، كما ذكر الشيخ ، وكنت فيمن تلقّاهم ، وأنا يومئذ إبن ست سنين ، وذلك سنة ست وخمسين وسمّائة .

وحد أبى الشيخ شمس الدين الخابُوري ، قال: خرجت إلى زيارة الشيخ، ووقع في نفسى أن أسأله عن الرُّوح ، ولمسا حضرت بين بديه أنسيت من هيبته ما كان وقع في نفسى من السؤال، فلما ودَّعته وخرجت إلى السفو، سيَّر خلني بعض الفقراء، فقال لى : كلم الشيخ. فرجعت إليه ، فلما دخلت عليه قال لى : با أحمد . قلت : لَبَيْك ياسيّدى . قال : ما نقرأ القورآن ؟ قلت : بلى ياسيدى . قال : اقوأ يابني تَّ : ﴿ وَيَسْأَ لُونَكَ عَنِ الرُّوح ِ قُلُ ِ الرُّوح ِ مِن الْعِلْم ِ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ (٢) يا بنى آ ، عنى الم يتكلم فيه رسول الله عليه وسلم ، كيف يجوز لنا أن نتكلم فيه ؟

وحدثنى الشيخ إراهيم بن الشيخ أبي طالب البَطارِ بحى ، قال : كان الشيخ بقف على حَلَبَ وبحن معه ، ويقول : والله إنى لأعرف أهل البين من أهل الشّمال منها، ولو شأت أن أسمّيهم لسميتهم ، ولكن لم نُوْمَر بذلك ، ولا انكشف سِرُ الحق في الخلق .

وحدثني الشيخ مِعْماد بن حامد بن خوله ، قال: كنا مع الشيخ في حفر النهر الذي ساقه إلى باليس ، فاجتمع عندنا في بمض الأيام خلق كثير في العمل ، فبينا نحن أممل إذ جاءنا راعدُ قوى ، فيه بَرَدُ كِبار ، فقال له الشيخ محمد العقسي (٦) ، وكان من أجَلُ أصحابه : ياسيِّدي ، قد جاء هذا الراعد ، وربحا يعطلُ الجماعة عن العمل ، فقال له الشيخ : اعملُ ياسيِّدي ، قد جاء هذا الراعد ، وربحا يعطلُ الجماعة عن العمل ، فقال له الشيخ : اعملُ

<sup>(</sup>١) تَكْمَلَةُ مِنْ ذَيْلِ مَرَآةُ الزَّمَانُ ، المُوضَعُ السَّابِقُ -

<sup>(</sup>٢) سورة الإسراء ٨٥٠

<sup>(</sup>٣) كَذَا جُاءَتُ النَّسِبَةُ فِي زَاءَ مِنْ مِنْقُطُ النَّافُ فَقَطَ ، وَمُ تَعْرَفُهَا .

وطيِّبُ قلبك . فلما دنا الراعد منا استقبله الشيخ، وأشار بيده إليه ، وقال: خُذْ يميناوشِمالا، بارك الله فيك . فتفرّق عنا بإذن الله، ومازلنا نعمل والشمسُ طالعة علينا، ودخلنا إلىالبلا، ونحن نخوض الماء ، كما ذكر .

وكان سبب عمل هذا النهر أنه كان في البلد نهر يعرف بنهر رُبَيدة ، وقد تعطّل وخُرّب من سنين كثيرة ، وكان للناس فيسه نفع كثير ، فشكوا ذلك إلى اللك الناصر ، فأمر باستخراجه ، واستُخرج منه جانب ، ثم رأى أنه يُنوم عليه مال كثير ، فتركوه ومصوا . فلما علم الشيخ ضرد الناس إليه (۱) ونَفْهُم به ، خرج في جماعة من الفقراء إلى الفرات ، وجاء إلى مكان منه ، وقال : هاهنا أستخرج نهر الله باب البلد ينتفع الناس به ، وحقر بيده ، وحفر الفقراء معه ، فسمع الناس في الشط وغيره من البلاد الحلبية ، فجاء وا أرسالا يعملون معه ، يحيث كان يجتمع في اليوم الواحد مايزيد على أربع مائة رجل ، فاستخرجه في مدة يسيرة ، وانتفع الناس به ، وهو إلى الآن يُمْرَف بنهر الشيخ .

• وحدثنى الشيخ الصالح محمد بن ناصر المشهدى قال : كمت عند الشيخ ، وقد صلى صلاة المصر في السجد الذي كان يصلّ فيه ، وقد صلى معه خلق كثير ، فقال له بعض الحاضرين : ياسيّدى ، ماعلامة الرجل المتمكّن ؟ وكان في المسجد سارية ، نقال : علامة الرجل المتمكن أن يشير إلى هده السارية فتشتعل نورا . فنظر الناس إلى السارية فإذا هي تشتعل نورا . أو كما قال .

وحدثنى الشيخ إبراهيم بن الشيخ أبى طالب البطائحيّ ، قال : كنت بحضرة الشيخ وقد نازله حال ، فقال : يابراهيم ، أين مَر ّاكُنُ ؟ فقلت : ياسيّدى ، في النوب . قال : وبنداد ؟ قلت : في الشرق . قال : وعز ق المعبود ، لقد أعطيتُ في هذه الساعة حالًا لو أردت أن أقول لبنداد : كونى مكان مَر ّا كُنُ ، ولَم ّا كُنُ : كونى مكان بنداد ؛ لكانتا .

<sup>(</sup>١)كذا ق : ز ، س .

<sup>(</sup>٢) ق ز : ﴿ وَكَمَّا \* ، وأَثْبِتنَا مَا فَى : ص ، وَسَيَّأَ فَى نَظْيَرُهُ فَى قَصَّةَ الرَّجَلِ الهُندَى .

وحدثني أيضا قال: سُئل الشيخ وأنا حاضر عن الرجل المتمكِّن ، ماعلامته ؟ وكان بين يديه طبق فيه هي من الفاكهة والرَّياحين ، فقال: أن يشير بِسِن إلى هذا الطبق فيرقص جيع مافيه . فتحر له جميع ماكان في الطبق و بحن ننظر إليه .

وسمعت الشيخ الصالح العابد إسماعيل (۱) بن أبي الحسن المعروف بابن السكر دى يقول: حَجَجْت مع أبوى ، فلما كنا بأرض الحجاز وسار الركب في بعض الليالي ، وكان أبواى راكبين في تحارة (۱) ، وكنت أمشى تحتها فحصل لى هيء من القُولَنْج ، فعد لت إلى مكان، وقلت : لعلى أستريح ثم ألحق الركب ، فنمت فلم أشعر إلا والشمس قد طلعت ، ولم أدر كيف أتوجه ، ففكرت في نفسى وفي أبوى ، فإنه لم يكن معهما مَن يخدمهما ولا مَن يقوم بشأنهما غيرى ، فبكيت عليهما وعلى نفسى ، فبيها أنا أبكى إذ سمعت قائلا يقول : ألست من أصحاب الشيخ أبي بكر بن قوام ؟ فقلت : بلى والله . فقال : سكر الله به ، فإنه يُستجاب من أصحاب الشيخ أبي بكر بن قوام ؟ فقلت : بلى والله . فقال : سكر الله به ، فإنه يُستجاب لك . فسألت الله به كا قال ، فوالله ما استم السكم إلا وهو واقف عندى ، وقال : لا بأس عليك ، ووضع يد ، في يدى (۱) ، وسار بي يسيرا ، وقال : هذا جمل أبويك . فسمعهما وها يبكيان على ، فقلت : لا بأس عليكما ، وأخبرتهما بما وقع لى .

وحدثنى أيضا ، قال : كنا جاوساً مع الشيخ رضى الله عنه فى تربة الشيخ دافع رضى الله عنه ، و يحن ننظر إلى الفُرات إذ لاح لها على شاطئ الفُرات رجل ، فقال الشيخ : أثر ون ذلك الرجل الذى على شاطئ الفُرات ؟ فقلنا : نم ، فقال : إنه من أولياء الله تعالى، وهو من أصحابى ، وقد قصد زيارتى من بلاد الهند ، وقد صلى العصر فى منزله و توجه إلى ، وقد زُويَت له الأرض ، فقطا من منزله خُطُوةً إلى شاطئ الفُرات، وهو (١٠) يمشى من الفُرات ،

<sup>(</sup>١) في ذيل مرآة الزمان ٢/٦٦٦ : ﴿ إِسماعيل بن أبي سالم بن الى الحسن، وسيأتي عندنا فيما بعد :

<sup>«</sup> يُ عاعيل بن سالم » .

<sup>--</sup>(۲)رُّق ر : « صحارة »، وق ذيل مرآة الزمان : « مجادة »، وأنبتنا الصواب من: ص. والمحارة : شبه الهودج ، كما في الفاموس ( ح و ر ) ·

<sup>(</sup>٣) في ذيل مرآة الزمان ٢/١٦ : « عضدي » -

<sup>(</sup>٤) الديل: ﴿ وَبَقِّي يَشَّى ﴾ .

إلى هاهنا، تأدُّبًا منك معي، وعلامة ما أقول لكم أنه يعلم أنى في هذا اللكان فيقصد، ولا يدُّخل البلد . فلما قَرُب من البلد عَرَّج عنه وقصد المكانَ الذي فيه الشَّيخ والجماعة ، عَا وَسُلُّم ، وقال : يَاسِيُّدي ، أَسَالُكُ أَنْ تَأْخُسُدُ عَلَىَّ العَهِدَ أَنْ أَكُونَ مِنْ أَسْحَابِكُ . نقال له الشيخ : وعِزَّةِ المبود أنت من أصحاف . فقال : الحمد لله ، لهذا قصدتك . واستأذن الشيخ في الرُّجوع إلى (1) البلد، فقال له الشيخ: أين أهلُك؟ قال: في الهند. قال: مَى خَرِجَتَ مَن عَسَــهُمُ ؟ قال : صَلَّيْتُ العَصر ، وخَرِجَتَ لَزْيَارَتُكَ . فَقَالَ لَهُ الشَّبِيخُ : أنت الليلةَ ضيفُنا . فبات عندَ الشيخ وبتنا عند. .

فلما أصبحنا من الند، قال(٢): السفر. فحرج الشيخ وخرجنا في خدمته لوداعه، فلما صرنا<sup>(٢)</sup> في الصحراء وأخذ في وداع الشيخ ، وضع الشيخ يدَّه بين كتفيه ودنمه ، فناب عنا ولم ثره، فقال الشيخ : وعِزَّةِ المعبود، في دَفَّمتي له وضع رجله في باب داره بالهند. أو كما قال.

وسمعت الأمير الكبير العروف بالأَخْضريُّ (١) ، وكان قد أَسَنَّ ، يحكي أوالدي ، قال : كنت مع الملك الكامل الم توجّه إلى الشرق ، فلما نزلنا باليم ، قصدنا<sup>(٥)</sup> زيارة الشيخ مع فحر الدين عثمان ، وكنا جماعةً من الأمراء ، فبينما نحن عند، إذ دخل رجل من الجند ، فقال : ياسيَّدي ، كان لي جَمْلُ وعليه خسة آلاف درهم ، فذهب مني ، وقد وُللِّتُ عليك . فقال له الشيخ: أجلس، وعِزَّةِ العبود قد قصَر ت<sup>(١)</sup> على آخِذه الأرضَ حتى ما بقي له مسلك إلَّا بابُ (٢) هذا الحكان، وهو الآن يدخل، فإذا دخل وجلس فأشير إليك بالقيام؛ فقُم وخُذ بغلَك ومالَك .

<sup>(</sup>١) في الديل ١/٣٩٨ : ﴿ إِلَى أَمِلُهُ ﴾ . (٢) في الديل : ﴿ طلب ﴾

<sup>(</sup>٣) في الذيل : « فلما أسرنا في وداع الشيخ وضع الشيخ . . . ؟ .

<sup>(</sup>٤) في: رْ ص: ﴿ الْأَحْصَرَى ﴾ بالحاء والصاد المهملتين ، وأثبتناه بالمعجمتين من ذيل مرآة الزِّمان

<sup>(</sup>هُ) في : ز ، ص : ﴿ قَصْدُ هُ إِهِ وَأَنْبُعْنَا الصَّوَابِ مِنْ الدِّيلِ .

<sup>(</sup>٦) في الديل : ﴿ حصرت ﴿ .

 <sup>(</sup>٧) في مؤ: ﴿ إِلا أَن يَأْتِي هِذَا المُنكانِ ﴾ ، والمثهت من : س ، والديل .

فلما سمنا كلام الشيخ قلنا: لانقوم حتى يدخل هذا الرجل . فبيما نحن جلوس إذ دخل الرجل ، فأشار الشيخ إليه ، فقام وقمنا معه ، فوجدنا البغل والمال بالباب ، وأخذه صاحبه ، فلما حضرنا عند السلطان أخبرناه بما رأينا من الشيخ ، فقال : أحب أن أذور ، فقال نفر الدين عثمان : إن البلد لا يحمل دخول مولاناه السلطان. فسيّر إليه نفر الدين عثمان فقال له : السلطان يحب أن براك ، وإن البلد لا يحمل دخوله ، فهل برى سيدى الشيخ يخرج إليه ليراه

فقال له الشيخ: يافخر الدين، إذا رُحْتَ أنت (١) عند صاحب الروم يطيب للملك الكامل؟ فقال: لا . قال: فكذلك أنا إذا رُحْت إلى عند الملك الكامل لايطيب لأستاذى (٢) ولم يخرج إليه .

وحدثنى الشيخ الإمام العالم شمس الدين الخابُورى ، قال : كنت أكثر من ذكر الشيخ عند الفقهاء بالمدرسة النظامية بحلب ، فقالوا : بجب (٢) أن نزورَه معك ونسأله عن أشياء من فقه وتفسير وغيرها . فعزمنا على زيارته إلى بائس ، فبينا نحن عازمون (٤) إذ جاء بعض الفقراء ، فقال : الشيخ يدعوك . فقلت : أين هو ؟ فقال : في زاوية الشيخ أبي الفتح الكيناني . وكان من أصحابه رضى الله عنه ، فخرجت أنا وجماعة من الفقهاء إلى زيارته .

قال: فلما حضرنا عند، قال الشيخ محمد العفتي (٥): ما شأنُ هؤلاء الفقهاء؟ فقلت: جاءوا ليزوروا الشيخ ويسلِّموا عليه. فقال: قد حدث أمرُ عجيب. قات: وأى شيء [قد] (١) حدث؟ قال: قد ألجم الشيخُ كلَّ واحدٍ منهم بلِجام، وقد مُثّل (٧) سِرُه (٨) سَبُع (١٠)

<sup>(</sup>١) في ذيل مرآة الزمان ٣٩٩/١ : ﴿ إِلَى عَنْدَ ﴾ .

<sup>(</sup>٣) ق : ز ، س : ﴿ لأسبادى ٣، وأثبتنا ماق الديل ٠

<sup>(</sup>٣) كذا في : ز ، ص ، ولعل الأوفق : ﴿ نحب ٣ . ﴿ ﴿ ) فِي : ز ، ص : ﴿ عَارْمَيْنَ ﴾ و

<sup>(</sup>٥)كذا جاءت النسبة ق: ز ، وأعمل النقط في : ص، ولم نعرفها. وانظر حاشية ٣ في صفحة ٣٠٤٠٠

<sup>(</sup>٦) زيادة من : ز ، على مافي : ص .

<sup>(</sup>٧) كذا في: ز، وق: س: « تبل » من غير نقط.

 <sup>(</sup>A) في: ز ه مره ، وأثبتنا مافي: س٠ (٩) كذا ، وصوابه: « سبعا ٠٠

وهو ينظر في وجه كل واحد منهم . فلما طال بنا المجلس ولم يَجْسُر أحد منهم أن يتسكلم ، فقال لهم الشيخ : لم لا تسكلموا<sup>(1)</sup> ؟ لم لا تسألوا<sup>(1)</sup> ؟ فما جسر أحد منهم أن يتسكلم . فقال (<sup>2)</sup> لهم الشيخ : لم لا تتسكلموا ؟ لم لا تسألوا ؟ فما جسر أحد منهم أن يتسكلم .

فقال الشيخ للذى على عينه : مسألتُك كذا والجوابُ عنها كذا . فما زال حتى أتى على آخرهم ، فقاموا بأجمعهم ، واستغفروا الله تعالى وتابوا .

وحدثنى الشيخ شمس الدين الخابُورِيُّ ، قال: سألت الشيخ عن قوله تعسالى: ﴿ إِنَّكُمْ وَمَا تَمْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللهِ حَصَبُ جَهَنَّمَ أَنْتُمْ لَهَا وَارِدُونَ ﴾ (٢) وقد عُبد المُزَيْرُ وعيسى ابنُ مريم ؟

فقال: تفسيرها: ﴿ إِنَّ اللَّهِ بِنَ سَبَقَتْ لَهُمْ مِنَّا الْحُسْنَى أُولَـ ثُكَ عَنْهَا مُبْعَدُونَ ﴾ (١٠). فقلت له: باسيّدى أنت لاتعرف تكتب ولا نقرأ ، فن أين لك هذا ؟

فقال: ياأحمدُ ، وعِزَّةِ المعبود ، لقد سمتُ الجوابَ فيها كما سمتُ سؤالَكُ (٥) وحدثنى بعض التجار من أهل بلدنا ، قال : خرجنا مسافرين مرز بالس إلى حماة ،
(٧ وكان قد بلغنا أن الطريق مخيف ٢٠٠٠ ، ووافينا الشيخ في خروجنا ، فنلت له : ياستيدى ،

قد بلغنا أن الطريق مخيف <sup>(۲)</sup> ، ونشتهى أن لاتنفل عنا ولا يّنام ، وتدعو لنـــا ، فقال : إن شاء الله تعالى .

<sup>(</sup>١)كذا ، وصوابه : ﴿ تَسَكَلَّمُونَ . . . تَـأَلُونَ ﴾ .

<sup>(</sup>٢) كذا تكرر قول الشيخ .

<sup>(</sup>٣) سورة الأنبياء ٨٨.

ر بې سوره اد پيو د ۲۸۰

<sup>(</sup>١) سورة الأنبياء ١٠١.

<sup>(</sup>۵) هذا التفسير قديم ، ليروى عن ابن عباس ، وله قصة به انظرها في تفسير القرطبي ۳۶۳/۱۱ ، وأيضًا ۲۰۳٬۲۰۲/۱ في تفسير آية الزخرف: « ولما ضرب ابن مريم مثلاً إذا قومك منه يصدون ».

<sup>(</sup>٦) هذا جاء في زيعد قوله : ﴿ الطريق مخيب ﴾ الآنية ، ووضمناه هنا كما في : س ، وذيل مرآة

الزمان ٣٩٩/١ . وجاء في زر بعده زيادة : ﴿ فِينَا لَاشِيخَ فَقَلَنَا لِهِ ﴾ وحدفناها متابعة لما في : ص ، والذيل ، وهو الصواب .

<sup>(</sup>٧) ق : ز ﴿ مُحوف ﴾ ، وأثبتنا ما في : س ، والذيل .

وسافرنا، فلما بلننا حماة وأنا راكث على دابتى، وقد أخذى النَّماسُ، وإذا أنا بشخص تد وضع بده فى عَضُدى وقال : نحن ما نمنا ، فلا تنام أنت. ففتحت عينى ، فإذا أنا بالشيخ، فسلمَّ علىَّ ومشى معى ، وقال : قد بلَّغناك إلى حماة . وتركنى ومضى .

وحدَّ ثنى الشيخ تَمَّامِن أبى غانم قال: كنا جلوساً معالشيخ، ظاهرَ الداد ف زمن الربيع، وحولَه جماعة من الناس، فقال: وعِزَّةِ المعبود، إنى لأنظر إلى ساق العَرْش كما أنى أنظر إلى وجوهكم.

وحكى الحاج أيوب البشمنتي (١) ، قال : حججت في زمن الشيخ رضى الله عند ، فلما كان ليالى مِنَّى وأنا جالس على راحلتى أتلو شيئاً من القرآن ، وإذا أنا بالشيخ رضى الله عنه قائم إلى جانبى ، فأخد بمَضُدى وسلّم على ومضى ، فلما قدمنا بالس أخبرنى الجاعة قالوا : سألنا عنك الشيخ، فقال لنا : هو جالس بمنتى على راحلته وهو يتلو في سورة كذا ، وهذه يدى في عَضُدِه . فقلت لهم : والله الأمر كما قال .

وحد ثنى بعضُ التجار من أهل بلدنا قال: دخلت إلى حَلَبَ مع عمى ، وكنت شابًا ، فأخذى بعضُ أهلى إلى مكان وأحضر خمرا ، وقال لى : اشرب . فلما تناولت القدح لأشرب إذا أنا بالشيخ واقف بين يدى وضربنى فى صدرى بيده ، وقال : قم واخرج . وكنت فى مكانٍ عالٍ فسقطت منسه على وجهى ورأسى ، وخرج الدم من وجهى ورأسى ، فرجعت إلى عمى والدم يقطر منى ، فسألنى : من فعل بك هذا ؟ فأخبرته بما جرى ، فقال : الحد لله الذى جعل الأوليائه بك عناية وعليك حماية .

وحدَّ ثنى الشيخ شمس الدين الخابُورِيّ خطيب جامع حَلْب، قال: كنا مع الشيخ فلا يمرُّ على صَخْرٍ ولا على شيء إلا سلَّم عليه . وكان الشيخ شمس الدين يقول: كان في نفسى أن أسأل الشيخ عن خطاب هذه الأشياء له ، هل يخلق الله تعالى لها فى الوقت لساناً تخاطبه به ، أو يقيمُ الله تعالى إلى جانبها من يخاطبه عنها ، ففاتنى ولم أسأله عن ذلك .

 <sup>(</sup>١) كذا جاءت النسبة ف : ز ، وفي س : « البشمق » ، ولم نعرف واحدة من هاتين النسبتين ،
 على حين وجدنا في اللباب ١٣٦/١ : « البشبق » نسبة إلى : بشبقة ، من قرى مرو ، فلعلها الصواب .

وعنه أيضا ، قال : كنا مع الشيخ في بعض أسفاره ، فدُعى إلى مكان ، فلما دنونا إلى ذلك المكان تنبَّر لونه وجعل يسترجع استرجاعاً كثيرا ، فقلت: ياسيّدى أي شي حدث؟ فقال : إنا لما أقبلنا على هذه القرية جاءت أرواح الأموات تسلّم على وفيهم شاب حسن الوجه يقول : قُتِلْتُ ظلما ، قتلني رجلان من أهل هذه القرية كنت أرعى لهما غما ، وهما أخوان ، فقتلاني في زمن الملك العزيز ، و ذلك أنهما الهماني ببنت لهما ، وكنت بريئا منها .

قال الشيخ شمس الدين: وكان الرجلان اللذان فعلا ذلك الفعل يسمعان كلام الشيخ ، وكان بيني وبينهما معرفة ، فلما خلوت بهما قالا لى : يافلان ، إن (١) ماقال الشيخ والله إنه لحق وصحيح، و بحن قتلناه ، فقلت لهما: ما حماكما على ذلك؟ قالا: السبب الذي قاله الشيخ، ثم تبيّن لنا أنه من غيره ، وأنه كان بريئا منه ، كما قال الشيخ رضى الله عنه .

وحد ثنى الشيخ إبراهيم بن الشيخ أبي طاهر البطائحي المعروف بالضّرير ، قال : 
تُوفى والدى بدمشق ، فقال أصحابه : لاندَ عُك تجلس على سَجَّادته حتى تأتَمَنا بإجازة من بيت 
سيّدى أحمد رضى الله عنه ، فتوجهت لذلك وسافرت إلى البطائح ، فوافق عُبورى على بالس ، 
فقصدت زيارة الشيخ ، ولم أكن رأيته قبل ذلك ولا رآنى ، فلما أقبلت عليه رَحَّب بى 
وأكرمنى وحدَّ ثنى بجميع ما وقع في أسفارى وأحوالى وما قصدته ، وقال : إنك تَقَدَّم 
العراق وتقضى حاجتك به وتعود إلى سُرْعة ، فقات له : ياسيّدى ، وما عي حاجتي ؟ فقال : 
أن تُمْطَى إجازة بالمشيخة ، وأن تكون مكان أبيك . وكان الأمركما قال .

فلما قدمتُ البطائع ودُيفع إلى إجازة وسَجَّادة، وخرجت لأنوضاً للصلاة، فأوقع الله تعالى في قلمي الشوق إليه، فألقيت الإجازة في الماء وتوجهت إليه ، فلما قدمت عليه وجدت بحضرته خلقا كثيرا وهو يتكلم لهم ، فجلست مع الناس أسمع كلامه ، فتكلم طويلا ، ثم التفت إلى وقال : با إبراهيم . قلت : لبيك ياسيّدى ، قال : أنت لى ومُريدي . وقال لمن في حضرته : انظروا إلى جبهته . فنظروا ، فقال : ماتشهدون في جبهته ؟ قالوا بأجمهم : شهد بين عينيه هلال نور . فقال : هذا شعار أصحابي .

<sup>(</sup>١) كذا في ز ، وفي س : « إلى » .

فتقدمت إليه ، وأخذ علىَّ المَهد ، وصرت من أصحابه ، رضى الله عنه .

وسمعته أيضا ، قال : كنت مقيما عند الشيخ ، فخطر لى السفر ُ إلى العراق ، فاستأذنته في السفر ، فأذن لى ، وقال : إبراهيم ، أريد أن أخلع عليك خِلْمة ً لاتدخل بها على أحدٍ إلا ابتهيج بك وخدمك بسببها . فكان كما قال ، ما دخلت على أحد إلا خدمني وأكرمني .

فلما دخلت بنداد نزلت في بعض الرُّبُط ، فحدموني وأكرموني ، فدُعِيَ أهلُ الرُّباط ليلةً إلى مكان ، وكنت في صحبتهم ، فلما دخلنا إلى المكان الذي دُعِينا إليه وجلسنا ، وكان فيه خلق كثير ، فقام منهم رجل تركي ، وقال : ياأصحابنا ، على هذا الفقير الشائ خِلَمة لم أر مثلها . فقلت لهم : هي من صدقات شيخي على . فقال الجميع : أعاد الله علينا من بركته وبركة أمثاله .

وسمت والدى رحمه الله يقول: لما كان في سنة ثمان وخمسين وسمّائة ، وكان الشيخ في حَلْب ، وقد حصل فيهما ما حصل من فتنة التّقار ، وكان في المدرسة الأسديّة فقال : يابني ، اذهب إلى الدار التي لنها فاملك تجد ما نأكل . قال : فذهبت كما قال إلى الدار ، فوجدت الشيخ عيسى الرّصافي \_ وكان من أصحابه \_ مقتولا في الدار وقد حُرق، وعليه دَلَقُ الشيخ لم يحترق ولم تحسّه النار ، فأخذته وخرجت به ، فوجدتى بعض بني جَهْبَل (١) ، وكانوا من أصحابه ، فسألنى فأخبرته بخبر الدّلَق ، فحلف على "بالطلاق ، وأخذه منى .

وحدثنى الشيخ الصالح الناسك الشيخ إسماعيل بن (٢) سالم المعروف بالسكر دى (٣) ، قال : كان لى غم ، وكان عليها راع ، فسر ح بها يوما على عادته ، فلما كان وقت رجوعه لم يرجع ، فحرجت في طلبه فلم أجده ولم أجد له خبرا ، فرجعت إلى الشيخ ، فوجدته واقفا على بابداره، فلما رآنى، قال لى: ذهبت الغنم ؟ قات: نعم ياسيدى. قال: قدأ خذها اثنا عشر رجلا، وهم قد ربطوا الراعى بوادى كذا ، وقد سألت الله تعالى أن يرسل عليهم النوم ، وقد فعل ،

<sup>(</sup>١) انظر الحاشية (٨) من صفحه ١٨٨ من الجزء البابع .

<sup>(</sup>۲) انظر حواشی صفحة ۲۰۵ .

<sup>(</sup>٣) فى س : « الكردمي » ، والمثيت من : ز ، وسبق قريبا .

فامض إلى مكان كذا تجدهم نياماً والننم رُبُطاً إلا واحدةً قائمة تُوْضِعُ سَخْلَهَا .

قال: فمضيت إلى المكان الذي قال ، فوجدت الأمركما قال ، واحدة قائمة تُرْضِع خُلَّهَا .

قال : فسُقت النَّم وجنَّت إلى البلد ، [ رضى الله عنه ](١) .

وحدانى الشيخ شمس الدين الدالمي (٢) ، قال : حدانى فلك الدين ابن الخُرَيمي (٢) ، قال : حدانى فلك الدين ابن الخُرَيمي (٢) ، قال : كنت بالشام في السنة التي أخذت فيها بنداد ، بمد أن ضاق صدرى من جهة ماأصاب السلمين وأهلي أيضا ، فسافرت لآخذ (١) خبر أهلي ، وكان سفرى على باليس ، فقصدت زيارة الشيخ ، فأتيته فسلمت عليه ، وجلست بين يديه ، فحد أنى فشرح الله صدرى ، فقال لى : أهلك سَلموا إلا أخاك ، مات ، وأهلك في مكان صفته كذا وكذا ، والناظر عليهم رجل صفته كذا ، وقبالة الدرب الذي هم فيه دار فيها شجر .

فلما قدمت بنداد وجدت الأمركما أخبر في رضى الله عنه، وأنا سكنت الدَّرْب الذي أخبر عنه الشيخ، ورأيت الدارَ التي فيها الشجر؛ وهي شجرةُ رُمّانٍ وغيرها.

وحد تنى الشيخ إبراهيم بن الشيخ أبى طالب البَطارِّمي، قال: كنت جالسا عندالشيخ، فا وحد تنى الشيخ السيخ عليه جوابا، فا إنسان ، فقال : ياسيدى، ذهب البارحة لى جل وعليه حيمل . فلم و الشيخ عليه جوابا، فقات له : ياسيّدى ، إن الرجل ملهوف على ذَهاب جمله ، فلمل أن تجيبه .

فقال لى : يا إبراهيم ، إنه لما قال لى : جملى ، رأيت رَسَنَه بيده، فبرَز من القَّتَبِ سيفٌ ، فقلع رَسَنَه من يده ، وما بقى له فيه رِزق ، فأستحى أن أوحشَه بالردّ .

ومنه: أنه حضر جنازةً ، وكان فيها جماعة من أعيان البلد ، فلما جلسوا لدفن الميت جلس القاضى والخطيب والوالى في ناحية ، وجلس الشيخ والفقراء في ناحية ، وتسكلم القاضى

<sup>(</sup>١) زيادة من : س ، على ما بى : ز .

<sup>(</sup>٢)كذا جاءت النسبة مهملة في : ز ، ص . ولم نعرفها .

<sup>(</sup>٣) فرز : ﴿ الحرى ﴾ يغير نقط، وأثبتنا ما في : س

<sup>(</sup>٤)كذا ق : ز ، وفي ص : ﴿ لأَجِد ﴾ .

والوالى فى كرامات الأولياء، وأنه ليس لها حقيقة ، وكان الخطيب رجلا صالحا ، فلما قاموا ليُمَزُّوا أهل الميتجاء الجماعة ُ ليسلِّمواعلى الشيخ، فقال الشيخ: ياخطيب، أنا لاأسلِّم عليك، فقال : وليم ياسيِّدى ؟ فقال : إنك لم تَرَّدُّ غِيبة َ الأولياء ولم تنتصر ْ لهم .

والتفت الشيخ إلى القاضى والوالى وقال: أنّا تنكران كرامات الأولياء، فا تحت أرجلكا ؟ قالا: لانعلم، قال: تحت أرجلكا مَفارةٌ أينزُل إليها بحمس درجات، فيها شخص مدفون هو وزوجته، وها هو قائم يخاطبنى، ويقول: كنتُ ملك هذين البلدين نحو ألف عام، وهو على سرير، وزوجته (۱) قبالته، ولا تبرح من هذا الكان حتى يكشف عنها، فدعا بفُؤوس وكشف المكان، والجاعة حاضرون، فوجدوه كما قال الشيخ، والمنارة إلى هذا التاريخ مفتوحة تُركى وتُدُهد على جانب طريق حلب.

وحدَّ منى الإمام العالم الصاحب محيى الدين ابن النحَّاس رحمه الله، قال: كان الشيخ يتردَّد إلى قرية يُركيدم (٢٧٪، وكان لها مسجد صنير من قِبْلِيّ القرية لايسَع الناسَ، فخطر لى أن أبنىَ مسجدا أكبر منسه من شماليّ القرية ، فقال لى الشيخ ونحن جلوس في المسجد : يامحمد ، لم لاتبنى مسجدا يكون أكبر من هذا ؟

فقلت له : ياسيّدى قد خطر لى هذا الأمر ، إن شاء الله تعالى .

فقال : لا تَبْنِهِ حتى تُوقفني على المكان الذي تريد أن تبني فيه .

نقلت: نعم .

فلما أردت أن أبنى جئت إليه ، فقلت له ، فقام معى، وجئنا إلى الكان الذى خطر لى . فقلت : هذا المكان ياسيَّدى . فرد كُمَّه على أنفه وجعل يقول: أَفْ أَفْ ، لاينبنى أَن يُبْنى هنا مسجد ؛ فإن هذا المكان مَسْخوطُ على أهله و عَشُوفٌ بهم . فتركته ولم أبنيه .

فلما كان بعدَ مدّة احتجنا إلى استعال كين من ذلك المكان، فلما كشفناه وجدناه

<sup>(</sup>۱) ق: ز: ه مو وزوجته ، وأتبتنا ما ق: س.

 <sup>(</sup>۲) أهمل ضبطاسم هذه الغرية ف : ز. وجاءت في ص : بالناء الفوقية والياء التحتية مع الضم ثم ياء تحتية ساكنة بعد الراء . وجاء في ذيل مرآة الزمان ٤٠٦/١ : « تريدم » بالناء الفوقية قبل الراء . ولم تجد اسم البلدة بهذين الرسمين في معجم ياقوت .

وحدثنى الشيخ الصالح الناسك الورع على بن سميد المعروف بالزُّرَيْزِيرُ (١) ، قال : أخذ على الشيخ العهد وأنا شابُّ ، فحطر لى زيارةُ القدس ، فاستأذنته فى ذلك ، فقال : يا بنى ، أنت شابُ وأخشى عليك. فألحجت عليه، فأذِن لى وقال : سأجعل سرِّى عليك كالقفص الحديد . وقال لى : إذا قدمت قُصَيْرُ (٢) دمشقى فادخل القرية ، واسأل عن الشيخ على بن الجل (١)، وزُرُه ، فإنه من أوليا ، الله تعالى .

قال: فلما دخلت (٥) القرية سألت عنه فدُلِلْتُ عليه ، فلما طرقت الباب خرج إلى بمض أهنه ، وقال لى : ادخل يا على أ باسمى \_ فإن الشيخ قد أوصى بك ، وقال : يَقَدُم عليكم فقير اسمه على "، من أصحاب الشيخ أبى بكر بن قوام ، فأذنوا له بالدخول حتى أجى .

قال: فدخلت وجلست حتى جاء الشيخ ، فقمت وسلّمتُ عليه ، فرحّب في وقال لى : ياعلى البارحة جاءنى الشيخ وأوصانى بك ، وأيضا فلا بأس عليك فإن سرّ الشيخ عليك كالقفص الحديد . فأقمت عنده ثم توجّهت إلى القدس ، فاما وصلت إليه وجدت إنسانا خارج البلد وقد حَمِى الحَرْ ، فسلّمت عليه ، فردّ على السلام ، وقال : يابُننى أبطأت على ، فإن من الغداة في هذا الموضع أنتظرك . ففت منه وخشيت أن يكون صاحب ريبة ، فقال لى ياعلى المنخف ، فإن الشيخ جاءنى وأوصانى بك . فسرت ممه إلى منزله فوضع لى طماما وقال: كُلْ ، فأ كلت ، فلما جاء وقت الصلاة قال : قم حتى نصلى في الحرّم ، فقمنا و دخلنا الحرم وصلّينا الصاوات الحس وعُدْنا إلى المنزل ، فلما جاء الليل قام ولم يزل يصلى حتى طلع القجر ،

<sup>(</sup>١) هذا النقط من : س ، وقد أهمل تناما في : ز . ولم يرد هذا الصَّبط في النَّسخين :

 <sup>(</sup>۲) فى : ز « سنرى » ، والمثبت من : س . وسيأتى نظيره فى تمام النَّصة .

 <sup>(</sup>٣) قى : ز : « قصد » ، وأثبتنا ما قى : ص. والقصير بلفظ الصغير : اسم لعدة مواضع ، عد منها
 ياقوت ١٢٦/٤ : القصير : ضيعة أول منزل لمن يريد حمن من دمنيق .

<sup>(؛)</sup> في : ز : « الحمل » بالحاء المهملة ، وأثبتناه بالجيم من : ص .

<sup>(</sup>٥)كذا في: ز ، وفي : سي: ﴿ وَصَلَّتُ إِلَى ۗ مِ

وكما أحس بى مستيقظا جلس، فإذا نت قام فصلى (١)، فأقت عنده أياما ثم توجّهت إلى زيارة الخليل صلى الله عليه وسلم، فحرج معى وودّعنى، فلما كنت قربَ الخليل خرج على أربعة أنفر قطاع طريق ، فلما قر بُوا منى وإذا بهم قد بُهتوا ونظروا إلى ورائى ، فنظرت فإذا شخص واقف وعليه ثياب يبيض (٢) وهو مُكتَّم، فقال لى: امض فى طريقك . فمضيت، ولم يزل معى حتى أصرفت على الخليل ، ورأيت البلد ، ورأيته واقفا يدعو ، فدخلت البلد وزرت .

فلما عدت إلى بالس بدأت بالسلام على الشيخ، فلما سلّمت عليه أخبرنى بجميع ماوقعلى. في سفرى ، وقال: لولا ذلك الْمَلَمَّم لأخــذ قُطّاع الطريق ثيابك. فعلمت بأنه كان الشيخَ رضى الله عنه .

• قلت: وهكذا<sup>(٣)</sup> ينبنى أن يكون الشيخ على المُريد، فإنه قد قيل: الشيخ مَنجَمَعك فى حضورك، وحَفِظك فى مغِيبِك (٤) ، وهذّ بك بأخلاقه وأدّبك بإطراقه ، وأنار باطنك بإشراقه .

وسمعت والدى رحمه الله يقول: كان من أصحاب الشيخ رجل يقال له: [ الحاج ] [ أن مهدى ، كثير التردّد إلى دمشق، فقال له الشيخ: ياحاج مهدى ، إذا قدمت دمشق فقف عند باب مسجد القصَب (٢) و ناد: ياشيخ مُظفّر ، فسيجيبك، فقل له: الشيخ أبو بكر بن قوام يسلم عليك ويقول لك: أنت من الأولياء الذين لا يعلمون بأنفسهم .

وأدركنا نحن الشيخ مُظَفَّرًا وزرناه ، وكان كما قال الشيخ رضى الله عنه من أوليا و الله تعالى، وكان يُقْصَد بالزيارة، ورأيته ينتمى إلى الشيخ ويقول: أنا من أصحابه، فإنه أخبرنى. بحالى(٢) وم يرنى .

<sup>(</sup>۱)كذا ق ز ، وق : س : « يصلي » .

<sup>(</sup>۲) كذا ف : س ، وف : ز : « بيان » .

<sup>(</sup>٣) ق : ز : « وهكذا كان ينبغي . . . » ، وأثبتنا ما ق : س .

<sup>(</sup>٤)كذا ق: ز ، وق س: « مغيبه » .

<sup>(</sup>ه) زیادهٔ من : س، علی مانی : ز .

<sup>(</sup>٦)هوغارج دمشق بمحلة مسجد الأقصاب، ويقال له مسجد ابن منجك.انظر منادمة الأطلال ٣٨٦.

<sup>(</sup>٧)كذا ق: س، وق: ز: ﴿ بِحَالُهِ ﴾ .

وحدثنى الشيخ أبو المجد بن أبى الثناء ، قال : كنت عند الشيخ وقد قدم عليه الشيخ عمر الدين البادرائي متوجّها إلى بنداد ، وقد ولاء الخليفة القضاء ، فسممته يقول للشيخ : ياسيدى ، قد ولانى الخليفة أقضاء بنداد وأنا كارِهُه . فقال له : طيّب [ بها ] (١٠) قلبك فإنك لاتحكم فيها ، وحدّثه أشياء .

وسمت الشيخ يقول له: يا [شيخ] (٢) بجم الدين ، هذا إنسان صفته كذا وكذا ، من أعيان الناس، وهو قريب من الملك الناصر، خاطره متعلَّق بك، وهو يشير إليك بخنصره. فقال له: صدقت ياسيِّدى ، هذا الشخص دفع إلى فَصَّ خاتم له قيمة ، وقال [لى] (٢) : يكون عندك وديمة ، والله ماأعلم أحدا من خلق الله تعالى علم بهذا الفص (عين دفعه إلى أن)، وقد حفظته في مُز دُو جَيِي (٥) من حَذَرِي عليه. وكان كما قال الشيخ، فإن الشيخ بجم الدين قدم بنداد ومات ، ولم يحكم بين اثنين .

وحدثنى زكر الدين (٢) أبو بكو بن أبوب التّكويتى ، قال : كنت في السنة التي أخذت في الم أخذت في الم أخذت في الم الحليم على الحاج على ساع (٢) في حكب ، وكان الشيخ في قرية عَلَم ، فقال عمى : وكان من أصحابه : يابني اذهب إلى الشيخ [ فَسَاله ] (١) عن أهلنا ومالنا ، وعن ولدى [ حُسَين ] (٩) ، وعن سفر بغداد . وما كنت رأيت الشيخ قبل ، وكنت أحب أن أراه .

قال: فحرجت إليه فلما رآئى قال: إنت أبو بكر بن أبوب؟ فقلت: لعم. قال: أرسلك عمك الحاج على تسأل عن الأهل والمال وعن ولده حُسَين وعن السفو إلى بنداد.

<sup>(</sup>۱) زیادهٔ من : ص ، علی ما نی : ز .

<sup>(</sup>٢) زيادة من : س : على ماني : ز .

<sup>(</sup>٣) زيادة من : ز ، على ماقي : س .

<sup>(</sup>٤) سقط من : ز ، وأثبتناه من : س .

<sup>(</sup>٥) في ص : ﴿ مَرْدُوحَتِّي ۗ بِالْحَامُ ، وَأَثَيْنَاهُ بِالْجِيمِ مِنْ : زَ ,

<sup>(</sup>٦)كذا في: س، وفي: ز: • ركن الدين ، .

<sup>(</sup>٧)كذا جاء الاسم خاليا مِنْ النقط في : ز ، س.

<sup>(</sup>٨) ساقط من : س ، وأثبتناه ،ن : ز .

<sup>(</sup>٩) ساقط من : ز ، وأثبتناء من : س .

أمّا الأهل فأُسِر البعض وسَلِم البعض ، وأمّا المال فإنه مدفون تحت عتبـــة باب الدار ــ ولم أستثبت ما قال فيه ـ وأمّا خسَين فإنه أُسِر ، وسوف تجتمع به ، وفي جبينه أثر وقع ، وأمّا السفر إلى بنداد (١) . وقال (٢) لى : أتعرف دار الشاطبيّة ؟ فقلت : أعرفها ، لكن مادخلها . فقال : في هــــذه الساعة قد أخرجوا التاتار منها بركة ذهب وهم يقتسمونه . فأخرجت الدواة وكتبت اليوم والشهر والساعة التي أخبرني فيها .

قال أبو بكر: وكنت شابًا حسنَ الصُّورة، وكان في حلب امرأةٌ قد حصل لها في إرادة، فظفرت بي يوما وراودنني عن تقسى، فتمنَّمتُ عليها، فعضَّتني في كتني فاثرَّتْ فيه ، وبقيت أياما لايعلم بها أحدُ إلا الله، فلما أردت السفر من عنده خرج معي لوداعي ، فلما خلا بي قال: ماهذه المَضَّةُ التي في كتفك ، فاستحييت منه، فقال: تُبُّ ولا تَعدُ للنها. وسافرنا إلى بنداد، فلما قدمنا سألت عن ذلك الذهب الذي أخذ من دار الشاطبية فدُلِلْتُ على إنسان كان حاضرا فحلة تدمنا سألت عن ذلك الذهب الذي أخذ من دار الشاطبية فدُلِلْتُ على إنسان كان حاضرا فجئت إليه وسألته ، فقال : نعم كنت حاضرا وكتبت اليوم والشهر والساعة . فقلت له : أخرج [لي] (٢) دُسْتُورك ، فوجدت التاريخ التاريخ التاريخ التاريخ التاريخ التاريخ التاريخ التاريخ التاريخ عليه ولا ينقص عنه .

وحد ثنى الشيخ خزيمة بن نصر الىلموانى (١) ، قال : قدم علينا الشيخ فاجتمع الناس ليسلّموا على السلّموا على السلّموا على السلّموا على الله و كنت فيهم وأنا شاب ، فسمعته يقول : قد جاء الأموات يسلّموا (٥) على وفيهم شاب أشقر و في يده سكّين وعليه قيص مُلطّخ بالدم ، وهو يقول : قتلت بهذه السكين العرفونه ؟ فسكت الجاعة ولم يُحِبه أحد منهم ، فقال : مالكم كأنكم ما تعرفونه !! فقالوا : في من فقال : مالكم كأنكم ما تعرفونه !! فقالوا : في من فقال : هو يقول : اسمى نصر فقات أنا : هو أبي ياسيدى . قال : صدقت .

 <sup>(</sup>١) كذا ق : ز ، س ، لم يذكر جواب هأماه . ولعله توقف من الشيخ لبيان ما فعله التاتار بها ،
 الآتى بيانه . (٣) كذا ف : س ، وف : ز : فقال .

<sup>(</sup>٣) زيادة من : ص ، على ما في : ز .

 <sup>(</sup>٤) كذا جاءت هذه النسبة في ز بنقط النون قبل الياء الأخيرة فقط ، ولم ينقط منها شيء ف : س .
 ولم نعرفها .

وقال الجماعة كلمم : هو أبوه ياسيِّدى، الآن عرفناه ، فإن أباه قُتِل وهو شابُّ . وقال أيضا: فيهم شيخ طويل يقول : أنا أُعْرَف بابن الطّحّان متّ منسذ أربعهائة سنة . فقال الجماعة : عندنا أملاك تُعْرَف بأملاك بني الطَّحّان إلى الآن .

وسمعت الشيخ إبراهيم بن الشيخ أبى طالب البطائحي فقال: قصدت زيارة الشيخ ، فصحبت في طريق أقواما فتحدثوا في الخمر [ و تجالسته ](1) وآلته ، فلما دخلت على الشيخ قال: ما هذه الحالة؟ قلت: ماهي ياسيّدي ! قال: بين يديك خر وآلته ، فقلت : ياسيدي ، صحبت أقواما فتحد ثوا في الخمر ، فأثر على ماقلت . قال : صدقت يا بُرَى ، صاحب الأخيار وجانب الأشرار مااستطعت ، فإن صحبتهم عار في الدنيا والآخرة .

قلت: هذا بعض ماذ كروجامع المناقب، ثم عقد بعده فسولا لما كان عليه هذا الشيخ (٢) الجليل من المجاهدة والعمل الدائم، ولفرائد كلامه وفوائده، ولاطِّراحه للتكلَّف (٣)، وتواضعه ورافته ورقته .

ثم ذكر أنه توفّى يوم الأحد سلخ رجب سنة ثمان و حسين وسمّائة، بقرية يقال لها : عَلَمَ، بالقرب من حَلَب، ودُفِن هناك في تابوت لأجل النقلة، فإنه أوصى بذلك، وقال : أنا لابُدّ أن أُنقُل إلى الأرض المقدسة . وكان كما قال ، فإنه نقُل بعد موته باثنتي عشرة سنة إلى حبل قاسيُون ، ودُفِن بالراوية المعروفة بهم ، وقد زرت قبرَه مرّات .

[ آخر الطبقة السادسة ]

<sup>(</sup>١) زيادة من: س ، على ما في : ز .

<sup>(</sup>٢) كذا ق : ص ، وق : ز : ﴿ السيد ، ٠

<sup>(</sup>٣)كذا في : س، وق ز : ﴿ السَّكَلُفَةِ ﴾ .

## الفه\_ارس

١ – فهرس التراجم ۲ - « الأعلام ۳ - « القبائل والأمم والفرق ٤ – « الأماكن والبلدان والمياه ه — « الأيام والوقائع والحروب ۲ – « الكتب الآيات القرآنية ٨ - « الأحاديث النبوية » — « الأمثال ٠١ - « القوافي وأنصاف الأبيات ۱۱ — « مسائل العلوم والفنون » — ۱۲ هـ مراجع التحقيق

# (۱) فهرس التراجم

٥	١٠٤٠ _ أحمد بن إبراهيم بن الحسن الأموى ، علم الدين الْقِمَـنِيُّ
٦, ٥	١٠٤١ _ أحمد بن إبراهيم بن حيدر القرشي القاهري ، علم الدين
۲ ــ ۱۰	١٠٤٧ _ أحمد بن إبراهيم بن عمر ، أبو العباس الواسطى عز الدين الفاَرُوثي
١٥	
17 17	١٠٤٤ _ أحمد بن الحليل بن سعادة البَرْمكيّ ، أبو العباس الخُوَيِّيّ
14. 14	١٠٤٥ _ أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن علوان الحلبي الأسدى
Y\A	١٠٤٦ _ أحمد بن عبد الله بن محمد ، الحافظ أبو العباس محب الدين الطبري
<b>**-*</b>	١٠٤٧ ــ أحمد بن عبد الرحمن بن محمد الكندى ، جلال الدين الدِّ شَناوى
77.71	ومن الفوائد عنه
., **	١٠٤٨ _ أحمد بن عبد المنعم بن محمد الشَّمِيرِيُّ ، أبو سعيد
11. <b>4</b> m	١٠٤٩ _ أحمد بن عبد الوهاب بن خَلَف العَلامي البصري، علا الدين ابن بنت الأعَرَ
45.44	١٠٥٠ ــ أحمد بن عيسي بن رضوان بن القَلْيُوبِيُّ ، كَالَ الدِينَ أَبُو العباس
77,70	١٠٥١ ــ أحد بن عمر بن محمد ، نجم الدين السكُنْرَى
79_77	١٠٥٢ _ أحد بن فَرْح بن أحد الإشبيليّ ، أبو العباس اللَّخْمِيّ
44	١٠٥٣ _ أحد بن المبارك بن نَوْ فَلَ ، تَقَى الدين أبو العباس النَّعيبيني الخُرْ في
٣.	١٠٥٤ _ أحمد بن كَشاسِب بن على الدِّرْماريّ ، كال الدين أبو العباس
77.77	١٠٥٥ _ أحد بن مُخَسِّن بن مَلِي ، الشيخ نجم الدين
77,37	١٠٥٦ _ أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر بن خَلِّكَان البَرْمكي ، شمس الدين
70	١٠٥٧ _ أحمد بن محمد بن عباس بن جَمُوان ، شهاب الدين الدمشق
TV_T0	١٠٥٨ _ أحد بن عد، أم الساس المُلتَّم

قم الصفحة	رقم الذجمة و
44	١٠٥٩ _ أحمد بن محمود بن أحمد ، أبو العباس ابن حَمْدان
٤٠ ، ٢٩	١٠٦٠ ــ أحمد بن موسى بن يونس الإر بليّ الموصليّ ، شرف الدين
٤١،٤٠	١٠٦١ ــ أحمد بن عيسى بن عُجَيل الميني
٤١	١٠٦٢ _ أحمد بن يحيي بن همة الله ، صدر الدين ابن سَـنِيٌّ الدولة
23	١٠٦٣ _ أحمد بن يوسف بن حسن بن رافع الشَّيْبانيّ، موفَّق الدين أبو العباس الموصليّ
24	١٠٦٤ _ عد بن أحمد بن أبي سعد بن الإمام أبي الخطَّاب
28 (24	١٠٦٥ _ عد بن أحمد بن على القَيْسيّ التَّوْزُرِيّ ، قطب الدين القَسْطلَّانيّ
٤٤	١٠٦٦ _ محمد بن إبراهيم بن أبي بكر بن خَلِّكان
१०,११	١٠٦٧ _ محمد بن إراهيم بن أبي الفضل السَّهليّ ، معين الدين الجاجَر ميّ
وع	ومن المسائل عنه
و ع	١٠٦٨ ـ محمد بن إبراهيم الخطيب، أبوعبدالله العَسَّانيّ الحَمَويّ، يُمرف بابن الجاموس
٤٥	١٠٦٩ ــ محمد بن إسحاق ، صدر الدين القُونَوييّ
٤٦	١٠٧٠ _ ممد بن إسماعيل بن أبي الصَّيْف العمبي "
<b>73_</b>	١٠٧١ _ مُمدُّ بن الحسين بن رَزِين العامريُّ الحمويُّ ، نقى الدين أبو عبد الله
£X (£V	فوائد عن قاضي القضاة ابن رزين
<b>₹3</b> _•/	١٠٧٢ _ محمد بن الحسين بن عبد الرحمن الأنْصارى ، أبو الطاهر المَحَلِّيُّ
70_07	ومن الفوائد عنه
71:71	١٠٧٣ _ محمد بن سام ، أبو المظفَّر الغَزُّ نَو يّ ، السلطان عهاب الدين
15,75	١٠٧٤ _ محمد بن سميد بن يحيي ، أبو عبد الله الوسطى ّ، ابن اللهُ بَيْثَى ْ
77	١٠٧٥ _ محمد بن سعيد بن ندى ، أبو بكر الطّحان
75	٧٦ و ١ ــ محمد بن طاحة بن محمد ، كمال الدين أبو سالم القرشيّ المَدَويّ النَّصِيبينيّ
<b>ファーフド</b> む	٧٠٧٧ _ محمد بن عبدالله بن الحسن الصَّفْر اوى الإسْكندراني ، شرف الدين ابن عَيْن الدو
به ۱۷٬ ۱۸۷	١٠٧٨ _ محمد بن عبد الله بن عبد الله بن مألك الطائي الجَيَّاني ، جمال الدين أبو عبدا
/4_79	١٠٧٩ _ محمد بن عبد الله بن محمد السُّلَمي ، شرف الدين ابن أبي الفضل المُر ميي
/ <b>Y</b>	.ومن الفوائد عن إبي الفضل المرسى

رقم الصقحة				رقمالنرجة
۷۲	مُمامى ، أبو عبد الله	ن عبد الله اله	محمد من عبد الرحم	
٧٢	و الكندي الصري			
٧٤	، عز الدين ابن الصّائع			
٧٥	لدين الرَّبَعِيّ الصَّقَلِيّ ثم الدمشقّ		!	•
Y7. Y0	لَمَدِينِي ۗ ، أبو عبد الله الواعظ			
VA Y7	ريى . اهراي"، شرف الدين	• :		
	، مُهذَّب الدين أبوطال ابن الحَيْمي	4 5		
۸-			بمد بن على بن الح محمد بن على بن الح	
۸۱،۸۰	، الدين أبو المظفّر الموصلي "			
٩٦_ ٨١	كُرى ، الإمام فحر الدين الرَّ ازى ۚ ﴿			
97_95			ومن الفوائد عنه	\ /
94, 97,	ن ابنشيخ الشيوخ عماد الدين الحُوَيني	لدرالدين أبوالحس	محرد بن عمر بن على، م	_1.9.
<b>4</b> Y	بُدَرِي ، أبو عيسي المَرْ وَرُودَي			
٩٨			يد ن يد ن عد	
99 ( 94	ين أبو عبدالله ابن النحّار البنداديّ	لسن ، محب الد	مد بن محمود بن الم	1.95
1	، أبو عبد الله	د الله الجُوَيني ّ	هد بن محمود بن ع	1 • 9 &
1.5-1.	شمس الدين الأصبهان	لد ، أبو عبد الله	پد بن محمود بن محم	1.90
1.4.1.4	ن کلامه	عقيدة مختصرة م	لصل يشتمل على ــ	•
۱۰٤	العَبْشَمِي ، أوعبد الله الأصْبَاني "	د الواحدالقرشيّ	تمد بن مَعْمَر بن عب	-1.97
1.7.1.0	ل الدين الحُو نَجِيَ			
1.4.1.7	، أو نصر ابن الشيرازي			and the second s
1.4.1.4		-		
1.44.4	ندادی این ا <sup>ئ</sup> ے کیو	: T	<del></del>	
117_1.9	بن يونس الإربليّ			
115-11.			ِمن المسائل والفر سرون السائل والفر	
111			كاح الحنية	

وقمالصفحة	رقم النرجمة
115	رم مارید ۱۱۰۲ ــ محمد بن أبی بکو بن علی ، نجم الدین ابن الخبَّاز الموصليّ
١١٤	١١٠٣ _ محمد بن أبي بكو بن محمد الفارسيّ ، شمس الدين الأيْكيّ
۱۱٤	۱۱۰۶ ـ محمد بن أبي فِراس
110:118	١١٠٥ _ عد ثن أبى الفَرْج بن مَعالِي ، أبو المعالى المَوْصَلَىّ
110	١١٠٦ _ إبراهيم بن سعد الله بن جَماعة الكنانيّ الحويّ ، برهان الدين
119_110	١١٠٧ _ إبراهيم بن عبد الله بن عبد المنعم ، أبو إسحاق ابن أبي الدَّم
171_119	١١٠٨ _ إبراهيم بن عبد الوهاب بن أبي المعالى الزُّ نُجانَى ۗ
177.171	١١٠٩ _ إبراهيم بن على بن محمد السُّلَميِّ المنونيِّ ، القطب المصريّ
144	١١١٠ _ إبرهيم أبن عيسى المُراديّ الأندلسيّ ثم المصريّ ثم الدمشقيّ
178:175	۱۱۱۱ _ إبراهيم بن مِعْضاد بن شدَّاد الجَعْبريّ
1701178	١١١٢ _ إبراهيم بن نصر بن طاقة المصرى الحوى، رهان الدين ابن الفقيه نصر
140	١١١٣ _ إبراهيم بن يحيي بن أبى المجد الأُ مُبُوطيٌّ ، أبو إسحاق
147	١١١٤ _ إسحاق بن أحمد المغربيّ ،كمال الدين
179_177	١١١٥ ــ أسعد بن محمود بن حلف المحثليّ، منتخب الدين أبو الفتوح الاسْمَاني
14: 114	١١١٦ _ أسمد بن بحبي بن موسى السُّلَميُّ ، المعروف بالبهاء السُّنْجاري
141 (14.	١١١٧ _ إسماعيل بن محمد بن إسماعيل ، قطب الدين الحَضْرَ مِي
14,	١١١٨ _ إسماعيل بن محمود بن محمد الكِناني
187,181	١١١٩_إسماعيل بن أبي البركات هبة الله بن أبي الرصاسعيد، عماد الدين ابن باطيش الموصل
124	١١٢٠ _ أميري بن بختيار ، أبو محمد قطب الدين الآ شُنْهَــي
144	١١٢١ _ بارَسْطَمْان بن محمود بن أبي الفتوح ، أبو طالب الحُمْيَرَى القوى
126177	١١٢٢ _ بشير بن حامد بن سلمان ، نجم الدين أبو النعمان الجَمْفَوَى التَّمْرِيزى
11.1-14.5	_ ١١٢٣ _ تُوران شاه بن أيوب بن محمد ، السلطان الملك المعظم غياث الدين
127	١١٧٤ _ ثُعلَب بن عبد الله بن عبد الواحد ، رضيُّ الدين أبو العباس المصرى
	١١٢٥ _ ثمل بن على ناصر، أبونصر البندادي، المعروف بابن المَحََّارِيَّة، وسَمَّة
120,124	نقسهنصرا

رقم الصفحة	وقم النرجة
157	١١٢٦ ـ جامع بن باقى بن عبيد الله التَّميمِيّ ، أبو محمد الأندلسيّ
177417	١١٢٧ ــ جعفو بن محمدً بن عبد الرحيم ، الشريف أبو الفضل صدر الدين
	الحسيني المصري ، المعروف بابن عبد الرحيم
177	١١٣٨ ــ جمفر بن مَــكِّيٌّ ، أبو عد البنداديّ
149	١١٢٩ ــ جعفر في يحيى بن جعفر المَخْزُ وميّ ، ظهير الدين اتَّبَرْ مُنستيّ
18.	١١٣٠ ـ حامد بن أبي العميد بن أمييري القَرَّ وينيي
15.	١١٣١ ـ الحسن بن على بن عبد الله ، أبو عبد الله الثُّمْهرزُورِيّ
ی ۱۶۲،۱۶۱	١١٣٢ - الحسن بن محمد بن الحسن، ذين الأمناء أبو البركات ابن عساكر الدمشة
737	١١٣٢ ـ الحسن بن محمد بن على الطُّوسي ، أبو على بن أبي نصر
184	١١٣٤ ـ الحَضِر بن الحسن بن على ، الوزير الكبير رهان الدين السَّنجاري
188	١١٣٥ ـ داود بن بُنْدَار بن إبراهيم ، معين الدين أبو الخير الجيلي
1806188	١١٣٦ - ربيعة بن الحسن بن على، أبولِزَ ارالحَضْرَ مِيّ الْمِنيّ الْصَّفْعَالَى الدِّمَارِيّ
127	المُعْرِينِ وَسُتُم بن أَبِي الرَّجَاءَ ، أبو شُجَّاع الأَصْبَهَاني البندادي -
1211431	١١٣٨ - زَكِيٌّ بن الحسن بن عمر ، أبو أحمد البَيْلَقاني
1 2 7	١١٣٩ ــ سعد بن مُظَّمَّر بن النُّطهّر ، أبو طالب الصُّوفي
٨٤٨	١١٤٠ ــ سلمان بن مُطفَّر بن عالم ، أبو داود
٨٤٨	١١٤١ ــ سلمان بن رجب بن لمُهاحر الرَّادانيُّ المقرئ الصَّرير
١٤٩	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
10.	ومن فتاويه:
101	١١٤٣ ــ شبلي بن الجُنَيَد بن إبراهيم بن خَلِّكان ، أبو بكر الرِّرْزائيّ
101	١١٤٤ ــ شُعَيب بن أبي طاهر بن كُلَّيب، أبو الغَوْثِ الضَّر بر
101	١١٤٥ ــ صالح بن بدر بن عبد ألله، تنيّ الدين المصريّ الزَّمْتَاوِيّ
107	١١٤٦ ــ صالح بن عثمان بن بَرِكَة ، أبو محمد الضَّر بر المقرئ أ
100	١١٤٧ ــ صَفَّر بن يحيى بن سالم ، ضياء الدين أبو الطَفَّر الكَنْديُّ الحلميُّ
706:107	١١٤٨ ــ الطاهر بن محمد بن على ، زكنُّ الدين أبو العباس

رقم الترجة
١١٤٩ ـ عبد الله بن أحمد محمد بن قَفْل الزِّيادَى ٓ الحَضْرِمِيّ ، أبو قَفْل
١١٥٠ _ عبد الله بن إبراهيم بن محمد الخطيب ، أبو عبد
١١٥١ _ عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله الأسدي ، أبو عبد
١١٥٢ ــ عبد الله بن عمر بن أحمد ، أبو سمد بن الصَّمَّار النَّيْسا بُورِيّ
١١٥٣ ــ عبد الله بن عمر بن عمد ، أبو الخير ناصر الدين البَيْضاويّ
١١٥٤ ـ عبد الله بن عمر ، جمال الدين ابن الدمشقى"
١١٥٥ _ عبد الله بن عيسى بن أيمن المُرَّى
١١٥٦ _ عبدالله بن أبي الوفاء محمد بن الحسن، نجم الدين أبو محمد البادّر الى البغدادي
١١٥٧ ــ عبد الله بن محمد بن على النِّهريّ ، شرف الدين أبو محمد
١١٥٨ _ عبدالجبَّار بن عبدالنيّ بن على الأنصاريّ ابن الحرّسْنانيّ ، كمال الدين أبو محد إ
١١٥٩ _ عبد الحبد بن عيسي بن عَمُوْيَه الخُــُرَوْشاهِيّ
١١٦٠ _ عبدالرحمن بن إبراهيم بن ضِياء الفَزارِيّ، تاجاًلدين، المعروف بالفِرْكاح
١١٦١ _ عبدال حن بن إسماعيل بن إر اهيم، شهاب الدين المقدسي الدمشقي "، أبوشامة
١١٦٢ ـ عبد الرحمن بن إسماءيل بن يحبي الزَّبيديّ ، أبو محمد
١١٦٣ _ عبد الرحمن بن الحسن بن على بن أيُصلاً ، أبو محمد الصوفي _
١١٦٤ _ عبد الرحمن بن عبد العلِيّ المصريّ ، عماد الدين ابن السُّكَّرِيّ
ومن فوائده:
١١٦٥ ــ عبد الرحمن بن عبد الوهاب بن خَاف العَلامي"، تقيّ الدين ابن بنت الأعَزّ
المراك عبد الرحن بنعمان بن موسى ، صلاح الدين أبو القاسم، والد ابن الصّلاح
١١٦٧ _ عبد الرحمن بن محمد بن أحمد، أبو القاسم الطُّيبي "
١١٦٨ _عبدال حن بن عدبن إسماعيل ، أبو القاسم ضياء الدين القرشيّ المصرى ابن الورّ اق
١١٦٩ _ عبد الرَّحَن بن محمد بن بدر ، أبو القاسم البَرْ جُونى "
١١٧٠ _ عبدالرحمن بن محمد بن الحسن الدمشقى"، أبومنصور فخوالدين ابن عَساكِرَ
الجمع بين وظيفتين في بلدين مُتباعدين
خبر وفاته ، رحمه الله
ذکر بقایا مر سے ترجم <b>ته</b>

رقم الصفحة رق الترحة مسألة كتاب الصّداق في الحور 144 ١١٧١ \_ عبد الرحم بن مُقبِل بن على ، أبو المعالى الطَّحَّان YAY ١١٧٢ \_ عبد الرحمن بن نوح بن محمد ، شمس الدين القدسيّ ١٨٨ ١١٧٣ \_ عبد الرحمن بن يحيي بن الربيع ، أبو القاسم 188 ١١٧٤ ـ عبد الرحمن بن أبي الحسن بن يحيى الدَّمَّنْهُورِيُّ ، عماد الدين ۱۸۹ ١١٧٥ \_ عبدالرحيم بن إبر اهم بن هبة الله ، نجم الدين الجهني الحوى أبن البارزي 19.4129 ١١٧٦ ــ عبد الرحيم بن عمر بن عَمَان، جمالالدين أبو محمد الباجُرْ بَقِيَّ الموصليُّ ١٩٠٠ ١١٧٧ \_ عبدالرحمر بن محمد بن محمد بن ياسين، أبو الرضاس طأ بي القاسم ابن فَضْلان ١٩١ ١١٧٨ \_ عبد الرحيم بن محمد بن يونس الموصلي"، تاج الدين 198\_191 196\_194 ومن الفوائد عنه: ١١٧٩ \_ عبد الرخيم بن نصر بن يوسف ، صدر الدين أبو مجمد البَعْلَبَكِّيٌّ 190 (198 ١١٨٠ عبدالسلام بن على بن منصور ، تاج الدين ابن الحرَّ اط، أبو عدال كَتَّانَى الدِّ ميا طَى ١٩٦،١٩٥ ١١٨١ ــ عبد الصمد بن عجد بن أبي الفضل، جمال الدبن أبو القاسم ابن الحَرَسْتَانيّ ١٩٦\_١٩٩ ١١٨٢ ــ عبد الدزيز بن أحمد بن سعيد الدَّ ميريّ الدِّيرينيُّ **7+ 199** ١١٨٣ ـ عبد العزيز بن عبد السلام بن أبى القاسم السُّلمي" T00\_T+9 710 ذكر واقعة التتار وإماكان من سلطان العلماء فيها 417 ذكر واقمة الفربج على دمياط ذَكَرَكَائِنَةَ الشَّيْخُ مَعَ أَمْوَاءُ الدُّولَةِ مِنَ الْأَثَّرَاكُ 7173 Y17 ذكر البحث عماكان ببن سلطان العلماء والملك الأشرف 414 ذكر نخب وفوائد عن سلطان العلماء 700\_765 ١١٨٤ ــ عبد العزيز بن عبد السكريم ، منائن الدين الهمامي الجيلي 704,407 ١١٨٥ \_ عبد العزيز بن عدى بن عبد العزيز البلدي الموصلي Y07 ١١٨٦ ـ عبدالعزيز بن عد بن عبد الحسن، أبو عد الحموي YOA ١١٨٧ \_ عبد العظيم بن عبد القوى: بن عبد الله المنذري ذكر أمور كانت مقدمات لهذه الواقعة [واقعة التتار] **777,777** 

11 -	
رقم الصفحة	وقم النرجمة
777	غرق بفداد
***	حريق المسجد النبوي الشريف
X~Y_Y~X	ذكر خروج هولاكو
<b>YYX.YYY</b>	۱۱۸۸ ــ عبد النفار بن عبد الكريم القزويني ، تجم الدين
474	١١٨٩ _ عبد القادر بن داود بن أبي نصر ، أبو محمد
749	١١٩٠ _ عبد القادر بن أبي عبد الله محمد بن الحسن ، شرف الدين المصرى
۲۸۰	١١٩١ _ عبد الكافي بن عبد الملك بن عبد الكافي الرَّبَعيُّ الدمشقيُّ
- E Y9F-7AI	١١٩١ _ عبد الله في معبد الله في عبد الله عبد الل
791_1P7	(١٩٢ _ عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم ، أبو القاسم الرافعي"
	وهده موائد من أمالي الرافعيّ
197,797	وهذا فوائد من شرح المسند للرافعي
۲۹۳،۲۹۲	وهذه تنبيهات مهمة تتعلق بالرافعي"
79.5	١١٩٣ _ عَمَانَ بن محمد بن أبي محمد السكُرُ "ديّ المجيدِيّ
798,495	١١٩٤ _ عرفة بن على بن الحسن ، أبو الكارم البندنيجي
74.8	١١٩٥ _ على بن الخطاب بن مُقلَّد، أبو الحسن الضرير
397,097	۱۱۹٦ ـ على بن روح بن أحمد النهرواني ، أبو الحسن ابن النبيري
790	١١٩٧ _ على بن عقيل بن على ، أبو الحسن بن الْحُبُونِيُّ الدمشقىُّ المعدِّل
797,790	۱۱۹۸ _ على بن على بن سميد بن المجنيس
797 (797	١١٩٨ _ على بن القاسم بن على ، أبو القاسم بن عساكر
<b>ፕ</b> ۹۸ ‹ <b>۲</b> ۹۷	۱۲۰۰ _ على بن عهد بن عبد الصمد، علم الدين السخاوى
<b>۲</b> ٩٨ <sub>)</sub>	و المراجع في بن عدى من عبد المسلمان عم
T	۱۲۰۱ _ على بن محمد بن على بن المسلّم السُّلَمِيّ ، أبو الحسن ۱۲۰۷ _ على بن محمد بن محمد ، عز الدين ابن الأثير
T+1: T+.	۱۲۰۳ _ علی بن محمود بن علی ، أبو الحسن الشَّهْرْزوری السَّکُردیّ
4.5-4.1	۱۲۰۴ _ على بن همود بن على ، أبو الحسن المسهورروي كرات
۳۰ ٤	١٢٠٤ على بن هيه الله بن سترمه ، من سين النامة الله بن سترمه
۳۰٦،۳۰٥	١٢٠٥ على بن يوسف بن عبدالله بن بندار ، الدمشقي البندادي
1 - (1) - (	١٢٠٦ _ على بن أبي الحزم ، علاء الدين ابن النَّفييس الطبيب

7.7\_K.T

#### الترجية وقع <del>القناع</del>ة

وم الصفة الله على بن عمد ، سيف الدين الآمدي

١٣٠٨ ــ عمربن إبراهيم بنأني بكر ، نجم الدين بن حلَّـكان

١٢٠٩ ـ عمر بن أسعد بن أنى غالب ، القاضي عز الدين أبو حفص

١٢١٠ ـ عمر بن إسماعيل بن مسعود، أبو حفص الرَّبَعيُّ الفارقّ

۱۲۱۰ – عمر بن إسماعيل بن مسعود، ابو حفص الرّبَعي الفارق (٣٠٨ ٣٠٠ م. ٣٠١ م. ٣٠٠ م. ٣٠٠ م. ٣٠٠ م. ٣٠٠ م. ٣٠٠ م. ٣٠٠

١٢١٢ ـ عمر بن عبد الرحمن بن عمر القرويني ، إمام الدِّين ٢٧٠

١٢١٣ - عمر بن عبد الوهاب بن خلف ، صدر الدين ابن بنت الأعز ١٣١٠ - ١٣١٠

١٢١٤ ـ عبد اللطيف بن أحد بن عبد الله الشَّهرزُ ورِيِّ ٣١٦ ـ عبد اللطيف بن عبد المرز بن عبد السلام ١٢١٥ ـ ٣١٦

۱۲۱۵ – عبد اللطيف بن عبد العزيز بن عبد السلام ۱۲۱۶ – عبد اللطيف بن عبد القاهر بن عبد الله السَّهْرُورُ دى ٣١٧

۱۲۱۷ \_ عبد اللطيف بن يوسف بن محمد ، موفق الدين البندادي ما ١٣٦٣ ـ ٣١٤ ٣١٣ ٢ ١٢١٨ ـ عبد المحسن بن نصر الله بن كثير ، زين الدين بن البياء ٢١٤ ٣١٤ ٢ ٢٨٠

۱۱۱۸ - عبد المحسن بن نصر الله بن دثير ، زين الدين بن البياع ١١٤، ٣١٤ الله عبد المحسن بن أبي المميد بن خالد ، أبو طالب الخفيق

۱۲۲۰ ـ عبد المنعم بن أبى بكر بن أحمد ، القاضى جلال الدين المصرى الشامى ١١٥ ـ ٢١٥ ـ ١٢٢١ ـ عبد الواحد بن إسماعيل بن ظافر الأزدى الدِّمياطيّ ٢١٥ ـ ٢٢٠

١٢٢٢ \_ عبد الواحد بن عبد الكريم بن خلف، ابن خطيب زَمْلكا

۱۲۲۳ ـ عبد الواسع بن عبد الكافى بن عبد الواسع ، أبو محمد الأشهري ٢١٧ ـ عبد الودود بن محمود بن المبارك ، أبو المظفر ١٢٧ ـ عبد الودود بن محمود بن المبارك ، أبو المظفر

١٢٢٥ ـ عبد الو هاب بن الحسين بن عبد الوهاب المُهالي " الْبَهْنسِي " ٣١٨،٣١٧

۱۲۲۷ ــ عبد الوهاب بن خلف بن بدر العَلاى ، ابن بنت الأعزَّ ما ۱۲۲۸ ــ عبد الوهاب بن على بن على ، أبو أحمد الأمين بن سكينة ما ۲۲۳ ــ ۲۳ ــ ۲۲۳ ــ ۲۲ ــ ۲۲۳ ــ ۲۲۳ ــ ۲۲ ــ ۲۲۳ ــ ۲۲۳ ــ ۲۲۳ ــ ۲۲۳ ــ ۲۲۳ ــ ۲۲ ــ ۲۲ ــ ۲۲ ــ ۲۲ ــ ۲۲

۱۲۲۸ ــ عبد الوهاب بن على با بو احمد الامين بن سلمينة ٢٣٥، ٣٢٥ ٣٢٠ ـ عبان بن سلمينة ٢٣٦، ٣٢٥ ـ ٢٢٦ ـ عبان بن سميد بن كثير ، أبو عمرو الصّنهاجيّ الفاسيّ

المحمد المراكب عبد الرحن بن موسى ، أبو عمر ابن الصّلاح ١٩٣٦ - ١٣٣٩ - ١٣٣٩

ومن المسائل والفوائد عنه: ٣٣٦\_٣٢٨

١٢٣٠ - عَمَانَ بن عبد الكريم بن أحمد ، سديد الدين التَّرُّ منتي " عبد الكريم بن أحمد ، سديد الدين التَّرُّ منتي "

رقم الصفحة	رقم المترجمة
777 (77V	۱۲۳۱ ــ عثمان بن عيسي بن دِرْباس ، أبو عمرو الهدباني الماراني المصري
721 <u></u> 777	١٣٣٧ _ عمر بن محمد بن عبد الله ، شهاب الدين النُّـشْهُرَ وَرَدْدِيّ
781	ومن المسائل والفوائدعنه:
د ۲۶۱	١٣٣٣ _ عمر بن محمد بن عبد الرحمن ، القاضي عز الدين أبو الفتح ابن الأستا
737	١٢٣٤ ــ عمر بن محمد بن عمر الحُوَيني ، عماد الدين أبو الفتح
737,737	١٢٣٥ _ عمر بن مكيّ بن عبد الصمد ، زين الدين بن المرحِّل
454	١٢٣٦ ــ عمر بن مكيّ الخُوذِيّ
337	١٣٣٧ ــ عمر بن بحيي بن عمر ، فحر الدين الـكَرَجيّ
450	۱۲۳۸ ـ عیسی بن رضوان بن العسقلانی ، ضیاء الدین القلیوبی ّ
720	١٣٣٩ _ عيسى بن عبدالله بن محمد ، أبو الفتح
457,450	١٧٤٠ ــ عيسى العراق الضَّرير
۳٤٦	١٣٤١ ــ العراق بن محمد بن العراق الهمذاني الطاؤسي ّ
737; V37	١٣٤٢ _ فتح بن محمد بن على بن خلف السَّعدىُّ الدِّمياطيُّ
837	١٣٤٣ ــ الفتح بن موسى بن حاد، أبو نصر الحَزيريّ القَصْريّ
<b>ለ</b> ኔፕን፡ <b>ዖ</b> ኔፕ	١٣٤٤ ــ فضل الله بن محمد بن أحمد ، أبو المكارم النوقاني ۖ
707_729	١٣٤٥ _ فضل الله التُّورِ بِشْتَى
TOY_TO.	ومن فوائده :
707,707	١٣٤٦ / القاسم بن على بن الحسن ، أبو محمد ابن عساكر
404	١٣٤٧ كـ القاسم بن عبد الله بن عمّر ، شهاب الدين الصُّفّار
702	١٣٤٨ ــ المبارك بن المبارك بن سميد ، أبو بكر بن الدهَّان النحوي
400	١٣٤٩ _ المبارك بن محمد بن على الموُسَوِيّ التفايسيّ
T07 (T00	١٢٥٠ _ يحيي بن عبد المنعم بن حسين ، جمال الدين المصرى
707	١٣٥١ ــ يحيي بن على بن سلمان ، أبو زكريا ابن العطار
707) VO7	١٢٥٢ _ يحيى بن القاسم بن المفرج ، أبو زكريا التُّـكريني ّ
<b>70</b> A	١٢٥٣ _ يحيي بن منصور بن يحيي السُّامانيّ البانيّ

رقم الرجة رقم الصفحة ١٢٥٤ ـ يحيي بن هبة الله بن الحسن ، ابن َ سني َ الدولة LOY FOY ١٢٥٥ \_ يحيي بن أبي السعادات بن سعد الله ، أبو الفتوح التكريتيّ 409 ١٢٥٦ ـ يعقوب بن عبد الرحن بن أبي سعد بن أبي عَصْرُ ون 409 ۱۲۵۷ ـ يوسف بن رافع بن تميم ، بهاء الدين ابن شُدّاد **~~**~~~ ١٢٥٨ \_ يوسف بن عبد الله بن إراهم ، أبو الحجاج الدمشق الوَجزيّ 277 ١٢٥٩ ـ يوسف بن شيخ الشيوخ محمد بن عمر ، فحر الدين الحُوَّ بنيٌّ 44.5°4.44 ١٢٦٠ ــ يوسف بن يحيي بن محمد ، بهاء الدين بن الركي " 770 ١٢٦١ ـ يونس بن بدران بن فيروز الجمال المصرى ١٢٦٢ ـ المبارك بن محد بن محد ، عد الدين ابن الأثر 77V , 777 ١٢٦٣ \_ المارك بن يحيى بن إلى الحسن، نصير الدين ابن الطباخ 44V, 44A ١٣٦٤ ـ محمود بن أحمد بن محمد ، أبو الفضل الأردُبيليّ 414 ١٢٦٥ ــ محمود بن أحمد بن محمود ، أبو المناقب الرَّانحاليُّ 277 ١٢٦٦ ــ محمود بن عبد الله بن عبد الرحمن ، أبو الثناء الراغي" ۲۷۰ ، ۲۲۹ ١٣٦٧ \_ محمود بن عبيد الله بن أحمد ، أبو المحامد الربحاني" TV1 (TV-١٣٦٨ \_ محمود بن أبي بكر بن أحمد الأرْمَويّ ، أبو الثناء 271 ١٢٦٩ ـ مشرّف بن على بن أبي جعفر الحالص المقرى الصرير トヘイ・レノ ١٢٧٠ ــ مُطَفِّر بن عبد الله بن على ، تقى الدين المصرى الفترح 474 ١٣٧١ ـ المظفر بن عبد الله أبن أنى منصور ، الشريف المباسى ١٢٧٢ ـ الظفر بن أبى محمد بن إسماعيل الراراني" التَبريزي 447, 347 ١٢٧٣ ــ المعافي بن إسماعيل بن أني الحسن، أبو محمد ابن الحدوس 448 ١٣٧٤ ــ مفرّج بن البارك ، أبو الفضل ابن العطار ١٢٧٥ ـ منصور بن سُلم بن منصور، أبوالظفر الهمداني الإسكندراني 271,270 ١٢٧٦ ـ موسى بن على بن وهب القشيري القوصي ، سراج الدين **۳۷۷ ، ۲۷٦** ۱۲۷۷ ــ موسى بن محمد بن موسى بن حمود الماكسيني" TYY ١٢٧٨ \_ موسى بن أبي الفصل يونس ، كمال الدين ابن يونس 

رقم الصفحة	روتم الترجمة
۲۸۷	۱۳۷۹_ موهوب بن عمر بن موهوب الجزرى ، القاضى صدر الدين
۲۸۸ ،۲۸۷	١٢٨٠ ـ نجم بن أبي الفرج بن سالم الكناني المصري
٣٨٨	١٢٨١ ــ نصر بن عقيل بن نصر ، أبو القاسم الإربلي
٣٨٩	١٢٨٢ _ نصر بن عد بن مقلد ، أبو الفتح القضاعي الشيرازي
٣٨٩	۱۲۸۳ _ نصر الله بن يوسف بن مكي
r97_r9.	١٣٨٤ _ هبة الله بن عبد الله بن سيد الكُلُ القِفْطِيّ
444	١٢٨٥ _ هبة الله بن على بن أبي الفضل ، أبو جمفر الواسطى
T97 ( T97	١٢٨٦ ــ هُمام بن راجي الله بن سرايا ، أبو العزائم المصرى
440-444	١٢٨٧ _ يحيى بن الربيع بن سلمان ، فخر الدين الواسطى
697_++3	الممالک یحیی بن شرف بن مری ، النووی
٤٠٠	١٢٨٩ _ يحبي بن عبد الرحمن بن عبد البندم القيسي الأصبَهَانيّ
1+3_7/3	١٣٩٠ _ أبو بكر بن قوام البالِـيّ

-

(۲) فهرس الأعلام

(حرف الألف)

على بن المبارك إراهيم بن بركات بن إبراهيم النُحُشُوعيّ ٣١٦

الآمِدِيّ = على بن أبي على بن محمد ( سيف الدين )

إبراهيم بن أبى بكر الأصبهاني ٩٠ إبراهيم الخليل ( عليه السلام ) ٢٦٥ ، ٤١٥

إبراهيم بن خليل ٣٦٥ إبراهيم بن سعد الله بن جماعة الكينانى الحموى ( برهان الدين ) ١١٥

إبراهيم بن سماقة = إبراهيم بن عمر بن على الإسعردي إبراهيم بن أبى طالب البطائحي الضرير ٤٠٤، ٤٠٢ ـ ٤١٠، ٤١٢

إبراهيم بن عبد الرحمن بن إبراهيم ، ابن الفر كاح (برهان الدين) ١٦٤، ٢٦٨، ٢٦٩، ٢٧٠ و٢٠، ٢٧٠ إبراهيم بن عبد الله بن عبد المنهم، ابن أبي الدَّم الهمداني القاضي، شماب الدين (أبو إسحاق)

إبراهيم بن عبد الله الكَجَى ( أبو مسلم ) ١٦٤ إبراهيم بن عبد الوهّاب بن أن المالى الزّ تجانى ١١٩ \_ ١٢١

إبراهيم بن على بن محمد السلمي المغربي ( القطب المصرى ) ١٦ ، ١٣١ ، ١٢٢ ، ١٤٧ المدري ١٤٧ ، ١٢٠ ، ١٢٥ ، ١٤٠ المدر إبراهيم بن على بن موسف الشيرازي ( أبو إستحاق ) ١٤٠ ، ١٨٩ ، ١٩٩ إبراهيم بن عمر بن على بن سماقة الإسعردي ٤٨ ، ١٧٠

إبراهيم بن عمر بن الفوج الفارُوثي ٦ ابراهيم بن عسى المرادي الأندلسي المصرى الدمشقي ١٣٢

إراهيم بن محمد بن الأزهر الصَّريفيني ( أبو إسحاق ) ٣٥٣

إبراهيم بن محمد الإسفرايني ، الأستاذ ( أبو إسحاق ) ١٢١ إبراهيم بن محمد بن منصور السكرخي ( أبو البدر ) ٣٢٤ ، ٣١٢ إبراهيم بن مِعْضاد بن شداد الجعبرى ١٣٣ ، ١٧٤ إبراهيم بن منصور بن مسلم العراقي ( أبو إسحاق ) ۲۰۲، ۲۳، ۳۰۲ إبراهيم بن نصر بن طاقة المصرى الحموى ، ابن الفقيه نصر ( برهان الدين ) ١٣٥ ، ١٣٥ إبرهيم بن يحيي بن أبي المجد الأشيوطي العاضي ( أبو إسحاق ) ١٢٥ الأبَرُ تو هي = أحمد بن إسحاق (الشهاب) الأنهرى = عبد المحسن بن أبي العميد بن خالد الخفيني ، حجة الدين ( أبو طالب ) عبد الواسع بن عبد الـكافى بن عبد الواسع ، شمس الدين ( أبو محمد ) المفضل بن عمر بن المفضل ( أثير الدين ) أثير الدين = المفضل بن عمر بن المفضل الأبهرى ابن الأثير = على بن محمد بن محمد ( عز الدين ، المؤرخ ) المبارك بن محمد بن محمد ( مجد الدين ، اللغوى المحدث ) نصر الله بن محمد بن عد ( ضياء الدين، الأديب ) [جِد بن إبراهيم بن الحسن الأموى القِمَني ( علم الدين ) • ا أحمد بن إبراهيم بن حيدر القرشي القاهري ، ابن القماح ( علم الدين ) ٥ ، ٦ أحمد بن إبراهيم بن عمر الواسطى الفاروثى الحطيب ، عز الدين (أبو العباس) ٦-١٥، ٢٢، ۲۳۹ ، ۲۷۸ ، ۹۹

أحمد بن إبي أحمد الطبرى ( ابن القاص"، صاحب التلخيص ) ١١٨ / أحمد بن أحمد بن نعمة الناباسي المقدسي الخطيب، شرف الدين ( أبو العباس ) ١٥ أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن القرافي ( شهاب الدين ) ١٠١ ، ١٧٢ ، ١٧٨ ، أحمد بن إسحاق الأبرقوهي ، الشهاب ( أبو العباس ) ٤١ ، ٣٣٩ ، ٣٦٠ أحمد بن إسماعيل بن يوسف القزويني ( أبو الخير ) ١٥٥ ، ٣٦٠ أحمد بن الحسن ، أمير المؤمنين الناصر لدين الله العباسي ( أبو العباس ) ٣٦٠ ، ١٣٨٠ ، ٣٣٩،

أحد بن حسنويه ( أبو سالمان ) ٢٨٣

أحمد بن الحسين السيهق الحافظ ( أبو بكر ) ١٦٤

أحد بن الحسين ، التنبي ( الشاعر ) ٢٦٥

أحمد بن حمزة بن الوازيني ١٣٣

من أحمد بن حنسل (الإمام) ٢٠١، ٢١٨، ٢٢٣، ٢٩١، ٣٠٦،

أحمد بنالخليل بن سعادة البرمكي الخُو ليّ ، قاضي القضاة شمس الدين (أبو العباس) ١٧-١٧

أحمد بن أبي الخير سلامة بن إراهيم ( أبو العباس ) ١٢٧ ، ٣٨٩

أحمد بن أبي الحير بن منصور الممني ( شهاب الدين ) ١٣٠

أحمد بن زِرّ بن كم السّمناني (الكال) ٨٦

أبو أحد = زكى بن الحسن بن عمر

أحد بن أبي سعد بن الإمام أبي الخطاب ٤٣

أحد بن أبي طالب بن الشِّحنة ٧٠ ، ٩٩ ، ٣٥٧

أحمد بن عبد الحليم ( ابن تيمية ) ١٨٥

أحد بن عبد الدائم بن ندمة القدسي ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٥ ، ١٩٧ ، ٢٧٤ ، ٢٩٧

أحمد بن عبد الرحمن بن محمد الكندى الدشناوى، جلال الدين (أبو العباس) ٢٠-٢٢، ٢١٠ أحد بن عبد الله بن أحد الأصهائي ( أبو تعم ) ٢٧

أحمد بن عبد الله البعلبكي (شهاب الدين ) ١٧٩

أحمد بن عبد الله بن الزبير الخابوري (شمس الدين (١) ) ٤٠٧، ٤٠٧ \_ ٤١٠

أحد بن عبد الله بن عبد الرحمن الحلى الأسدى، كمال الدين إبن الأسعاذ ( ابن علوان ) ١٨ : ١٨ عم أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن ، السابق ١٨

أحمد بن عدالله المطار ١٦٥

أحمد بن عبد الله ، أبو العلام العرى ( الشاعر ) ٨٧

أحمد بن عبد الله بن محمد الطبرى المسكى الحافظ ، عب الدين ( أبو العباس ) ١٨ \_ - ٢٠

أحد بن عبد الله بن السلم، ابن الحلوانية ( المجد ) ٣٥٩

<sup>(</sup>١) مُكَمَّا عاء اللقب عندنا والنجوم الزاهرة ٨/٣٣٨ لكنه ورد ق العبر ٥/٥٣٠ : هشهاب الدين٠٠

أحمد بن عبد المنعم بن عد الشُّعيرى ( أبو سميد ) ٢٢ أحمد بن عبد الوَّهاب بن خلف العَلاَمي البصري ، ابن بنت الأعز ( علاء الدين ) ٢٣ أبوأحد = عبد الوتهاب بن على بن على ، الأمين ابن سُكينة أحد بن على بن أحمد ، الخليفة ( الحاكم ) ٢١٥ احمد بن على بن ثابت ( الخطيب البندادي )٩٨ أحمد بن على الرفاعي ( القطب ) ٢٠١ أحمد بن على بن محمد القسطلاني ٤٣ أحد بن عمر ( ابن سُرَيج ) ۲۹۲ أحد بن بن عمر بن محمد الخِيَوْق، نجم الدين الكُهْرَى ( أبو الجِنَّاب ) ٢٥، ٢٦، ١٥٦ أحمد بن عمر المرسى ( أبو العباس ) ٢١٥ ، ٢١٥ أحمد بن عيسي الخرّاز (أبو سعيد) ٢٩٠ أحمد بن عيسي بن رضوان ابن القليوبي ، ابن العسقلاني، كمال الدين (أبو العباس) ٢٣، ٢٤، TEO : TTT : T.T : 00 \_ 0. أحمد بن عيسي بن ءُجَيل اليمني ٤٠،٤٠ أحمد بن إبي الفتح بن المندآ ئي ( أبو العباس ) ٧ أحمد بن الفرات ٢٧ أحمد بن فَرْح بن أحمد الإشبيلي اللخمي ( أبو العباس ) ٢٦ – ٢٩ أحمد بن القاسم بن خليفة ( ابن أبي أُصَيْبِعة ) ٣٨٢ أحمد بن كشاسب بن على الدِّزْماري ، كال الدين ( أبو العباس ) ٣٠ أحمد بن المبارك بن نوفل النَّصِيبيي الخُر ْفِيِّ ، تقي الدين ( أبو العباس ) ٢٩ أحد بن المجد المقدسي ( سيف الدين ) ١٨٥ ، ١٨٥ أحد بن محسِّن بن مَلِيّ ( نجم الدين ) ٣٢ ، ٣١

أحد بن عد بن إبراهيم البرمكي ، ابن خلسكان ، قاضي القضاة (شمس الدين ) ٣٣ ، ٣٤ ، ٣٤ ، ٣٤ ، ٣٤ ، ٣٤ ، ٣٤٢ ، ٣٧٤ ، ٣٨٩ ، ٣٤٩ ، ٣٠

أحمد بن محمد بن أحمد الإسفرايني (أبو حامد) ٣٩٩

أحد بن عد بن أحد الجرجاني ٢٥٧

أحمد بن محمد بن أحمد ، الخليفة ( المستنصر بالله ) ٢١٥ ، ٢١٥

أحد بن محد بن أحد السُّلَفِي (أبو طاهر) ٢٥، ٣٤، ١٨٧، ١٢٧، ١٥٨،

أحمد بن محمد الإسعردي (شهاب الدين ) ١٤٧

أحمد بن محمد بن الحِبّاب ١٣٩

أحمد بن محمد بن أبى الحزم مكى القمولى ( نجم الدين ) ١١١

أحمد بن محمد بن الدبّاس ٣٧١

أحمد بن محمد ( ابن الرِّ نمة ) ٤٠ ، ٤٧ \_ ٤٩ ، ٩٣ ، ٩٤ ، ١١٦ \_ ١١٨ ، ١٢٧، ١٣٩،

- TYY . TYZ . TTY . TTY . TTY . TTY . TOT . TOT . 1YT = 1Y\* . 1\Z

أحمد بن محمد بن عباس بن جموان الدمشق ( شهاب الدين ) ٢٥

أحد بن محمد بن عبد الرحمن الحسيني ، الشريف ( عز الدين ) ١٤٩ ، ٢٦٠ ، ٣٧٦

أحمد بن محمد بن عبد الله، ابن الظاهري الحافظ ( أبوالعباس ) ۱۳۲ ، ۱۳۲ ، ۱۰۳ ، ۲۰۸ ، ۲۰۸

أحمد بن محمد بن عمر الجويني ٩٧

أحمد بن محمد الملثَّم ( أبو العباس ) ٣٥\_٣٧

أحمد بن محمود بن أحمد ، إبن حمدان ( أبو العباس ) ٣٨

أحمد بن المسلم التنوخي ( أبوطالب ) ٣٠٢

أحمد بن المظفر بن الحسين ( ابن زين التحار ) ٤٨

أحمد بن المظفر بن أبي مجد النابلسي الحافظ ( أبو العباس ) ۲۷

أحمد بن المقرب السكرخي ( أبو محمد ) ١٦٩

أحمد بن موسى بن على بن عمر بن عجيل = أحمد بن عيسى بن عجيل الممنى أحمد بن موسى بن يونس الإربال الموصل ( شرف الدين )٣٥ ، ٤٠ ، ٣٧٨

أحمد بن هبة الله بن أحمد بن عساكر ، الشرف ( أبوالفصل ) ٢٠٦، ١٠٦، ٣٠٠، ٣٢٦،

204 , 404

أحمد بن يحيى بن هبة الله ، قاضى القضاة (صدر الدين بن سنى الدولة) ٤١ ، ٣٥٨ أوحمد بن يوسف بن حسن بن رافع الشيبانى الموصلى الكوائمي، موفق الدين (أبو العباس) ٤٢ الأحنف ١٥٩ الأخضرى ( الأمير ) ٤٠٦ الأخضرى ( الأمير ) ٤٠٠ الأخضر (١٠٠ ٢٥٠)

الاحقش المحقق المحتود الربعى الفارق ، رشيد الدين (أبوحفض ) الأديب = عمر بن إسماعيل بن مسمود الربعى الفارق ، رشيد الدين (أبوحفض ) يحيى بن عبد العظيم بن يحيى الجزار (أبو الحسين ) الإربلي = أحمد بن موسى بن يونس (شرف الدين )

الحسن بن محمد بن أحمد ( عز الدين ) سلار بن الحسن بن عمر

عمر بن إبراهيم بن أبي بكر بن خلكان ( نجم الدين ) عمر بن أسمد ( عز الدين )

محد بن يونس بن محد ( عماد الدين ) نصر بن عقيل بن نصر ( أبو القاسم )

يونس بن محمد بن منعة (رضى الدين) الأرتاحي = عد بن أحمد بن حامد ( أبو عبد الله )

الأردبيلي = فرج بن محمد ( نور الدين )

محمد بن أسفهيد ( قطب الدين )

محمود بن أحمد بن محمد ( أبو الفضل ) الأرموى = محمد بن عمر ( أبو الفضل )

محمود بن أبي بكر بن أحمد ( أبو الثناء )

الأزدى = عبد الواحد بن إسماعيل بن ظافر الدمياطي الفقيه التسكام (أبو محمد الأزدى = محمد بن عبد الرحمن المصرى

ابن ایراری مستقد بن أحمد (اللغوی) الأزهری = محمد بن أحمد (اللغوی)

أبو أسامة ( روى عن أبي سعيد الخدري ) ١٦٤

(١) مكذا جاء من غير تعين ، والأرجح أنه الأخفش الأوسط: سعيد بن مسعدة .

أسامة من موشد من على ؛ ابن منقذ (١) ( الأمير ) ٧٥ ابن الأسياذ = أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن الحلى عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله ( زين الدين ) عمر بن محمد بن عبد الرحمن ، عز الدين ( أبو الفتح ) أبو إسحاق = إبراهيم بن عبد الله بن عبد النعم ( ابن أبي الدم ) إبراهم بن على بن يوسف الشيرازي إبراهيم بن محدن الأزهر الصّريفيني إبراهيم بن محمد الإسفرايني ، الأستاذ إبراهيم بن منصور بن مسلم العراقي إراهيم بن يحيي بن أبي ألجد إسحاق بن أحمد المغربي (كمال الدين ) ١٧٦ ، ٣٩٧ أبو إسحاق بن طريف ٥٦ الأسدى = أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن (كال الدين ) الحسين بن الحسن ، ابن البُنّ ( أبو القاسم ) عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله عند الملك بن عبد القاهر ( أبو سمد ) يوسف بن رافع بن تميم ، بها الدين ابن شد اد (أبو المحاسن) أسعد بن محمد بن أبي نصر المهني ٣٠٧ أسعدين محود بن خلف العجلي الأصبهاني، ابن أبي الفضائل، منتخب الدين (أبو الفتوح) ١٣٦ - ١٣٩ أبو الأسمد = المظفر بن أبي عد بن إسماعيل الراداني التبريزي أسعد بن يحيي بن موسى السلمي السنجاري ( النهاء ) ١٣٠ ، ١٣٩ الإسعردي = إراهم بن عمر بن على أحد بن عد ( شهاب الدين ) الإسفرايني = أحمد بن عد بن أحمد ( أبو حامد ) طاهر بن سهل بن بشر محمد بن محمد (أبو عبد الله)

(١) وانظر أيضاً في الأماكن : دار أسامة .

الإِسكندراني = محمد بن عبد الله بن الحسن ( ابن عبن الدولة ) منصور بن سليم بن منصور ( أبو المظفر ) إسماعيل بن إبراهيم بن أبي اليسر شاكر التنوخي ( أبو محمد ) ٧ ، ٢٦ ، ٣٩٧ إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل (أبو الطاهر) ٢٦٠ إسماعيل بن أحمد السمرقندي (أبو القاسم) ٣٢٤ إسماعيل بن الإخشيد ١٠٤ إشماعيل بن أسد ٢٨٥ إسماعيل بن حامد بن عبد الرحمن القوصي ( الشهاب ) ١٣٧ ، ١٤٥ ، ٢٩٥، ٣٠٠، ٣٣٩، إسماعيل بن خليفة الحسباني ( عماد الدين ) ١٧٩ إسماعيل بن سالم بن أبي الحسن الكردي ٤٠٥، ١١١ إسماعيل بن شهريار ١٤٥ ُ إسماعيل بن أبي صالح المؤذن ١٠٤ إسماعيل بن ظفر الناباسي ١٥٦ إسماعيل بن على بن إبراهيم الجنزوى ٢٩٦ إسماعيل بن على الحماى ( أبو القاسم ) ٧٥ إسماعيل بن الفضل السر اج ١٢٧ إسماعيل بن محمد بن إسماعيل الحضرمي ( قطب الدين ) ١٣٠ ، ١٣٠ إسماعيل بن محمد بن أيوب ، الصالح ( أبو الخيش ) ٢١٠ ، ٢٤١ ـ ٢٤٣ إسماعيل بن محمد بن الفضل (أبو القاسم ) ١٢٧ إسماءيل بن محمود بن محمد الكناني ١٣١

إسماعيل بن نصر الله بن أحمد ، ابن عساكر ( فخر الدين ) ٤١ ، ١١٥ ، ١٩٧ ، ١٩٨ ،

إسماعيل بن هبة الله بن سميد، ابن باطيش الموصلي، عماد الدين (أبو الجد )٣٧٠١٣١٠١٣١٠ ٢٣٧٠ إسماعيل بن ياسين ٢٩٧ إسماعيل بن يحبي المزني ( الإمام ) ٥٥ ، ١٩٢ ، ٢٥٧ أسموط بن هولاكو ۲۷۵ الأسواني = عمر بن عبد العزيز بن الفضل الإشبيلي = أحمد بن فَرْحُ بن أحمد ( أبو العباس ) عبد الحق بن عبد الرحن بن عبد الله الحافظ الأشرف = موسى بن العادل بن أيوب أبو الأشعث ( بروى عن حاد بن زيد ) ١٠٩ الأشعرى = على بن إسماعيل ( أبو الحسن الإمام ) الأشنهي = أميري بن بختيار الأصبهاني = إراهيم بن أبي بكر أسمد بن محمود بن خلف زاهر بن رسم بن أبي الرحاء أبو عبد الله بن حامد عد بن محد أن محمود ، شمس الدين ( أبو عبد الله ) محمود بن على بن أبي طالب ( أبو طالب ) یحیی بن عبداار حمن بن عبد المنعم المفری (أبوركريا) الأصمعي = عبد اللك بن قَرَيْب الأصولي = همام بن راجي الله بن سرايا المصرى (أبو العزائم) ابن أبي أصيبمة = أحمد بن القاسم بن خليفة الأعز = عبد الله بن على بن الحسين ، ابن شكر ( الوزر ) ابن بنت الأعز = أحمد بن عبد الوهّاب بن خلف العَلامي ( علاء الدين ) عبد الرحمن بن عبد الوهاب بن خلف ( تق الدين ) عبد الوهاب بن خلف بن بدر العلامي ( تاج الدين ) عمر بن عبد الوهاب بن خلف ( صدر الدين-)

الأعمش = سليان بن مهران
الافتخار = عبد المطلب بن الفضل الهاشمى
افضل الدین = عبد بن ناماور بن عبد الملك الخونجى
اقطایا (الفارس) ١٣٦، ١٣٦ الاقطاع (ملك الترك ) ١٠ - ١٢
اقطایا (ملك الترك ) ١٠ - ١٢
اقلیدس (۱) عبد الملك بن عبد الله بن یوسف الجوینی ( أبو المعالی ) امام الحرمین = عبد الملك بن عبد الله بن عمر القزوینی ، قاضی القضاة المهام الدین = عمر بن عبد الرحمن بن عمر القزوینی ، قاضی القضاة ابن الامام = محمد بن عمر بن الحسن الرازی (الفخر) ابن الامام = نصر الله بن یوسف بن مکی الحارثی الدمشقی (ابو الفتح) الأمیر = قایماز بن عبد الله (مجاهد الدین) الأمیر = قایماز بن عبد الله (مجاهد الدین) المیر المؤمنین = احمد بن الحسن (الناصر لدین الله العباسی) الأمیر = یوسف بن محمد بن عمر الجوینی (ابو الفضل)

الأمير = يوسف بن محمد بن عمر الجويني ( أبو الفضل ) أميرى بن بختيار الأشنهي ، قطب الدين ( أبو محمد ) ١٣٢ أمين الدين = المظفر بن أبي محمد بن إسماعيل الراراني النبريزي ( أبو الخير ) الأمين = عبد الوهاب بن على بن على ، ابن سكينة ( أبو أحمد )

الأميوطى = إبراهيم بن يحيي بن أبي المجد امن الأداري = من المجد بن مجر بن من الذي الكال ( أن الم

ابن الأنبارى = عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله ، الكمال ( أبو البركات ) الأنجِ بن أبى السعادات ٧

> الأندلسي = إبراهيم بن عيسي جامع بن باقي بن عبد الله

محمد بن احمد بن إبراهيم القرشى، الشيخ ( أبو عبد الله ) محمد بن يوسف بن مسدى ( ابو بكر )

<sup>(</sup>١) وانظره أيضا في فهرس الكتب.

الأنصارى = عبد الجبار بن عبد الننى بن على

عبد الصمد بن محمد بن أبى الفضل محمد بن الحسين بن عبد الرحمن ( أبو الطاهر )

عد بن عبد الباق ، القاضى ( أبو بكر ) الأوزاعى = عبد الرحمن بن عمرو ( الإمام )

أيبك بن عبد الله ( الملك المر ) ٢٦٩

الأبكى = محمد بن إلى بكر بن مجد (شمس الدين ) أبوب المشمنتي ٤٠٩

ايوب بن محمد (الكامل) بن العادل (الملك الصالح بحم الدين) ٢٠

(حرف الباء) الباجربق = عبد الرحيم بن عمر بن عثمان

محمد بن عبد الرحيم الباجي = على بن محمد بن عبد الرحمن ، علاء الدين (أبوالحسن ) الباخرزي = سميد بن المطهر (سيف الدين )

البادرائي = عبد الله بن أبي الوفاء محمد بن الحسن ( بحم الدين ) ابن البارزي = عبد الرحيم بن إبراهيم بن هية الله

هبة الله بن عبد الرحيم بن إبراهيم بارسطنان بن محمود بن أبي الفتوح الحميري القوى (أبو طالب) ١٣٣ المامان = محمد بن حلال الدين حسن (علاء الدين)؛

الباطنی = محمد بن جلال الدین حسن ( علاء الدین ) ، ابن باطیش = إسماعیل بن هبة الله بن سمید الباغیانی = محمد بن أحمد ( أبو الحبر )

الباةلانی = عد بن الطیب، القاضی ( أبو بکر ) البالسی = أبو بکر بن قوام بن علی

> الباهلي = عمرو بن مرزوق بايجونوين ( من قواد التتار ) ۲۷۰

البجائي = عمر بن عبد النور بن يوسف ( أبو على ) البحترى = الوليد بن عبيد (الشاعر) ابن البخاري = على بن أحمد بن عبد الواحد ، الفخر (أبو الحسن) أبو البدر = إبراهيم بن عد بن منصور الكرخي بدر الدين = عد بن إبراهيم بن سعد الله ( ابن جماعة ) محد من محد بن عبد الله بن مالك يوسف بن الحسن بن على السنجاري بدل بن أبي الممر التبريزي ١٥٦ ، ٣٧٠ البرجوني = عبد الرحمن بن محمد بن بدر البرزالي = القاسم بن محمد بن يوسف ، علم الدين ( أبو محمد ) محد بن يوسف بن محد ( الركي ) أبه البركات ١٤٥ ابن أبي البركات ( قارئ ) ٣٠٣ برکات بن إبراهيم الخشوعي ١٥٣ ، ٢٠٩ ، ٢٩٦ ، ٣٥٨ أبو البركات = الحسن بن عد بن الحسن ( ابن عساكر ) الخضرين شيل بن عبد عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله ( ابن الأنباري ) عبد الله بن الحضر بن الحسين الشيرجي الثارك بن أحمد بن الستوفي يحبي بن هبة الله بن الحسن ( ابن سنيُّ الدولة ) البرمكي = أحمد بن الخليل بن سعادة ( أبو العباس ) أحد بن محمد بن إبراهيم ( ابن خلكان ) برهان الدين = إبراهيم بن سعد الله بن جماعة إبراهيم بن عبد الرحن بن إبراهيم ( ابن الفِر كاح )

إبراهيم بن نصر بن طاقة

الخضر بن الحسن بن على محود بن عبد الله بن عبد الرحن المراغي ( أبو الثناء )

> ابن البرهان = الرضى ابن بَرِّى = عبد الله

> > البزار = موسى بن هارون البزورى = محمد بن محمد ( أبو حامد )

البروري = عمد بن عمد ( ) بو عامد ) النشمنتي = أيوب

بشير بن حامد بن سلمان الجعفري التبريري ، بجم الدين ( أبو النعان ) ١٣٣ ، ١٣٣

البصرى ( لعله الحسن بن يسار الإمام ) ٨٥ البصرى = أحمد بن عبد الوهاب بن خلف العَلاى ( علاء الدين )

الحسن بن يسار ( الإمام ) أبو النماض

ابن بصلا = عبد الرحمن بن الحسن بن على

عرفة بن على بن الحسن البندنيجيّ اللبني ( أبوالـكارم ) البطائحي = إبراهم بن أبي طالب

على بن عساكر ( أبو الحسن ) ابن البطر = نصر بن أحمد

بطليموس ٨٥

ابن البطى = عد بن عبد الباق (أبو الفتح) الملكى = أحمد بن عبد الله

عبد الرحيم بن نصر بن يوسف البندادي = أحمد بن على بن ثابت ( الخطيب )

ٹھلب بن علی بن نصر جمنو بن مکی بن علی

زاهر بن رسم بن أبي الرجاء

ابن البندادي = عبد القادر بن أبي عبد الله محمد بن الحسن الطبري ( أبو محمد ) البندادى = عبد اللطيف بن إسماعيل بن أبي سمد عبد اللطيف بن بوسف بن محمد الموصلي، موفق الدين ( أبو محمد) عبد الله بن أبي الوفاء محمد بن الحسن عبد الودود بن محمود بن المبارك ( أبو المظفر ) عبيد الله بن أحمد ، ابن السمين ( أبو جعفر ) على بن يوسف بن عبد الله بن بندار ( أبو الحسن ) عد بن محمود بن الحسن ( ابن النجار ) محمد بن واثن بن على ( ابن فضلان ) محمد بن بحيي بن مظفر ( ابن الحبير ) محمود بن المبارك بن على ( المجير ) البنوى = الحسين بن مسعود ( محمى السنة ) أبو البقاء = عد بن عبد البر بن يحيى السبكي ( بهاء الدين ) يميش بن على النحوي أبو بكر ٣٧٩ أبو بكر = أحد بن الحسين البعق أبو بكر بن أيوب التكريتي ( زكى الدين ) ٤١٦ ، ٤١٧ أبو مكر الخازن ٢٧٥ أبو بكر = شبلي بن الجنيد بن إبراهيم عبد الله بنعمان (الصَّدُّين) القامم بن عبد الله بن عمر الصفار أبو بكر بن قوام بن على البالسي ٤٠١ ـ ٤١٨ أبو بكر الماهاتي ١٤٩ أمو مكر = المبارك بن المبارك بن سعيد بن الدهّان النحوى

أبو بكر بن عد بن أحد بن بالويه ١٦٤

أبو بكر = محد بن أحدد بن ماشاده محد بن ندى الطحان

عد بن الطيب الباقلاني القاضي

عد بن عبد الباق الأنصارى القاضى عد بن عبد الله ( ابن المرى )

عد بن على بن ياسر الجيّاني

مد بن موسی بن عثمان الحازمی محمد بن الولید بن محمد الطرطوشی

محمد بن یحیی بن مظفر ( ابن الحبیر )

محمد بن پوسف بن مسدی آبو بکر<sup>(۱)</sup> بن آبی مریم ۱۸

أبو بكر بن المستعصم الخليفة ٣٦٢ ، ٢٧٠ البكرى = الحسن بن محمد بن محمد ( الصدر )

البندرى ـــ انحسن بى عمد بن عمد ( الصدر ) محمد بن عمر بن الحسن الرازى ( فخر الدين )

البلتاجي = عبد الله الباخي = عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن ( أبو محمد )

الباحی = عبد الرحمن بن احمد بن عبد الرحمن ( ابو سمد ) البلدی = عبد العزیز بن عدی بن عبد العزیز ( أبو العز )

ابن البناء = محمد بن عبد الله بن موهوب (أبو عبد الله) البندقداري = بيبرس (اللك الظاهر)

البندنيجي = عرفة بن على بن الحسن اللبنى ، ابن بُصْلا ( أبو المكارم ) ابن النُنّ = الحسين بن الحسن ( أبو القاسم )

ان الن = الحسين بن الحسن ( ابو القاسم ) المهاء = أسعد بن يحيي بن موسى السنجارى

بهاء الدين ( الصاحب ) ٢٨٧

(١) ق ميزان الاعتدال ٤٩٧/٤ : ﴿ أَبُو بَكُمْ بَنْ عَبْدُ اللَّا بِنَ أَبِي مُرْجٌ ﴾ وذكر الذهبي في اسمه أقوالاكثيرة .

> محمد بن أحمد بن العباس البيلقانى = زكى بن الحسن بن عمر البيهقى = أحمد بن الحسين الحافظ (أبو بكر) المطهر بن أبى بكر

( حرف التاء )

تاج الحسكماء= المظفر بن محمدبنالمظفر الطوسى الفارابي (شرف الدين) تاج الدين بن أبي جعفر ١٦

تاج الدین = عبد الرحمٰ بن إبراهیم بن.ضیاء ( ابن الفِر کاح ) عبد الرحیم بن محمد بن محمد بن یونس عبد السلام بن علی بن منصور ( ابن الخراط ) عبد الوهاب بن خلف بن بدر الملامی ، ابن بنت الأعز ( أبو محمد ) المدل بن الدحاحمة

على من أحمد الغرافي ( أبو الحسن ) محد بن صلاما محد بن همة الله الحوى التاج ن أبي عصرون ٣٥٣ التبريزي = بدل بن أبي الممر بشر ن حامد بن سلمان المظفر تن أي محمد تن إسماعيل الراراني ( أبو الخير ) ابن ٹرکان = محمد بن سعد التركى = التلا شاءونى الترمذي = محمد بن عيسي ( الإمام ) الترمنتي = جمفر بن يحبي بن جمفر ( ظهير الدين ) عُمَانَ بن عبد السكريم بن أحمد الصنهاجي ، سديد الدين (أبو عمرو) تعاسيف = قيصر بن أبي القاسم بن عبد النبي التنايسي ٣٣٨ التغليسي = عمر بن بندار بن عمر ، القاضي كمال الدين ( أبو الفتح ) المارك بن محد بن على تق الدين = أحمد بن المبارك بن نوفل ( أبو المباس ) سلمان بن حمرة بن أحمد القاضي

صالح بن بدر بن عبد الله الزمتاوي عبد الرحمن بن عبد الوهاب بن خلف ( ابن بنت الأعز ) عُمَانَ بِنَ عَبِدُ الرَّحَمِنَ بِنَ مُوسَى ، ابن الصلاح ( أبو عَمِرُو )

> على بن عبد الكافي السبكي ( والد المصنف ) محمد بن إسماعيل بن أبي الصيف المني محمد بن الحسين بن رزين (أبو عبد الله) محد بن عبد اللطيف بن يحيي السبكي

عد بنعلى بن وهب القشيرى ( ابن دقيق السيد ) مظفر بن عبد الله بن على المصرى ( المقترح ) التقى التقل على المصرى التقى التقرير التقل العربي التقل المدانى ٣٨٩.

التق = یوسف بن ابی بکر النسائی التکریتی = ابو بکر بن ایوب ( زکی الدین )

أبو السعادات بن سعد الله بن الحسين

القاسم بن المفرج بن درع

يحيى بن أبى السعادات بن سعد الله ( أبو الفتوح )

يحيى بن القاسم بن المفوج ( أبو ذكربا )

التلاشاعوني النركي ٣١٩

ابن التلمسانى = عبد الله بن عد بن على ( شرف الدين )

تمام بن أبي غانم 209

التميمي = جامع بن باقى بن عبد الله

رزق الله بن عبد الوهاب

يمقوب بن عبد الرحمن بن أبي سمد بن أبي عصرون ، سمد الدين ( أبو يوسف ) التنوخي = أحمد بن المسلم ( أبو طالب )

النهامی = علی بن عد ( الشاعر )

توران شاه بن أبوب بن شاذی ( شمس الدولة ) ۱۵۸

توران شاه بن أيوب بن محمد ، السلطان الملك المعظم ( غياث الدين ) ١٣٤ ــ ١٣٦ ، ٣٤٥ التعرب معرب الشريب الشريب الشريب السلطان الملك المعظم ( غياث الدين ) ١٣٤ ــ ١٣٦ ، ٣٤٥

التوريثتي = فضل الله بن حسن

التوزرى = محمد بن أحمد بن على، ابن القسطلاني ( قطب الدين )

محمد بن على ، ابن المصرى (أبو عبد الله )

يوسف بن محمد النحوى

ابن تومرت = محمد بن عبد الله

. ( ۲۹ / ۸ \_ طبقات )

التيمى = محمد بن عمر بن الحسن الرازى ( فخر الدين ) ابن تيمية = أحمد بن عبد الحليم

( حرف الثاء )

اابت من قرة ٢٨٦

ثابت من مشرَّف ۱۷

أمل بن عبد الله بن عبد الواحد المصرى القاضي، رضى الدين ( أبوالساس ) ١٣٦

أمل بن على بن نصر البندادي ، أبن الحارية ( أبو نصر ) ١٣٧ ، ١٣٧

الثملي = على بن عقيل بن على ، ابن الحبوبي الدمشق ( أبو الحسن ) على بن أبي على بن محمد ( سيف الدبن الآمدي )

يحي بن القاسم بن المفرج القكريتي ( أبو زكريا )

يحيى بى القاسم بى القرح القدريتي ( ابو ر تريا ) الثقني = جعفر بن عبد الواحد

يحيي بن محمود ( أبو الفرج )

الثقفية = ءين الشمس بنت أحمد بن أبي الفرج

ابن أبي الثناء = أبو المجد

أبو الثناء = محمود بن أبي بكر بن أحمد الأرموي

محمود بن عبد الله بن عبد الرحمن المراغى ( برهان الدين ) ثوبان بن إراهيم ( دو النون المصرى ) ۲۸۷

(حرف الجم )

جابر بن عبد الله ۱۰۹، ۲۸۵

ان جار<sup>(۱)</sup> ۱٤٧

جابی المدرسة العزیزیة ۱۵۶ الجاجرمی = محمد بن إبراهیم بن أبی الفصل ( معین الدین )

جامع بن باق بن عبد الله النميمي الأبدلسي ، قاضي إخيم ( أبو محمد ) ١٣٧

جامع بن باق بن عبد الله المميمي الاندلسي ، فاضي إحميم ( ابو عمد ) ابن الجاموس = محمد بن إبراهيم الخطيب ( أبو عبد الله )

(١) لعله : على بن جابر الهاشمي، المذكور في الصفحة نفسها .

حد ابن عساكر = يحيي بن على القرشي ابن أبي جوادة = عبد الرحمن بن عمر بن أحمد ( مجد الدين ابن العديم ) الحرحاني = أحد بن محمد بن أحمد الجزار = يحيي بن عبد العظيم بن يحيي ، الأديب ( أبو الحسين ) الحزري = على بن محمد بن عد، عز الدين (ابنالأثير) المارك بن محمد بن محمد ، مجد الدين ( ابن الأثير ) موهوب بن عمر بن موهوب ، القاضي صدر الدين ( أبو منصور ) الجزولى = عيسى بن عبد العزز الجزيرى = الفتح بن موسى بن حماد ( أبو نصر ) الجميرى = إيراهيم بن معضاد بن شداد حمتر <sup>(۱)</sup> ۲۹۸ ابن أبي جمفر = تاج الدين جمفر بن عبد الواحد الثقفي ١٠٤ أبو جعفر = عبيد الله بن أحمد البغدادي ( ابن السمين ) جعفر بن على بن هبة الله الممداني ٣١٥، ٣٧٥ أبو جمفر بن عميرة الضي ٤٠٠

جمفر بن محمد بن عبد الرحيم الحسيني المصرى الشريف ، ابن عبد الرحيم ، صدرالدين، ضاء الدين ( أبو الفضل ) ١٠٤ ، ١٣٧ ، ٢٨ أبوحمة. = محمد بن على الحافظ

The second secon

حمفر تن مكي بن على البندادي ( أبو محمد ) ١٣٨

أبو جعفر = النصور بن محمد بن أحمد ( الستنصر الخليفة ) أبو حمد = هية الله بن على بن أبي الفضل الواسطى -

هبة الله بن يحيى بن الحسين ( ابن البوق )

جعفر بن يحيي بن جعفر المحزومي العرمنتي ( ظهير الدين ) ١٣٩ ؛ ١٧٠

<sup>(</sup>١) لعله الديكي.

الحمفري = يشر بن حامد بن سلمان

ابن جموان = أحمد بن محمد بن عباس الدمشق ( شهاب الدين )

جلال الدين = عبد المنعم بن أبي بكر بن أحد القاضي المصرى الشاى ( أبو محمد )

جلال الدین بن محمد بن تکش (خوارزمشاه) ۲۸۶ جلال الدین = محمد بن عبد الرحمن القزوینی

جرن الدين عد بن عبد ار من العرويني همام بن راجي الله بن سرايا المصري ( أبو العزائم )

ابن الجلخت = نصر الله بن محلد ( أبو العكرم )

الجلودي ۱۲۷

ابن جماعة = إبراهيم بن سعد الله

محمد بن إبراهيم بن سمد الله ( بدر الدين ) جالالأنمة = على بن الحسن بن الماسح

جمال الإسلام = على بن المسلم بن محمد السلمي ( أبو الحسن )

جال الدین خشترین ۳۳۸

جمال الدين = عبد الرحمٰن بن على ، ابن الجوزى ( أبو النرج ) ا

عبد الرحيم بن عمر بن عمان عبد الصمد بن عد بن أبي النشا

عبد الصمد بن عبد بن أبي الفضل عبد الكافي الربعي الدمشقي ( أبو محمد )

عبدالله بن عمر ( ابن الدمشق )

عُمَانُ بن عَمْرُ ، ابن الحاجب (أبو عمرو) محمد بن عبد الله بن عبد الله بن مالك (أبو عبد الله)

محمد می عبد الله می عبد الله می حالت ( آبو عبد الله ) محمد بن علی بن محمود ( ابن الصابونی )

محود بن أحد بن عبد السيد الحصيري

یحیی بن عبد النعم بن حسن المصری الجال = یونس بن بدران بن میروز المصری

ابن الجيزى = على بن حبة الله بن سلامة ( بهاء الدين )

أبو الحناب = أحد بن عمر بن مدالحبوق

الحروى = إسماعيل بن على بن إبراهيم حنک خان ۲۶۸ الحنيد بن محمد بن الحنيد (الصوفي) ٢٩٠ ابن الحنيس = على بن على بن سعمد الفارق (أبو الحسن) الجهني = عبد الرحم بن إراهم بن هبة الله الحواد = يونس بن مودود ( الملك ) الجواليق = إسماعيل من موهوب بن أحمد ( أبو محمد ) الحسن بن إسحاق بن موهوب ( أبو على ) أبو الحود = غياث بن فارس بن مكي ، المقرى ً الجوزدانية = فاطمة بنت عبد الله بن أحمد ابن الحوزي = عبد الرحن بن على ، جمال الدين (أبو الفرج) الحويني = حسن بن محمد بن عمر عبد الله بن يوسف (أبو عد) عبد الملك بن عبد الله بن يوسف ، إمام الحرمين ( أبو المعالى ) عربن محمد بن عمر ، شيخ الشيوخ ( أبو الفتح ) محمد بن عمر بن على، شيخ الشيوخ ( أبو الحسن ) محمد بن محمود بن عبد الله ( أبو عبد الله ) يوسف بن محمد بن عمر (أبو الفضل) الحياني = محمد بن على بن ياسر ( أبو بكر ) الجيلي = داود بن بندار بن إيراهيم. عبد العزيز بن عبد الكريم بن عبد الكافي ( صائن الدين ) عبد القادر بن موسى بن عبد الله

نصر بن عبد الرزاق بن عبد القادر ( أبو صالح )

إو الجيوش = عساكر بن على

الجد

(حرف الحاء)

الحاجب بمدينة قوص ١٠١

ابن الحاجب = عثمان بن عمر المالكي ، جمال الدين ( أبو عمرو )

الحارثى = الخضر بن شبل بن عبد

محمد بن حمدویه نصر الله بن یوسف بن مکی الدمشقی ( أبو الفقح )

الحازي = محمد بن موسى بن عثمان ، الحافظ ( أبو بكر )

الحافظ = أحمد بن الحسين البيهق (أبو بكر )

أحد بن عبد الله بن محد الطبرى ( عب الدين )

أحد بن عد بن عبد الله ، ابن الظاهري ( أبو الساس ) الحسن بن أحد المطار الممذائي ( أبو الملاء )

خلا بن يوسف بن سعد النابلسي ( الزين )

خلیل بن کیسکلای العلائی ( صلاح الدین ) ربعة بن الحسن بن علی المهنی

عبد الحق بن عبد الرحن بن عبد الله الإشبيلي

عبد العرير بن الحسين ( ابن هلالة )

عبد العظم بن عبد القوى بن عبد الله الندري

عبد النبي بن عبد الواحد المقدسي عبد القادر بن عبد الظاهر

عبد القادر بن عبد الله الرهاوى عبد الله بن محمد الطرى ( عفیف الدین )

عبد المؤمن بن خلف الدمياطي ( أبو محمد ) عبان بن عبد الرحن بن موسى ( ابن الصلاح )

على بن الحسن بن هبة الله ( ابن عساكر ) على بن محمد بن عد ، عز الدين ( ابن الأثير )

على بن الفضل القدسي

القاسم بن على بن الحسن، ابن عساكر (أبو محمد)

القاسم بن محمد بن يوسف البرزالى ، علم الدين (أبو محمد) محمد بن أحمد النوقاني (أبو سميد)

عمد بن احمد النوفاق ( ابو سعید ) محمد من سعید من یحی من الدبیثی

. محمد من عبد اللطيف من يحبي السبكي

عد بن عبد الله بن محمد ، الحاكم ( أبو عبد الله )

عد بن عبد الواحد بن أحمد المقدسي ( الضياء )

عد بن على ( أبو جمفر ) محمد بن عمر بن أحمد المديني ( أبو موسى )

محمد بن محمود بن الحسن ( ابن النجار )

محمد بن موسی بن عثمان الحاذی ( أبو بکر ) محمد بن یوسف بن محمد البرزالی ( الزکی )

محد بن یوسف بن مسدی ( اُنو بکر )

يحيى بن على بن عبد الله ( الرشيد العطار )

يوسف بن خليل بن عبد الله الدمشق يوسف بن الزكى عبد الرحمن بن يوسف المزى ( أبو الحجاج )

يوسف بن الزكى عبد الرحمن بن يوسف المزى ( أبو الحجاج ) الحاكم = أحمد بن على بن أحمد ( الخايفة )

= احمد بن على بن احمد ( الحليفه ) محمد بن عبد الله بن محمد ( أبو عبد الله )

عمد بن عبد الله بن عمد ( ابو عبد الله ) أبو حامد = أحمد بن عهد بن أحمد الإسفرايني

عبد الله بن أبى الفتوح بن عثمان العمرانى

حامد بن أبى العميد بن أميرى القرويني ، شمس الدين ( أبو الرضا وأبو المظفر ) ١٤٠

أبو حامد = محمد بن أبى الربيع الغرناطي مريد مريد

محمد بن محمد البزورى نحمد بن محمد الغزالى ( الإمام )

محد بن يونس بن محد ( عماد الدين )

حامد بن محمود الماوراء النهرى ، الخطيب ( أبو نصر ) ۲۸۳ ابن الحبوبى = حزة بن على ( أبو يعلى )

على بن عقيل بن على الدمشقي ( أبو الحسن ) ممالي تن هية الله 🕛

ابن الحبير = محمد بن يحيي بن مظفر

أبو الحجاج = يوسف بن الركى عبد الرحن بن يوسف المزى

يوسف بن عبد الله بن إبراهيم ( وجيه الدين الدمشق ) يوسف ن مكي بن علي

الحجازي = يونس بن بدران بن ميروز ( الجال المصرى ) حجة الدين = عبد الحسن بن أبي العميد بن خالد الخفيفي الأمهري ( أبو طالب )

الحداد = الحسن ن احد ( ابو على ) ان الحدوس = الماق ن إسماعيل بن إن الحسين ( أبو محد ) الحرانى = محد بن على بن صدقة

محمد بن عماد

ان الحرستان = عبد الجبار بن عبد النبي بن على عبد السمد ن محد من أبي الفضل عبد الكريم ن عبد الصمد بن محد

الحويرى = القاسم بن على بن محمد الحسانى = إسماعيل بن خليفة

الحسن بن إراهيم بن على الفارق ٣٠٠

الحسن بن أحمد الحداد ( أبو على ) ٧٧ الحسن بن أحد بن عبد الله ، ابن حدان ( أبو على ) ٣٨

الحسن بن أحمد العطار الهمداني الحافظ (أبو العلاء) ٢٨٣ ، ٢٨٣ الحسن بن أحد الفارسي (أبو على ) ٣٨٠

الحسن بن إسحاق بن موهوب الجواليق (أبو على) ١٥

الحسن بن صباح<sup>(۱)</sup> ( أبو صادق ) ۲۸۰ ، ۲۸۰ أبو الحسن = عبد اللطيف بن أحمد بن عبد الله الشهرزوري القاضي على بن إراهيم بن داود ( ابن المطار ) على بن أحد بن البخاري على بن أحمد الغَرَّافِ ( تاج الدبن ) على بن إسماعيل الأشمري ( الإمام ) على بن بكو بن روزية على بن الحسير بن الحسين ( ابن الموازيني ) على بن الخطاب بن مقلد الضرر على بن خلف بن معزوز الكوفي على بن روح بن أحمد المهرواني ( ابن النبيري ) على بن سلمان المرادي الحسن بن على بن عبد الله الشهرزوري ( أبو عبد الله ) ١٤٠ أبو الحسن = على بن عساكر البطائحي على بن عقيل بن على الدمشقي ( ابن الحبوك ) على بن على بن سمد بن الجنيس الفارق على بن أبي على بن محمد ( سبف الدين الآمدي ) على بن محمد بن عبد الرحمن الباجي ( علاء الدين ) على من محمد من عبد الصمد السخاوي على ف محد ف على ف السلم السلمي على بن محمود بن على الشهرزورى الكردى ( شمس الدين ) على بن المسلم بن محمد السلمي على بن الفضل القدسي على بن هبة الله بن سلامة ( بهاء الدين ابن الجمزى )

<sup>(</sup>١) في العبر ١٢٨/٥ : الحسن بن يحيي بن صباح -

على بن يحيى بن جعفر بن عبد كو به

على بن يوسف بن عبد الله بن بندار الدمشق البندادي الحسن بن المبارك بن محمد الرَّبيدي (أبوعلي) ٦

الحسن بن عمد بن أحد الإربلي ( عز الدين ) ١٠٦

أبو الحسن = محمد بن أحمد القطيعي

الحسن بن محمد بن الحسن الدمشق، ابن عساكر، زين الأمنا (أبو البركات) ٢٩٩، ١٤٢، ٢٩٩

الحسن بن محمد بن على الطوسي ( أبه على ) ١٤٢

حسن بن محمد بن عمر الجويني ٩٧ أبو الحسن = محمد بن عمر بن على ( شبخ الشيوخ )

الحسن بن عمد بن عمد (الصدر البكري) ٣٥٣

الحسن بن هبة الله بن محفوظ ، ابن صصري (أبو الواهب) ١٩٧ الحسن الواسطى (أبو عبد الله) ٩٠

> الحسن بن يسار البصري ، الإمام ( أبو سعيد ) ٩٤ ابن حسنویه = أحمد ( أبو سامان )

الحسين بن أبي الحسن من ثابت الطبي ٦

الحسين بن الحسن بن محمد الأسدى ، ابن البن ( أبو القاسم ) ١٤١ ، ١٩٦ ، ٨ أبو الحسين بن الزينى ١٠٦

> الحسين بن شميب بن عد السنحي ( الشيخ أبوعلي تلميذ القفال) ١١٩ (١١ أبو الحسين = عبد الحق بن عبد الحالق بن أحد اليوسني

الحسين بن عبد الله ( ابن سينا ) ٢٠٥، ١٦١، ٥٠٠

الحسين بن العزيز بن أبي الفوارس القيمري الأمير ( ناصر الدين ) ٣٠١ حسين بن على التكريتي ٤١٧ ، ٤١٧

الحسين بن على بن أبى طالب ٢٦٣

الحسين بن على الطبري (صاحب العدة ) ١٧٨ ، ٢٣٥ ، ٢٣٥

(١) قارن ذكر ﴿ أَبِّي عَلَى ﴾ هنا بمَّا سبق في صفحة ١٤٤ من الجزء الرابع ـ

أبو الحسين = على بن محمد بن أحمد اليونيني

الحسين بن المؤمل ٨٠

الحسين بن المبارك بن عد بن الرَّبيدي ( أبو عبد الله ) ٣٠٩ ، ١٨٨ ، ٣٠٩

الحسين بن عد بن أحمد المرورُّ وذي القاضي ٦٦ ، ١١٦ ، ١٥٠ ، ٣٢٨ ، ٣٧٠ ، ٣٩٩

الحسين بن عد الزيني ( أبو طالب ) ١٠٨

الحسين بن محمود الصالحاني ٧

الحسين بن مسعود الفراء البغوى ( محيي السنة ) ۸٦، ٩٥، ٩٦، ١٥٠، ١٧١، ٣٤٨،

799 6 77 · 6 729

الحسين بن نصر ١٣٠

أبو الحسين = يحيى بن عبد العظيم بن يحيى الجزار

يحيى بن على بن عبد الله الرشيد العطار

الحسين بن يحيي بن عياش القطان ١٠٩

أبو الحسين = يحيى بن منصور بن يحيى الممانى

الحسيني = أحمد بن محد ( الشريف عز الدين )

جمفر بن محمد بن عبد الرحيم

الحصيرى = محمود بن أحمد بن عبد السيد

ابن الحصين = هبة الله بن محمد ( أبو القاسم )

الحضرى = إسماعيل بن محمد بن إسماعيل ( قطب الدين )

ربيعة بن الحسن بن على

عبد الله بن أحمد من محمد من قفل

حطلح ( مملوك أبي الطاهر المحلي ) ٥١

حفدة = محمد من أسعد العطارى

أبو حفص<sup>(۱)</sup> السهروردي ١٥

<sup>(</sup>۱) لعله : « عمر بن محمد بن عبد الله » الذي يتردد كثيرا في هذه الطبقة ، وقد ترجم في صفحة ٣٣٨ ، لكن المصنف لم يذكر هناك أن كنيته: « أبو حقص » ، على حين ذكرها هكذا ابن خلكان في الوفيات ١١٩/٣ ، وهذا هو الغالب في كنية « عمر » .

أبو حفص = عمر بن أحمد بن منصور الصفار

عمر بن أسعد بن أبي غالب القاضي (عز الدين)

عمر بن إسماعيل بن مسعود الربعي الفارق الأديب ( رشيد الدين )

الحلبي = أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن (كال الدين)

صقر بن یحمی بن سالم

يوسف بن رافع بن تمم ، بهاء الدين ابن شداد ( أبو المحاسن ) ابن الحلوانية = أحمد بن عبد الله بن المسلم ( المجد )

الِحْلِّي = محمد بن على بن على ( ابن الحيمي )

حماد بن زید ۱۰۹ الحمامی = إسماعیل بن علی ( أبو القاسم )

محمد بن على المقرى ( أبو ياسر )

ابن حمدان = أحمد بن محمود بن أحمد ( أبو العباس ) حمد بن محمد بن إبراهيم الحطابي ۲۹۲، ۲۹۱

ابن حدویه = محمد الحارثی

حزة بن على بن هبة الله، ابن الحبوبي ( أبويعلي ) ٢٩٨، ٢٩٨ الحوى = إبراهيم بن سعد الله بن جماعة

إراهيم بن نصر بن طاقة

عبد الرحيم بن إبراهيم بن هبة الله

عبد الدرير بن محمد بن عبد الحسن ( أبو محمد ) محمد بن إراهيم الخطيب ( أبو عبد الله )

محمد بن إسماعيل بن عمر ، عز الدين ( أبو الفضل )

محمد بن الحسين بن رزين ( أبو عبد الله )

محمد بن هبة الله ( تاج الدين ) ابن حويه = محمد بن عمر بن على الجويني، شيخ الشيوخ ( أبوالحسن )

الحمیدی = عثمان بن محمد بن أبی عد السکردی ( أبو عمرو ) الحمیری = بارسطفان بن محمود بن أبی الفتوح

حنبل بن عبد الله الرصافي ۲۹۷،۲۰۹، ۱۵۳،۲۹۷ الحنبلي = نصر بن نتيان بن مطر ، ابن المَــِّني ( أبو الفتح ) الحنني = قيصر بن إلى القاسم بن عبد الغني ( تعاسيف ) أبو حنيفة = النعمان بن ثابت ( الإمام ) أبو حيان = محمد بن بوسف النحوى -(حرف الخاء) الخابورى = أحمد بن عبدالله بن الربير ( شمس الدبن ) الخادم 😑 مسرور خالد بن يوسف بن سعد الناباسي الحافظ ( الزين ) ۱۳۸، ۱۶۱، ۱۷۷، ۳۸۹، ۳۹۷ الخالصي = مشرف بن على بن أبي جنفر ( أبو العز ) ابن الخباز = محمد بن إسماعيل بن إبراهيم ( أبو عبد الله ) محمد بن أبي كمر بن على ( نجم الدبن ) الختني = على ن محمد الخدرى = سعد بن مالك ( أبو سعيد ) الخازن = أبو ككر الخراز = أحمد بن عيسي ( أبو سعيد )

الخراسانی = عبد الرحمن بن مسلم (أبو مسلم)
ابن الخراط = عبد السلام بن علی بن منصور (تاج الدین)
الخُرْف = إحمد بن المبارك بن نوفل (أبو العباس)

الخرق = عبد الرحمن بن على الخزرجي = عبد الصمد بن محمد بن أبي الفضل

خزيمة بن نصر الىلمراني (؟) ٤١٧

ابن الخزيمي = فلك الدين

الخسروشاهی = عبد الحمید بن عیسی بن عمویه ابن الخشاب = عبد الله بن أحمد بن أحمد ( أبو محمد ) خشترین = جمال الدین الخشوعی = إبراهیم بن برکات بن إبراهیم برکات بن إبراهیم

الحضر (عله السلام) ٤٠٢

الحضر بن الحسن بن على السنجاري الزرزاري الوزير ، قاضي القضاة ( برهان الدين ) ١٤٣

الخضر بن شبل بن عبد، الحارثي (أبو البركات) ١٤١، ٢٨٩

الخضر بن عبدان الكاتب ٢٧٤

الحضر بن عقيل = الحضر بن نصر بن عقيل الحضر بن كامل ٣٦٠

الحضر بن نصر بن عقيل ( أبو العباس ) ٣٣٧ ، ٢٨٨

الحصر بن نصر بن عقیل ( آبو العباس ) ۲۸۸ ، ۲۸۸ الحطابی = حمد بن عهد بن ابراهیم

الخطيب = أحمد بن إبراهيم بن عمر الفارُوثى (عز الدين) أحمد بن أحمد بن نعمة النابلسي ( أبوالساس )

أحد بن على بن ثابت البندادي

الخطيب = ثعلب بن عبد الله بن عبد الواحد

حامد بن محمود الماوراء النهرى ( أبو نصر ) خطيب دمشق = عمر بن مكي بن عبد الصمد ( زين الدين بن المرحل )

ابن خطیب الریّ = محمد بن عمر بن الحسن الرازی ( الفخر )

ابن خطيب زملكا = عبد الواحد بن عبد الكريم بن خاف ، كمال الدين ( أبو المكارم ) الخطيب = عبد الياق ( عز الدين )

عبد البكاف بن عبد الملك بن عبد الكافي الربمي الدمشقي (أبو محمد).

عبدالله بن إبراهيم بن محمد محمد بن إبراهيم ( ابن الجاموس )

خطيب الموصل = عبد الله بن أحمد بن محمد الطوسى

الخطيب = يوسف بن محمد بن يوسف ( أبو القاسم )

الخفاحي (أخو الخلفة الستنصر) ٢٦٢ الخفيفي = عبد المحسن بن أبي العميد بن خالد الأمهري ، حجة الدين ( أبو طالمب ) ابن الخل = عد بن الميارك بن محمد الخلاطي = محمد بن على بن الحسين ( أبو الفضل ) ابن خلكان = أحمد بن محمد بن إراهم (شمس الدين المؤرخ) شبلي بن الجنيد بن إراهيم عمر بن إبراهيم بن أبي بكو الإربلي ( نجم الدين ) عد بن إبراهيم بن أبي بكر ( ساء الدين أو شهاب الدين ) الخلفة = أحمد بن على بن أحمد ( الحاكم ) الخايفة المباسي (١) ٩٧ ، ١١٠ ، ١٣٤ ، ١٨٨ الخليل = إبراهيم (عليه السلام) الخليل بن أحمد الفراهيدي ١٧ ابن خلل = عمر بن محمد بن حَمَّد السكوني المنزلي ( أبو علي ) خليل = الغرز خليل بن كيكلدى العلاثي الحافظ ( صلاح الدين ) ١٨٥ ، ٢٨٤ ابن خليل = يوسف بن خليل بن عبد الله الدمشق خوارزمشاه = جلال الدين مد بن تکش الخواري = عبد الجيار بن محمد

> الحوزی = عمر بن مکی الحونجی = محمد بن ناماور بن عبد الملك

<sup>(</sup>۱) الخلفاء العباسيون على امتداد هذه الطبقة هم : الناصر لدين الله أحمد ، والظاهر بأمر الله مجمد ، والمستنصر بالله متصور ، والمستنصم بالله عبد الله [ انظر تاريخ الخلفاء ٤٤٨ = ٤٤١ ] وقد جاء انظ والحليفة » كثيرا في هذه الطبقة من غير تعيين ، واجتهدنا في إثبات اسمه بتقارنة الحادثة ألى ورد فيها بكتب التاريخ العامة ، لكن بقيت مواضع لم نستطع الجزم فيها عن يقين باسم الحليفة الطول عمر المترجم عندنا ، واحتمال معاصرته لأكثر من خليفة ، وفوق كل ذي علم عليم ،

الخُوَّى = أحمد بن الخليل بن سمادة ( أبو العباس ) عمد أحد بن الحايل ( شهاب الدبن ) أمو الخبر = أحمد بن إسماعيل بن يوسف القرويني ا بن أبي الحير = أحمد بن أبي الخير سلامة بن إبراهيم ( أبو العباس ) أبو الخير = داود بن بندار بن إراهيم عبد الله بن عمر بن محمد عمد بن أحد الباعباني محمد بنموسي الصفار ابن خيرون = محمد بن عبَّد الملك ( أبو منصور ) أبو الحيش = إسماعيل بن محمد بن أيوب ( الصالح ) ابن الخيمي = محمد بن على بن على ( أبو طالب ) الخيُّوقُّ = أحد بن عمر بن محمد (أبو الحيَّاب) ( حرف الدال ) الداراني = عبد الرحن بن الحسن الدارى = محمد بن عبد الواحد داود بن بندار بن إبراهيم الحيلي ، معين الدين ( أبو الحير ) ١٤٤ أبو داود = سلمان بن مظفر بن غانم داود بن عیسی بن محمد ( اللك الظاهر ، صاحب الكرك ) ۱۹۱ داود بن ملاعب ١٦٥

داود بن ملاعب ١٦٥ الدبوسى = عبد الله بن عمر بن عيسى ابن الدبيثى = محمد بن سميد بن يحيى (أبو عبد الله) ابن الدجاجية = المدل (تاج الدين) الدخوار = عبد الرحيم بن على بن حامد (مهذب الدين)

> الدزماری = أحمد بن كشاسب بن على ( أبو العباس ) الدشناوی = أحمد بن عبد الرحمن بن محمد ( جلال الدبن )

دعلج بن أحمد بن دعلج ( أبو محمد ) ٣٢ ابن دقيق العيد = على بن وهب بن مطبع ( مجد الدين ) محمد بن على بن وهب ( تتى الدين ) موسى بن على بن وهب ( سراج الدين ) ابن أبي الدم = إراهيم بن عبد الله بن عبد المنعم الدمشق = إراهيم بن عيسى أحد بن عد بن عباس بن جنوان الحسن بن محد بن الحسن ( ابن عساكر ) عبد الرحمن بن إسماعيل بن إراهيم عبد الرحمن بن محمد بن الحسن ( ابن عساكر ) عبد الصمد بن محد بن أبي الفضل عبد الكافى بن عبد الملك بن عبد الكافى (أبو محد) ابن الدمشق = عبد الله بن عمر الدمشق = على بن عقيل بن على ، ابن الحبوبي ( أبو الحسن ) على بن يوسف بن عبد الله بن بندار ( أبو الحسن ) محمد بن عبد الـكافي بن على ( شمس الدين ) محمد بن عبان (أبو ذرعة) محد بن هبة الله بن محد ( ابن مميل ) نصر الله بن يوسف بن مكي ( أبو الفتح ) يوسف بن خليل يوسف بن عبد الله بن إراهيم ، وجيه الدين ( أبو الحجاج ) يوسف من عبد الله من بندار الدمهوري = عبد الرحمن بن أبي الحسن بن يحيي الدمياطي = عبد السلام بن على بن منصور عبد المؤمن بن خلف ، الحافظ ( أبو محمد )

( ۳۰ / ۸ \_ طبقات )

الدمياطي = عبد الواحد بن إسماعيل بن ظافر الأزرى الفقيه المشكلم ( أبو محمد فتح بن محمد بن على بن خلف ( أبو النصور ) الدميري = عبد العزيز بن أحمد بن سعيد ابن الدهان = المبارك بن المبارك بن سعيد النحوى الدولعي = عبد الملك بن زيد بن ياسين الدويدار ( من أمراء الخليفة المستنصر ) ٢٦٣، ٣٦٣ الدريني = عبد العزيز بن أحد بن سميد الدينوري = عمر بن كرم ( حر ف الذال ) ذا کر بن کامل ۹۸، ۳۷۳ الذماري = ربيعة بن الحسن بن على الذهبي = محمد بن أحمد بن عمان ( أبو عبد الله ) ذو النون المصرى = ثوبان بن إبراهم (الصوف) ( حرف الراء ) الرئيس = عمر بن محمد بن عمر الجويني ، شيخ الشيوخ ( أبو الفتدح ) رابعة بنت إسماعيل العدوية ٢٨٧ الراداني = سلمان بن رجب بن مهاجر الراراني = المظفر بن أبي محمد بن إسماعيل ( أبو الحير ) الرازى = محمد بن عمر بن الحسن ( فحر الدين ) محود بن عمر (الكمال) ابن رافع = أحمد بن يوسف بن حسن الكوائبي ( أبو العباس ) رافع بن خد بح ۲۸۱ 🗔 الرامعي = عبد الكريم بن عد من عبد الكريم (أبو القاسم)

الربعي = عبد الكافي بن عبد الملك بن عبد المحد ( أبو عمد ) عمر بن إسماعيل بن مسعود الفارق الأديب، رشيد الدين ( أبو حفص )

الربعی = محمد بن عبد السکاف بن علی (شمس الدین)
الربیع بن سلیمان بن حواذ ، الفقیه ( أبوالفضل ) ۳۹۳
أبوالربیع = سلیمان بن خمیس
ابن الربیع = یحیی بن الربیع بن سلیمان ( أبو علی )
ربیعة بن الحسن بن علی الحضری الممینی الصنعانی الذماری ( أبو ترار ) ۱۲۷، ۱۲۵، ۱۲۵، ۱۲۵، ۲۰۹۰

رجاء بن حامد المعدانی ۱۶۵ رحمة بنت إبراهيم ۱۰ – ۱۰ الرزاز = سعيد بن محمد بن عمر (أبو منصور) رزق الله بن عبد الوهّاب التميمی ۱۶۵ ابن رَزِين = محمد بن الحسين القاضی (أبو عبد الله) رسطاليس ۸۵

رشيد الدين = عمر بن إسماعيل بن مسعود الربعي الفارق الأديب (أبو حفص) الرشيد = هارون (الرشيد) بن محمد بن المنصور يحيى بن على بن عبد الله العطار

الرصاف = حنبل بن عبد الله

أبو الرضا = حامد بن إبى العميد بن أميرى سعيد بن عبد الله الشهرذورى عبد الرحيم بن محمد بن محمد بن ياسين

الرضىّ بن البرهان ٣٩٧ رضىّ الدين = ثماب بن عبد الله بن عبد الواحد يوسف بن محمد بن منعة الإربلي الرفاع = أحمد بن على ( القطب )

الرفاعي = أحمد بن على ( القطب ) ابن الرفعة = أحمد بن محمد

الرقاشي = يزيد بن أبان

ركن الدين = بيبرس البندنداري ( الملك الظاهر )

العراق بن محمد بن العراق ( أبو الفضل )

ابن رواج = عبد الوهّاب بن ظافر بن على ابن رواجة = عبد الله بن الحسين بن عبد الله ( أ... القار

ابن رواحة = عبد الله بن الحسين بن عبد الله ( أبو القاسم ) أبو روح = عبد المعز بن أبى الفضل بن أحمد الهروى

این روز به = علی بن بکر

الروياني = عبد الواحد بن إسماعيل بن أحمد

الرياضي = قيصر بن أبي القاسم بن عبد النبي ( تعاسيف )

(حرف الزاي)

الرّ اغُولَي (١٦) ٧٩

ابن الزاعُونى = محمد بن عبيد الله بن نصر

زاهر بن رسم بن أبي الرجاء الأصبهاني النندادي (أبو شجاع) ١٤٦

زاهر من طاهر الشَّحَامی ۲۰۱، ۱۵۷، ۱۹۷، ۳۲۶، ۳۸۹، ۳۹۳ این الزَّبیدی<sup>(۲۲)</sup> ۱۱، ۱۹۳، ۲۸۰، ۳۱۳، ۳۶۶

ان الزبیدی ۱۳ ، ۱۹۳ ، ۲۸۰ ، ۳۱۳ ، ۳۶۴ ان الزّبیدی = الحسن بن البارك بن محمد ( أبو علی )

الحسين بن المبارك بن محمد ( أبو عبد الله )

الزَّبيدى = عبد الرحن بن إسماعيل بن يحيى

الزبير بن العوام ٨٢ الزرزائي = شبلي بن الجنيد بن إراهيم

الزرزارى= الخضر بن الحسن بن على

(١) كتبنا عليه كلاما فانظره في موضعه .

(٢)كذا جاء في هذه الواضع من غير تعيين . وفي هذه الطبقة اثنان أخوان ، عرف كل منهما بابن الرّبيدى : الحسن بن المبارك بن محمد ( أبو عبد الله ) . وانظرهما في مكانهما.

أبوزرعة = طاهر بن محمد المقدسي محمد بن عثمان الدمشق الزركشي = ياسين بن يوسف الزرنزر = على بنسعيد ابن زريق = عبد الرحمن بن محمد بن عبد الواحد القزاز ( أبو منصور ) الزفتاوی = صالح بن بدر بن عبد الله زکریا بن عدی ۲۸۵ أبو زكريا = يحيي بن شرف بن مِرَى النووى ( محيي الدين ) يحيى بن عبد الرحمن بن عبد المذم القيسي الأصبهاني بحيى بن على بن تمام السبكي يحيى بن على بن سلمان ( ابن العطار ) يحيي بن القاسم بن المفرج التكريتي يحيى بن محمد العنبرى زكى بن الحسن بن عمر السلقاني ( أبو أحمد ) ١٤٧، ١٤٧ زكى الدين = أبو بكر بن أيوب التكريتي الطاهر بن عد بن على عبد العظيم بن عبد القوى بن عبد الله المنذري ابن الركى = عد بن على بن محمد ( محييي الدين ) الذكى = محمد بن يوسف بن محمد البرزالي ابن الزکی = یوسف بن یحیی بن محمد ( أبو الفضل ) الزنخشري = محمود بن عمر الزملكاني = محمد بن على بن عبد الواحد (كال الدين ) الرُّنجاني = إراهم بن عبد الوهَّاب بن أبي المالي محمود بن أحمد بن محمود ( أبو الناقب ) محمود بن عسد الله بن أحمد، ظهيرالدين (أبو المحامد )

ابن الزُّنْف = محمد بن وهـٰ

زوجة المستمصم الحليفة ۲۷۲ ، ۲۷۳

الزيادي = عبد الله بن أحد بن محمد بن قفل

زيد بن الحسن الكندى (أبو العمن ) ٩٩ ، ١٣٢ ، ١٩٤

زين الأمناء = الحسن بن محمد بن الحسن ( ابن عساكر )

ابن زين التجار = أحمد بن المظفر بن الحسين

الرين = حالد بن يوسف بن سمد الناباسي الحافظ زين الدين = عبد الله بن عبد الرحن بن عبد الله ( ابن الأستاذ )

عبد الله بن مروان بن عبد الله الفارق عبد الله بن مروان بن عبد الله الفارق

عبد الحسن بن نصر الله بن كثير بن الساع الشامي المصري

على بن يوسف بن عبد الله بن بندار الدمشتي البندادي

عمر بن مكي بن عبد الصمد ( ابن المرحّل )

زينب بنت عبد الرحن بن الحسن الشعرية ٦٣ ، ٩٩

ابن الزينبي = أبو الحسن

الزينبي = الحسين بن محمد ( أبو طالب )

(حرف السين)

سارية بن حصن ٥٩

ابن الساعي = على بن أنجب بن عثمان

أبو سالم = محمد بن طاحة بن محمد (كمال الدين )

السبق = عيسى (أبو الهدى)

سبط ابن الجوزى = يوسف بن قز أو غلى ( شمس الدين )

سبط أبى القاسم بن فضلان = عبد الرحيم بن محمد بن محمد بن ياسين

السبكي = على بن عبد الكافي ، تتى الدبن ( والد المصنف )

محمد بن عبد البر بن يحيى، بهاء الدين (أبو البقاء) محمد بن عبد اللمان بن محم

محمد بن عبد اللطيف بن يحيي

بحبی بن علی بن تمام ، صدر الدین ( أبو زكریا )

ست الشام الخاتون بنت أيوب ١٥٤ السجرى = عبد الأول بن عيسى بن شعيب ( أبو الوقت ) السخاوى = على بن عد بن عبد الصمد، علم الدين (البوالحسن ) سديد الدبن = عنمان بن عبد الكريم بن أحمد الصنهاجي التزمنتي ( أبو عمرو ) السديد = عد بن هبة الله بن عبد الله السلماسي السراج = إسماعيل بن الفضل سراج الدین = محمود بن آبی بکر بن أحمد الأرموی ( أبو الثناء ) موسى بن على بن وهب القشيرى القوصي ( ابن دفيق العيد ) السراج = عبد الله بن على ( أبو نصر ) ابن سريج = أحمد بن عمر ابنا السطحي ( طالبان في درس أبي الطاهر المحلي ) ٥٤ أبو السعادات بن سعد الله بن الحسين التكريتي ٣٥٩ أبو السمادات = المبارك بن محد بن محمد ، ( مجد الدين ابن الأثير ) سمد بن إراهم ١٦٤ أبو سعد بن الإمام أبي الخطاب ٤٣

سمد الدين = يعقوب بن عبد الرحمن بن أبى سمد بن أبى عصرون التميمي (أبو يوسف) أبو سمد = عبد الله بن عمر بن أحمد

> عبد الله بن محمد بن أبى عصرون ( شرف الدين ) عبد الملك بن عبد القاهر الأسدى

سعد بن مالك (أبو سعيد الخدرى ) ۳۲ (۱) ، ۱۹۶ أبو سعد = محمد بن أمحد بن أبى يوسف الهروى ابن بنت أبى سعد = محمد بن عثمان ( شرف الدين ) سعد بن مظفر بن المطهر بن الصوفى ( أبو طالب ) ۱٤۷

سعد بن معاذ ۱۶۶

<sup>(</sup>١) جاء في هذا الموضع: « أبو سعيد » من غير تعيين . وقطعنا بأنه « الحدرى » بمعارضة الحديث الوارد عندنا بنا في صحيح مسلم ( باب بيان كون النهي عنالمنكر منالإيمان . من كتاب الإيمان ) ٦٩/١،

السعدى = عبد الصمد بن محمد بن أبى الفضل فتح بن محمد بن حلف ( أبو المنصور ) أبو سعيد = أحمد بن عبد المنعم بن محمد الشَّعيرى أحمد بن عيسى الحراز

الحسن بن يسار البصرى سميد بن أبى الرجاء محمدالصيرفى ١٠٤ أبو سعيد = سمد بن مالك الخدرى

سمید بن عبد الله الشهرزوری القاضی ( أبو الرضا ) ۱۳۰، ۳۵۷، ۳۲۰ و ۳۲۰ آبو سمید = عد بن أحمد النوقانی السمید = محمد رکه ( الملك )

سمید بن محد بن عمر الرزاز ( أبو منصور ) ۱۵۹، ۳۲۶ سمید بن المطهر الباخرزی ( سیف الدین ) ۲۵

سفیان بن عیینة الهلالی ۷۸ سقر بن یحیی = صقر بن یحیی السقلاطونی = یحیی بن یوسف بن بالان ( أبو شاکر )

ابن السكرى = عبد الرحمن بن عبد العلى (عماد الدين ) السكونى = عمر بن محمد بن حَمْد بن خليل (أبو على) ابن سكينة = عبد الوهاب بن على بن على (أبو أحمد )

بعد الحسن بن عمر الإربلي ، كال الدين (أبو الفضائل) ١٤٩، ١٥٠، ٣٩٧ السلطان = أبوب بن محمد السلطان ( نجم الدين )

توران شاه بن أيوب بن عد سلطان العلماء = عبد العزيز بن عبد السلام ( العز )

السلطان = عد بن تكش ، خوارزمشاه ( علام الدين ) عمد بن سام الغزنوى النورى

يوسف بن أيوب بن شاذى ( صلاح الدين الأيوبى ) ابن السلموس الوزير = محمد بن عبان الشَّكَنى = أحمد بن محمد بن أحمد ( أبو طاهر ) السلماسى = عجد بن هبة الله بن عبد الله ( السديد ) سلمان بن رجب بن مهاجر = سلمان بن رجب بن مهاجر سلمة ( محدث ) ٦٨

السلمي = إبراهيم بن على بن محمد (القطب المصرى) أسمد بن يحيى بن موسى

عبد العزيز بن عبد السلام ( العز ) عبد الله بن عبد الصمد

على بن محمد بن على بن المسلم ( أبو الحسن ) على بن المسلم بن محمد ( ابو الحسن ) محمد بن عبد الله بن محمد ( شرف الدين )

أبوسليان = أحمد بن حسنوية

ابوسمبان سے حد بل محسوبہ سلمان بن حرب ۱۹۶

سليان بن حزة بن أحد المقدسي الحنبلي القاضي ( تقي الدين ) ٩٩ ، ٣٠٢ سليان بن خيس ( أبو الربيع ) ٣٧٤

> سلبان بن رجب بن مهاجر الراذانی الضریر ۱٤۸ سلبان بن مظفر بن غانم ( أبو داود ) ۱٤۸

سلیان بن مظفو بن غایم ( ابو داود ) ۱۶۸ سلیان بن مهران ( الأعمش ) ۲۷

السلیانی = یحیی بن منصور بن بھی الیانی (أبوالحسین) السمرقندی = إسماعیل بن أحمد ( أبو القاسم )

السمعانى = عبد الرحيم بن عبد السكريم بن محمد (أبو المظفر) عبد السكريم بن محمد بن منصور

السمنانی = أحمد بن زر بن كم ( السكال )

سمنون بن حزة ۲۸۸

ابن السمين = عبيد الله بن أحمد البندادي ( أبو جعفر )

ابن سنان الدولة = عمادالدين

السنجاري = اسعد بن يحيي بن موسى ( المهاء )

الخضر بن الحسن بن على ( رهان الدين )

يوسف بن الحسن بن على (بدر الدين )

السنجى = مسلم بن على سنقر بن عبد الله القضائي ١٥٣ ، ٣٠٠ ، ٣٦٠

ابن سنى الدولة = أحمد بن يحيى بن هبة الله

يحيى بن هبة الله بن الحسن

السهروردي = أبو حفص

عبد القاهر بن عبد الله بن محمد ( أبو النحيب ) عبد اللطيف بن عبد القاهر بن عبد الله ( أبو محمد )

عمر بن محمد بن عبد الله ( شهاب الدين )

السهلي = محمد بن إبراهيم بن أبى الفضل ( معين الدين ) السهبلي = عبد الرحمن بن عبد الله ( أبو القاسم )

سیبویه = عمرو بن عثمان ابن السّیدی = همه الله بن منهل بن عمر

سيف الدين = أحد بن المجد المقدسي

سعید بن المطهر علی بن آبی علی بن محمد الآمدی

ابن سينا = الحسين بن عبد الله

(حرف الشين )

ابن شاتيل = عبيد الله بن عبد الله بن محمد ( أبو الفتح )

الشاشى<sup>(۱)</sup> ۳۹

(١) هكذا جاء على الإطلاق. ونظن أنه القفال الصغير :القاسم بن عمد بن على ، صاحب كتاب « التقريب » من مشهور كتب المذهب. انظر ترجته فيا سبق٣/٢٧٤، وانظر أيضاً ترجة والده التاشي الكبير ق٣/٠٠٠

الشاشي = محمد بن على بن إسماعيل ( فخر الإسلام ) الشاطى = القاسم بن فيره الشافعي = عد بن إدريس ( الإمام ) أبو شاكر = يحيى بن يوسف بن بالان السقلاطوني أبو شامة = عبد الرحمن بن إسماعيل بن إراهيم الشاى = عبد الحسن بن نصر الله بن كثير ، زين الدين ابن البياع المصرى عبد المنعم بن أبي بكر بن أحمد القاضي جلال الدين ( أبو محمد ) شبلي بن الجنيد بن إراهيم بن خلسكان الزرزائي القاضي ( أبو بكر ) ١٥١ إين الشيل = هنة الله من أحمد ( أبو المظفر ) أبو شجاع = زاهو بن رسم بن أبي الرجاء الشحاى = زاهر بنطاهر وحمه بن طاهر ابن شداد = يوسف بن رافع بن تميم ، بهاء الدين ( أبو المحاسن ) الشرابي ( من أمراء الخليفة الستنصر ) ٢٦٢ الشرف = أحد بن مبة الله بن أحد ( ابن عساكر ) شرف الدين = أحمد بن أحمد بن نعمة الناباسي (أبو العباص) أحمد بن موسى بن يونس عبد العزيز بن محد بن عبد الحسن الحوى ( أبوعمد ) عيد القادر بن أبي عبد الله محمد بن الحسن ، ابن البندادي المصرى (أبومحمد) عبد اللطف بن عبدالعزيز بن عبدالسلام عبد الله بن محمد بن أبي عصرون، قاضي القضاة عبد الله بن محمد بن على الفهرى ( ابرالتلمساني ) عبد المؤمن بن خلف الدمياطي الحافظ عمد بن عبد الله بن الحسن ( ابن عبن الدولة ) محد بن عبد الله بن محد السلى الرمي

مرفالدين=عد بن عثمان بن بنت أبي سمد

عد بن علوان بن مهاجر الموسلي المطفر بن عد بن المطفر الطوسي

هبة الله بن عبد الرحم بن إبراهيم ( ابن الباردى )

الشرف = يوسف بن الحسن بن بدر النابلسي الشريف ٣٠٧،٣٠٦

الشريف = أحمد بن عمد بن عبد الرحمن الحسيني ( عز الدين ) جمعو بن محمد بن عبد الرحيم

المظفر بن عبد الله بن أبي منصور العباسي ( أبو منصور ) شعبة بن الحجاج ۲۳، ۱٦٤، ۲۹۰

> الشمرية = زينب بنت عبد الرحمن بن الحسين شميب بن أبي طاهر بن كليب الضرير (أبوالغيث) ١٥١

> الشَّميرى = أحمد بن عبد المنعم بن محمد ( أبو سميد ) ابن شقير = المرجى بن الحسن بن على

> ابن شكر = عبد الله بن على بن الحسين ( الأعز الوزير ) شمس الدولة = توران شاه بن أيوب بن شادى

شمس الدین = أحمد بن الحلیل بن سمادة (أبو العباس) احمد بن عبد الله بن الزبیر الخابوری

أحمد بن محمد بن إبراهيم ( ابن خلكان ) حامد بن أبي العميد بن أميري

شمس الدین الدمالمی (؟) ۲۱۳ شمس الدین الدمالمی (؟) ۴۱۳ شمس الدین = عبد الحمید بن عیسی بن عویه

عبد الرحمن بن نوح بن محمد عبد الواسع بن عبد الكافى بن عبد الواسع الأبهرى ( أبو محمد ) عثمان بن سميد بن كثير الصنهاجي الفاسي ( أبو عمرو )

على بن محود بن على الشهرزورى السكردى ( أبو الحسن )

شمس الدين = عمر بن عبد العزيز بن الفضل الأسواني محمد بن أحمد بن إبراهم ( ابن القاح ) عد بن أحد بن نسمة ، ابن المقدسي القاضي عِد بن أبي بكر ن محمد الأبكي محد من أبي بكر من النقيب الله محمد بن خلف الغزى القاضي محمد من عبد السكافي من على الربعي محد بن محود بن عد الأصهابي عد بن همة الله بن محمد ( ابن مممل ) يحي بن هبة الله بن الحسن ، ابن سنى الدولة ( أبو البركات ) يوسف ف قز أوعلى (سبط الن الجوزي) الشهاب = أحمد من إستحاق الأوقوهي إسماعيل تن حامد تن عبد الرحمن القوصي شهاب الدين = إراهم ن عبد الله ن عبد المنم ( ان أبي الدم ) أحد ن إدريس بن عبد الرحن القرافي أحد بن أبي الحير بن منصور البمني احد بن عبد الله السلكي أحمد بن محمد الإسمردي أحمد بن محمد بن عباس بن جموان الدمشتي عبد الرحمن بن إسماعيل بن إراهم (أو شامة) عمر بن عد بن عبد الله السهروردي القاسم بن عبد الله بن عمر الصفار ( أبو بكر ) محمد بن إبراهيم بن أبي بكر ( ابن خلسكان ) محد بن أحد بن الخليل الخوف محمد بن سام النزنوي النوري هد بن محود بن محد الطوسي

عمدة بنت أحمد بن الفرج الكاتبة ١٠٨، ٩ الشهرزورى = الحسن بن على بن عبد الله سمد بن عبد الله ( أبو الرضا ) عبد اللطيف بن أحمد بن عبد الله القاضي ( أبو الحسن ) عثمان بن عبد الراحن بن موسى ، ابن الصلاح ( أبو عمرو ) على بن محمود بن على الـكردى ، شمس الدين ( أبو الحسن ) غر الدين بن سعيد بن عبد الله القاضي القاسم بن يحيي ( ضياء الدين ) این الشبرزوری = عمد الشبيد = عد بن غازي بن المادل ( الملك الكامل ) الشيبان = احد بن يوسف بن حسن الكوائي (أبو العباس) عبد الرحن بن أحد بن عبد الرحن (أبو عد) المارك بن عمد بن عد ( عبد الدين ابن الأثر ) الشيبي = يونس بن بعران بن نيروز ( الجال المصرى ) شيخ الإسلام = محمد بن على بن وهب ، تتى الدين ( ابن دقيق الميد ) شيخ الشيوخ = عبد العرو بن محمد بن عبد الحسن الحوى عبد اللطيف بن إسماعيل بن أبي سعد المندادي عدر بن على بن محمد الحويني عمر بن محمد بن عمر الجويني (أبو الفتح) عد(١) بن عمر بن على الحويني ابنالشيخ = يوسف بن محمد بن عمر الجويني الشيرازي = إراهيم ن على بن يوسف (أبو إسحاق) ان الشيرازي = محمد من عبة ألله من مجمد ، امن تميل (أبونصر) الشيرازي = أصر بن محمد بن مقاد ( أبو الفتح )

<sup>(</sup>١) وبقال له أيضًا : أبن شبخ الثيوخ -

and the second

الشيرجى = عبد الله بن الخضر ( أبو البركات ) أبو الشيص = عد بن عبد الله بن رزين ( الشاعر ) ( حرف الصاد )

ابن الصائع = عد بن عبد القادر بن عبد الخالق ( عز الدين ) صائن الدين = عبد العزيز بن عبد الكريم بن عبد السكافي الهمامي الجيلي الصائن = هبة الله بن الحسن بن عساكر

ابن الصابونی = محمد بن علی بن محمود ( جمال الدین )

صاحب البحر = عبد الواحد بن إسماعيل بن أحمد الروياني

صاحب البيان = يحيى بن أبى الخير بن سالم العمراني صاحب النتمة = عبد الرحمن بن مأمون بن على المتولى

الصاحب = بهاء الدين

صاحب انتمجیز = عبد الرحیم بن مجد بن سحمد بن یونس صاحب التقریب = القاسم بن محمد بن علی الشاشی

صاحب التلخيص = أحد بن أبي أحد الطبرى ( ابن القاص )

صاحب التهذيب = الحسين بن مسعود البغوى صاحب حماة = عد بن محمود بن محمد ( الملك المنصور )

صاحب من عن معلى مود بن مند ( منت مسور ) صاحب من = صاحب حماة

صاحب ابن الحل = المبارك بن المبارك بن المبارك السكوخي ( أبو طالب ) ... يميش بن صدقة الفراتي ( أبو القاسم )

يمي*ش بن صدقه الفرالي ( ابو القاسم )* ساحب الشام

صاحب دمشق = صاحب الشام صاحب الشام = يوسف بن محمد بن غازى ( اللك الناصر )

صاحب المُدَّة = الحسين بن على الطبرى الصاحب = عمر بن محمد بن عمر الجويني شيخ الشيوخ ( آبو الفتح )

صاحب الغز الى = محمد بن يحبي

صاحب الكرك = داود بن عيسى بن محمد ( الملك الناصر )

الصاحب = محيي الدين ابن النحاس

صاحب الموصل = لؤاؤ بن عبد الله الأتابكي

مسعود بن أرسلان ( عز الدين )

صاحب اليمن = يوسف بن عمر بن رسول ( المظفر )

أبو صادق = الحسن بن صباح

صاعد بن على الواعظ ( أبو المعالى ) ٣٧٠ الصالح = إسماعيل بن محمد بن أبوب ( أبو الخيش )

أبوب بن عد الكامل ( نجم الدين )

مالح بن بدر بن عبد الله المصرى الزفتاوى ( تقى الدين ً) ١٥٢ أبو صالح الخوزي<sup>(١)</sup> ٢٧

ابو صالح الخوزي" ۲۷ صالح بن عبّان بن بركة الضر بر ( أبو محمد ) ۱۵۲

أبو صالح = نصر بن عبد الوزاق بن عبد القادر الجيل الصالحانی = الحسين بن محود

ابن العباح = الحسن بن مباح

ابن الصباغ = عبد السيد بن محمد بن عبد الواحد على بن عبد السيد (أبو القاسم )

الصدر = الحسن بن محمد بن محمد البكرى

صدر الدين = أحمد بن يحيي بن همة الله ( ابن سنى الدولة )

جمعو بن محمد بن عبد الرحيم عبد الرحيم بن نصر بن يوسف

عبد الملك بن عيسى بن درباس عمر بن عبد الوهاب بن خلف ( ابن بنت الأعز )

محمد بن إسحاق القونوى

محد بن عمر بن على الجويني ( شيخ الشيوخ ) محمد بن عمر بن مَكي ( ابن المرحَّل )

<sup>(</sup>١) الراوي عن أبي هريرة ، ولم يسرف إلابكنيته . انظر سيران الاعتدال ٣٨/٤ هـ

صدر الدین = موهوب بن عمر بن موهوب الجزدی القاضی ( أبو منصور ) يحيى بن على بن تمام السبكي ابن صدقة = محمد بن على الحواني صدقة بن بحبي بن سالم 😑 صقر بن بحبي بن سالم 🕒 الصِّدِّيقِ = عبد الله بن عثمان ( أبو بكر ) الصريفيني = إراهيم بن محمد بن الأزهر ( أبو إسحاق ) ابن صصری = الحسن بن هبة الله بن محفوظ ( أبو المواهب ) أبو القاسم ابن الصفار = عبد الله بن عمر بن أحد المقار = عمر بن أحمد (أبو حفص) القاسم بن عبد الله بن عمر ( أبو بكر ) محدین موسی ( أبو الحبر ) الصفراوي = عد بن عبد الله بن الحسن ( ابن عين الدولة ) ابن إلى صفرة = المهاب بن أحد بن أسيد صقر من يحيي بن سالم الكلمي الحلمي ، ضياء الدين ( أبو المظامر ) ١٥٣ الصقل = محمد بن عبد الكافي بن على (شمس الدين ) محد من محد من محد ( فخر الدين ) ملاح الدين = خليل بن كيكلدى الملائي عبد الرحن بن عثمان بن موسى إبن الصلاح = عثمان بن عبد الرحن بن موسى (أبو عمرو) الصلاح بن على بن محمود الشهرزوري ٣٠٠ ان صلایا = محد الصنعاني = ربيعة بن الحسن بن على الصنهاجي = عثمان بن سعيد بن كثير الفاسي ( أبو عمرو ) عَبَّانَ بِنَ عِبْدُ الْسَكُوبِمِ مِنْ أَحِدُ النَّرْمَنِتِي ، سَدِّيدُ الَّذِينُ ( أَبُو عَمْرُو )

( ۲۱ / ۸ \_ طفات )

الصنهاجي = عمر بن عبد النور بن يوسف (أبو على ) الصوفى = أحمد بن كشاسب

> سمد بن مظفر بن المطهو عبد الرحمن بن الجسن بن على

عبد المحسن بن أبي العميد بن خالد الخفيفي الأبهري ، حجة الدين ( أبو طالب )

عبد الوهاب بن على بن على ، ابن سكينة ( أبو أحمد ) عمر بن محمد بن عبد الله السهروردي ( شهاب الدين )

محمود بن عبيدالله بن أحمدالزنجانی ( أبو المحامد ) الصيدلانی = القاسم بن الفصل ( أبو المظفر )

الصيرف = سعيد بن أبي الرجاء

ابن أبي الصيف = محمد بن إسماعيل المبني الصيمري = عبد الواحد بن الحسين بن محمد

(حرف الضاد)

الضي = أبو جعفر بن عميرة ا

الضرير = إبراهيم بن أبي طالب البطائحي سلمان بن رجب بن مهاجر

شعیب بن آبی طاهر بن کلیب صالح بن عمان بن برکه

على بن الخطاب بن مقلد ( أبوالحسن )

على بن شجاع بن سالم ( الكمال ) عيسى بن يوسف بن أحمد المراق الغَرّاف

عیسی بن توکف فارس بن ترکی

المبارك بن المبارك بن سميد ( ابن الدهان النحوى ) مشرف بن على بن أبي جعر الخالصي ( أبوالمز )

ضياءالدين(١) = جعفر بن عد بن عبد الرحيم صقر ن یحبی بن سالم عبد الرحن بن عد بن إسماعيل عبدالوهّاب بن على بن على ، ابن سكينة ( أبوأحمد ) عبان بن عيسي بن درباس (أبو عمرو) عمر بن الحسن بن الحسين الوازي عيسي أبن رضوان العسقلاني ( ابن القليوني ) القاسم بن بحيى الشهوزورى ضياء الدين بن محمد من أحمد القرطبي ١١٥٥٠ ضياء الدين = نصر الله بن محمد بن محمد ، ابن الأثير ( الأديب ) الضياء = محمد بن عبد الواحد بن أحد المتدسى الحافظ (حرف الطاء) الطائى = محد بن عد الله بن عبد الله بن مالك ( أبو عد الله ) محمد بن عجد بن على ( أبو الفتوح ) طارق بن شهاب ۳۲ أبو طالب = أحمد بن المسلم التنوخي بارسطنان بن محمود بن أبى الفتوح الحسين ن محمد الريني سمد تن مظفر بن المطير عبد المحسن بن أبي العميد بن خالد الخفيني الأبهري (حجة الدين ) عبد مناف بن عبد المطلب بن هاشم المارك بن المارك الكرخي محمد بن أحمد بن على الكتاني

محمد بن على بن على ( ابن الخيمي )

محود بن على بن أبي طالب الأسهاني

<sup>(</sup>١) يأتي كثيرا : الفياء .

طاهر بن إيراهيم بن مدرك ١١

أبو طاهر = أحمد بن عد بن أحمد السُّاني

أبو الطاهر = إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل

علاء الدين

إسماعيل بن مكي بن إسماعيل ( ابن عوف ) طاهر بن سهل بن بشر الإسفرايني ١٩٦

طاهر بن عبد الله بن طاهر الطبرى القاضي (أبو الطيب) ٣٩٩

أبوالطاهر = محمد بن الحسين بن عبد الرحمن الحلي

الطاهر بن محمد بن على ، قاضى قضاة الشام ، زكى الدين ( أبو العباس ) ١٩٨،١٥٤،١٥٣ ، ١٩٨، ١٩٨، ١٩٨، ١٩٨٠ طاهر بن محمد المقدسي ( أبو زرعة ) ٢٨٣،١٨٨\_ ٢٨٥، ٢٩٦، ٢٩٦، ٢٨٥ ، ٢٥٥ ، ٢٥٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٥٠ ، ٢٥٠ ، ٢٠٠ ، ٢٥٠ ، ٢٥٠ ، ٢٠

ابن طاوس = هبة الله بن أحمد بن عبد الله الطاوسي = العراق بن محمد بن العراق ( أبو الفضل )

الطباخ = المبارك بن على الطباخ = المبارك بن على الدين المبارك على المبارك على المبارك على المبارك المبارك على المبارك المبارك

ابن الطباخ = المبارك بن يحبى بن أبى الحسن المصرى ( نصير الدبن ) ابن طبرزد = عمر بن محمد الطبرستانى = محمد بن عمر بن الحسن الرازى ( فحر الدين )

الطبرى = أحد بن عبد الله بن محد ( عب الدين) . الحسين بن على

طاهر بن عبد الله بن طاهر ( أبو الطيب ) محد بن جرر ( الإمام )

منصور بن أبي الحسن على بن إسماعيل

الطبيب = على بن أبى الحزم القَر فيّ ( ابن النفيس ) ابن الطحان ٤١٨

الطحان = عبد الرحمن بن مقبل بن على

محمد بن سمید بن ندی ( أبو بكر ) محمد بان. ۱۹۰۰

طراد بن محد الزيني ١٠٩

الطرطوشي = محمد بن الوليد بن محمد (أبو بكر) ابن طريف = أبو إسحاق طغريل بن عبد الله المحسني ١٠٢ طلحة بن عسد الله ٨٢ طلحة بن نق الدين محمد بن على القشرى ٣٩٠ الطهماني 😑 عيسي بن محمد بن عيسي ( أبو العباس ) . الطوسي = الحسن بن محمد بن على عبد الله بن أحمد بن محمد ( خطيب الموصل ) المؤرد بن محد محد بن محد بن الحسن ( نصير الدين ) عد ن محود ن محمد ( شهاب الدين ) المظفر بن مجد بن المظفر الفارابي ( صرف الدين ) أبو الطب = طاهر بن عبد الله بن طاهر الطبري الطبيي = الحسين بن أبي الحسن بن ثابت 🔑 🖖 عبد الرحمن بن بحد بن أحد (حرف الظاء) ظافر من الحسن الفقيه ١٧٠ الظاهر = بيرس البندقداري غازی بن بوسف بن آیوب ( الملك ) ظهر الدين = جعفو بن يحبي بن جعفو الترمنتي

ان الظاهري = أحمد بن محمد بن عبد الله ( أبو العباس ) عود بن عسد الله بن احد الربجاني ( أبو المحامد ) (حرف العين)

> عائشة بنت أبي بكر الصديق ( أم المؤمنين ) ٢٨٧ العادل = عمد بن أيوب

العادل = محمد بن محمد

المامرى = محمد بن الحسين بن رزين (أبو عبد الله )

العبادى = عد الصمد بن محمد بن أبي الفضل

محمد بن أحمد بن محمد

أبوالماس= أحد بن إبراهيم بن عمر الفارُوثي

أحمد بن أحمد بن نعمة النابلسي أحمد بن إسحاق الأبرةوهي

أحد بن الحسن ( الناصر لدين الله )

أحد بن الخليل بن سعادة الخُويِّ أحد بن أبي الخير سلامة بن إراهم

أحد بن عبد الرحن بن محد الدستاوي أحد بن عبد الله بن محد الطبري ( عب الدين )

أحد بن عمر الرسى

أحد بن عيسى بن رضوان ( ابن القليوني) أحمد بن إبي الفتيح بن المندآ ئي

أحمد بن فَرْح بن أحمد الإشبيلي آحمد بن كشاسب بن على الدزماري (كال الدين )

أحمد بن المبارك بن نوفل الخُرْ في أحمد بن محمد بن عمد بن عبد الله ( ابن الظاهري )

أحمد بن محمد اللتم أحمد بن محمود بن أحمد ( ابن حمدان )

أحمد بن يوسف بن حسن بن رافع الكواشي أحمد بن عبد الله بن عبد الواحد

الخضر بن نصر بن عقیل الطاهر بن عمد بن علی

ابن عباس = عبد الله

أبو المباس = عبد الله بن طاهر

أبو المياس المراقى ١٢٣

أبو المباس = عيسى بن محمد بن عيسى الطهمانى الروزى

المباسى = المظفر بن عبد الله بن أبى منصور ، الشريف ( أبومنصور )

ابن عبد = أبو محمد

عبد الأول بن عيسى بن شعيب السجزى (أبو الوقت) ١٥٥،١٤٤،١١٤٢،١٠٥،١٤٤،١٥٥،١٤٤،١٥٥،١٢٢١،١٥٥،١٤٤، ٢٩٣،٣٨٩، ٢٩٣، ٢٩٣٠ عبد الداق الخطب (عز الدين ) ٥١

عبد الجبار بن عبد الغني بن على الأنصاري ، ابن الحرستاني كمال الدين ( أبو محمد ) ١٦٠

عبد الجبار بن محمد الخواري ٥٦ ، ٣٤٨

عبد الحق بن عبد الخالق بن أحمد اليوسفي ( أبو الحسين ) ٣٠٢، ٣٢

عبد الحق بن عبد الرحن بن عبد الله الإشبيلي الحافظ ٤٠٠

عبد الحيد بن عيسي بن عموية الخسروشاهي (شمس الدين ) ١٦١ ، ١٦٢ ، ٣٤٣ ا

عبد الخالق بن زاهر ۳۹۳

عبد الخالق (١) اليوسغي ٣٩٣

ابن عبد الدائم = أحمد بن عبد الدائم بن نعمة المقدسي

عبد الرحمن بن إبراهيم بن ضياء الفرارى الفر كاح( تاج الدين ) ١٠١ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ،

P+7:347:777:477

عبد الرحمن بن إبراهيم المقدسي ، البهاء ( أبو محمد ) ٣١، ٣٢ ، ٣٢

عبد الرحمن بن أحد بن عبد الرحمن الشيباني البلخي القاضي ( أبو محمد ) ٣٥٦

عبد الرحمن بن أحمد فن محمد (أخو خطيب الموصل) ٣٦٠

عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي الدمشق، شماب الدين ( أبو شامة ) ١٧ ،

TRE . TTO . TTI . TIT . . 19. . 18. . 17. \_ 170 . T.

عبد الرحمن بن إسماعيل بن يحيى الزبيدى ( أبو محمد ) ١٦٩

(۱) لعله : عبد الحالق بن أحدين عبدالقادر البندادي المتوفىسنة ( ۴۸ ه ) كما في العبر ٤ / ١٣٠ . وهذاهو والد د عبد الحق ، الذي ورد عندنا في صفحتي ٣٠ ٢ ، ٣٠٢ .

عبد الرحمن بن الحسن الداراني ١٤١

عبد الرحمن بن الحسن بن على بن بصلا الصوفي ( أبو محمد ) ١٦٩

عبد الرحمن بن أبي الحسن بن يحيى الدمنهوري (عماد الدين) ١٨٩

عبد الرحمن بن خداش القاضي ٣٥٦

عبد الرحمن بن سلامة ( أبو القاسم ) ٣١٣

عبد الرحمن بن صخر (أبو هريرة) ۲۷، ۱۹۹

عبد الرحمن بن عبد العلى المصرى، ابن السكرى قاضى القضاة (عماد الدين) ٢٢٠١٧٢ ٢٧٠ ٢٠٠

عبد الرحمن بن عبد الله السهيلي ( أبو القاسم) ١٦٦، ، ٣٥١ عبد الرحمن بن عبد الله بن علوان الأسدى ( أبو عبد ) ١٧ ، ١٥٥

عبد الرحمن بن عبد الوهاب بن خلف العَلامى ، قاضى القضاة تنى الدين ( ابن بنت الأعز )

140\_144

عبد الرحمن بن عنمان بن موسى ، صلاح الدين ( أبو القاسم ) ١٧٥ عبد الرحمن بن على بن الجودى ، جال الدين ( أبو الفرج ) ٩٨، ١٣٢، ١٣٢، ١٨٧، ١٩٥،

707 : 707

عبد الرحمن بن على الخرق ٣٥٨

عبد الرحمٰن بن عمرین أحمد ، ابن أبی جرادة (مجدالدین ابنالمدیم) ۲۳ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۷۶، عبد الرحمٰن بن عمرو الأوزاعي ( الإمام ) ۳۲۰

عبد الرحمن بن مأمون بن على التولى ( صاحب التتمة ) ٤٧

عبد الرحمن بن محمد بن أحمد الطببي ( أبو القاسم ) ١٧٥ عبد الرحمن بن محمد بن أحمد الفوراني ١٧١

عبد الرحمن بن محمد بن إصماعيل القرشي المصرى ، ابن الوراق ، ضياء الدين ( أبو القاسم )

عبد الرحمن بن محمد بن بدر البرجوني ، ابن المعلم ( أبو القاسم ) ١٧٦

عبدالرحمن بن محمد بن الحسن الدمشق، ابنءساكر، فحرالدين (أبومنصور) ١٧٧\_١٨٧، ٢٩٧ عبد الرحمن بن محمد بن عبد الراجون ابن نب تراوزان (أ

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الواحد ، ابن ذريق القزاز ( أبو منصور ) ٣٧٤

عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله ، ابن الأنبارى ، الكمال (أبو البركات) ٣٥٨ ، ٣٥٤ عبد الرحمن بن محمد الكشميهني ١٠٩

عبد الرحمن بن مسلم الخراساني ( أبو مسلم ) ٣٦٤

عبد الرحمن بن مقبل بن على الطحان ( أبو المعالى ) ١٨٧

عبد الرحمن بن نوح بن عبد المقدسي (شمس الدين ) ١٨٨

عبد الرحن النوبري ١٧٠

عبد الرحمن بن بحبي بن الربيع ( أبو القاسم ) ١٨٨

عبد الرحيم بن إبراهيم بن هبة آلله الجهني الحموى ، ابن البارزي القاضي ( نجم الدين ) ١٨٩ ،

419 . 19.

ابن عبد الرحيم بن إيراهيم بن هبة الله ، ابن البارزي ١٨٩ ، ١٩٠

ابن عبد الرحيم = جعفر بن محمد ( الضياء )

عبد ألرحم بن عبد الكريم بن محمد السمعاني (أبو المظفر) ٣٢٦

عبد الرحيم بن على بن حامد ، مهذب الدين الدخوار ٣٠٥

عبد الرحيم بن عمر بن عثمان الباجربقي الموصلي ، جمال الدين ( أبو محمد ) ١٩٠

عبد الرحيم بن أبي القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري ( أبو نصر ) ١٥٦ ، ١٦٦

عبد الرسيم بي العالم عبد الدريم بي هواري القسيري ( ) بو تصر ) ١٠٠٠

عبد الرحيم بن محمد بن ياسين ، سبط أبى القاسم بن فضلان ( أبو الرضا ) ١٩١

عبدالرحيم بن مجد بن مجد بن يونس الموصلي ( تاج الدين ) ١١١ ، ١١٢، ١٩١ \_ ١٩٤

عبد الرحيم بن عد ( ابن نباتة الخطيب ) ١٣٦

عبد الرحيم بن نصر بن يوسف البمابكي ، قاضى بعلبك صدر الدين ( أبو محمد ) ١٩٥، ١٩٤ العبدرى = محمد بن عيسى بن أحمد ( أبو عيسى )

ابن عبد السلام = عبد العزيز بن عبد السلام ( عز الدين )

عبدالسلام بن عبد الناصر بن عديسة ١٩٥

عبد السلام بن على بن منصور الـكـتـانى الدمياطى ، قاضى القضاة ، ابن الخراط ، تاجالدين ( أبو محمد ) ۲۲ ، ۱۹۵ ، ۱۹۹

عبد السيد بن محمد بن عبد الواحد ( ابن الصباغ ) ١١٢

عبد الصبور بن عبد السلام الهروى ٢٩٤

عبد الصمد بن مجد بن إبى الفضل بن الحرستاني الأنصاري الحررجي العبادي السعدى الدمشق ، قاضي القضاة ، جمال الدين ( أبو القاسم ) ٩٩ ، ١٣٢ ، ١٥٣ ، ١٧٨ ، ١٩٩ ـ ١٩٩ ،

\*\*\*\*

ابن عبد الظاهر (١) ٣٦٧

عبد العزيز بن أحمد بن سميد الدميري الديريني ١٩٩ ـ ٢٠٨

عبد العزيز بن أحمد بن عثمان الهـكارى القاضى ، ابن خطيب الأشمونين (عز الدين) ٢١٤(٢) عبد العزيز بن باقا ٣٠٩

عبد العزيز بن الحسين الحافظ ( ابن هلالة ) ٢٥

عبد العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم السلمي شيخ الإسلام. العِزّ ( أبو محمد ) ٢٠،١٥ ،

77, 77, 74, 44, 47, 471, 471, 471, 481, 481, 481, 481, 8.4-007, 77, 474, 474, 874, 874, 744, 434, 474, 484, 484, 484

عبد العزيز بن عبد الكريم بن عبد الكافى ، صائن الدين الهمامى الحيلى ٢٥٧، ٢٥٧ عبد العزيز بن عدى بن عبد العزيز البلدى الموصلى، القاضى عز الدين ( أبوالعز ) ٢٥٧ عبد العزيز بن غنيمة بن منينا ١٥٩

عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم بن جماعة ، عز الدين ( أبو عمر ) ٣٤٦

(١) العله : الحافظ عبد القادر بن عبد الظاهر الحراقى الحنبلى المتوقى سنة ( ٦٣٤ ) كما في العبر ٥/٩٣٩ وانظر صفحة ١٣٢ عندنا .

(٢) جاء في هذا الموضع: « عز الدين البكارى » فقط ، واستكملنا اسمه من موضع ترجته في الطبقة التالية ، لكن المصنف هناك يلقبه « عماد الدين » ويكنيه: « أما العز » . وكذلك فعل ابن حجر في الدرر السكامنة ٢ / ٤٧٨ . لكنا وجدنا لقبه في حسن المحاضرة ٢ / ٤ ٢٤ « عز الدين » موافقا لما عندنا في هذا المحزو ، ولعدنا نزيده تحفيقا في الطبقة التالية إن شاء الله .

عبد الغافر بن إسماعيل الفارسي ١٥٦

عبد النفار بن أحمد بن نوح القوصي ٣٥-٣٧

عم عبد النفار [ السابق ] ٣٦

عبد العفار بن عبد الكريم بن عبد النفار القزويني ( نجم الدين ) ۲۷۷، ۲۷۸

عبد النبي بن عبد الواحد المقدسي الحافظ ١٩٧

عبد القادر بن داود بن أبي نصر محمد بن النقار ( أبو محمد ) ٢٧٩

عبد القادر بن عبد الظاهر بن أبي الفهم الحراني الحافظ ١٣٢

عبدالقادر بن عبد الله الرهاوي الحافظ ۱۹۷، ۳۰۲

عبد القادرين أبي عبد الله محمد بن الحسن، شرف الدين بن البندادى المصرى ( أبو محمد ) ٢٧٩ عبدالقادر بن موسى بن عبد الله الجبلي أو الجيلاني ٣٣٩، ٣٥٩

عبد القاهر بن عبد الله بن عد السهروردي ( أبو النجيب ) ۲۹۲، ۲۹۲، ۲۹۲، ۳۱۲،

777 . - 37, VOT, POT, 7PT

عبدالكافى بن عبداللك بن عبدالكافى، جال الدين الربعي الدمشقى، القاضى الخطيب (أبو محمد) ٢٨٠ عبد الكريم بن حزة ١٩٦

عبدالكريم بن عبد الصمد بن عد ، ابن الحرستياني ( عماد الدين ) ١٩٨

عبد الكريم [عن عطاء] ٢٨٥

عبدُ الكريم بن محمد بن عبد الكريم القزويني الرافعي ( أبو القاسم ) ۱۲ ، ۲۲ ، ۳۹، ۱۱۲، ۱۱۲ ، ۱۱۲، ۱۱۹ ، ۱۲۰ ، ۱۲۷، ۱۲۹ ، ۱۵۰ ، ۱۸۶ ، ۱۷۱ ، ۲۷۸ ، ۲۸۱ –

200 , 277 , 277 , 777 , 797 , 797

عبد الكريم بن عدين منصور ، ابن السمعاني ٣٢٤

عبد اللطيف بن أحمد بن عبد الله الشهرزوري القاضي ( أبوالحسن) ٣١١

عبد اللطيف بن إسماعيل بن أبي سعد البندادي (شيخ الشيوخ) ٢٠٩

عبد اللطيف بن عبد العزيز بن عبدالسلام (شرف الدين ابن العِز )٢١٧-٢١٩،٢١٩ ٣١٢،٢٤٥،٢٢٩،٢١٩

عبد اللطيف بن عبد القاهر بن عبد الله السهروردي ( أبو محمد ) ٣١٣ ، ٣١٣

عبد اللطيف بن عبد المنم بن الصيقل ( النحيب ) ٢٧٤

عبد اللطيف بن يوسف بن محمد الموصلي البندادي ، موفق الدين ( أبو محمد ) ٣٩٤، ٣١٣ عبد الله بن إراهيم بن محمد الحطيب ( أبو محمد ) ١٥٥

عبد الله بن أحمد بن أحمد ، ابن الحشاب ( أبو محمد )۳۲۰ ، ۳۵۰ عبد الله بن أحمد بن عبد الله القفال الصغير المروزي ۱۱۹ (۱) ، ۳۷۰

عبد الله بن أحمد العلوى ١٠٩

عبد الله بن أحمد بن محمد الطوسى الموصلى ، خطيب الموصل ( أبو الفضل ) ١١٤ ، ١٣٧ ،

عبد الله بن أحمد بن محمد بن قفل الزيادي الحضر مي ( أبو قفل ) ١٥٤ عبد الله بن بَرِّ مي النحوي ١٧٦ ، ٢٠٧، ٣٩٣ ، ٣٩٣

عبد الله البلتاجي ٢١٣ عبد الله بن جمه, ٢٧

أبو عبد الله بن حامد الأصهاني ٣٤٦

عبدالله بن الحسن بن الحسين، ابن النحاس (العماد) ٣٦٣ أبو عبد الله = الحسن بن على بن عبد الله الشهرزوري

ابو عبد الله = الحسن بن على بن عبد الله الشهرزورى عبد الله بن الحسن الفقير ۲۸۸ أبو عبد الله = الحسن الواسطي

عبد الله بن الحسين بن عبد الله ، ابن رواحة ( أبو القاسم ) ٣٦٩

أبو عبد الله = الحسين بن المبارك بن عد ( ابن الزَّبيدي ) عبد الله بن حيدر القرويني ( أبو القاسم ) ٣١٤

عبد الله بن الحضر بن الحسين الشّيرجي الفقيه ( أبو البركات ) ٠٨٠ ٣٦٠ عبد الله بن طاهر ( أبو العباس ) ١٢،١١،٩

عبد الله بن عباس ۹۶ عبد الله بن عبد الرحن ۱۰، ۱۰

عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن علوان الأسدى القاضي زين الدين ابن الأســـتاد

(أبو عد) 100، 101، 179

 <sup>(</sup>١) جاء ق هذين الموضعين : « الفغال » على الإطلاق . وانظر حواشي صفحة ٦ ه ٤ من الجزء السابع .
 ثم قارن هذين الموضعين بما في صفحة ٢٤٤ من الجزء الرابع.

عبد الله بن عبد الصمد السلمي ١٠٨

عبد الله بن عبد النبي بن عبد الواحد المقدسي (أبو موسى) ٣٧٤

أبو عبد الله = عبد الله بن المنصور بن مجد ( المستعصم الحليفة )

عبد الله بن عمَّان ( أبو بكر الصَّدّيق ) ٥٩، ٧٩، ٢٩٠، ٢٠٠

عبد الله بن عُمَان بن جعفر اليونيني ١٩٤

عبد الله بن على بن الحسين ، ابن شكر ( الأعز الوزير ) ٣٢٣

عبد الله بن على الطوسي السراج ( أبو نصر ) ٢٨٩

عبد الله بن عمر بن أحمد ، ابن الصفار النيسابوري ( أبو سعد ) ١٩٦، ١٦٤

عبد الله بن عمر ، ابن الدمشق ، قاضي الىمين (جمال الدين) ١٥٨

عبد الله بن عمر بن عبد الله المدَّل ٤٠٠

عبد الله بن عمر بن على بن اللَّتِّي ( أبوالنجاً ) ٢، ٣١، ٧٤، ٨٠، ١٦٣، ١٦٨، ٣١٢،٣٠٩،٢٨٠

عبد الله من عمر بن عيسى الدُّبُوسي ٢٧٣

عبدالله بن عمر بن محمد البيضاوي القاضي ناصر الدين ( أبو الحير ) ١٥٧، ١٥٨

أبو عبد الله = عمر بن محمد بن عبدالله السهروردي (فهاب الدين)

عبد الله بن عيسى بن أيمن المرى ١٥٩

أبو عبد الله بن أبي النتح ٦٨

عبد الله بن أبي الفتوح بن عُمان العمراني ( أبو حامد ) ٢٨٣.

عبد الله بن المبارك ٩٥

أبو عبد الله = عد بن إيراهيم الخطيب

محد بن احد بن إبراهيم الأندلسي القرشي ( الشيخ )

محمد بن أحمد بن أبى بكر القرطبي

محمد بن أحمد بن حامد الأرتاحي

محمد بن أحمد بن عبد العزيز الفاسي المقرى

محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي

أبو عبد الله = محمد بن إسماعيل بن إراهيم ، ابن الخماز محمد بن إسماعيل المنربي

عبدالله بن محمد بن جعفر (أبو محمد) ٦٨ أبو عبدالله = محمد بن الحسين بن رزين (نقي الدين)

عبد الله بن محمد بن زكريا ٦٨ أبو عبد الله = محمد بن سعيد بن بحيي بن الدبيثي

محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله الهماى محمد بن عبد الله بن محمد ( الحاكم ) محمد بن عبد الله بن موهوب ، ابن البناء

محمد بن عبد الواحد بن أبي سمد المديني محمد بن على التوزرى ، ابن المصرى محمد بن على بن عمر المالمسكي المازري

عبد الله بن محمد بن على الفهرى ، ابن التلمسانى ، درف الدين ( أبو محمد ) ٥٣ ، ١٦٠ أبو عبد الله = محدبن عمر بن أبى بكر بن قوام

عبد الله بن محمد بن الفضل الفراوي ٣٥٣ ، ٣٩٣ أبو عبد الله = محمد بن الفضل الفراوي

محمد بن محمد الإسفرايني محمد بن محمود بن الحسن. ابنالنجار محمد بن محمود بن عبد الله الحويني

عمد بن محود بن عمد الأصبهاني

أبو عبد الله بن مجمد بن المرجاني ٧٤ عبد الله بن محمد المطرى الحافظ (عفيف الدين ) ٢٣ ، ١٣٥ ، ١٥٩ ، ١٥٩ وأبو أبو عبد الله = محمد بن معمر بن عبد الواحد ، ابن الفاخر

محمد بن النعمان من مقالت از مستندان السياسية و رأ

عبد الله بن محمدبن هبة الله، ابن أبي عصرون، قاضي القضاة شرف الدين ( أبو سمد ) ١٠٧، عبد الله بن محمدبن هبة الله، ١٠٧، ٢٩٣، ٢٥٨، ٣٨٩

أبو عبد الله = عد بن واثق بن على ، ابن فضلان عبد الله بن مروان بن عبد الله الفارق ( زين الدين) ۲۹۷، ۳۲۷

عبد الله بن مسمود ٩٥

عبد الله بن المنصور بن محمد ، المستعصم الحليفة ( أبو أحمد ) ۲۱۱، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۷۰ عبد الله بن أبى الوفاء محدين الحسن البادرائي القاضي البندادي، نجم الدين ( أبو محمد ) ۱٤٩،

2012 7212 2773 713

عبد الله بن يوسف الجويني ( أبو محمد ) ۲۹۲، ۲۹۲

عبد الله بن يوسف بن اللبط ١٤٣

عبد المؤمن بن خلف الدمياطي ، الحافظ شرف الدين ( أبو مجد ) ٦٣،٤١،١٨، ٥٥، ١٣٢، ١٣٢، ١٥٣، ٢٠٣، ١٣٠٩، ٢٧٣

عبد الجيب بن عبد الله بن زهير ٢٥٩

عبدالمحسن بن أبى العميد بن خالد، حجة الدين الخُفَيْق الأمهرى الصوفي ( أبو طالب ) ٣١٤ عبد المحسن بن نصر الله بن كثير ، زين الدين ابن البياع الشامى المصرى ٣١٣، ٣١٤

عبد المطلب بن الفضل الهاشمي ( الافتخار ) ١٧

عبد المعز بن أبي الفضل بن أحمد الهروى ( أبو روح ) ٩٩، ٢٩٦

عبد الملك بن درباس = عبد الملك بن عيسى بن درباس

عبد الملك بن زيد بن ياسين الدولعي ٢٩٦

عبد الملك بن عبد القاهر الأسدى ( أبو سمد ) ٣٢

عبد الملك بن عبد الله بن يوسف ، إمام الحرمين الجويني ( أبو المعالى ) ٤٩، ٧٣، ٨٥، ٨٦. ١١٧، ١٦١، ١٦٣، ١٩٣، ٢٤٩، ٢٩٢، ٣٢٩، ٣٣٤، ٣٧٦، ٣٧٦، ٣٧٨، ٣٩٩

عبد الملك بن عيسى بن درباس الماراني ، قاضي القضاة ( صدر الدين ) ٣٣٨،٣٣٧، ٢٩٣،٦٣

. عبد الملك بن أبى القاسم عبد الله الكروخي ( أبوالفتح ) ١٤٦

عبد الملك بن قُرَيْب، الأصمعي ٢٩٠

عبد الملك بن محمد بن بشران (أبو القاسم) ٣٣

عبد مناف بن عبد المطلب بن هاشم ( أبو طالب عم النبي صلى الله عليه وسلم ) ٢٩٠ عبد المنعم بن أبى بكر بن أحمد ، القاضى جلال الدين المصرى الشاى ( أبو محمد ) ٣١٥ عبد النعم بن عبد الكريم بن هوازن القشيري ١٩٧

عبد المنعم بن عبد الله بن محمد الفراوي ( أبو المعالي ) ٢٥، ٤٤

عبد المنعم بن عبد الوهاب بن سمد ، ابن كليب ( أبو الفرج ) ۳۸، ۱۳۳،۹۸، ۱۸۷،۱۵۲، ۱۸۷،۱۵۲، ۱۸۷،۱۹۵

عبد النم بن كليب = عبد النعم بن عبد الوهّاب بن سعد

عبد الواحد بن إسماعيل بن أحمد الزوياني ١٧١، ١٩٢، ٣٣٥

عبد الواحد بن إسماعيل بن ظافر الأزدى الدمياطي الفقيه التكلم ( أبو محمد ) ٣١٥

عبد الواحد بن الحسين بن عد الصيمرى ١٢٨

عبد الواحد بن عبد الكريم بن خلف، كال الدين ابن خطيب زملكا ( أبو المكارم) ٢١٦ عبد الواحد بن هلال ( أبو المكارم) ٢٩٥

عبد الواسع بن عبد الـکافی بن عبد الواسع الأبهری ، شمس الدین ( أبو محمد ) ۳۲۹ عبد الودود بن محمودبن المبارك البندادی (أبوالمظفر) ۳۱۷

عبدالوهّاب بن الحسين بن عبدالوهّاب المهلمي البهنسي، القاضي وجيه الدين ( أبوعد ) ٣١٧، ٣١٨ عبد الوهّاب بن خلف بن بدر العكرك ، قاضي القضاة تاج الدين ابن بنت الأعز ( أبو محمد )

700 (TTT TIX ATI) 607

عبد الوهاب بن صالح بن عد بن المعزم ٣٤٩

عبد الوهّاب بن ظافر بن على ، ابن رواج ٣٦٥، ٣٧٥

عبد الوهاب بن على بن على ، ابن سكينة الأمين، ضياء الدين ( أبواحد ) ١٣٢،١١٦، ١٣٢،

المبشمي = محمد بن معمر بن عبد الواحد ، ابن الفاخر

عبيد الله بن أحمد البغدادي ، إبن السمين ( أبو جعفر ) ٣٢٦

عبيد الله بن عبدالله بن عد بن شاتيل ( أبو الفتح ) ٣٨، ٢٢، ٢٧١، ٢٩٤، ٣٠٦، ٣١٤ عبيد الله بن عمر و ٢٨٥

عُمَان بن بنت أبي سعد ( فخر الدين ) ٢٤٦

عَمَّانَ بن سمید بن کثیر ، القاضی شمس الدین الصنهاجی الفاسی ( أبو عمرو ) ۳۲۰، ۳۲۰ عَمَّانَ بن سمید بن کثیر ، الدین) ۲۱۰، ۲۱۰، ۴۰۷، ۴۰۷

عثمان بن عبد الرحمن بن موسى الكردى الشهرزورى، تق الدين ابن الصلاح ( أبو عمرو) ١٥، ١٦، ٣٣، ٤٦، ١٢٦، ١٤٩، ١٦٣، ١٧٥، ١٨٨ ، ١٩٧، ١٩٤، ٢٥١، ٢٥٢، ٢٥٢ ،

TAT : P-7 : 377 : F77 \_ F77 : 337 : 707 : 7A7

عثمان بن عبدالكريم بن أحمدالصنهاجي التزمنتي، سديد الدين ( أبوعمرو ) ٥٠، ٣٣٦، ٣٣٧ عثمان بن عفان ٥٩، ٧٩ ، ١٤١ ، ٢٠٧

عُمَان بن عمر ، ابن الحاجب المالكي ، جمال الدين ( أبوعمر ) ٢٦، ٢٦ ، ٣١ ، ٤٦ ، ١٤٢ ، ٢١٥ ، ١٤٢ ، ٢١٠ ، ٢١٠ ، ٢١٠

عثمان بن عیسی بن درباس، القاضی ضیاء الدین الهدبانی المارانی المصری ( أبو عمر ) ۳۳۸، ۳۳۷ عثمان بن محمد بن أبی عبد السكردی الحمیدی ، عماد الدین ( أبوعمرو ) ۲۹۳

المجلي = إسمد بن محمود بن خلف

عيمة (مننة ) ٦٥

ابن عجيل = أحمد بن ءيسي المميني

المدل تاج الدين بن الدجاجية ١٣٥

المدوى = عد بن طلحة بن محمد ( أبو سالم )

بجبي بن الربيع بن سليان ( أبوعلي )

العدوية = رابعة بنت إسماعيل

ابن عُدَيْسة = عبد السلام بن عبد الناصر

ابن المديم = عبد الرحن بن عمر بن أحد ، ابن إلى جرادة ( مجدالدين )

عمر بن أحمد بن هبة الله ( الكمال )

العرانى = إبراهيم بن منصور بن مسلم (أبو إسحاق)

أبو العباس

عيسى بن يوسف بن أحد النَّرَّ اني الضرير

( ۳۲ / A \_ طبقات)-

المراق بن محمد بن المراق الهمذاني الطاوسي ، ركن الدين ( أبو الفضل ) ٣٤٦ ابن المربي = محمد بن عبد الله ( أبو يكر )

عرفة بن على بن الحسن بن حدوية البندنيجي اللبني ، ابن بُصْلا ( أبوالمكارم) ٢٩٤ ، ٢٩٣

أبو العزائم = همام بن راجى الله بن سرايا المصرى عز الدين = أحد بن إبراهم بن عمر الفارُوثي

ا حد بن عد بن عبد الرحمن الحسيني ، الشريف

الحمد بن عبد الرحمن الحسيني ، الشريف الحسن بن محمد بن أحمد الإربا

عبد الباقي الخطيب

عبد العزيز بن أحمد بن عثمان الرَّكَّاري ( ابن خطيب الأشمونين )

عبد العزيز بن عبد السلام ، (شيخ الإسلام) عبد العزيز بن عدى بن عبد العزير البلدى الموصل (أبو العز)

عبد العزيز بن محمد بن إبراهم بن جماعة

عبد الدور أن عد إن إراميم إن بماعه عمر بن أسعد الإربل

عمر بن أسمد بن أبي غالب ، القاضي ( أبو حفص )

🛪 عمر بن محمد بن عبد الرحمن ، ابن الأستاذ ( أبو الفتح )

محمد بن إسماعيل بن عمر الحوى ( أبو الفضل )

عد بن عبد القادر بن عبد الحالق ، ابن الصائغ

مسعود بن أرسلان ( صاحب الموصل )

المر = عبد المزير بن عبد السلام (شيخ الإسلام)

أبو المز = عبد المزيز بن عدى بن عبد المزيز البلدى الموصلي

مشرف بن على بن أبى جعفر الخالصي

العُزَ يُو ٤٠٨

العزيز(١)( الملك ) ٤١٠

ابن عساكر = أحمد بن همة الله بن أحمد ، الشرف (أبوالفضل)

<sup>(</sup>١) لانستطيع أن مجزم باسم ﴿ العزيزِ ﴾ هذا ؛ لغموض الفترة التي حدثت فيها القصة ، وانظر الموضع-

إسماعيل بن نصر الله بن إحمد ( الفخر ) الحسن بن عد بن الحسن (زين الأمناء) عبد الرحن بن محد بن الحسن عساكر بن على (أبو الجيوش) ٢٩٧ ، ٢٩٧ ابن عساكر = على بن الحسن بن هبه الله ، الحافظ السكبير على بن القاسم بن على (أبو القاسم) القاسم بن على بن الحسن ( أبو محمد ) ابن العسقلاني = أحمد بن عيسي بن رضوان بن القليو بي عيدي بن رضوان أبو العشائر = محمد بن خليل القيسى عشير بن على المزارع ٣٨٨ ابن أبي عصرون = التاج عبد الله بن محمد ، قاض القضاة ( شرف الدين ) يمقوب بن عبد الرحن بن أبي سعد ، سعد الدين (أبو يوسف) عطاء ( پروی عن جابر بن عبد الله ) ۲۸۰ المطار = أحمد بن عبد الله الحسن بن أحمد الهمذاني ( أبو العلاء )

الحسن بن أحمد الهمذانی ( أبو العلاء ) ابن المطار = علی بن إبراهيم بن داود ( أبو الحسن ) مفرج بن المبارك ، القاضی ( أبو الفضل ) يميي بن علی بن سلمان ( أبو زكريا )

العطار = یحی بن علی بن عبد الله (الرشید) العطاری = محمد بن أسعد (حَفَدة) عفیف الدین = عبدالله بن محمد المطری عفینة بنت أحمد بن عبدالله الفارفانیة ۲۷۸

عفيزله بنت احمد بل عبدالله الفارقانية ١٧٨ عكرمة بن عبد الله (مولى ابن عباس) ٩٤

أبو العلاء = أحمد بن عبد الله المرى( الشاعر ) أبو الملاء بن البوق<sup>(1)</sup> ٢٧٩ أبو العلاء = الحسن بن أحد العطار الهمذابي علام الدين = أحمد بن عبد الوهّاب بن خلف المَلَّامي علاء الدين الطاوسي ١٦ علاء الدين = على بن إلى الحرم القر فيي ، ابن النفيس الطبيب المصرى على بن محمد بن عبد الرحن الباحي (أبو الحسن) على بن الطفر بن إراهيم الكندي عد من تکش ، خوار زمشاه عد بن جلال الدين حسن الباطني أبو الملاء = محمد بن عبد الحبار بن محمد الفرنساني الملائي = خليل بن كيكلدي ( صلاح الدين ) العَلَامي = أحمد بن عبد عبد الوهاب بن خلف ( علاء الدين ) عبد الرحن بن عبد الوهاب بن خلف عبد الوهاب بن حلف بن بدر ، تاج الدين ابن بنت الأعز (أبو عد) ابن علان = المسلم بن محمد بن المسلم ( أبوالننائم ) ابن الملقمي = محمد من محمد بن على ، مؤيد الدين ( الوزر ) علم الدين = أحمد بن إراهيم بن الحسن القيمني أحمد بن إراهم بن حيدر القرشي على بن محد بن عبد الصمد السخاوي (أبو الحسن ) القاسم بن عد البرزالي قيصر من أبي القاسم من عبد النبي ( تماسيف ) ان علوان = أحمد من عبد الله من عبد الرحمن (كال الدين )

علوان ن المقنع ۲۶۶

عبدالله من عبد الرحن من عبد الله

<sup>(</sup>١) لعله : الحسن بن هبة الله بن يحيي ، المترجم في صفحة ٧٢ من الجز السابع .

الماوي = عبد الله من أحمد

أبو على<sup>(١)</sup> ٨٥

على بن إبراهيم بن داود ، ابن العطار ( أبوالحسن) ٣٤٤، ٣٦٩، ٣٧١، ٣٩٧، ٣٩٨

على بن إراهيم بن سلمة القطان ٧٨٥

على بن أحدين عبدالواحدين البخاري (أبوالحسن)١٦٢،١٦٣،١٦٤، ١٦٤، ١٦٤، ٢٦٦، ٣٦٦، ٣٤٨، ٣٤٤، ٣٦٦، ٢٦٣

على بن أحمد النَرَّ افى تاج الدين (أبوالحسن) ٦٢، ٩٩، ٩٩،

على بن إسماعيل ، الإمام الأشعرى( أبو الحسن ) ١٢١ ، ١٢٢ ، ٢٠٠ ، ٢١٨ ، ٢٢٠ ،

777 . 777 . 77V \_ 770 . 77Y

على بن أنجب بن عثمان ، ابن الساعي ( المؤرخ ) ٩٩

على بن أيبك بن عبد الله ( الملك المنصور ) ٢٦٩

على بن بكر بن روزية (أبو الحسن ) ١٧،٧ ، ٣١٦ ، ٣٧٥

على التكريتي ( الحاج ) ٤١٦

أبوعلى (تلميذ القفال الصغير) = الحسين بن شعيب بن محمد السِّفجي

على بن جابر الهاشمي ( نور الدين ) ١٤٧

علىّ بن الجُل ١٤٤

على بن أبي الحَرْ م القر هيي ، علاء الدين ابن النفيس الطبيب المصرى ٣٠٥ ، ٣٠٦

أبو على = الحسن بن أحمد الحداد

الحسن بن أحمد الفارسي

الحسن بن إسحاق بن موهوب الجواليقي

على بن الحسن بن الحسين ، ابن الموازيني ( أبو الحسن ) ٣٥٨

على بن الحسن بن الماسح ، جمال الأعمة ، ( أبو القاسم ) ١٤٢

أبو على = الحسن بن البارك بن محمد ، ابن الزبيدى

الحسن بن عد بن على الطوسى

على بن الحسن بن هبة الله ، ابن عساكر الحافظ الكبير ( أبو القاسم ) ٤٣ ، ١٠٩ ، ١٠٧٠ على بن الحسن بن هبة الله ، ١٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٨٩

<sup>(</sup>١) لعله الجبائي ، أوابن سينا .

على بن الحسين بن على بن منصور الحنبلى ، ابن الْقَيِّر (أبوالحسن) ١٩ ، ٣١٥ع على بن الحطاب بن مقلّد الضرير (أبو الحسن ) ٢٩٤ على بن خلف بن معزور الكوفى (أبو الحسن ) ١٧٠

على بن روح بن أحمد النهرواني ، ابن النبيري ( أبو الحسن ) ۲۹۵ ، ۲۹۵ على بن سميد الزرنزر ۲۱۶

> على بن سلمان المرادى ( أبو الحسن ) ١٩٦ ، ١٩٧ على بنشجاع بن سالم ( الكمال الضرير ) ٢٦

على بن أبي طالب ٥٩ ، ٧٩ ، ١٤٢ ، ٢٦١ ، ٢٦٤ ، ٢٦٠ ، ٢٠٤

على بن عبد السيد بن الصباغ (أبو القاسم) ٣١٣ على بن عبد الكافى السبكي ( تتى الدين والد المصنف ) ٦٠، ٦٠، ٦٢، ٧٢، ١٠١، ١١٦،

۱۱۸ ، ۱۹۰ ، ۱۷۱ ، ۱۷۷ ، ۱۸۰ \_ ۱۸۳ ، ۳۲۳ ، ۳۹۰ ، ۳۹۳ على بن عساكر البطائحي ( أبو الحسن ) ۳۰۱

على بن على البطاعي ( ابو العسن ) ٢٠٠١ على بن عقيل بن على بن الحبوبي الثملبي الدمشتى المدِّل الفقيه ( أبو الحسن ) ٢٩٥ على بن أبي على الحسن بن إبراهيم الفارق ١٨٧

على بن على بن سعيد بن الجنيس الفارق ( أبو الحسن ) ٢٩٦، ٢٩٥ على بن على بن عبيد الله ( والد ابن سكينة ) ٣٧٤

على بن على بن عبد الله ( والد ابن سمينه ) ١٠٠ على بن أبى على بن عبد الثملمي ، سيف الدين الآمدى(أبو الحسن)٣٤٨،٣٠٩ ـ٣٠٦،٢٠٩ على بن عمار ٣٧٦

> أبو على = عمر بن عبد النور بن يوسف الصماحي عمر بن محمد بن حد بن خليل السكوني المنري

على بن القاسم بن على ، ابن عساكر الفقيه (أبو القاسم) ٢٩٧ ، ٢٩٦ على بن المبارك الآمدى ٦٦

على بن محمد بن أحمد اليونيني ( أبو الحسين ) ٣٠٧ ، ٣٠٨

على بن محمد المهامي ( الشاعر ) ٢٠٧

على بن محمد بن حبيب الماوردي ٣٩ ، ٧٥٠ ، ٣٩٩

على بن محمد إلختني ٢١٠

على بن محمد بن عبد الرحمن الباجى ، علاء الدين ( أبو الحسن ) ٢٠٩ ، ٢١٦ ، ٢١٢ ، ٣١٨ على بن محمد بن عبد الصمد الهمذاني السخاوي المصرى ، علم الدين( أبو الحسن )١٥ ، ٣٠٠

۳۸۷ ، ۲۹۸ ، ۲۹۷ ، ۱٦٥ ، ۱۲۳ ، ٦٨ ، ۲۷ ، ٤٦ ، ٤٧

على بن عد بن على بن المسلِّم السُّلَمَ ( أبو الحسن ) ٢٩٨

على بن محد بن عد الجزرى ، عز الدين ابن الأثير ( المؤرخ ) ٢٩٩ ، ٣٠٠

على بن محمود بن على الشهرزورى الكردى ، شمس الدين ( أبو الحسن ) ٣٠٠، ٣٠٠

على بن المسلَّم بن عِد السُّلُمَى، جمال الإسلام ( أبو الحسن ) ١٩٦ ، ٣٥٢

على بن المظفر بن إبراهيم الكندى ( علا الدين ) ٨

على بن الفضل القدسي الحافظ ( أبو الحسن ) ٩٩ ، ٢٥٩ ، ٣٥٨

على بن هبة الله بن سلامة اللخمى، بهاء الدين ابن البُجُمَّيزى الفقيه ( أبو الحسن ) ٥ ، ١٩،

T9. (T70 ( T.8 \_ T.1 ) ( )T9 ( )TA ( YT ( Y.

على بن وهب بن مطيع القشيرى،(نجد الدين ابندقيق العيد)۲۹۱،۲۷۲،۱۳۸،۲۰،۱۳۸،۲۰، ۳۹۱،۳۹۰ على بن يحيي بن جمفر بن عبد كويه ( أبو الحسن ) ۲۸

أبو على = يحيى بن الربيع بن سليان الواسطى

على بن يوسف بن عبدالله بن بندار ، قاضى القضاة زين الدين الدمشق البندادى (أبو الحسن) ٢٠٤ على د الدين = إسماعيل بن خليفة الحسباني

إسماعيل بن هبة الله بن سميد ، ابن باطيش

عماد الدين بن سنان الدولة ٥٣

عماد الدين = عبد الرحمن بن أبى الحسن بن يحيى

عبد الرحمن بن عبد العلى ، ابن السكرى

عبد الكريم بن عبد الصمد بن عد، ابن الحرستاني

عُمَانَ مِنْ مُحَدِّ مِنْ أَبِي عِدَالْكُردَى الْحَيْدَى ( أَبُو عَمْرُو )

عمر بن على بن عمد الجويني

عمر بن محمد بن عمر الجويني ، شيخ الشيوخ ( أبو الفتح )

محمد بن يونس بن محمد الإربلي

العماد = عبد الله من الحسن من الحسين النحاس

عمر بن عبد النور بن يوسف الصنهاجي ( أبو على )

عمد بن محمد بن حامد (الكانب)

این أبی عر ۳٤۸، ۲٤۹

همر بن إبراهيم بن أبي بكر ، نجم الدين ابن خلسكان الإربلي ٣٠٨

عمر بن أحمد بن منصور الصفار (أبو حفص) ١٥٦ ، ٢٥٣

عمر بن أحمد بن همة الله ، ابن المديم ١٤١ ، ٣٦٠

عمر بن أسعد الإربلي ( عز الدين ) ٣٩٧

عمر بن أسمد بن أبي غالب ، القاضي عز الدين ( أبو حفص ) ٣٠٨

عمر بن إسماعيل بن مسمود الربعي الفارق الأديب، رشيد الدين (أبوحفص) ٣٠٩،٣٠٨، ٢٩٨ عمر بن إلياس بن يونس المراغي ( الكمال ) ٩٠

عمر بن بندار بن عمر التفليسي القاضي كال الدين ( أبو الفتح ) ۷۲ ، ۳۰۹ ، ۳۱۰ ، ۳۱۰

عمر بن الحسن بن الحسين الرازى ( ضياء الدين ) ٨٦

عمر بن الحطاب ٥٩ ، ٧٩ ، ٣٩٤ ، ٢٠٠

عمر بن عبد الرحمن بن عمر القرويني، قاضي القضاة ( إمام الدين ) ٣١٠

عمر بن عبد العزيز بن الفضل الأسواني ( شمس الدين ) ٣٤٦

أبو عمر = عبد العزير بن عهد بن إبراهيم بن جماعة

عمر بن عبد النور بن يوسف الصنهاجي البجائي النحوى ، العماد ( أبو علي ) ٣٨٥ عمر بن عبد الوهاب بن خلف ، قاضي القضاة ( صدر الدين ابن بنت الأعز ) ٣١٠ ، ٣١٠

عمر بن على بن محمد الجويني ، شيخ الشيوخ ( عماد الدين ) ٩٦ ، ٩٦ عمر بن كرم الدينوري ٦

عمر الكرماني ٢٦ ، ٣٥٣

عمر بن محمد بن حدين خليل السكونى المنربي ( أبوعلي ) ١٣١

عدر بن عد بن طبرزد ۲۱، ۱۳۳، ۱۳۳، ۲۰۹، ۲۰۹، ۲۰۹، ۲۲۲

عمر بن محمد بن عبد الرحمن ، القاضي عز الدين ابن الأستاذ ( أبو الفتح ) ٣٤١

عمر بن مجد بن عبدالله السهروردي الصوفي ، شهاب الدين ( أبو عبدالله) ٢ ، ٤٣ ، ٨٠ ، ٨٠ ، ٢٤٧ ، ٢٤٧ ، ٢٤٧

عمر بن مجد بن عمر الجويني، شيخ الشيوخ الصاحب الرئيس، عماد الدين (أبو الفتح) ٣٤٢،٩٧ عمر بن مكي الخوزي ٣٤٢،٩٧

عمر بن مكى بن عبد الصمد ، ابن المرحِّل ( زين الدين ) ٣٤٣ ، ٣٤٣

عمر بن یحیی بن عمر الکرجی ( نفر الدین ) ۳۲۹، ۳۴۴

العمرانى = عبد الله بن أبى الفتوح بن عثمان ( أبو حامد )

عمرو بن دینار ۱۰۹

عمرو بن العاص ٤٨

أبو عمرو = عثمان بن سعيد بن كثير الصنهاجي الفاسي ( شمس الدين ) عمرو بن عثمان ( سيبويه ) ۷۱ ، ۳۸۰

عمرو بن عمان / سيبويه ) ۲۰ ، ۲۰۰ أبو عمرو == عمّان بن عبد الرحمن بن موسى ، ابن الصلاح

عُمَان بن عبد الكريم بن أحمد الصنهاجي النزمنتي ( سديد الدين ) عُمَان بن عمر ، ابن الحاجب ( جمال الدين )

عبان بن عيسى بن درباس ، القاضى ( ضياء الدين )

عَبَانَ بِنَ مُحدُ بِنَ أَبِي مُحدُ الْسَكَرِدِي الْحَيدِي

ابن أبي عمرو<sup>(۱)</sup> الفقيه ٢٩٥ عمرو بن مرزوق الباهل ٣٢

العمرى = يحيى بن الربيع بن سليان ( أبو على )

ابنءمویه = عبد الحمید بن عیسی ِ

العميدي = عمد بن عمد بن عمد

السنبری == یحیی بن محمد (أبو زکریا) ابن عنین = محمد بن نصر الله بن مکارم ( الشاعر )

ابن عوف = إسماعيل بن مكى بن إسماعيل ( إبو الطاهر )

ابن عياش = الحسين بن يحيي القطان

<sup>(</sup>١) سبق « ابن أبيعمر » ولم نعرف واحدا منهما -

عيسى (عليه السلام) ١٠٠٨

عيسى الرصافي ٤١١

عیسی بن رضوان بن القلیوبی المستلانی، ضیاء الدین ( أبو الروح ) ۳۲۰،۷۲۰–۳۲۰،۵۵۰ عیسی السبتی ( †بو الهدی ) ۷۰

عيسي بن عبد العزيز الحزولي النحوي ٣٤٨

عيسى بن عبد الله بن محمد ( أبو الفتــح ) ٣٤٥

عيسى بن محمد ( العادلِ ) بن إيوب ( الملك المعظم ) ١٨٤،١٧٨،١٥٤،١٥٣

أبو عيسى = محمد بن عيسى بن أحمد المروروذي محمد بن عيسى الترمذي

عيسى محمد بن عيسي الطُّهما في المروزي ( أبو العباس ) ٨، ١٤،١١

عيسى بن يوسف بن أحمد العراق الغَرَّ افي التقي الضرير ٣٤٦، ٣٤٦

ابن عين الدولة = محمد بن عبد الله بن الحسن الصفراوى

عين الشمس بنت أحمد بن أبي الفرج الثقفية ٩٩

(حرف المين)

غازی بن یوسف بن آیوب ( الملك الظاهر ) ۳۶۱

أبو غالب = محمد بن الحسن الماوردى

ابن النبيرى = على بن روح بن أحد النهرواني ( أبو الحسن )

الغَرَّافي = على بن أحمد ، تاج الدين ( أبو الحسن )

عيسى بن يوسف بن أحمد العراق الضرير الغرز خليل ٢٣٦\_٢٣٤

الفرناطي = عد بن أبي الربيع ( أبو حامد )

الَّغَرَّ الى = عد بن محمد ( الإمام أبو حامد )

النزنوى = عد بن سام ( السلطان عماب الدين )

محدبن يوسف

الْغَزِّى = محمد بن خلف القاضي ( شمس الدين )

النَّسَّاني = محد بن إراهيم الخطيب ( أبو عبد الله ) أبو الننائم = السلم بن محمد بن السلم ، ابن عَلاّن الغورى = محمد بن سام الغزنوى( السلطان شهاب الدين ) غُماث الدين = توران شاه بن أبوب بن محمد غياث بن فارس بن مكي المقرىء ( أبو الجود ) ٣٥٨ أبو النيث = شعيب بن أبي طاهر بن كليب (حرف الفاء) الغارانى = المظفرين عمد بن المظفر الطوسي ( شرف الدين ) فارس بن تركى الضرير ٣٨٨ الفارسي = الحسن بن أحد ( أبوعلي ) عبد الفافر بن إمماعيل محدين إمعاعيل عمد بن أبي بكر بن عمد الأبكي الفار فانية = عفيفة بنت أحمد بن عبد الله الفارق = الحسن بن إراهيم بن على عيد الله بن مروان بن عبد الله ( زين الدين ) على بن أبي على الحسن بن إبراهيم على بن على بن سميدبن الحنيس (أبوالحسن) عمر بن إسماعيل بن مسمود الربعي ، رشيد الدين الأديب ( أبو حفص ) الفارُوني = أحمد بن إبراهيم بن عمر ، عز الدين ( أبو العباس ) الفاسي = عثمان بن سعيد بن كثير الصنهاجي ( أبو عمرو ) محمد بن أحد بن عبد المزيز القرى ( أبو عبد الله )

> الفتح بن عبد السلام ١٥ ابن أبي الفتح = أبو عبد الله

فاطمة بنت عبد الله بن أحد الجوزدانية ١٠٢ ، ١٢٧

أبو الفتح = عبدالملك بن أبى القاسم عبد الله الكروخي عبيد الله بن عبد الله بن محمد بن شاتيل

عمر بن بندار بن عمر التفليسي ، القاضي (كمال الدين ) عمر بن محمد بن عبد الرحن (عزالدين ابن الأستاد)

عمر بن محمد بن عمر الجويني ، شيخ الشيوخ عيسي بن عبد الله بن محمد

محمد بن عبد الباق ، ابن البطى

محد بن عبد اللطيف بن يحيى السبكي

فتح بن محمد بن على بن خلف السمدى الدمياطي ، نجيب الدين ( أبو المنصور ) ٣٤٧ ، ٣٤٧

الفتح بن موسى بن حاد الجزيري القصرى ، نجم الدين ( أبو نصر ) ٣٤٨ أبو الفتح = موسى بن أبى الفضل يونس بن محمد بن منعة (كال الدين بن يونس )

نصر بن نتیان بن مطر الحنبلی، ابن المنی " نصر الله بن محد بن عبد القوی المصیصی

نصر الله بن يوسف بن مكى الحارثى الدمشقي نصر بن محمد بن مقلد القضاعي المرتضى

أبو الفتوح = أسمد بن محمود بن خلف

محمد بن محمد بن على الطائب يحمى بن أبي السمادات بن سمد الله التكريتي

بحيى بن الى السمادات بن سمد الله التسكريتي فحر الإسلام = محمد بن على بن إسماعيل الشاشي

الفخر = إسماعيل بن نصر الله بن أحمد ، ابن عساكر

فخر الدین بن سمید بن عبدالله الشهرزوری القاضی ۳۱۱ فخرالدین = عبد الرحمن بن محمد بن الحسن ، ابن عساکر

عبان بن بنت أبي سعد

عَمَّانَ بِنَ شَيْخَ الشَّيُوخِ مِمْ : أَنْ مَا مُنْ أَنْ

محد بن أبي على بن أبي نصر النوة في

محمد بن عمر بن الحسن الراذی عمد بن محمد بن محمد الصقلی یحی بن الربیع بن سلیان ( أبو علی ) یحی بن الربیع بن سلیان ( أبو علی ) یحی بن عبد الرحمن بن عبد المنصر القیسی الأصبهانی یوسف بن محمد بن عمر الجوینی ( أبوالفضل ) الفخر = علی بن أحمد بن عبد الواحد ، ابن البخاری عمر بن یحیی الکرجی الفزاء = الحسین بن مسعود البنوی ( محیی السنة ) الفراقی = یمیش بن صدقة ( أبو الفاسم ) الفراقی = عمد الله بن محمد بن الفضل الفراوی = عبد الله بن محمد بن الفضل عبد الله بن محمد بن الفضل عبد المنه بن عبد الله بن محمد من عبد الله بن محمد عبد الله بن محمد عبد الله بن محمد عبد الله بن محمد عبد الله بن عبد الله بن محمد عبد الله بن محمد عبد الله بن محمد عبد الله بن عبد الله بن محمد عبد الله بن محمد الله

عبد المنعم بن عبد الله بن عمد محد بن الفضل منصور بن عبد المنعم بن عبد الله

منصور بن عبد انتعم بن عبد الله الفرى = محمد بن بوسف بن مطر

. أبو الفرج =عبد الرحمن بن على بن الجوذي

عبدالمنم بن عبد الوهاب بن سعد ، ابن كليب

محد بن أحد بن نبهان

فرج بن محمد الأردبيلي ( نور الدين ) ٣٨١

أبو الفرج = يحيي بن محمود الثقني

ابن فَرْح = إحد بن فَرْح بن أحد ( أبو المباس )

الفرسانى = محمد بن عبد الجباربن محمد (أبوالملاء )

<sup>(</sup>١) لم نستطع أن نقطع باسم د الفراوى ، في هذا الموضع ، فلدينا أربعة في هذه الطبقة عرف كل منهم بالفراوى ، وافغلر أسماءهم في الإحالة .

الفرضي = ناصر بن منصور

فرعون يوسف ٣٨٣

الفِر كاح = إراهيم بن عبد الرحن بن إبراهيم ( برهان الدين )

عبد الرحمن بن إبراهيم بن ضياء ( تاج الدين ) الفزادى = عبد الرحمن بن إبراهيم بن ضياء

ان أبى الفصائل = أسمدبن محمود بن خلف

أبو الفضائل = سلار بن الحسن بن عمر

أبو الفضل = أحد بن هبة الله بن أحمد ( الشرف ابن عساكر ) جعفر بن محمد بن عبد الرحم

الربيع بنسليان بن حواز

عبد الله بن آحد بن محمد الطوسى ( خطيب الموسل ) العراق بن محمد بن العراق

فضل الله بن حــن التوريشتي ٣٤٩\_٣٥٣

فضلالله بن محمد بن أحمد النوقانی ( أبوالمكارم) ۳۶۹، ۳۶۹ أبوالفضل = محمدبن إسماعيل بن عمر الحوی (عز الدين)

ابن أبي الفضل = محمد بن عبد الله بن محمد (شرف الدين)

أبو الفضل = محمد بن على بن الحسين الخلاطي محمد بن عمر الأرموي

محود بن أحمد بن محمد الأردبيلي

مفرج بن المبارك، ابن المطار القاضي

بوسف بن محمد بن عمر الجوینی یوسف بن محمد النحوی التوزری

يوسف بن يحيى بن محمد ( بهاء الدين ابن الزكى )

ابن فضلان = محمد بن واثن بن على ( أبو عبد الله )

واثق بن على بن الفضل ( أبو التاسم ) الفقير = عبد الله بن الحسن

النعيه = أحد بن كشاس

ثمل بن عبد الله بن عبد الواحد

جامع بن باق بن عبد الله

الربيع بن سليان بن حراز ( أبو الفضل )

ظافر بن الحسين

عبد اللطيف بن عبد العزيز بن عبد السلام

عبد الله بن الحضر الشبرجي ( أبو البركات )

عبد الواحد بن إسماعيل بن ظافر الأزدى الدمياطي ( أبو محمد )

عبد الوهاب بن على بن على ، ابن سكينة ( أبو احمد )

على بن عقيل بن على بن الحبوبى الدمشقى ( أبو الحسن ) على بن القاسم بن على بن عساكر ( أبو القاسم )

على بن هبة الله بن سلامة (بها الدبن ابن الجيزى)

قيصر بن ابي القاسم بن عبد النبي ( تماسيف )

المارك بن يحيى بن أبي الحسن ( نصير الدين ابن الطباخ )

محمد بن إسماعيل بن إبي الصيف الميني ( تق الدين ) محمد بن على بن الحسين الخلاطي

عد من یحیی بن مظفر ( ابو بکر )

محود بن عبید الله بن أحد الزنجانی ( أبو المحامد )

الماق بن إسماعيل بن أبي الحسين بن الحدوس ( أبو عد )

مفضل

ابن الفقيه نصر = إبراهم بن نصر بن طاقة

الفقيه = نصر الله بن يوسف بن مكى ( أبو الفقيح ) هام بن راجي الله بن سرايا المصرى ( أبوالعزائم)

عم ن راجي ال بن سوي مسرى را بو سور مرد مرد . يحيى بن الربيع

يحيى بن منصور بن يحيى اليمانى (أبو الحسبن) يميش بن سدقة الفراتى (أبو القاسم) يوسف بن مكى بن على ( أبو الحجاج )

فلك الدين ابن الخزيمي ٢١٧ s

الفوراني = عبد الرحن بن محمد بن أحمد ان فورك = محمد بن الحسن

ب ور النہری = عبد اللہ ن محمدین علی

أبو الفياض البصري ۲۵۷

(حرف القاف)

أبو القاسم = إسماعيل بن أحمد السمرقندى إسماعيل بن على الحماى

إسماعيل بن عد بن الفضل الحسين بن الحسن الأسدى ، ابن البُنّ

القامم بن سعيد ٦٨

أبو القامم بن صصرى<sup>(١)</sup> ٢٩٩ أبو القامم = عبد الرحم*ن بن سلامة* 

عبد الرحن بن عبد الله السهيلي عبد الرحن بن عبان بن موسى عبد الرحن بن محد بن أحد

عبد الرحن بن محد بن إساعيل عبد الرحن بن عد بن بدر

عبد الرحن بن محمد القرشى ، ابن الوراق عبد الرحن بن بحي بن الربيع

عبد الصمد بن محمد بن أبي الفضل

عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم الرافى عبد الله بن الحسين بن عبد الله ، ابن رواحة عبد الله بن حيدر القرويني

(١) انظر حواشي صفحة ٤٨٣ من الجزء السابع

القاسم بن عبد الله بن عمر ، ابن الصنار النيسا ورى ، شهاب الدين ( أبو بكر ) ٣٥٣ ، ٢٥٣ أبو القاسم = عبد الملك بن محمد بن بشران القاسم بن على بن الحسن ، الحافظ ابن عساكر (أبو محمد) ٢٠٩ ، ٢٩٦ ، ٣٥٣ ، ٣٥٣ أبو الناسم = على ف الحسن ف الماسح على من الحسن من هبة الله ، الحافظ ابن عساكر على بن عبد السيد بن الصباغ على بن القاسم بن على ، ابن عساكر القاسم بن على بن محمد الحورى ٥٥ أبو القاسم = عمر بن محمد بن عبد الله السهروردى ( عسهاب الدين ) القاسم بن الفضل الصيدلاني ( أبو المظفر ) ١٤٥ ، ١٤٥ القاسم بن فيرة الشاطبي المقرى ٣٠٢، ٢٩٧ القاسم بن محمد بن على الشائل ( ساحب التقريب ) ١١٧ ، ١٩٧ القاسم بن محد بن يوسف البرزالي، الحافظ علم الدين (أبو محد) ٣٦٩،٣٦٥.٢٨٤،١٦٣،١ ٤٣،١٩ القاسم بن المفرج بن درع التكربتي ٣٥٦ أبو القاسم = نضر بن عقيل بن نصر الإربلي هية الله بن الحصين هية الله بن عبد الله بن سيد الكل القفطي ( مهام الدين )

هية الله بن على بن مسمود البوصيرى مين

همة الله بن محمد ، ابن الحصين 💎 👉 🖰

وائق بن على بن الفضل ، ابن فصلان

يحيى بن فابت بن بندار

القاسم بن یحبی الشهرزوری ( ضیاءالدین) ۱۱۰ أبو القاسم = يعيش بن صدقة الفرانى وسف بن عد بن يوسف الحطيب

القاضى = إبراهيم بن عبد الله بن عبد المنم ، ابن أبي الدم إبراهيم بن يحيي بن أبي المجد

قاضي إخميم = حامع بن باق بن عبد الله

قاضي البصرة = عد بن محمود بن عبد الله الجويني

قاضی بملبك = عبد الرحيم بن نصر بن يوسف القاضی = ثماب بن عبد الله من عبد الواحد

الحسين بن عد بن أحمد المرورودي

قاضى حلب = يوسف بن رافع بن تميم ( بهاء الدين ابن شداد )

قاضى حماة = عبد الرحيم بن إبراهيم بن هبة الله ، ابن البارزي القاضى = سميد بن عبد الله الشهرزوزي ( أبو الرضا )

سلمان بن حمزة بن أحمد ( تقي الدين )

شبلی بن الجنید بن إبراهیم عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن الشیبانی ( أبو محمد:)

عبد الرحمن ف خداش

عبد الرحيم بن إبراهيم بن هبة الله

عبد الصمد بن محمد الحرستانی عبد المرنز بن أحمد بن عثمان الهَــكّاری ( عز الدین این خطیب الأشمونین )

عبد العزيز بن عدى بن عبد العزيزالبلدى (أبو العز)

عبدالكلف بن عبدالملك بن عبد الـكافى الربعى لدمشق (أبومحمد) عبد اللطيف بن أحمد بن عبد الله الشهرزووي (أبو الحسن)

عبد الله بن عبد الرحمى بن عبد الله ( زين الدين ابن الأستاذ ) عبد الله بن عمر بن محمد

عبد الله بن أبى الوفاء محمد ب الحسن البادرائي ( بجم الدب)

عبد المنعم بن أبى بكر بن أحمد المصرى الشامى جلال الدين ( أبو محمد )

عبد الوهاب بن الحسين بن عبد الوهاب المهلي البهنسي ، وجيه الدين (أبو محمد )

عَمَانَ مِن سعيد من كثير الصنهاجي الغاسي ، شمس الدين ( أبو عمرو ) عثمان بن عسم بن درباس (أبو عرو) عمر بن أسمد بن أبي غالب ، عز الدين ( أبو حفص ) عمر بن بندار بن عمر التفايسي ، كمال الدين ( أبو الفتح ) عمر ين محمد ين عبد الرحمن ، عز الدين اين الأستاذ ( أبو الفتح ) فخر الدين بن سميد بن عبد الله الشهرزوري قاضي القضاة = أحمد بن الخليل بن سعادة الخُوَّي ( أبو العباس ) أحد بن محد بن إراهيم ، ابن خلكان أحمد بن يحيى بن هبة الله ابن سنى الدولة الخضر بن الحسن بن على قاضي قضاة الشام = الطاهر بن محمد بن على قاضي القضاة = أبو صالح الجيلي عد الرحن بن عبد العلى ، ابن السكرى عبد الرحمن بن عبد الوهاب بن خلف عبد السلام بن على بن منصور عبد الصمد بن محد بن أبي الفضل عبد الله بن محمد بن أبي عصرون ، شرف الدين ( أبو سعد ) عبد الملك بن عيسي بن درباس (صدر الدين ) ن من ا عبد الوهاب بن خلف بن بدر العلامي، تاج الدين بن بنت الأعز (أبو محمد) على بن يوسف بن عبدالله بن بندار الدمشقي البغدادي ( أبو الحسن ) عمر بن عبد الرحمن بن عمر القزويني ( إمام الدين ) عمر بن عبد الوهاب بن خلف (صدر الدين ابن بنت الأعز ) محمد بن إراهيم بن سمد الله ( بدر الدين ابن جماعة ) محمد بن أحمد بن الخليل الخُوَّي محمد بن عبد الرحمن القزويني ( جلال الدين )

محمد بن عبد القادر بن عبد الحالق ( عز الدين ابن الصائغ ) محمد بن واثق بن على ، ابن فضلان نصر بن عبد الرزاق بن عبد القادر الحيل (أبو صالح) يحيى بن هبة الله بن الحسن ، ابن سنى الدولة ( أبو البركات ) يوسف بن الحسن بن على السِّنحاري ( بدر الدين ) يوسف بن رامع بن تمم ، بهاء الدين ابن شداد ( أبو المحاسن ) يوسف بن يحيي بن عد ، سهاء الدين ابن الزكى ( أبو الفضل ) يونس بنبدران بن فروز، الجال المصرى القاضي = محمد بن أحمد بن نممة ، ابن المقدسي (شمس الدين) محمد بن حلف الغرامي (شمس الدين ) محد بن الطات الباقلاني (أبو بكر) محد بن عبد الباق الأنصاري (أبو بكر) محمد بن عبد البر بن يحبي السبكي ، سهاء الدين ( أبو البقاء ) عمد بن عد الكافي بن على (شمس الدين ) محد بن عبد الله بن الحسن ، ابن عين الدولة محدين على إن الحسين الخلاطي تحد بن محود بن عد الأصهاني محمد بن ناماؤر بن عبد الملك الخونجي محد بن هدة الله بن محد ، ابن ممل محمد بن يحبي القرشي ( أبو العالي ) محمد بن يحيى بن المظفر ، ابن الحبير أومطرالحيل مَفرج بن المبارك ، ابن المطار ( أبو الفضل ) موهوب بن عمر بن موهوب الجزرى ، حدر الدين ( أبو منصور )

هبة الله بن عبد الرحيم بن إيراهيم بن البادري ( صرف الدين )

همة الله بن عبد الله بن سبد الكل القفطي ( أبو القاسم ) يحبي بن أبي السمادات بن سمد الله التكريتي ( أبو الفتوح ) يحيى بن الفاسم بن المفرج ( أبو زكريا ) يمقوب بن إبراهيم ( أبو يوسف ) قاضي البمن = عبد الله بن عمر القاهرى = أحمد بن إراهيم بن حيدر ( علم الدين ) محد بن عبان بن بنت أبي سمد قاعاز بن عبد الله ( الأمير مجاهد الدين ) ٣٦٧ القياض = هارون القراف = أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن (صهاب الدين) القَرَبِي = أحمد بن إراهيم بن حيدر ( علم الدين ) عبد الرحمن بن محمد بن إسماعيل بن الوراق ( أبو القاسم ) القَرْمِي = على بن أبى الحزم الطبيب المصرى ( علاء الدين ابن النفيس ) القُرَشِي = محمد بن أحمد بن إبراهيم الأندلسي ( الشيخ أبو عبد الله ) محمد بن طلحة بن محمد (أبو سالم) محمد بن عيسي بن أحمد (أبو عيسي ) محمد بن معمر بن عبد الواحد، ابن الفاخر محمد بن يحيي (أبو المعالي) یحیی بن علی ( جد أبی محمد بن عساكر ) يحيى بن على بن عبد الله، الرشيد العطار القرطبي<sup>(۱)</sup> ۱*٤۰* القرطبي = محمد بن أحمد بن أبي بكر ( أبو عبد الله ) یحی بن سعدون

<sup>(</sup>١) كذا جاء من غير آمين وسياق وروده يؤذن بأنه مؤرخ ، وقد وجدنا من المؤرخين : محمد بن أحمد بن القرطي ، كمال الدين المتوفى سنة ٦٩٣ هـ ، قال الأدفوى فى الطالع السعيد ٢٦٧ : «ألف تاريخا فى مجلدات » .

القزاز = عبد الرحمن بن مجمد بن عبد الواحدين زريق ( أبو منصور ) الفزويني = أحمد بن إسماعليل بن يوسف (أبو الحير) حامد بن أبي المميد بن أميري عبد الله بن حيدر ( أبو القاسم ) عبد النفار بن عبد الكريم بن عبد النفار ( نجم الدين ) عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم الرافعي ( أبو القاسم ) عمرً بن عبد الرَّحن بن عمر ، قاضي القضاة (إيام الدين ) محمد بن عبد الرحمن ، قاضي القضاة ( جلال الدين ) قس بن سأعدة ٢٣٤ ابن القسطلاني = محمد بن أحمد بن على ( قطب لدين ) القشيرى = عبد الرحيم بن أبى القاسم عبد الكريم (أبو نصر) عدد المنعم بن عبد الكريم بن هوازن على بن وهب بن مطيع ( محد الدين ابن دقيق الميد ) عد بن على بن وهب ( تقى الدين ابن دقيق العيد ) موسى بن على بن وهب القوصى ( سراج الدين ) هبة الرحن بن عبد الواحد بن عبد الـكريم القصرى = الفتح بن موسى بن حاد (أبو نصر ) القصائي = سنقر بن عد الله القضاعي = نصر بن محمد بن مقلد( أبو الفتح ) القطان = الحسين بن يحيى بن عياش على من إراهيم بن سلمة قطب الدين = إسماعيل بن محمد بن إسماعيل الحضرى أمرى بن بحتيار عد بن أحد بن على ، ابن القسطلاني

> عمد بن أسفهيد الأردبيلي القطب المصرى = إبراهيم بن على بن عمد

القطب النيسابوري = مسمود بن محمد بن مسمود قطز من عبد الله ( الملك المظفر ) ۲۷۷ ، ۳۲۰ القطيعي = محمد بن أحمد ( أبو الحسن ) القفال الصغير = عبد الله بن أحمد من عبد الله القفطي = هبة الله بن عبد الله بن سيد الحكل ، بها الدين ( أبو القاسم ) أبو قفل = عبد الله بن أحمد بن محد بن قفل ابن قفل = عبد الله بن أحمد بن مجد قلاوون الألني ( السلطان ) ٣٢٠ ابن القليوبي = أحمد بن عيسي بن رضوان ( أبو العباس ) عيسي بن رضوان ابن القَمَّاح = أحمد بن إبراهيم بن حيدر القرشي ( علم الدين ) محد بن أحد بن إراهيم (شمس الدين ) القِمَىٰ = أجد بن إراهيم بن الحسن ( علم الدين ) القمولي = أحد بن محد بن أبي الحزم ابن قميرة = يحيي بن نصر التميمي ( المؤتمن ) القوصي = إسماعيل بن حامد بن عبد الرحمن ( الشهاب ) عبد النفار بن أحمد بن نوح موسى بن على بن وهب ( سراج الدين ) القونوى = محدبن إسحاق (صدر الدين) القوى = بارسطنان بن عمود بن أبىالفنوح قيس بن مسلم الذحجي ٣٢ القيسي = عد بن أحد بن على (قطب الدين ابن القسطلاني ) محمد بن خاسل (أبو العشائر) يحبي بن عبد الرحمن بن عبد المنعمالمنربي ( أبو زكرياً ) قيصر بن أبي القاسم بن عبد النبي بن مسافر الحنفي المقرى الفقيه الرياضي تعاسيف (علم الدين) ٣٨٤

القيمرى = الحسين بن العزيز بن أبي الفوارس ( الأمير ناصر الدين ) (حرف الكاف) الكات = الحضر بن عبدان عمد بن عمد بن حامد (المماد) الكانية = عمدة بنت أحد بن النوج الكامل = محمد بن عازي بن المادل ، الملك ( صاحب ميافارقين ) محمد بن محد أبي بكر العادل بن أيوب ( الملك ) الكتاني عند السلام بن على منصور محد بن أحد بن على (أبو طالب) كُنيِّر بن عبد الرحمن بن الأسود (كنيِّر عزَّة الشاعر) ٣٤٦ كُثَيِّرَ عَزَّة =كثير بن عبد الرحن بن الأسود الكرجى = عمر بن يحيي (فخر الدين ) الكرخي = إراهم بن محمد بن منصور (أبواليدر) أحمد بن القرب ( أبو محمد ) المارك بن المبارك ( أبو طالب ) الكردى = إسماعيل بن سالم بن أبي الحسن عَبَّانَ بن عبد الرَّحْنُ بن موسى ( أبو عمرو ابن الصلاح ) عَمَانَ بن بحد بن أبي محمد الحميدي ( أبو عمرو ) على بن محمود بن على الشهرزوري ، شمس الدين ( أبو الحسن ) أبو الكرم = نصر الله بن مخلد بن الجلخت الكرماني= عمر

الكروخى = عبد الملك بن أبى القاسم عبد الله ( أبو الفتح ) كريمة بنت أحمد بن محمد المروزية ٤٦

ابن كشاءب = أحمد بن كشاسب بن على العزماري

الكشمهنى = عبد الرحن بن محد عد بن مكي (أبو الهيثم) الكلبي = صفر بن يحيي بن سالم ابن كليب = عبد المنعم بن عبد الوهاب بن سعد ( أبو الفرج ) الكمال = أحدين زر بن كم السمناني كمال الدين = أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن، ابن علوان أحمد بن عيسى بن رضوان بن القليوني أحمد من كشاسب من على الدزماري ( أبو العباس ) إسحاق بن أحمد المغرى سلار بن الحسن بن عمر عبد الجيار بن عبد النبي بن على عبد الواحد بن عبد الكريم بن خلف ، ابن خطيب زملكا ( أبو المكارم ) عمر من بندار بن عمر التفايسي القاضي (أبوالفتح) عد بن طلحة بن محمد (أبو سالم) محمد بن على بن عبد الواحد الزملكاني موسى بن بي الفضل يونس بن جد، ابن يونس الكمال الضرير = على بن شحاع بن سالم الكمال = عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله ، ابن الأنباري عدر بن أحمد بن هبة الله ، ابن المديم عمو بن إلياس بن يونس المراغى محود بن عمر الوازي الكناني = إراهيم بن سعد الله بن جماعة إسماعيل بن محمود بن محمد تجم بن أبي الفوج بن سالم المصرى

الكندى = أحمد بن عبد الرحمٰن بن محمد الدشناوي ( جلال الدين ) زيد بن الحسن (أبو البمن ) على بن المظفر بن إبراهيم ( علاء الدين ) ابن الكندي 📥 محمد بن عبد الرحمن بن الأزدى الكواشي = أحمد بن يوسف بن حسن بن رافع ( أبو العباس ) الكوفي = على بن خلف بن معزوز ( أبو الحسن ) (حر**ف** اللام) لَوْلُوْ بِنَ عَبِدَ اللهِ الْأَتَابِكِي ﴿ صَاحَبُ الْوَصَلَ ﴾ ٢٦٩، ٢٧٠ اللبني = عرفة بن على بن الحسن البندنيجي ، ابن بصلا ( أبو المكارم ) أبن اللتي = عبد الله بن عمر بن على (أبو المنجا) اللخمي = أحمد بن فرح بن أحمد ( أبو العباس ) على بن هبة الله بن سلامة ، مهاءالدين ابن الجُمَّيزي ابن اللمط = عبد الله بن يوسف (حرفالمم) المؤتمن بن تميرة = يحيي بن نصر التميمي المؤرخ = على بن عد بن محمد ( عز الدين ابن الأثير ) الأمونى = محمد بن سميد مؤيد الدين = محمد بن محمد بن على العلقمي الوزير الماراني = عبد الملك بن عيسي بن درباس

المؤيد بن محمد الطوسي ١٦، ٦٣، ٢٩، ابن ماحة = محمد بن نزيد

عثمان بن عیسی بن درباس

المازرى = محمد بنعلى بن عمر المالكي ( أبو عبد الله ) ابن الماسح = على بن الحسن ( أبو القاسم )

ان ماسویه ۳۱۶

ابن ماشاده = عد بن احمد (أبو بكر) الماكسين = موسى بن حود موسی تن محمد بن موسی مالك بن إنس ( الإمام) ١١٧ ، ١١٨ ، ٢٠١ ، ٣٢٠ ابن مالك = محد بن عبد الله بن عبد الله ( أبو عبد الله ) محد بن محمد بن عبد الله ( بدر الدين ) المالكي = عَمَانَ بن عمر ، ابن الحاجب ، جمال الدين ( أبو عمرو ) محمد بن على بن عمر المازري ( أبو عبد الله ) الماهاني 🖃 أبو مكو الماوراءالنهري = حُمْد بن مجمُود ( أبو نصر ) الماوردي = على بن عد بن حبيب عد بن الحسن ( أبو غالب ) البارك بن أحد ، ابن المستوفى ( أبو البركات ) ٣٨٣ ان ألمارك = عمد الله المارك بن على الطباخ ١٤٥ المبارك بن المبارك بن سعيد ، ابن الدهان النحوى الضرير ( أبو بكر ) ٣٥٤ المبارك بن المبارك بن المبارك الكرخي ( أبو طالب ) ١٥١، ١٥٥ المارك بن البارك بن المطوش ( أبو طاهر ) ١٩٥ اليارك بن محمد بن على الموسوى التفليسي ٣٥٥ البارك بعد بن عد الجزري الشيباني، بجد الدين بن الأثير ( أبوالسمادات) ٣٦٧،٣٦٦،٢٩٩ المبارك من يحيى من أبي الحسن المصرى الفقيه ( نصير الدين امن الطباخ ) ٢١ ، ٢٦٧ ، ٢٦٨ المتكلم = عبد الواحد بن إسماعيل بن ظافر الأزدى الدمياطي ( أبو محمد ) المتنى = أحمد بن الحسين ( الشاعر ) محاهد الدين = قايماز من عبد الله ( الأمير ) المجد = أحمد بن عبد الله بن المسلم ، ابن الحلوانية

ابن المجد = أحمد بن المجد المقدسي ( سيف الدين ) أبو المجد = إسماعيل بن هبة الله بن سمد ، ابن باطيش

أيو المجد بن أنى الثناء ٤١٦.

المجد الحيلي ( شيخ الفخر الرازي ) ٨٦ عد الدين = عبد الرحن بن عمر بن أحد ، ابن أبي جرادة ، ابن العديم

على بن وهب بن مطيع القشيرى ، ابن دقيق العيد البارك بن محمد بن عد، أبن الأثير

المجير = محمود بن المبارك بن على البغدادي ابن المحارية = ثمل بن على بن نصر

إبو المحاسن = يوسف بن رافع بن عيم ( بهاء الدين ابن شداد ) يوسف بن عبد الله بن بندار الدمشقي

أبو المحامد = محمود بن عبيد الله بن أحمد الزنجابي ( ظهير الدين ) محب الدين = أحمد بن عبد الله بن محمد الطبري

عد بن محمود بن الحسن ، ابن النجار

محتسب الإسكندرية = منصور بن سليم بن منصور ( أبو المظفر ) المحدثي = على بن الخطاب بن مقالد الضرير ( أبوَ الحسن )

المحسني = طغريل بن عبد الله المحلى = عد بن الحسين بن عبد الرحن ( أبو الطاهر )

محمد بن إبراهيم بن أبي بكر ، ابن خلسكان ( شهاب الدين) ۳۰۸ ، ۶۶ ، ۳۰۸ محمد من إراهيم ، الخطيب النساني الحموى (أبو عبد الله الله الله الحاموس) ٤٥ عِد بن إبراهيم بن سعد الله، قاضي القضاة ( بدر الدين ابن جماعة ) ٤٦، ٢١٤، ٢٥٨، ١٠٠

محمد بن إراهيم بن أبي الفصل السهلي الجاجري ( معين الدين ) ٤٥ ، ٤٥ محمد بن أحمد بن إبراهيم الأندلسي القرشي ( الشيخ أبو عبد الله ) ٤٩ ، ٥٣ ، ٥٩ ، ١٧٠ ، ١٧٠

محمد بن أحمد بن إراهيم (شمس الدين بنالقماح) ١١٢،٢٠،٥

محمد بن أحمد الأزهري ( اللنوي ) ۱۱۷

محمد بن أحمد الباغباني ( أبو الحير ) ٧٥

محمد بن أحمد بن أبى بكر القرطبي (أبو عبد الله) ٥٠ محمد بن أحمد بن حامد الأرتاحي (أبو عبد الله) ٢٥٩ ، ٣٤٦ محمد بن أحمد بن الحليل الحُوِيِّق ، قاضي القضاة (شهاب الدين) ٢١ ، ٣٢٧ محمد بن أحمد بن أبي سعد بن الإمام أبي الحطاب ٣٣

محمد من أحمد بن المباس البيضاوي ٢٥٧

محمد بن أحمد بن عبد المزير الفاسي المقرى. ( أبو عبدالله ) ٣٦٠

محمد بن أحمد بن عُمَان الذهبي ( أبو عبد الله ) ٧ ، ٨ ، ١٥ ، ١٦ ، ١٨ ، ١٩ ، ٢٢ ،

100 ( 100 ( 184 ( 147 ( 110 ( 1 - 9 ( 1 - 7 ( 7 - 7 ) ) 17 ( 17 ) ) 100 ( 100 ) 100 ) 100 ( 100 ) 100 ) 100 ( 100 ) 100 ) 100 ( 100 ) 100 ) 100 ( 100 ) 100 ) 100 ( 100 ) 100 ) 100 ( 100

محمد بن أحمد بن على القيسى التوزري (قطب الدين ابن القسطلاني ) ٤٤ ، ٤٤

محمد بن احد بن على الكتاني ( أبو طالب ) ٦١

محد بن إحمد القطيعي (أبو الحسن) ٢، ٣٧٥

عد بن أحمد بن ماشاده (أبوبكر) ٤٠٠

محد بن أحد بن محد العبادي ١١٩ ، ٣٩٨

أبو محمد = أحمد بن المقرب السكرخي

محمد بن أحمد بن نهان (أبو الفرج) ٦٢

محمد بن أحمد بن نعمة القاضي (شمس الدين ابن المقدسي ) ٧٤

محمد بن أحمد النوقاني الحافظ ( أبو سميد ) ٣٤٨

عد بن أحمد بن أبي يوسف الهروي ( أبو سعد ) ٣٣٣ ، ٣٣٥

محد بن إدريس (الإمام الشاضي) ٢٢، ٢٩، ٣٥، ٣٦، ٣٨، ٤٧، ٥٥، ٨٧، ٩٥، ٩٨،

11-477 , 337 , 307, VOT , 7P7 , 3P7 , PP7, ···

محمد الدين إسحاق القونوي (صدر الدين) ٤٥

محمد بن أسمد العَطاري (حَفَدة ) ٢٩٥ ، ٢٦٠

محمد بن أسفهيد الأردبيلي ( قطب الدين ) ۲۷۸

محمد بن إسماعيل بن إبراهيم الخباز ( أبو عبد الله ) ۲۷ ، ۲۸ ، ۷۷ أبو محمد = إسماعيل بن إبراهيم بن أبي اليسر

محمد بن إسماعيل بن أبى الصيف العمبي الفقيه ( تقي الدين) ٢٦ ، ١٣٠

محمد بن إسماعيل بن عمر الحموى ، عز الدين ( أبو الفصل ) ١٦٣ ، ٣٣ م محمد بن إسماعيل الفارسي ١٦٤

محمد بن إسماعيل المغربي ( أبو عبد الله ) ٢٨٥ أبو محمد = إسماعيل بن موهوب بن أحمد الحوا**لي**قي

- با علیل بن موهوب بن احمد الحوالیق أمری بن بختمار

محمد بن أيوب ( الملك العادل) ١٥٣ ، ١٥٤ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، ٢٣٤

محمد بركة بن الظاهر بيبرس (الملك السميد) ۳۲۰ ، ۳۲۰ محمد بن أبى بكر بن على بن الحباز الموصلي ( نجم الدين ) ۱۱۳

عمد بن أنى بكر بن محمد الفارسي الأبكي (شمس الدين) ۱۱۶ محمد بن أنى بكر بن محمد الفارسي الأبكي (شمس الدين) ۱۱۶

محمد بن أبي بكر بن النقيب ( شمس الدين) ٢٨٤

عد بن تكش ، خوارزمشاه (السلطان علا الدين ) ٨٧ ، ٨٨ أبو محمد = جامع بن باقى بن عبد الله

عد بن جرير الطبرى (الإمام) ٢٥، ٦٥

عمد بن جرو مطبری مرام مام کا ، ن) أبو محمد = جعفر بن مکی بن علی

محمد بن جلال الدین حسن الباطنی ( علاء الدین )۲۹۹ محمد بن الحسن ، ابن فورك ۱۲۱

عد بن الحسن الماوردي (أبو عالب) ٣٢٤

محمد بن الحسين بن أحمد القومي ٧٨٥

عد بن الحسين بن رَزِين العامري الحموى، قاضى القضاة تقىالدين ( أبو عبد الله ) ٤٦\_٨٤، هـ. ٢٢ ، ٢٣٠ ، ٢٥٠

محمد بن الحسين بن عبد الرحمن الأنصارى الحلي ( أبو الطاهر ) ۲۲، ۸۸\_۲۰، ۳۳۹، ۳۵۰ محمد بن حمدویه الحارثی ۱۰ محمد بن خلف الغزى القاضى (شمس الدين ) ١٧٩

محمد بن خليل القيسي ( أبو المشائر ) ٢٩٨،١٤١

أبو محمد = دعلج بن أحمد بن دعلج

عد بن أبي الربيع النرناطي ( أبو حامد ) ١٠٩

محمد بن سالم بن نصرالله ، ابن واصل ۱۳۶

محمد بن سام الغزنوي الغوري، السلطان فسهاب الدين (أبوالمظفر) ٦٠، ٦١، ٦٠، ٨٩، ٣٩٥

محمد بن سعد بن ترکان ۳۹۶

محمد بن سمید المأمونی ۲۵۹

محمد بن سميد بن ندى الطحان ( أبو بكر ) ٦٢

محمد بن سعيد بن يحيى بن الدَّ بيثى الواسطى الحافظ ( أبو عبد الله ) ٦٢،٦١ ،٦٢٤، ١٤٤،

731, . . 7, 377, P77, P07, IV7, 3P7

محمد بن الشهرزوري ۳۸۱

أبو محمد == صالح بن عثمان بن بركة

محمد بن صلايا ( تاج الدين نائب الخليفة ) ٢٧٤،٢٦٣

محمد بن طلحة بن محمد القرنسي العدوى النصيبيني ، كمال الدين ( أبو سالم ) ٦٣

محمد بن الطيب الباقلاني القاضي ( أبو بكر ) ٣٨، ٨٥، ٩٨، ١٢١، ١٥٢، ١٩٥

أبو محمد بن عبد ٣٣٩

عد بن عبد الباقي الأنصاري القاضي ( أبوبكر ) ٣٢٤

عد بن عبد الباقى بن البطى (أبو الفتح) ١٦٩، ٢٨٣، ٢٨٣، ٣١٣، ٢٥٩، ٣٥٩، ٣٥٩، ٣٥٩، ٢٥٩، ١٦٩

محمد بن عبد البر بن يحبي بن على بن تمام السبكي ، القاضي بهاء الدين ( أبو البقاء ) ١٧٩

أبو محمد = عبد الجبار بن عبد النبي بن على

عد بن عبد الحبار بن محدالفرساني ( أبو العلاء ) ٦٨

أبو محمد = عبد الرحمن بن إبراهيم المقدسي ( بهاء الدين )

عبد الرحمل بن أحمد بن عبد الرحمن الشيباني

محد بن عبد الرحمن بن الأزدى [ الكندى ] المصرى ٧٣

أبو عد = عبد الرحمن بن إسماعيل بن يحيي

عبد الرحمن بن الحسن بن على

عبد الرحمن بن عبد الله بن علوان الأسدى

محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله الهُمامي ( أبو عبد الله ) ٧٣

محمد بن عبد الرحمن القزويني ، قاضي القضاة ( جلال الدين ) ٧٩١، ٣١٠

محمد بن عبد الرحيم الباجر بق ١٩٠٠

أبو محمد = عبد الرحيم بن عمر بن عثمان الباجربتي

عبد الرحيم بن نصر بن يوسف عبد السلام بن علي بن منصور

عبد العزيز بن عبد السلام ( العز" )

عبد العزيز بن محمد بن عبد الحسن الحموى ( شرف الدين )

عبد العظیم بن عبد القوی بن عبد الله المنذری

محمد بن عبد الغني ، ابن نقطة ٢٥ ، ٦٢ ، ٣٣٩ ، ٣٤٠

أبو محمد = عبد القادر بن داود بن أبي نصر

عد بن عبد القادر بن عبد الحالق، قاضى القضاة (عر الدين ابن الصائغ) ٧٤، ٣٦٥، ٣٦٥ ( أبو محمد = عبد القادر بن أبي عبد الله بن محمد بن الحسن المصرى (شرف الدين ابن البندادي)

عبد الكافى بن عبد الملك بن عبد الكافى الربمي الدمشتى محمد بن عبد الكافى بن على الربعي الصقلى الدمشقى القاضى ( شمس الدين ) ٧٥

محمد بن عبد السكريم ( والد الإمام الرانسي ) ۲۸۳ ، ۲۷۸ ، ۲۹۱

أبو محمد = عبد اللطيف بن عبد القاهر بن عبد الله السهروردي محمد بن عبد اللطيف بن يحيى السبكي الحافظ ، تقي الدين ( أبو الفتح ) ٢٠١

أبو محمد = عبد اللطيف بن يوسف بن محمد الموصلي البندادي ( موفق الدين )

عبد الله بن إبراهيم بن محمد عبد الله بن أحمد بن أحمد ، ابن الخشاب

عد بن عبد الله بن توموت الغوبي ١٨٥

محد بن عبد الله بن حاد ١٤٤ الإسكندراني القاضى ( شرف الدين ابن عين الدولة ) ٥٣، ٦٣ محد بن عبد الله بن حاد ١٤٤

محد بن عبد الله بن رزين ( أبو الشيص الشاعر ) ٢٨٧

أبو محمد = عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله

محمد بن عبد الله بن عبد الله بن مالك الطائى الجيانى، جمال الدين ( أبو عبد الله )٩٨٥٦٨،٦٧ محمد بن عبد الله ، ابن العربي ( أبو بكر ) ١٦٦

أبو محمد = عبد الله بن محمد بن جعفر

محمد بن عبد الله بن محمد، الحافظ الحاكم ( أبو عبد الله ) ١٦٤، ٨

عمد بن عبد الله بن محمد السلمي المرسى ( شرف الدين ابن أبي الفضل ) ١٦٤،٧٢-١٩،٢٠ أبه محمد = عبد الله بن محمد بن على الفهري

عمد بن عبد الله بن مسمود السمودي ١١٧

محمد بن عبد الله بن موهوب ( أبو عبد الله بن البناء ) ٢٥٩

أبو محمد = عبد الله بن أبى الوفاء محمد بن الحسن

عبد الله بن يوسف الجويني

عبد المؤمن بن خلف الدمياطي الحافظ

محمد بن عبد الملك بن خيرون ( أبو منصور ) ٣٣٤

أبو محمد = عبد المنعم بن أبى بكر بن أحمد، القاضي جلال الدين المصرى الشامي

محمد بن عبد الواحد بن أحمد القدسي الحافظ ( الضياء ) ٧٦ ، ١٢٧ ، ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٧٧،

T92 . TOT . 19Y

أبو محمد = عبد الواحد بن إسماعيل بن ظافر الأزدى الدمياطي الفقيه المتكلم

محمد بن عبد الواحد الدارمي ٤٠

محمد بن عبد الواحد بن أبي سعد المديني الواعظ ( أبو عبد الله ) ٧٥، ٧٦

أبو عد = عبد الواسع بن عبد الـكافى بن عبد الواسع الأبهرى ( شمس الدين ) .

عبد الوهّاب بن الحسين بن عبد الوهّاب المهلِّي المهنسي القاضي ( وجيه الدين )

محمد بن عبيد الله بن نصر ، ابن الزاغوني ( أبو بكر ) ٧٩ محمد بن عبان الدمشق ( أبو زرعة ) ٣١٩

محمد بن عثمان بن بنت أبي سعد القاهري ( شرف الدين ) ٧٦ ـ ٧٨ ، ١٦٠

محمد بن عبَّان ، ابن السَّملوس ( الوزير ) ۱۷۳ ، ۱۷۶

محمد العقسى (؟) ٣٠٧ ، ٤٠٧ محمد بن علوان بن مهاجر الموصلي ، شرف الدين (أبو المظفر) ٨١ ، ٨٠ ، ٣٧٧

عمد بن على بن أحمد الطوسي ( أبو نصر ) ١٤٣ محمد بن على بن أحمد الطوسي ( أبو نصر ) ١٤٣

محمد بن على بن إسماعيل الشاشي ( غور الإسلام ) ١٣٨

محمد بن على التوزرى ، ابن المصرى ( أبو عبد الله ) ٦٠ محد بن على الحافظ ( أبو جعفر ) ٣٤٩

محمد بن على بن الحسين الحلاطي القاضي الفقيه ( أبو الفضل ) ٨٠

محمد بن على بن صدقة الحراني ٣٥٨ محمد بن على بن عبد الواحد الزماكاني (كال الدين) ٣١٦

محمد بن على بن على الحلي ، ابن الحيمى ، مهذب الدين ( أبو طالب ) ٧٩

محمد بن علی بن عمر المازری المالکی ( أبو عبد الله ) ۳۰۱ محمد بن علی بن عهد ، ابن الزکی ( محمی الدین ) ۱۹۸

عد بن على بن محمود ، ابن الصابوني ( جمال الدين )۱۹ ، ۹۹ ، ۱۰۱ ، ۱٤٧ ، ۳٦٠

عد بن على القرىء الحامى ( أبو ياسر ) ٣٠٣

محمد بن أبي على بن أبي نصر النوقاني ( فحر الدين ) ٣١٤ ، ٢٧٩

محمد بن على بن وهب القشيري ، شيخ الإسلام ( تق الدين ابن دقيق الميد ) ١٩ ، ٢١ ، ٣٩١ ، ٣٠١ ، ٣٠١ ، ٣٩١ ، ٣٩١ ، ٣٠٩

محمد بن علی بن یاسر الحیاتی ( أبو بکر ) ۳۶۰،۸۰

مد بن عماد الحرانی ۳۷۵ محمد بن عماد الحرانی ۳۷۵

محمد بن عمر بن أحمد المديني الحافظ ( أبو موسى ) ۲۲، ۱۲۰، ۱۲۰، ۳۱۶

محمد بن عمر الأرموي ( أبو الفصل ) ۲۹۲ ، ۲۹۶ ، ۳۱۲

محمد بن عمر بن أبي بكر بن قوام ( أبو عبد الله ) ٢٠٠٠ الله الدار الله الدار

عمد بن عمر بن الحسن التيمي البكري الرازي ، ابن خطيب الري الإمام ( نفر الدين ) ١٥٠ عمد بن عمر بن الحسن التيمي البكري الرازي ، ابن خطيب الري الإمام ( نفر الدين ) ١٦٠ ، ١٦٠ ، ١٦٠ ، ١٦١ ، ١٢٩ ، ٢٧٩ ، ٢٢٩ ، ٢

مجمد بن عمر بن على الجويني، ابن حمويه، شبخ الشيوخ صدر الدين ( أبو الحسن ) ٦٥، ٦٦،

127 6 97 6 97

محمد بن عمر المسعودي ٣٢٦

محمد بن عمر بن مكي ( صدر الدين ابن المرحِّل ) ٣٤٣ ، ٣٤٣

محمد بن غيسي بن أحمد القرشي العبدري المرورودي ( أبو عيسي ) ٩٧

محمد بن عيسى الترمذي ( أبو عيسي ) ۲۸۷ ، ۲۸۷

محمد بن غازى بن العادل ، الملك الكامل ( صاحب ميّافارقين ) ٢٧٦

محمد بن أبى فراس ١١٤

محمد بن أبي الفرج بن ممالي الموصلي ( أبو المالي ) ١١٤ ، ١١٥ .

محمد بن الفضل الفراوي ( أبوعبدالله ) ١٦٤ ، ١٩٧ ، ٢٨٩

أبو محد=القاسم بن على بن الحسن ، الحافظ ابن عساكر

القاسم بن محد البرزالي ( علم الدين )

محمد بن المبارك بن محمد ، ابن الحَلِّ ١٥١

محمد بن عد الإسفرايني ( أبو عبد الله ) ٧٨٤

عد بن محد البزوری ( أبو حامد ) ۳۸۹

محمد بن محمد أبي بكر العادلِ بن أيوب ( الملك الـكامل ) ٥٠ ، ٥٧ ، ٥٥ ، ٦٥ ، ٦٠ ، ٩٧ .

371 ) ATY \_ 737 , 007 ) 777 , 737 ) F.S , V.S

محد بن محمد بن حامد ( العماد السكانب ) ۲۹۸

محمد بن محمد بن الحسن الطوسي ( نصير الدين ) ۲۷۱

محد بن عد بن عبد الله بن مالك ( بدر الدين ) ٩٨

عد بن محمد بن على الطائي ( أبو الفتوح ) ٣٣٩

محمد بن محمد بن على، ابن العاقمي الوزير ( مؤيدالدين )٢٦٢، ٢٦٣، ٢٧٤

محمد بن محمد الغَزَّ الى ( الإمام أبو حامد ) ٢٩، ٣٩ ، ٨٧ ، ١١١ ، ١١٢ ، ١٧١ ، ١٧١ ، ١٧١ ،

771 ( 74) ( 75) ( 777 ( 770 ) 775 ( 77 ) ( 715 ) 137

محمد بن محمد بن محمد بن الشيرازى ( أبو نصر ) ١٠٦ محمد بن محمد بن محمد الصقلي ( فخر الدين ) ١٩٣

عمد بن عمد بن عمد العمیدی ۳۷۹

محد بن محد ( الملك العادل ) ٥٥ ، ١٧٨ ، ١٩٧ ، ١٩٨

محمد بن محمود بن الحسن البندادي ، ابن النجار الحافظ بحب الدين (أبو عبد الله) ٢٢ ، ١٨٠، ١٤٢ ، ١٣٦ ، ١١٤ ، ١٢٨ ، ١٣٦ ، ١٤٢ ،

(F)F, F.Y. 797. 792. 779. 197. 1AV. 177. 179. 100. 124

PRS . PRP . PVP . PRA . POV . PSP . PS . CTR . CTO . CT2

محمد بن محمود بن عبد الله الجويني ، قاضي البصرة ( أبو عبد الله ) ١٠٠

محمد بن محمود بن محمد الأصبهاني القاضي شمس الدين ( أبو عبد الله ) ٢٠، ١٠٠\_١٠٠ ٢٩

محد بن محود بن محد الطوسى (شهاب الدين) ١٥٢ ، ١٧٠، ٢٧٩ ، ٢٧٩ ، ٢٧٩ ، ٢٥٨ ، ٢٥٨ ، ٢٥٨

عد بن محود بن محمد ( اللك النصور صاحب حماة ) ۲۷۰، ۲۷۰ أبو محمد = المعافى بن إسماعيل بن أبى الحسين ، ابن الحدوس

محمد بن معار بن عبد الواحد القرشي العبشمي، ابن الفاخر ، محلص الدين (أبو عبدالله) ١٠٤

محمد بن مکی الکشمیه بی (أبوالهیثم) ۳۲۹ محمد بن موسی الصفار ( أبو الحیر ) ۳۲۹

محمد بن موسى بن عبان الحازم الحافظ ( أبو بكر ) ٢٢، ٢٢٥ م

محمد بن ناصر بن محمد البندادي الحنبلي ۳۹۳، ۳۲۰ عمد بن ناصر المشهدي ٤٠٤

محد بن ناماور بن عبد الملك الحونجي القاضي ( أفضل الدين ) ١٠٦،١٠٥ محمد بن النحاس ( الصاحب محيي الدين ) ٤١٣

> محمد بن نصر الله بن مكارم ( ابن عنين الشاعر ) ۸۷،۸۵ محمد بن النعمان ( أبو عبد الله ) ۲۱۲

محمد بن هبة الله الحوى ( تاج الدين ) ٤٨

محمد بن هبة الله بن عبد الله السلماسي ( السديد ) ٢٧٨،١٠٩

عمد بن هبة الله بن محمد بن الشيرازى الدمشتى القاضى ، شمس الدين ابن بميل ( أبو نصر ) ١٩٨٠١٠٧،١٠٦

محمد بن واثق بن على البندادى، قاضى القضاة ، محيى الدين ابن فضلان ( أبو عبدالله ) ١٠٧ ٢٠١٠، ١٧٦، ١٩٣، ٣٩٤

عمد بن الوليد بن عمد الطرطوشي ( أبو بكر ) ٢٥٢

محمد بن وهب بن الزَّنْف ٢٦٠

محمد بن ياسين ١٩١

محمد بن يحيى ( صاحب النز الي ) ٣٤٨، ٣٩٣، ٢٩٤

محمد بن یحیی بن علی = محمد بن واثق بن علی ، ابن فضلان

محمد بن يحبى القرشي القاضي ( أبو المعالى ) ٣٥٢

محمد بن يحيي بن مظفر البغدادي القاضي الفقيه ( أبو بكر ابن الحبير ) ١٠٩،١٠٨

محمد بن زيد ، ابن ماجه ٩٥، ٢٨٥

محمد بن يوسف الغزنوي ٣٦٣

محمد بن يوسف بن محمد البرزالي الحافظ (الزكمّ ) ٤٤، ٦٢، ١٦، ١٤١، ١٤١، ١٤٥، ١٦٠،

محمد بن يوسف بن مُسدى الأندلسي الحافظ ( أبو بكر ) ٦٤، ٢٠٩، ٤٠٠

عد بن يوسف بن مطر الفرىرى ٣٤٩

محمد بن يوسف النحوى ( أبوحيان) ٧٠، ١٢٣، ١٣٨، ١٧٢، ١٧٩، ١٩٩، ٣١١، ٢٧٦

محمد بن يونس بن محد الإربلي ، عماد الدين ( أبو حامد ) ١٠٩\_١١٣٨ ، ١٩١، ١٩١، ١٩٤،

۷۷۳، ۵۸۳

محود بن أحمد بن عبد السيد الحصيرى ( جال الدين ) ٢٣٢، ٢٣٢

محود بن أحمد بن محمد الأردبيلي (أبو الفضل) ٣٦٨

محمود بن أحمد بن محمود الربجاني ( أبو المناقب ) ٣٦٨

عمود بن أبي بكر بن أحمد الأرموى ، سراج الدين ( أبو الثناء ) ٣٧١

محمود بن عبد الله بن عبد الرحن المراغيء رهان الدين ( أبو الثناء ) ٣٦٩، ٣٧٠ محمود بن عبيد الله بن أحمد الزنجاني الفقيه الصوفي ، ظهيرالدين ( أبو المحامد ) ٣٧١،٣٧٠ محمود بن على بن أبي طالب الأصمالي ( أبيرطالب) ٩٧ عمود بن عمر الرازي (الكمال) ٩٠ محمود بن عمر الزنخشري ۱۲۱،۸۷ م محمود بن المبارك بن على السندادي ( المجبر ) ٣٨، عمى الدين = محمد بن على بن محمد ، ابن الزكيّ . محمد بن النحاس ( الصاحب ) محمد بن واثني بن على ، ابن فضلان یحی بن شرف بن مرک النووی محمى السنة = الحسين بن مسعود البنوى المخزومى = جعدر بن يحيي بن جعدر محلص الدين = محمد بن معمر بن عبد الواحد ، ابن الفاحر المديني = محمد بن عبد الواحد بن أبي سمد ( أبو عبد الله ) محد بن عمر بن أحمد الحافظ ( أبو موسى ) المرادى = إراهيم بن عيسى . على بن سليان ( أبو الحسن ) الراغى = عمر بن إلياس بن يونس ( الكال ) محمود بن عبد الله من عبد الرحمن ، رهان الدين ( أبو الثناء ) المراكشي = ياسين بن يوسف مرتضى بن أن الحود ٣٧٥ الرتضي = نصر بن محمد بن مقلد ( أبو الفتح ) ابن الرجابي = أبو عبد الله بن محد الُوجِّي بن الحسن بن على ، ابن شُقَير ٧ ابن المرحِّر = عمر بن مكر بن عبد الصمد ( زين الدين )

محمد بن عمر بن مكي ( صدر الدين )

المرسى = أحمد بن عمر (أبو العماس) عد بن عبد الله بن عد ( شرف الدين ) مروان بن الحسكم بن أبي العاص ٣٢ المرورُّوزي = محمد بن عيسي بن أحمد (أبوعيسي) المروزي = عيسي بن محمد بن عيسي الطهماني ( أبو العباس ) الُـرِّى = عبد الله بن عيسى بن أيمن المزارع = عشير بن على المزنى = إسماعيل بن يحيي ( الإمام ) المِزِّى = يوسف بن الركرَّ أعبد الرحن بن يوسف ( أبوالحجاج ) المستمصم الخليفة = عبد الله بن النصور بن محمد ( أبو عبد الله ) الستنصر الحلفة \_ أحد بن محد بن أحد المنصور بن عد بن أحد ( أبو جعفر ) ابن المستوف = المبارك بن أحمد ( أبو البركات المؤرخ) ابن مسدى = محمد بن يوسف ( أبو بكر ) مسرور الخادم ۲۸۸ مسعود من أرسلان شاه بن مسعود ( عز الدين صاحب الموصل ) ٣٦٧ ابن مسعود = عبد الله مسعود بن محمد بن مسعود النيسابوري ( القطب ) ۳۵۸، ۱۷۷، ۱٤۰، ۱۷۷، ۲۷۹، ۳۵۸ المسمودي = محمد بن عبد الله بن مسمود محمد بن عمو أبو مسلم = إبراهيم بن عبد الله الكجى أبو مسلم الجبلي القاضي ٢٨٠ مسلم بن الحجاج ( الإمام ) ٢٥٤ أبو مسلم = عبد الرحمن بن مسلم الخراسانى

مسلم بن على السنجي ٢٩٩ ، ٢٧٤

المسلم بن محمد بن المسلم ، ابن علان (أبو الفنائم) ۱۹۷ ، ۳۳۹ مشرف بن على بن أبى جعفر بن كامل الخالصي المقرى الضرير (أبو العز) ۳۷۲، ۳۷۱ المشهدى = محمد بن ناصه

المصرى = إراهيم بن عيسى

إبراهيم بن نصر بن طاقة

تعلب بن عبد الله بن عبد الواحد جعور بن عد بن عبد الرحم

صالح بن بدر بن عبد الله

عبد الرحمن بن عبد العلى ، ابن المشكرى عبد الرحمن بن محمد بن إسماعيل

عبد العظيم بن عبد القوى بن عبد الله، الحافظ المندري

عبد القادر بن أبى عبد الله محمد بن الحسن ، شرف الدين ( أبو محمد ) عبد المحسن بن نصر الله بن كثير ، ابن البياع الشامى ( زين الدين )

عبد النعم بن أبی بکر بن أحمد ، القاضی جلال الدین ( أبو عمد ) عبان بن عیسی بن درباس ( أبو عمرو )

علمان بن عيسى بن قرباس ( ابو عمرو ) على بن أبى الحزم القرّ ثبيّ ( ابن النفيس الطبيب )

على بن عد بن عبد الصمد السخاوى ( أبو الحسن ) المبارك بن يحيى بن أبى الحسن (نصير الدين ابن الطباخ)

> محمد بن عبد الرحمن بن الأزدى ابن المصرى = محمد بن على التوزري ( أبو عبد الله )

> ب حرى الله بن على المقترح الله بن على المقترح الله بن على المقترح الله بن على المقترح الله بن سالم السكناني

همام بن راجی الله بن سرایا ( أبو العزائم ) علم من مراه الله بن سرایا الله بن مراه ا

یحیی بن عبد المنم بن حسن ( جمال الدین ) یونس بن بدر ان بن میروز ( الجمال )

المصيصى = اصر الله بن محمد بن عبد القوى ( أبو الفتح )

المطرى = عبد الله بن محمد (عقيف الدين ) المطهر بن أبي بكر البسهق ٢٥٩

أبو المظفر = حامد بن أبي العميد بن أميرى

مظفر ( شیخ صوفی ) ۲۱۵

أبو المظفر = صقر بن يحيى بن سالم

عبد الرحيم بن عبد السكريم بن محمد السممان

مظفر بن عبد الله بن على المصرى المقترح ( نتى الدين ) ٣٧٣

المظفر بن عبد الله بن أبى منصور، الشريف العباسى الهاشي الواعظ (أبو منصور ) ٣٧٣ أبو المظفر = عبد الودود بن محمود بن المبارك البغدادي

القاسم بن الفضل الصيدلاني

المظفر = قطز بن عبد الله ( الملك )

المظفر بن أبي محمد \_ إبى الخير \_ بن إسماعيل الراراني التبريزي ، أمين الدين ( أبو الخير \_ أبو الأسمد ) ٣٧٤ ، ٣٧٣

أبو المظفر = محمد بن سام الغزنوى

ا ہو المظفر = محمد بن سام الغزنوی محمد بن علوان بن مهاجر الموصلي

المظفر بن محمد بن المظفر الطوسى الفارابي ( شرف الدبن ، تاج الحكماء ) ۳۸۳ ، ۳۸۳ ، ۴۸۳ ابو المظفر = منصور بن سلم بن منصور الهمداني الإسكندراني

المظفر = يوسف بن عمر بن رسول ( صاحب البمين ) معاد بن المثنى ٣٣

معاد بن المتنى ٢٠ المعانى بن إسماعيل بن أبى الحسين الموصلى الفقيه ، ابن الحَدَوْس ( أبو محمد ) ٣٧٤

أبو المالى = صاعد بنعلى الواعظ

عبد الرحمن بن مقبل بن على عبد الله بن عبد الملك بن عبد الله بن عبد الله بن يوسف الجويني ( إمام الحرمين ) عبد المنم بن عبد الله بن محمد الفراوى

محد بن أبي النوج بن معالى

محمد بن يحبى القرشى

أبو المالى بن الوازيني ٢٩٥

معالی بن هبة الله بن الحبوبی ۱۹۳ معاویة بن أبی سفیان ۲۳۶

المدانى = رجاء بن حامد

المدَّل = عبد الله بن عمر بن عبد الله

على بن عقيل بن على ، ابن الحبوبى الدمشق ( أبو الحسن ) المرّى = أحمد بن عبد الله ( أبو العلاء الشاعر )

> المر = أيبك ن عبد الله ( اللك ) ابن المرم = عبد الوهاب بن صالح بن محمد

ممضاد بن حامد بن خولة ٤٠٣

المعظم = توران شاه بن أيوب بن محمد ( الملك ) عيسى بن محمد العادلِ بن أيوب ( الملك ) ابن الممر = عبد الرحمٰن بن محمد بن بدر

مسر بن الفاخر ۱۲۵ ، ۳۲۹ ، ۳۳۹

معمور من الفاخر ۱۵۵ ، ۳۲۹ ، ۳۲۹ . . . السند — ما مستدرا عند الم

ممین الدین = داود بن بندار بن إبراهیم محمد بن إبراهیم بن آبی الفضل الجاجری

المغربي = إبراهيم بن على بن محمد ( القطب المصرى )

إسحاق بن أحمد (كال الدين )

عمر بن محمد بن حَمَّد بن حَلِيلِ السَّسَكُونِي ( أبو على ) محمد بن إسماعيل ( أبو عبدالله )

يحبي بن عبد الرحمن بن عبد المنعم ( أبو ذكريا )

أبو المنيرة ( محدِّث ) ٦٨ أبو المفاخر النوقاني ١٠٨

مفرج بن المبارك ، ابن العطار القاضي ( أبو الفضل ) ٣٧٥

المفضل بن عمر بن المفضل الأسهري ( أثير الدين ) ۳۸۱، ۳۸۰ مفضل (الفقية) ٢٢١ المقترح = مظقر بن عبد الله بن على ( تقي الدين ) ابن المقدسي ١٩٥ المقدسي = أحمد بن أحمد بن نسمة الناباسي ( أبو العباس ) أحد بن المجد (سيف الدين) طاهر بن عد (أبو زرعة) عبد الرحمن بن إراهيم ، بهاء الدين ( أبو محمد ) عبد الرحمن بن إسماعيل بن إراهم عبد الرحمن بن نوح بن محمد على بن المفضل ابن المقدسي = محمد بن أحمد بن نعمة القاضي ( شمس ألدين ) القدسي = محمد بن عبد الواحد بن أحمد ( الضياء ) المقرىء = قيصر بن أبي القاسم بن عبد النني ( تعاسيف ) محمد بن أحمد بن عبد المزيز الفاسي ( أبو عبد الله ) محمد بن على الحامي ( أبو ياسر ) مشرف بن على بن أبي جعفر الخالصي ( أبو العز ) يحيي بن منصور بن يحيي اليماني ( أبو الحسين ) المقوى = محمد بن الحسين بن أحمد ابن المقيّر = على بن الحسين بن على بن منصور الحنبلي ( أبو الحسن ) أبو المكارم = عبد الواحد بن عبد الكريم بن خلف (كمال الدين ابن خطيب زملكا ) عبد الواحد بن هلال

> عرفة بن على بن الحسن البندنيجي اللبني ، ابن بُصْلاً فضل الله بن مجد بن أحمد النوقاني

> > مكرم بن عد بن حزة الدمشق ٣٧٦

الـكى = أحد بن عبد الله بن محمد الطبرى ( محب الدين )
الملئم = أحمد بن عبد ( أبو المباس )
الملك الأشرف = موسى بن المادل بن أيوب
الملك الجواد = يونس بن مودود
الملك السعيد = محمد بركة بن الظاهر بيبرس
الملك الصالح = أيوب بن عبد الـكامل ( بجم الدين )
الملك الضالح = بيبرس البندقدارى
الملك الظاهر = بيبرس البندقدارى
غازى بن يوسف بن أيوب
الملك المادل = محمد بن أيوب
عبد بن عبد
الملك المادل = محمد بن غازى بن المادل ( صاحب ميافارقين )

محد بن محد أبى بكر العادل بن أيوب الملك المظفر = قطز بن عبد الله الملك الممز = أيبك بن عبد الله

> اللك المعظم = توران شاه بن أيوب بن محمد عيسي بن محمد العادل بن أيوب

الملك المنصور = على بن أيبك بن عبد الله محمد بن محمود بن محمد ( صاحب حاة )

الملك الناصر = داود بن عيسى بن محمد (صاحب الكرك ) يوسف بن محمد بن غازى (صاحب الشام)

الملك = يوسف بن أيوب بن شاذى ( صلاح الدين الأبوبى ) ابن مَلِيّ = أحمد بن محسّن ( نجم الدين )

المليحي = يونس بن بدران بن فيروز ( الجال المصرى ) ابن بمسل = محد بن صة الله بن محد

أبو المناقب = محمود بن أحمد بن محمود الزنجاني

منتخب الدين = إسمد بن مجمود بن خلف أبو المنجَّا = عبد الله بن عمر بن على ، ابن اللَّتِّي ابن المندآني = أحد بن أبي الفتح ( أبو العباس ) المنذرى = عبد العظيم بن عبد القوى بن عبد الله ، الحافظ منصور بن أبي الحسن على بن إسماعيل الطبرى ٣٦٣ أبو منصور = سميد بن عجد بن عمر الرزاز منصور بن سلم بن منصور الهَمُداني الاسكندراني، وجيه الدين ( أبو المظفر ) ٣٧٦، ٣٧٥ أبو منصور = عبد الرحمن بن محمد بن الحسن ، ابن عساكر عبد الرحمن من محمد من عبد الواحد القزاز ، امن زُرَبق منصور تن عبد المنعم الفراوي ٦٩ ، ١٦٤ ، ٢٢٦ المنصور = على بن أيبك بن عبدالله ( الملك ) أبو المنصور = فتح بن عمد بن على بن خلف ( نحيب الدين ) النصور بن محمد بن أحمد، المستنصر الخليفة ( أبو جنفر ) ١٨٧، ٢٦٢، ٢٩٤ أبو منصور = عد تن عبد الملك تن خيرون المنصور = عِد من محمود من عِد ( الملك صاحب حماة ) أبو منصور = المظفر بن عبد الله بن أني منصور الشريف العباسي ابن منعة = يونس بن عد بن منعة الإربلي ( رضى الدين ) ابن الميِّني = نصر بن فتيان بن مطر الحنيل ( أبو الفتح ) ابن منينا = عبد العزيز بن غنيمة مهدی ( الحاج ) ٤١٥ مهذب الدين = عبد الرحيم بن على بن حامد الدخوار

> عد بن على بن على ، ابن الخيمى الهلب بن أحد بن أسيد الأسدى ، ابن أبى صغرة ١٦٦

المهلي = عبد الوهّاب بن الحسين بن عبد الوهّاب البهنسي، القاضي وجيه الدين ( أبو عمد ) المواذيني = أحمد بن حزة ابن الموازيتي = على بن الحسن بن الحسين ( أبو الحسن ) أبو المعالى

أبو المواهب = الحسن بن همة الله بن محفوظ ، ابن صفرى موسى بن حمود الماكسيني ٣٧٧

موسی بی همود ۱۱ تسینی ۲۷ م موسی من العادل بن أیوب ( الملك الأصرف ) ۲۲۰،۱۷۳،۱۷۲، ۲۲۹، ۲۲۹، ۲۳۲، ۲۳۲، ۲۳۲، ۲۳۸

موسى بن عبد القادر ١٨٩ أبو موسى = عبد الله بن عبد الغنى بن عبد الواحد المقدسي

أبو موسى = محمد بن عمر بن أحمد المديني الحافظ موسى بن عد بن موسى بن حمود الماكسيني ٣٧٧

موسی بن هارون البزار ۱۰ موسی بن یونس بن محمد الموسلی(کمال|لدین) ۳۹ الموسوی = المبارك بن محمد بن علی

الموصلی = أحمد بن موسی بن يونس ( شرف الدين ) أحمد بن يوسف بن حسن الكواشی (أبوالعباس ) إسماعيل بن هبة الله بنسميد، ابن باطيش

عبد الرحيم بن عمر بن عمان عبد الرحيم بن مجمد بن عمد بن يونس عبد العزيز بن عدى بن عبد العزيز ( أبو العز )

عبد اللطيف بن يوسف بن محمد المندادى ، موفق الدين ( أبو محمد ) عبد الله بن أحمد بن محمد الطوسى (خطيب الموسل) محمد بن أنى بكر بن على ، ابن الخباز محمد بن أبى الفرج بن معالى المعانى ، ابن الحَدَوْس ( أبو محمد ) . المعانى بن إسماعيل بن أبى الحسين ، ابن الحَدَوْس ( أبو محمد ) .

محمد بن علوان بن مهاجر ( أبو المظفر )

موسى بن أبى الفضل يونس بن محمد (كال الدين ابن يونس )

موفق الدين = أحمد بن يوسف بن حسن الكواشي ( أبو العباس )

عبد اللطيف بن يوسف بن محمد الموصلي البندادي ( أبو محمد ) بعش بن على بن يعيش النحوي

الموفق بن قدامة ( الشيخ ) ۱۸۵، ۱۸۵، ۱۸۹، ۱۹۹، ۳۲۲، ۳۲۹ موهوب بن عمر بن موهوب الجزرى القاضى صدر الدين ( أبو منصور ) ۳۸۷ مكال ( مولى طاهر ) ۱۲، ۱۲

اليهني = أسعد بن محمد بن أبي نصر.

(حرف النون)

النابليي = أحمد بن أحمد بن نعمة (أبو العباس) إسماعيل بن ظفر

خالد بن يوسف بن سعد ، الحافظ ( الزين )

يوسف بن الحسن بن بدر (الشرف)

الناصر = داود بن عيسى بن محمد ( الملك ، صاحب الكرك )

ناصر الدين = الحسين بن العزيز بن أبى الفوارس القيمرى

عبد الله بن عمر بن محمد

الناصر لدين الله = أحمد بن الحسن (أبو العباس) ابن ناصر = محمد بن ناصر بن محمد البندادي الحنبلي

الناصر (۱) ( الملك ) ٤٠٤ ، ٢١٦

ناصر بن منصور الفرضي ٢٥

الناصر = بوسف بن أيوب بن شاذي ( صلاح الدين الأيوبي )

(١) لعله : يوسف بن محمد بن غازى ( صاحب الشام )

يوسف بن محمد بن عارى ( الملك ، صاحب الشام ) ابن ناماور = محمد بن ناماور بن عبد الملك الخونجي ابن نباتة الحطيب = عبد الرحيم بن محمد ان نمان = محد بن احد ( أبو الفرج ) ابن النجار = محمد بن محمود بن الحسن البندادي نجم الدين = أحمد بن محسَّن بن مَلَى ۗ أحمد بن عد بن أبي الحزم القمولي أيوب بن عجد الحكامل ( الملك الصالح ) بشير بن حامد بن سلمان عبد الرحيم بن إبراهيم بن هبة الله عبد النفار بن عبد الكريم بن عبد النفار القزويني عبد الله بن أبي الوفاء محمد بن الحسن البادراني عمر بن إراهيم بن أبي بكو بن خلكان الإربل الفتح بن موسى بن حماد الجزيري القصري (أبو نصر ) نجم الدينالـكُبْرَى = أحمد بن عمر بن محمد الحيوق ( أبو الجنَّاب ) نجم الدين = محمد بن أنى بكو بن على ، ابن الحياز نجم بن أبي الفرج بن سالم الكناني المصري ٣٨٧، ٣٨٨ نجيب الدين = فتح بن محمد بن على بن خلف (أبو المنصور ) ابن أخى أبى النحيب السهروردي = عمر بن محمد بن عبد الله ( شهاب الدين ) أبو النجيب = عبد القاهر بن عبد الله بن محمد السهروردي النحيب = عبد الاطيف بن عبد النعم بن الصيفل

> النجيب بن مفلح ٣٩١ النحاس = عبد الله بن الحسن بن الحسين ( العماد ) ابن النحاس = محمد ( محمى الدين )

النحوى = عبد الله بن بَرِّى

عمر بن عبد النور بن يوسف الصنهاجي ( أبو على )

البارك بن البارك بن سعيد ، ابن المعّان

محمد بن يوسف ( أبو حيان )

يميش بن على ( أبو البقاء )

يوسف بن محمد التوزرى

أبو نزار = ربيعة بن الحسن بن على اليمنى النَّسائى = يوسف بن أبى بكر ( التقى )

ئصر ۱۸۸

ابن نصر = إبراهيم بن نصر بن طاقة

نصر بن أحمد بن البطر ۱۲۷

أبو نصر = ثمل بن على بن نصر

حامد بن محود الماوراء النهرى

نصر بن سیار المروی ۱۰۹

أبو نصر = عبد الرحيم بن إلى القاسم عبد السكريم التشيرى

نصر بن عبد الرزاق بن عبد القادر الجيلي ، قاضي القضاة ( أبو صالح ) ١٨٧

أبو نصر = عبد الله بن على الطوسي السراج

نصر بن عنيل بن نصر الإربلي ( أبو القاسم ) ٣٨٨

نصر بن على بن نصر = ثملب بن على بن نُصر

أبو نصر = عمر بن عمد بن عبد الله السهروردي ( عهاب الدين )

الفتح بن موسى بن حماد الجزيرى القصرى

نصر بن فتيان بن مطر ، ابن المسّني الحنبلي ( أبوالفتح ) ۴۰٦، ١٠٨

نصر الله بن محمد بن عبد القوى المصيصي ( أبو الفتح ) ١٩٦ ، ٣٥٢ ، ٢٨٩

نصر الله بن محمد بن محمد ( ضياء الدين أبن الأثير الأديب ) ٣٩٩

نصر الله بن مخلد بن الجلخت ( أبو الكرم ) ۳۷۳ ، ۳۹۳

نصر الله بن يوسف بن مكي الحَارثي الدمشق الفقية ، ابن الإمام ( أبو الفتاح ) ٣٨٩

( Te ) ... ...

أبو نصر = محمد بن محمد بن محمد بن الشيرازى نصر بن محمد بن مقلد القضاعي الشيرازي المرتضى (أبو الفتح) ٢٨٩

أبو نصر = عمد بن هبة الله بن محمد ، ابن مميل أبو نصر <sup>(١)</sup> بن نظام الملك ( الأمير ) ٣٨٨

النصيبني = أحد بن المارك بن نوفل (أبو العباس)

محمد بن طلحة بن عد ( أبو سالم ) نصير الدين = المبارك بن يحبي بن أبي الحسن المصرى ، ابن الطبّاخ

عد بن عد بن الحسن الطوسي

النعمان بن ثابت ( الإمام أبو حنيفة ) ۳۳۳،۳۲۰،۲۰۱، ۲۰۲،۳۳۰\_۳۳۵، ۳۵۵، ۲۰۰ النعمان بن ثابت ( الإمام أبو حنيفة ) ۴۰۰،۳۵۵، ۲۰۰ کار ۲۰۰،۳۳۵ و ۲۰۰ الأصبهاني

ابن النفيس = على بن أبي الحزم القرَّ ثبِيّ الطبيب المصرى

ابن نقطة = محمّد بن عبد النهى ابن النقيب = عد بن أبى بكر ( شمس الدين )

النهروانی = علی بن روح بن أحد ، ابن النبیری ( أبو الحسن )

نور الدین = علی بن جابر الهاشمی فرج بن مجد الاردبیل

النوقانى = فصل الله بن عد بن أحد ( أبو المكارم ) عمد بن أحد ( أبو سمد )

محمد بن أبى على بن أبى نصر ( فخر الدين ) أبو الفاخر

النووى = يحيى بن شرف بن مِركى ( محيى الدين ) النورى = عبد الرحمن

النيسابورى = عبد الله بن عمر بن أحمد

القاسم بن عبد الله بن عمر ، ابن الصفار مسمود بن محد بن مسمود ( القطب )

(١) انظر حواش معجة ٢٩١ من الجزء السابع .

## (حرف الهاء)

هارون ( الرشيد ) بن محمد بن المنصور ۲۸۸ ، ۲۹۸

هارون القبّاض ١١

الهاشي = عبد المطلب بن الفصل ( الافتخار )

على بن جار ( نور الدين )

المظفر بن عبد الله بن أبي منصور ، الشريف العباسي ( أبو منصور )

همة الرحن بن عبد الواحد بن عبد السكرم القشيرى ٣٥٣

هية الله بن أحمد بن الشبلي ( أبو المظفر ) ٣٣٩ ، ٣٥٩

همة الله بن أحد بن عبد الله بن طاوس ١٩٦ ، ٢٨٩

هبة الله بن الحسن بن عساكر ( الصائن ) ١٠٦ ، ١٤١ ، ١٧٧ ، ٣٥٢

هبة الله بن سهل بن عمر بن السَّيْدي ١٩٧

حبة الله بن عبد الرحيم بن إراهيم ، أبن الباوزى القاضى ( شرف الدين ) ٢١٩، ١٩٣، ٢١٩ عبد الله بن عبد الله بن المحل التفطى القاضى ، بها الله بن (أبو القاسم) ١٣٨، ١٣٨، ٣٩٠\_٣٩-٣٩٣

همة الله بن على بن أبي الفضل الواسطى ( أبو جعفو ) ٣٩٢

هبة الله بن على بن مسمود البوصيري ( أبو القاسم ) ١٥٢ ، ٢٩٧ ، ٢٢٥

هبة الله بن محمد، ابن الحصين ( أبوالقاسم ) ٩٨، ٣٢٤

هبة الله بن يحيىبن الحسين ، ابن البوق ( أبو جعفر ) ٦٢ ، ٣٩٣ ، ٣٩٣ ، ٣٩٣

الهدباني = عثمان بن عيسي بن درباس ( أبو عمرو )

أبو الهدى = عيسى السبتى

الهروى = عبد الصبور بن عبد السلام

عبد المر بن أبي الفصل بن أحمد محمد بن أحمد بن أحمد بن أبي يوسف ( أبو سمد )

نصر بن سیار

ابو هريرة = عبد الرحمن بن سخر

الهِ كَارى = عبد العزيز بن أحمد بن عمّان ، ( عز الدين ابن خطيب الأشمونين ) ملال بن محمد بن حمد الحقار ١٠٩

ابن هلالة = عبد العزيز بن الحسين

الملالى = سفيان بن عيبة

همام بن راجى الله بن سرايا المصرى الفقيه الأسولى ، جلال الدين ( أبو العزائم ) ٣٩٣ الهمامى = عبد العزيز بن عبد الكريم بن عبد الكافى ( صائن الدين )

محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله ( أبو عبد الله ) الهَمُداني = إبراهيم بن عبد الله بن عبد المنم ، ابن أبي الدم

جعفر بن على بن هبه الله منصور بن سلم بن منصور الاسكندراني ( أبو المظفر )

منصور بن سليم بن منصور الاستندراني ( ابو الطفر ) الهَمَذَاني = الحسن بن أحد العطار ( أبو العلام ) العراق بن محمد بن العراق ( أبو الفضل )

على بن محمد بن عبد الصمد السخاوى ( أبو الحسن )

هولاکو بن قان تولی بن جنگز خان ٤١ ، ٢٦٨ ـ ٢٧٦ ، ٣٠٩ ، ٣١٠ أبو الهيثم = محمد بن مكي الكشميهني

(حرف الواو)

واثق (۱) بن على بن الفضل ( أبو القاسم بن فضلان ) ۲۸، ۲۰۷، ۱۲۹، ۱۲۹، ۱۳۵، ۱۸۸،

۱۹۹ ، ۲۰۹ ، ۲۳۹ ، ۲۳۹ ، ۲۹۶ ، ۲۹۶ ، ۲۹۶ الدين ( أبو الساس ) الواسطى = أحمد بن إبراهيم بن عمر الفارُوثي ، عز الدين ( أبو الساس )

الحسن ( أبو عبد الله ) محمد بن سعيد بن بحبي بن الدبيثي

> هبة الله بن على بن أبى الفضل ( أبو جعفر ) يحيى بن الرسع بن سلمان ( أبو على )

یحیی بن الربیع بن سلیان ( أبو علی ) ابن واصل = محمد بن سالم بن نصر الله

الواعظ = صاعد بن على ( ابو المعالى ) محمد بن عبد الواحد بن أبي سعد المديني

المظفر بن عبد الله بن أبي منصور الشريف العباسي ( أبو منصور )

يحبي بن عبد الرجن بن عبد المنعم القيسي ( أبو زكريا )

(١) يقال في اسمه أيضًا : ﴿ يَحِي ﴿ . وَانْظُرُ الْجُزِّ الْسَالِمِ ٣٣٢

والد الرانسي = محمد بن عبد الكريم والد المُصنَّف = على بن عبد الكانى السبكي ( تق الدين ) الوجيرى = يوسف بن عبد الله بن إبراهيم الدمشق ، وجيه الدين ( أبو الحجاج ) وجيه الدين = عبد الوهّاب بن الحسين بن عبد الوهّاب المهلي البهنسي القاضي ( أبو محمد ) منصور بن سليم بن منصور الهَمُداني الإسكندراني ( أبو المظفر ) يوسف بن عبد الله بن إبراهيم العمشق ( أبو الحجاج ) وجمه بن طاهر الشُّحَّامي ٣٥٣

ابن الوراق = عبد الرحن بن محمد بن إسماعيل (أبو القاسم )

وزیر بریز ۱۵۸

الوزير = الخضر بن الحسن بن على محد بن عبان ، ابن السلموس

محد بن محد بن على ، ابن الملقمي . يوسف بن محمد بن عمر الجويني ( أبو الفضل )

أبو الوقت = عبد الأول بن عيسي بن شعيب السِّجزي ولد المز بن عبد السلام = عبد اللطيف بن عبد العزيز بن عبد السلام الوليد بن عبيد ( البحترى الشاعر ) ٣٨٢

(حرف الياء)

أبو ياسر = محمد بن على القرى الحامي \* ياسين بن يوسف الزركشي ٣٩٦

یحی بن أسمد بن بوش ۹۸

یحیی بن ثابت بن بندار ( أبو القاسم ) ۱۶۹

يحيي بن أبي الخير بن سالم العمراني ( صاحب البيان ) ٤٧ ، ١١٢ ، ١١٧ ، ١١٨ يحيي بن أبي الربيع بن سلمان المدوى العمري الواسطى الفقيه ، فحر الدين ( أبو على ) ٣٨ ،

371 ) 547 ) 441 ) 467 ) 377 ) 667 ) 777 \_ 687

يحيي بن أبي السفادات بن سعد الله التكريتي القاضي ( أبو الفتوح ) ٣٥٩

يحيي بن سمدون القرطبي ٣٦٠ ، ٣٦٦ ، ٣٧٨

يحيى بن عبدالرحمن بن عبد المنعم القيسى المغربي الأصبهاني الواعظ فخرائدين (أبوزكريا) ٤٠٠ يحيي بن عبد العظيم بن يحيى الجزار الأديب ( أبو الحسين ) ٣٢٧ ، ٣٢٧

يحيي بن عبد النعم بن حسن المصرى ( جال الدين ) ٣٥٥، ٣٥٦ يحبي بن عبد النعم بن حسن المصرى ( جال الدين ) ٣٥٥، ٣٥٦

محبی بن علی بن عام السبکی ، سدر الدین ( أبو زکریا ) ۲۰۹ ، ۲۰۱ ، ۲۰۳ یحبی بن علی بن سلمان ، این العطار ( أبه زکرها ) ۳۵۲

يحيى بن على بن عبد الله بن العطار القرشى الحافظ الرشيد (أبوا لحسين) ٥٦ ،١٣٨، ١٣٨، ٢٥٠ ، ٢١٠ ، ٢١٠ ، ٢١٠ ، ٢١٠ على بن الفضل

يحيى بن على الترسي ( جد ابن عساكر ) ٢٥٢

يحيى بن القاسم بن المفرج التعلمي التسكويتي القاضي ( أبو زكريا ) ٣٦٥ ، ٣٥٦ ، ٣٥٧ ، ٣٥٧ على على بن محمد بن على ، ابن الزكر ( محمى الدبن ) ٣٦٥

خیی بن محمد المندی ( أبو زكویا ) ۸

يحيى بن محمود الثقنى (أبو الفرج) ۲۷، ۹۷، ۹۷، ۱۵۰، ۱۵۳، ۱۵۰، ۱۵۳، ۸،۲۹۹، ۱۵۵، ۱۵۳، ۵۰۰ يحيى بن منصور بن يحيى السلمانى اليمانى الفقيه القرى ( أبو الحسين ) ۳۵۸ يحيى بن نصر القميمي ( المؤتمن بن قبرة ) ۱٤٠

يحبي بن هبة الله بن الحسن ، ابن سني الدولة ، قاضي القضاة شمس الدين (أبو البركات) ٤١،

107 : NOT : POT

یحیی بن یوسف بن بالان السقلاطونی ( أبو شاکر ) ۳۰۳ یزید بن آبان الرقامی ۹۶

ان أبى اليسر = إسماعيل بن إبراهيم بن أبى اليسر ( أبو محمد ) يمقوب بن إبراهيم ، القاضي ( أبو يوسف صاحب الإمام أبي حنيفة ) ٣٦١

يعقوب بن عبد الرحمن بن أبي سعد بن أبي عصرون التميمي، سعد الدين( أبو يوسف )٣٥٩ يعقوب بن منصور بن طلحة ١٨

أبو يىلى = حزة بن على بن الحبوبى

یملی بن عبید ۷۷

يميش بن صدقة بن على الفراتى الفقيه ( أبو القاسم ) ١٥١ ، ٢٩٩ يميش بن على بن يميش النحوى ، موفق الدين ( أبو البقاء ) ٣٣ ، ٤٦ الليدانى = التقى

اليمانى = يحبى بن منصور بن يحيى ( أبو الحسين )

أبو اليمن = زيد بن الحسن الكندى

اليمني = أحمد بن أبي الخير بن منصور ( شمهاب الدين )

أحد بن عيسى بن عجيل

ربيعة بن الحسن بن على ( أبو نزار )

محد بن إسماعيل بن أبي الصيف

يوسف ( عليه السلام ) ٣٨٣

يوسف بن أيوب بن شادى ( السلطان صلاح الدين الأيوبى ) ۲۹۸ ، ۳۱۲ ، ۳۲۱ يوسف بن أى بكرالنَّساكي (التق) ۹۰

يوسف بن الحسن بن بلد ( الشرف ابن الناباسي ) ١٠٦ ، ١٤١

يوسف بن حسن بنرافع الكواشي ٤٢

يوسف بن الحسن بن على السنجارى ، قاضى القضاة ( بدر الدين ) ٢٣ ، ٦٤ ، ١٤٣ ، ١٤٣ ، ١٤٦٠ ، ١٤٦٠ ، ١٠٢ ، ١٤٦٠ ،

YP1, FP7, 377, YOY, FV7, PA7, 3P7

يوسف بن رافع بن يميم الأسدى الحلبي ، بهاء الدين ابن شدّاد ، قاضي حاب ( أبو المحاسن )

777 \_ 77. ( 100 ( TT

يوسف بن الزكر عبد الرحمن بن يوسف المِزِّى الحافظ (أبو الحجاج)۲۹۷،۳۱۹،۳۱۹،۳۱۹ وسف بن عبد الله بن إبراهيم الممشق الوجيزى ، وجيه الدين (أبو الحجاج) ۳۹۲ يوسف بن عبد الله بن بندار الدمشق (أبو المحاسن) ۸۰، ۱۰۹ ، ۱۶۶ ، ۳۰۶ يوسف بن عمر بن رسول ( المظفر صاحب اليمن ) ۱۹

يوسف بن قزأوغلي ، سبط ابن الجوذي ( شمس الدين ) ٢٣٩

 <sup>(</sup>١) جاه ق بعض المواضع: « يوسف الدمشق » فقط ، فلمله هذا ، ولعله « يوسف بن عبد الله بن إبراهيم الدمشق » أو : « يوسف بن عبد الله بن بندار الدمشق » وأنظر هذين في مكانهما .

يوسف بن محمد بن عمر الجويني، الأمير الوزير فحر الدين (أبو الفضل)١٣٤،٩٧ (١٠) ٣٦٤،٣٦٣ يوسف بن محمد بن غازى ( الملك الناصر صاحب الشام ) ١٨، ٢٦٩، ٢٧٤ - ٢٧٣

يوسف بن محمد النحوى التوزري ( أبو الفضل ) ٦٠

يوسف بن محمد بن يوسف الحطيب ( أبو القاسم ) ٢٨٥

يوسف بن مكي بن على ، الفقية ( أبو الحجاج ) ٣٨٩

يوسف بن يجيي بن محمد، قاضي القضاة بهاء الدين ابن الزكيّ (أبوالفضل) ٢١٠، ٣١٠، ٣٥٠

أبو يوسف = يمقوب بن إبراهيم القاضي ( صاحب الإمام أبي حنيفة ) مقدب بن عبد الرجمة بن أبي سعد بن أبي عصرون التمسم

يعقوب بن عبد الرحم بن إلى سعد بن أبي عصرون التعيمي اليوسني = عبد الحق بن عبد الخالق بن أحد ( أبو الحسين )

يونس ( عليه السلام ) ٣٦ ، ٣٦

ابن يونس = أحد بن موسى (سرف الدين )

يونس بن بدران بن فيروز بن ساعد، الجال المصرى الشيبي الحجازي المليحي، قاضي القضاة ٣٦٦

ابن يونس = عبد الرحيم بن محمد بن محمد للوصلي ( تاج الدين صاحب التسجيز ) يونس بن محمد بن منعة الإربل ( رضي الدين ) ١٠٩ ، ٢٥٦ ، ٢٧٨

یوس ب عد بن یونس بن محد (عماد الدین)

يونس بن مودود بن الملك العادل ( الملك الجواد ) ۲۲۲ ، ۲۲۲

ابن يونس = موسى بن أبي الفصل يونس بن محمد (كمال الدبن )

این یونس<sup>(۲)</sup> الواسطی القری <sup>۸</sup>

اليونيني = عبد الله بن عُمان بن جعفر على بن محمد بن أحمد ( أبو الحسين )

 <sup>(</sup>١) جاء في هذا الموضع: « فخر الدين بن الشيخ » فنط. فلمله « يوسف » هذا، ولمله: « عثمان ابن شيخ الشيخ » فخر الدين » ، وانظره في مكانه .

<sup>(</sup>۲) المله: « محمدین أحمد بن علی بن غدیر، أبوعبد الله الواسطی» كما فرطبقات الفراء ۲٬۵۱/۳، وقد دكر این الجزری فی ترجته أنه صحب الشیخ، الدین انهاروش، وهو الذی جاء فی موضع ذكره أعند نا. وانظر أیضا حسن المحاضرة ۲/۱، ه

(1)

آل البيت ۲۲۸ ، ۲۰۸ ، ۲۲۲ الأنحة الأربسة ۲۳۱

الأبدال ٢١، ٢٥٥

الأتراك ( الترك ) ۲۱۰،۱۲،۱۲،۲۱۰

۲۶۲، ۳۵۳ الأحدية ۸۳

الأخنسية ٨٣

الأزارقة ٨٣

الأزلية ٨٣

الإسماعيلية ۲٦٨ الأشاعرة ( الأشعرية )۱۸٤، ۲۳۳

الأشحابُ = الشانسية

الإفرنج = الفرنج الإماسة ٨٣

بروسميد ٢٠٠ أمراء الدولة الأيوبية ١٣٤

بنوأميّة ٢٦٤

الأنبياء ٢٧، ١٠٣

أهل بنداد = البنداديون

أهل تكريت ٣٥٦

أهل دمشق ۲۷۰، ۳۰۲، ۳۱۹

أهل الذمة ٢٨٠

أهل السنة ٧١، ٧٧، ٣٣٧، ٣٣٨، ٣٦٣

أهل شيراز ٣٤٩ أهل قزوين ٢٧٨

أهل الدينة النبوية ٢٦٦ ً أهل مصر = المصريون

أهل المنرب ٢٥٥

أهل مكة ٣٠٢

أهل الموصل ٣٧٨

أهل ميافارقين ٢٩٥

أهل واسط ۲۷۹، ۲۹۶، ۲۵۶، ۳۷۵

الأوليا ٧٧

الأيوبيون ( بنو أيوب ) ١٣٤، ٢٤٥

<u>(</u>ب)

الباطنية ٦١، ٨٤، ٢٦٩

البِشرِ بَهُ ٨٢

البنداديون ٢٦٧، ٢٧٠

المَسَمِية ٨٢

(ت)

التابعون ٧٠، ٢٥٥

تابمو التابمين ٢٥٥

```
التتار (التر) ۲۱، ۲۷، ۲۲، ۱۹۲، ۱۹۲)
              (\dot{\tau})
       ٢٤٠٠٢١٥ (من الشافعية ) ٤٠ الخراسانيون (من الشافعية ) ٤٠
                ۲۲۱ ما ۱ الحلفاء الراشدون ۲۲۱ ما الحلفاء الراشدون ۲۳۱
                                                          . 214 (211
                        الخوارج ۸۳
                                                          의 기 = 의기
                     الخوارزمية ٢٧٨
الرافضة ( الرفضة ، الروافض ) ۸۳ ، ۸۳ ،
                                                                بغوتمم ٧٢
                    791 : 474
                                                    (±)
             الزوم ۲۷۰ ، ۳۱۰ ، ۲۷۰
                                                              الثغرغدية ١١
               (;)
                                                     (ج)
                                                              الحبّائية ٨٣
                          الزيدية ٨٣
                                                         الحبرية ٨٣ ، ٢٢٣
              ( بىن )
                                                              الحريجية ١١
              السلاطين السلحوقية ٧٧٠
       السَّكَف ٤٩ ، ١٩٩ ، ١٨٢ ، ٢٢٢
                                                            بنو جَهٰبَـَل ٤١١
                                                              الحيمية ٢٢٢
                    74. 477
                       الشُّكُمَّانية ٨٣
                                                             الحجازيون ٧٢
               (ش)
                                                              الحرامية ٢٩٧
الشانعية ٤٣ ، ١١١ ، ١١٨ ، ١١٩ ، ١٢٨ ،
                                                    الحشوية ٨٤، ٨٩، ١٨٥
171, 171, 031, 401, 471,
PY1 2 - A1 2 VA1 2 117 3 - TY 3
                                                           777 C 777
                                                              الحشيشة ١٣٥
777 . KTY . 317 . P/7 . 477
                                                              الحكاء يم
                     TE1 : TTV
                                                               الحلولة ٨٣
                     الشبعة ٨٦، ٢٦٥
                                      الحنالة ۱۷۸ ، ۱۷۹ ، ۱۸۶ ، ۱۲۸ ، ۲۲۰
               ( ص
```

الصحابة ۲۲۰، ۲۳۷، ۲۳۷، ۲۳۲ الصونية ۲۲۸، ۲۳۸ الطنفية ۲۲۸، ۲۳۸، ۲۷۳ الصونية ۲۲۸، ۲۲۸

(ق) القائلون بالجمة ٨٤ القاقر ٢٦٨ القدرية ٨٣، ٢٢٣ القرّاء ۲۰۳، ۲۰۳ قریش ۲۹۰،۱۹۳ بنو قريظة ٢٦٦،١٦٤ القضاة ٢١١ القندس ٢٦٨ (4) الكرُّ أمية ٨٦ السَكُونج ٢٨٤ الكُمية ٨٢ الكَيْسانية ٨٣ (1) (,) اللاكمة ١٧٩، ٢٣٠، ٢٣٢ التدعة ۲۲۲، ۲۲۷ الْتُصَلِّحون ( الصوفية ) ١٩٩ الحِدِّثُون ٢٨٩، ٢٩٦ المراوزة ( من الشافعية ) ١٩٤ المرجثة ٨٣ المسلِّكون ( من الصوفية ) ١٣٢ المنتُّمة = الحشوية

( ض ) الضِّرارَية ٨٣ (ط) (ظ) الظاهرية للم ( ع ) المبيديون = الفاطميون المجم ٣١٠ العدمية ٨٣ المراقيون ( من الشافعية ) ١٩٤ نو عساکر ۱۷۸ المساكر المصرية ٢٤٤ علاَمة ( قبيلة من لخم ) ٣٢٣ علماء الحديث = الحِدُثُون المُمَريّة ٨٢ (غ) النبلانية ٨٢ (ن) الفاطميون المسديون٢٦٩ القرنج ۲۰، ۹۷، ۹۳، ۱۸۰، ۱۸۰، ۳۱۳، ۳۱۳، 772 . Y 20\_ Y 2F الفقياء ١٠٤، ٢١، ٨٧، ٢٠١، ٢٦١، ١٢٧

فقياء هذان ٣٤٦

النصارى ۱۷۳،۸٤،٥٤ النَّظَامية ٨٢ ٥٧٧، ٧٧٧، ٢٠٣، ٥٥٦ المتزلة ٧١، ٨٢، ٨٨، ١٨٥،

المذلة ٨٢ الهشامية ٨٢ المنود ۹۷

(و) الواصلية ٨٢

(ی)

اليهود ٥٤، ٨٤.

اليمونية ٨٣ (ن)

الماليك البحرية ١٣٦،١٣٥

النَّجَّارِيَّةً ٨٣ النُّحاة ٧٧

المارية ١٣٢

المنول ۲۹۸

المتظرون ٨٣

## فهرس الأماكن والبلدان والمياء

الأعمال القوصية ١٢٤ (1)الأة ليم الحجازية ٣٢٠ الأقاليم الشامية ٣٢٠ أيهو ٣١٦ الأقالم المصرية ٣٢٠ إربل ۲۲، ۱۲۲، ۱۲۲، ۱۵۱، ۱۲۲، ۲۲۶، ۲۷۶، الألم ت 779 الأندلس ٨ ، ١٣٧ ، ٤٠٠ ( u) الإسكندرية ٢٥ ، ٦٣ ، ١٣٣ ، ١٢٧ ، يئر السهاوة ١٣٥ 43/ 170/ 1A0/ 13/7 1007 1 باب حوب ۱۳۷ باب الفرج ( بدمشق ) ۳۲۸ بالس ٤٠١، ٣٠٤، ٣٠٤ ع ٤٠٦ ـ ٤١٠، اسنا ۳۹۰ \_ ۲۹۳ أسوان ٢٤٦ 610 أسوط ٢٤٨ بجاية ٤٠٠ الأشمو نبن ٢١٤ مخاری ۲۳ أصهان ۷ ، ۲۲ ، ۲۷ ، ۹۹، ۹۹، ۱۰۲ ، ۲۲ ، رجون ۱۷۹ رزة ٥٧٧ VY/ 3 03/ 3 AVY 3 3/7 3 ... أصمان القدعه = حي النصرة ١٠٠ ؛ ١٥١ ، ٣٣٩ إخم ١٥١ ، ١٥١ بصری ۲۹۷ البطائح ١٠٤ أذربيحان ٢٦٩

ىملىك ۲۲، ۲۱، ۱۹۵، ۱۹۵، ۱۹۵

217

أرديل ١٣٣

أعزاز ٢٧٥

بنداد ۲،۱۳،۲۳،۸۳،۳۶، ۱۲، ۲۲، ۲۲، ر ت). .11711-911-19914-197113 تبرز ۱۹۸، ۱۹۱، ۹۹۲ P71 > 771 > 371 > A71 > -31 > تبوك ١٩٠ التربة الأشرفية ١٦٧ 331\_4\$1,101,701,701 201, PF(10Y(17Y(1YA)1/P(17P(1) ربة أم الصالح ٧٧ 081 3 117 3 717 3 017 3 187 3 تربة الشيخ رانع د٠٠ 448 444 - 474 441 444 444 4 تريدم ٢٢٤ / ١٤٤ ¿ ٣٠٧ ; ٣٠١ ; ٢٩٩ ; ٢٩٧ ; **٢**٩٦ تزمنت ۲۳۶ 1.73 717 \_ 317 3 V17 3 O77 3 تغليس ۲۸۶ ، ۳۰۹ , 77. , 709 , 70V , 720 , 779 , تسكّريت ٢٥٦، ٣٥٧، ٣٥٩ ( TYX ( TYO \_ TY) ( TZX ( TZZ) اتوزر ۲۰ تیه بنی إسرائیل ۲۷۵ 087, 3.3, 113, 713, 713, (ث) النبر = الإسكندرية البقيع ١٩٠ البلاد الحلبية ٤٠٤ الجامع ( بالقاعرة ) ٣٠٢ بلاد الروم ۲۲۸ ، ۳۷۷ الجامع الأزهر ١٧٣ بلاد المحم ٢٨٢ الجامع الأقر ( بالقاهرة ) ۲۹۳ ، ۲۲۹ بلاد المنرب ٣٣٠ الجامع الأموى ( بدمشق ) ۲۱۰ ، ۲۸۰ ، بليس ٢٦٠ 779 2 77 · 4719 : 4 · 4 · 40 بنج دیه ۹۷ جامع الحاكم ١٧٠ المندقانيون ( بالقاهرة ) ٣٦٧ : جامع حلب ٤٠٩] الندنيجين ١٦٩ جامع دیشق ۲۷، ۱۹، ۲۹، ۱۹۰، ۱۹۷۰ البيت الحرام ( بمسكة ) ٢٦٥ 724 , 714 , 194 يت المقدس ٤٢ ، ١٨٥ ، ٢٤٣ ، ٢٥٢ الجامع الصالحي ( بالقاهرة ) ۲۹۲ بين القصرين ٢١١

الحجرة النبوية ١٧٤

٣١٣، ٩٧٤، ٨٦، ٥٠، ١٣٠ حَرَّان ١٣٢، ١٦٠، ٤٧٢، ١٣١٣

الحَرَّة ٢٦٦

حريم دار الخلافة ١٨٧

حص كفا ١٣٤

: حل ۱۸ ، ۲۱ ، ۳۲ ، ۳۲ ، ۱۰۰ ، ۱۰۲ ،

. 10r . 12 . 177 . 117 . 117

00/3 20/3 07/3 27/3 27/3

. T. . . TVO . TVE . 19V . 197

77737X7374334431P+33

11337133713 \_ 113

الحلَّة ٧٩ ، ٣٦٣

حاة ٥٥ ، ٦٦ ، ١١٥ ، ١١٦ ، ١٨٩ ،

077, 7-7, 817, 837, 8-3, 8-3

حص ۲۰ ، ۲۹۸ ، ۲٤۳ ، ۸۶۲ ، ۸۵۳

الخالص ۳۷۲

الحانقاه ( عصر ) ۱۷۳

خانقاه سعيد السعداء ( عصر ) ٣٤٢

خراسان ۹ ، ۱۱ ، ۱۲ ، ۱۲ ، ۲۱ ، ۲۹ ، ۲۹

798 , 707 , 777 , 787 , 797

الحامع الظافري 140

الجامع العتيق بمصر ( جامع عمروبنالعاص) | الحديثة ( ببنداد ) ٣٥٦

٣١٧، ٢٤٩، ٢٧٢ ، ٤٧٤ ، ٣٨٨ للحرَّ مان ٧

حامع عمرو بنالماص = الجامع العتبق بمصر ﴿ الحرم ( الْسَكَى ) ١٨ ، ٤٦ ، ٤١٤

الجامع المجاور لضريح الشانعي ١٣٦

جامع مدينة السلام ١٨٧

جامع الموصل ٤٣

الجانب النربي من بنداد ١٩٣

الحانب القبلي من مصر ١٩٦

الحرجانية ١٢

الحزيرة ٢٧٤، ٣٠٩

الحزيرة الخضراء ( مالأندلس) ٣٤٨ ، ٣٤٨

جزيرة ابن عمر ٢٩، ٦٢، ٢٩٩، ٣٦٦،

الجزيرة العمرية = جزيرة أبن عمر

جمير ١٢٣

جو تن ۹۷

جي ( إصمان القدعة ) ٧٥

الجزة ١٣٦

حیلان ۱۶۸

( - )

الحجاز ۲۷، ۸، ۱۸، ۳۷، ۲۱، ۹۹،

2-0 ( 777 ( )77

خُ نه ۲۹ \_ 447 , 474 , 477 , 470 , 474 الخريميون ( بدمشق ) ٣٠١ 🕟 خسر وشاه ۱۳۱ ~ rrv ~ rrv ~ rr • ~ r19 ~ r17 خوارزم ۹ \_ ۱۲ ، ۲۰ ، ۲۲ ، ۸۸ ، ۱۸۸ . 722 . 727 . 721 . 777 . 777 037 ) A37 ) 707 ) A07 ) · F7 ) . TV7 . TVT . T79 . T70 . Y7T دار أسامة بن منقذ ( بدمشق ) ٣٦٣ دار الإمارة ( بالقاهرة ) ٢٣٦. .210 . 212 . 21 . . 2 . . دار الحديث ( باربل ) ٣٨٠ دميهور الوحش ١٨٩ دار الحديث الأضرفية ( بدمشق )١٦٧،٤٦، دماط ۹۷ ، ۱۹۵ ، ۱۹۵ ، ۲۱۲ ، ۲۹۳ 797 . 797 . 728 . 77V الديار المصرية (١) ٤٦ ، ٤٧ ، ٤٩ ، ١٢٤ ، دار حدیث ساء الدین بن شداد ( بحل ۲۹۱ .. 129 4 15 . . 120 4 127 4 170 دار الحدث الكاملة ٤٣ ، ٢٦٠ 081 3 881 3 -17 3 117 3 817 3 دار الحديث النورية ١٤٢ ATY , 137 , 757 \_ 037 , 007 , دار الشاطبية ( سنداد ) ٤١٧ 1.7, 7.7, 3.7, V.7, P.7\_ دحلة ۲۲۷ ، ۲۷۰ ، ۲۶۷ ، ۲۸۲ 1173A173P1733A73VA73PA7 الدريند ۲۷۰ (,) دشنا ۲۰ دمشق ۷ ، ۱۵ \_ ۲۷ ، ۲۳ ، ۲۲ ، ۳۱ ، رانعان ۲۸۱ رياط عد الدين بن الأثر بالموصل ٢٦٧ 17,07,73,75,00,77 الرباط الناصري سنداد ٣٤٥ 75, 75, 85, 44, 311, 511, الرقة ٢٤٢ (.17A (.14Y (.170 (.177 (.177 الرها ٢٦٠ ، ٤٧٢ 731,731,701,121 \_ 751, الري ۷۱ ، ۸۸ اریف مصر ۱۹۹ . 17 , 717 , 317 , 117 , 177 , 137 \_ 337 3 407 3 807 3 157 3 (١) انظر أيضا: مصر.

الشرق ۲۱۲ ، ۲٤٠ ، ۲۵۷ ، ۲۰۹ الشرق ( بسرق دمشق ) ۲٤۲ · الشرق ( شرق الديار المصرية ) ٣٤١ الشرقية ( من البلاد المصرية ) ٣٢١ شط دحلة ۲۸۸ الشقيف ٢٤٣ الشقيف = قلعة الشقيف شراز ۸ ، ۱۰۲ ، ۱۰۸ ، ۱۹۹۹ ، ۳۷۶ (w) صرخد ۲۱۹ صعید مصر ۲۰ ، ۲۱ ، ۳۹ ، ۳۹۱ ، ۳۹۳ ، ۳۹۲ ، ۳۹۲ الصفا ٢٥٤ صفد ۳۱۰ صفيّن ٢٦٤ صدا ۲۱۰ ، ۲۶۳ (L) الطور ٨٤ طوس ۲۸۶، ۳۸۹ (ظ) ظاهر القاهرة ٣٣٨ ظفار ۱٤٤ (ع) عانة ١٢٥

(¿) زاویة أنى بكر بن نوام بجبل قاسیون ٤١٨ زاوية الشيخ أبي الفتح الكناني ٤٠٧ الراوية النزالية بدمشق ٢٤٢٠٢١٠ الزاوية المجدية بالجامع العتيق بمصر ٣١٧ الزعقة ٦٩ زنتا ۲۵۲ 717 Kalos (س) ساوة ٤٤٤ سفح المقطم ٥٥ ، ١٠٥ السَّلْط ٣١٥ سنحار ۲۹ سهرورد ۲۳۸ ، ۲۳۹ السواحل ٣١٢ (ش) الشام ۱۷ ، ۱۸ ، ۳۳ ، ۱۱ ، ۸۱ ، ۵۵ ، ~ Y\7 : \9Y : \A8 : \YY : \7Y 277 3 377 3 977 2 PYP 2 PYP 3 4 TIO ( TIY ( TI+ ( T-9 ( T-7 ¿ ٣٦٩ ¿ ٣٦٦ ¿ ٣٦١ ; ٣٥٩ ; ٣٢٠ 874, 4X4, 4X4

محلون ۳۱۵

عدن (الثنم) ١٤٧ ¿ ٣٨٧ ، ٢٦٨ ، ٢٦٢ ، ٢٥٩ ، ٢٥٨ الم اق ۷ ، ۸ ، ۳۲۲ ، ۶۲۲ ، ۶۲۲ ، ۲۷۰ ، TAT THAT قبة الشافعي ٣٨٩،٣١٨،١٧٣،١٠١١،٩٧،٤٧ 211 4 21 - 4 797 القدس ١٠٧ ، ١١٥ ، ١٧٧ ، ١٧٩ ، ٢٤٤٠ ع فة ٢٥٤ 212, 477, 407, 477, 313 المريش ٦٩ القرافة ( بالقاهرة ) ١٧٣ ، ٢٢١ عَــلَمَ ( من قری حلب ) ۲۱۹ ، ۲۱۸ القرافة الكبرى (بالقاهرة) ٢٤٨ القرأة ٢٧٠ ( غ ) ع ناطة ٤٠٠ تزوين ١٤٠ ، ٢٧٨ ، ١٨٢ ، ١٨٨ 790 , 798 , IM , 71 , 7 . 2 ; القصر الأبلق ( بدمشق ) ٣٢٠ YYO ( 144 679 512 ) قصر عبد السكويم ( بالغرب ) ٣٤٨ غوطة دمشق ٣٠١ القصر ٧٤١ ( ف ) قَصَر دمشق ١٤٤ النه ات ۱۳۰،۵۲۷،۹۷۵،۹۳۵ و ۱،۵ القطسة = المدرسة القطسة الفسطاط ١٥٢ قطيا ٢٧٥ القامة ( بالقاهرة ) ١٧٣ ، ٢١١ ، ٢١٥ ، (ق) قاسبون ۱۷ ، ۲۱۸ 747 : 449 القاهرة ٥ ، ٢٣ ، ٢٦ ، ٣٣ ، ٣٥ ، ٣٦ أَ قَلْمَةُ الْحُمَلِ ( بِالقَاهِرة ) ٣١٤ ٣٤٧ : ١٣٥ : ٤٧ : ١٣٥ - ١ ٨ : ١٠٠ : قلعة دمشق ٧٤ : ١٣٥ : ١٣٥ ١٠٢ ، ١٠٥ ، ١١٦ ، ١٢٣ ، ١٣٨ ، ١٠٥ - قلمة الشقيف ٢١٠ · 17 \ 10 - 17 \ . 1 \ . 17 \ . 17 \ . 17 \ . 17 \ . 17 \ . 17 ۲۲۲ ، ۲۲۶ ، ۲۶۶ ، ۲۶۸ ، ۲۲۸ ، قوص ۱۹ ـ ۲۱ ، ۲۵ ، ۳۵ ، ۲۷ ، ۹۲ ، 

۲۲۲ ، ۲۲۱ ، ۲۳۱ ـ ۸۳۲ ، ۲۶۲ ، ۶ تونیة ۲۷۱

المدرسة الحاروخية ١٧٧ ، ١٧٩ ، ١٨٠ مدرسة دار الحديث السكاملة = دار الحديث الكاملة المدرسة الرواحية بدمشق ١٢٦ ، ١٨٨ ، مدرسة ابن زبن التجار ( بمصر ) ٥ مدرسة ستالشام = المدرسة الشامية الجوانية مدرسة السلق بالإسكندرية ٣٧٢ المدرسة السميساطية ٢٧١ الدرسة السيفية عصر ٢٩٣ ، ٢٨٨ مدرسة الشافعي بمصر ٣٤٢ المدرسة الشامية البرانية بدمشق ١٠٧،٧٤،٤٦ المدرسةالشامية الجوانية بدمشق ١٥٤، ٣٢٧ مدرسة الشريف إبن تملب بالقاهرة ٣٧٢ المدرسة الثبريفية ١٧٣ المدرسة الصالحية بالقاهرة ١٨٩٠١٧٢،١٠٥ المرسة الصلاحية بالقاهرة ٥٠. المدرسة الصلاحية بالقدس ١٧٧ - ١٨٠ ، 341,041,777 المدرسة الظاهرية البرانية بدمشق ٢٤١ الدرسة الظاهرية بدمشق ٢٠٩،٤٧،٢٣،٧٥ مدرسة ابن عبد الطلب ١٣٦ المدرسة المزيزية بدمشق ٣٠٧،١٩٨،١٩٧،١٥٤

( 4) الكرج ٣٤٤ الكوخ ٢٦٣ الكرك ١٠٠، ١٦١، ١٠٠ الكسوة ٧٤٠ الكمنة ٢١٩ الكلَّاسة ( بدمشق ) ۲۸۲ ، ۳٤٥ کہ اشدہ ۲۶ (J)لهاور ٦١ (,) ماردين ۲۷٤ المارستان المنصوري ٣٠٦ ماوراء النهر ٨٦ ، ٣١٢ ، ٣٢٠ المحلة ( من الديار المصرية ) ٣٣ ، ٤٨، ٣٤ ، الحلة الغربية ( من الديار المصرية ) ٢٠٠ المدرسة الأسدية بحل ١٧٥ ، ٤١١ مدرسة أم الناصر لدين الله ببنداد ٢٩٦ الدرسة الأسنية بدمشق ٣٤٥، ٢٩٨، ٢٩٥، ٧٥ المدرسة البادرا ثية بدمشق ١٦٣،١٥٩،١٤٩ المدرسة البدرية بالموصل ٣٨٧، ٣٨٥ مدرسة بملك ١٩٥ مدرسة بهاء الدين بن شداد بحلب ٣٦١،١٥٥ المدرسة المدراوية ١٧٩ ، ١٨٠ المدرسة التقوية ٣٧١،١٧٨،١٨٤،١٨٤١

المدرسة النظامية بحلب ٤٠٧ الدرسة النظامية سنداد ٢١، ٣٢، ٦٩، ٧٢، A31,001, 201,121,001,327, 777, 477, 677, 637, 467, 467, المدرسة النورية بحل ١٣٧، ١٧٥، ١٨٠ المدينة المنورة ٢٦٦،١٩٠ المدنىتان(١) مراغة ٨٦ مراکش ٤٠٤ مرسبة ٦٩ مرو ۲۹، ۹۹، ۲۲۳: مرو الروز ۹۷ المروة ٢٥٤ مزدلفة ٢٥١ مسجد الأميرزين الدين بالوصل ٣٧٨ السجد الحرام ١٣٤، ٢٨٥ السحد الحسيني ١٧٣ مسجد القصب بدمشق ٤١٥ السحد النوى الشريف ۲۲۷؛ ۲۸۵،۲۸۶ المشرق ٣٧

الشهدالحسيني بالقاهرة ١٠١،٩٧،٤٥، ١٠٨،١٠١٠

(١) لعل العني بالمدينتين : القاهرة وقوس.

7371 007

مدرسة عاوان بن مهاجر بالوصل ٨١ مدرسة العماد البكاتب ١٠٧ المدرسة العزية بإسنا ٢٩١ الدرسة النزالية بدمشق ١٩٠،١١٥ المدرسة الفائزية مأسبوط ٣٤٨ المعرسة الفاضلية بالقاعرة ٢٣٦. الدرسة الفتحية ١٩٠ المدرسة الفخرية بالوصل ٣٧٧ المدسة الفلكة بدمشق ٣٦٩ الدرسة القاهرية بالموصل ٣٨٥ المدرسة القطسة بالقاهر ٣٦٧،٢٥٩، ٢٧٩ الدرسة القيمرية بدمشق ٢٣ ، ٣٠٠ ، ٣٠١ المدرسة الكمالية ببنداد ٣٦٨ المدرسة الكمالية بالموصل ٣٧٨ المدرسة الكيارية ١٨ ، ٢٣ المدرسة المجاهدية ١٩٨، ١٩٨ الدرسة الستنصرية ببنداد ١٨٧،١٠٧،٧٠٠

المدرسة الملاثية بالموصل ٣٨٥

مدرسة ابن المشطوب بحماة ٣٤٨ المدرسه المعزية ١٤٣ المدرسة الناصرية بدمشق ٧، ٣٠٩ المدرسة الناصرية بمصر ٣٧٤ مدرسه أبى النجيب السهروردى بدجلة ٣٤٠ المدرسة النجيبية بقوص ٧، ٣٩٠

> المغرب ۳۵۰، ۳٤۸، ۳۵۰، ۲۰۰ مقام إبراهيم ۱٤٦

المقطم ٣٢٢

30/174/180717-713/710771

447 , 437, 477

ملطية ٣٧٧

منازل العز عصر ۱۷۶،۱۷۸

منبح ١٠٠

المنصورة ٥٦، ٢١٦، ٢٤٤، ٣٦٤

منعرج اللوى ٢٦٣

مــنّى ٤٠٩

الموصل ۲۹،۲۲،۲۲،۲۲،۲۲، ۲۲،۸۱۸،۷۹۰

. (١) انظر أيضًا : الديار المصرية ،

> . (ن)

> > نابلس ۲٤۲، ۲٤۳

میافارقین ۲۷۲ ، ۲۹۰

نصيبين ٢٩

نهر بلخ ۱۱

نهر زبيدة ٤٠٤

نهر الشيخ أبي بكر بن قوام ٤٠٤

نوقان طوس ۳٤٩

نَوَى ۳۹۸،۳۹۲

نیسابور ۲۰، ۶۶، ۹۳، ۲۹، ۹۹، ۱۲۲،

791, 777, P37, 707, 7P7

النيل ١٣٦

النيل بالكوفة ٢٦٣

**(**•)

هراه ۲۹، ۲۹، ۹۹، ۹۳، ۹۳، ۹۹، ۳۹۶ هزاداشپ ۲، ۲۰، ۱۰، ۱۰ الحمامية ۷۳

هذان ۲۰، ۱۵۰، ۱۵۰، ۲۵۳، ۲۶۳

الحند ۲۱، ۲۳۷، ۲۰۵، ۲۰3

(و) الوجه القبلي (من الديار المصرية) ٢١، ٢١٠، وادى جيحون ١١،٩ الوردية ببنداد ١٩٥٥ وادى شظا ٢٦٦ ١٢٠، ١٥٦، ١٤٦، ١٥٦، ١٤٦، ١٥٥، ١٤٦، ١٢٥، ١٤٦، ١٥٥، ١٤٦، ١٥٥، ١٩٥، ١٩٥، ١٩٥، ١٩٥، ١٩٥٠، ١٩٥٠، ١٩٥٠، ١٤٥٠، ١٤٥٠ والوجه المحرى (من الديار المصرية) ٢١، ١٥٨، ١٤٥، ١٥٨، ١٤٥، ١٥٨، ١٤٥، ١٥٨، ١٤٥، ١٥٨، ١٤٥، ١٥٨، ١٤٥، ١٥٨، ١٤٥، ١٥٨، ١٥٨، ١٤٥، ١٥٨، ١٩٥٠

( ۵ ) فهرس الأيام والوقائع والحروب

واقعة التتار ببنداد ٣٦٨،٣١٥

نوبة دمياط ٩٧ ( و ) واقمة المنصورة ٣٦٤ واقمة التتار ٣٤٩، ٢٧٧\_ ٢٦١، ٢١٥

(ن)

آفات الوعاظ ، لأبي الفتوح الأسماني ١٢٧

الإبانة ، للفوراني ٢٥٧

أبكار الأنكار، للآمدى ٣٠٧

**أجوبة السائل البخارية ، للفخرالرازي ٨٧** الإحكام في أصول الأحكام، للآمدي ٣٠٧

الأحسكام السكبرى ، لحب الدين الطبرى ١٩

إحياء علوم الدين ، للغزَّ الى ٣٩ ، ١١١ ، ٣٤١

أدب القضاء ، لابن إبي الدم ١١٦

أدب الفتى ، لابن الصلاح ٣٢٧

الأذكار النووية ٣٩٨

الأذواء والنوات = المرضّم الأربمون ، للفخر الرازى ٨٧

الأربعون ، لمنصور بن سليم الإسكندراني ٣٧٦

أربعون حديثا ، لابن الجيزى ٣٠٢

أربعون حديثا ، لأبي القاسم بن عساكر ٢٩٦

الأربعون النووية ٣٩٧ أرجوزة فى العروض ، لأبى شامة القدسى ١٦٥

الإرشاد، للمبيدي ٢٧٩

الإرشاد فى عاوم الحديث ، للنووى ٣٩٨ إرشاد النظار ، للفخر الرازى 🗚

الاستدكار ، للداري ٤٠

الاستقصاء شرح المهذب ، لأبي عمرو الهدباني ٣٣٧ ، ٣٣٨

أسد النابة في معرفة الصحابة ، لعز الدين بن الأثير ٣٠٠

امرار النجوم = السر المكتوم

الإشارات ، لاين سينا ٣٤٨

الإشارة إلى الإيجاز في بعض أنواع المجاز = مجاز القرآن

الأشباء والنظائر ، لتاج الدين السكى ١٣٨ الإشراف ، للهروى ٣٣٣ \_ ٣٣٥

الإنصاح ، للحسين بن القاسم ٢٥٧

أقليدس ٢٧٩ ، ٢٨٣

أقليدس ، إصلاح ثابت بن قرة ٢٨٦

الإقليدلدر التقليد ، لتاج الدين بن الفركاح ١٦٣ ، ١٦٤ الألفية ، لجال الدين بن مالك ٩٨

الأم ، للإمام الشافعي ٣٦٦

الأم = تحتصر الأم

أمالي الرامي ٢٨٥ ، ٢٨٧ <sup>(١)</sup> ، ٢٨٩ ، ٢٩١

الأمالي الشارحة على مفردات الفائحة ، للرافعي ٢٨١

أمالى العز بن عبد السلام ٢٥٠

الإمام في أدلة الأحكام، لامز بن عبد السلام ٢٤٨ الأنباء المستطابة في فضائل الصحابة والقرابة ، لبهاء الدين القفطي ٣٩١

> الإنجيل ٣٨٠ أنس المنقطمين ، لابن الحدوس ٣٧٤

الإنساف في الجمع بين الكشفوالكشاف ، لمجد الدين بن الأثير ٣٦٧

الإيجاز في أخطار الحجاز ، للرافعي ٢٨١

الإيجاز في القراءات العشر ، لأبي ياسر الحامي ٣٠٣

<sup>(</sup>١) جاء في هذا الموضع باسم الإملاء .

الإيضاح ، لأبى على الفارسى ٣٨٠ إيضاح الوجيز ، لمعين الدين الجاجرى ٤٤

(ب)

الباعث على إنكار البدع والحوادث ، لأبي شامة المقدسي ١٦٥

البحر ، للروياني ١٩٢ ، ٢٥٧ ، ٣٣٥ ( وانظر فهرض الأعلام )

البحر الحيط شرح ألوسيط، لنجم الدين القمولى ١١١

بداية السول في تفضيل الرسول ، للمز بن عبد السلام ٣٤٨

البديم في شرح فصول ابن الدهان في النحو ، لمجد الدين بن الأثير ٣٦٧`

البرهانِ في الرد على أهل الزيغ والطغيان ، للنخر الرازى ٨٧

البسيط ، لافز الى ١٩٣ ، ٧٤٧ ، ٣٥٦

البيان ، لأبي التناء الأرموي ٣٧١

البيان ، للسُمراني ۱۱۲ ، ۱۱۷ ، ۱۱۸ ، ۲۵۷ ، ۳۳۳ ، ۳۳۶ ( وانظر فهرس الأعلام ) السان ، للفخر الرازي۸۷

> ... بيان أحوال الناس يوم القيامة ، العز بن عبد السلام ٣٤٨

> > (ت)

تاريخ إربل ، لابن المستوفى ٣٨٣

تاريخ الإسكندرية ، لمنصور بن سلم ٣٧٦

تاريخ بنداد ، للخطيب ٩٨ ( وانظر فهرس الأعلام )

تاریخ بنداد ، لابن النجار ۹۸ ( وانظر فهرس الأعلام )

تاریخ ابن ابی اللم ۱۱۹

تاريخ دمشق ، لابن عساكر ٣٥٣ ( وانظر فهرس الأعلام )

تاریخ دمشق لابن عساکر = نختصر تاریخ دمشق

تاريخ الموصل ، لمز الدين بن الأثير ٣٠٠

تاريخ نيسابور ، للحاكم ٨ ( وانظر فهرس الأعلام )

تاریخ واسط ، لابن الهبیثی ۲۳

التبصرة، للجويني٢٥٧

التيان ، النووى ٣٩٨

التتمة ، لأبي سعد التولى ٤٧، ١٩٣، ٢٥٧، ٣٧٨

تتمة الآيات البينات ، للخسروشاهي ١٦١

تتمة التتمة ، لأبي الفتوح الأصبهاني ١٢٧

التجريد ، للمحاملي ٢٥٦

تحریر الحرجانی ۲۵۷ التحصیل ، لهاد الدین بن یونس ۱۱۰

محصيل الحق ، للفخر الرازي ٨٧

التحصيل محتصر المحصول ، لأبي الثناء الأرموي ٣٧١

تحقیق الذهب ( للنووی ) ۳۹۸ التدنیب ، للرافعی ۲۸۱

ترشيح التوشيح ، لتاج الدين السبكي ١١٦

تصحیح التنبیه ، للنووی ۳۹۸

التمحيز، لتاج الدين بن يونس ١٩٢،١١١، ١٩٩، ١٩٣

التمحيز = شرح التمحير . لتاج الدين بن الفركام

تمليق برهان الدين بن الفركاح ٣٦٩

التعليق ، لأبي حامد الإسفرايني ٣٩٩ التعليقة ، لأبي طالب الأصبيهاني ٩٧

تمليقة على التنسه ، لحلال الدين المصرى ٣١٥

تمليقة فحر الدين النوقاني ٣١٤

التعليقة ، للقاضى الحسين ٣٩٩ تعليقة لأبى المظفر الموصلي ٨١

تمليقة في الخلاف ، للآمدي ٣٠٧

تعليقة في الخلاف ، لأثير الدين الأبهري ٣٨٠

تمليقة في الخلاف ، لأبي الفضل الهمداني ٣٤٦

تمليقة القراق على المنتخب ١٧٢

تغسیر بشیر الجعفری ۱۳۶

تفسير مها والدين القفطى ٣٩١

تفسير أبى الحسن السخاوى ٣٠

تفسير العزين عبدالسلام ٢٤٨

تفسير الفخر الرازي ٨٦ ، ٨٧ ، ٩٢ ، ١٩٤

تفسير لنجم الدق السكوى ٢٦

تفسير أبي نُصر التشيري ١٦٦

التفسير الصغير ، لأبي المباس السكوائي ٤٢

تفسير القوآن السكريم ، للزيجاني ٣٦٨

تفسیر القرآن ، نظم للممیری ۱۹۹

عَسيرالكبير ، لأبي العباس السكواشي ٤٢

التقريب ، للشاشي ٤٩ ، ١١٧

التكملة ، لأبي على الفارسي ٣٨٠

التلخيص ، لإمام الحرمين ١١٨ ، ٢٥٧

التمييز ، لشرف الدين البارزى ۱۹۲ ، ۱۹۳ التمييز ، لأبي على السكونى ۱۲۱

التنبيه ، للشيرازي ۱۹ ، ۶۶ ، ۶۲ ، ۵۳ ، ۱۸۳ ، ۱۸۹ ، ۱۹۲ ، ۲۰۲ ، ۳۱۰

377 3 757 3 777 3 797

التنبيه = التنويه بفضل التنبيه

نظم التنبيه

التنجيز ، لفخر الدين الصقلي ١٩٣ الد: ﴿ مَنْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

التنقيح نختصر المحصول في أصول الفقه ، للراراني ٣٧٣

التنويه بغضل التنبيه، لتاج الدين بن يونس ١٩١

التهذيب ، للحسين الفراء البنوى ٩٥، ١٧١، ٢٥٢، ٢٩٢، ٩٩

تهذيب الأسماء واللنات ، للنووى٣٩٨

التوراة ٢٨٠

التوشيح ، لتاج الدين السبكي ٢٩٢

(z)

جامع الأصول ، لمجد الدين بن الأثير ٢٩٩، ٣٦٦

الجامع الكبير ، لحمد بن الحسن الشيباني ٣٧٩

جزء البطاقة ١٦٨

جرء لتاج الدين بن الخراط، خرَّجهله الرُكَى المنذرى ١٩٦

جزء لان الحرستانى ١٦٠

جزء في الحديث ١٤٣

الجمع بين الحاوى والنهاية ، للعز بن عبد السلام ٢٤٨

جواب المزين عبد السلام على الملك الأصرف ٢٣١\_ ٢٣٤

الجواهر السحابيَّة في النُّكُتُ اللرجانية ، لـكمالُ الدين بن القليوبي ٧٤

(خ)

الحاوى ، للماوردى ٣٩، ٢٥٠، ٢٥٦، ٣٣٥ ( وانظر قهوس الأعلام )

الحاوى الصنير ، لسد النفار القرويني ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۹۲

الحجة الرايضة لفرق الرافضة ، لـكمال الدين بن القليوبي ٢٤ . الحلية ، للشاهى ٣٩، ٣٥، ( وانظر فهوس الأعلام )

حواش على نتاوى ابن الصلاح، لكمال الدين بن علوان ١٨ حواش على الوسيط، لعاد الدين بن السكرى ١٧١، ١٧١

(¿)

الخلاصة ، للغزالى ٢٥٦

الخسون، للفخرال اذى ٨٧

( )

دقائق المحرر ، للنووى ٣٩٨

دلائل الأحكام ، لهاء الدين بن شداد ٢٦١، ٢٦٢

الدلائل المتملقة بالملائكة والنبيين ، للمر بن عبد السلام ٢٤٨

ديوان رسائل ، لمجد الدين بن الأثير ٣٦٧

(ذ)

الذيل على ذيل ابن السممانى ، لابن الدبيثى ٦٣ ( وانظر فهرس الأعلام ) الذيل على الروضتين ، لأبى شامة المقدسى ١٦٥ ، ١٦٧ ( وانظر فهرس الأعلام )

الديل على الروصتين ، لا بى شامه القدسى ١٦٥ ، ١٦٧ / وانظو فهرس الاعلام رحلة ابن الصلاح ٣٢٧

> الرسالة القشيرية ٢١٤ الرقائق ، لاين المبارك ٩٥

الروضة ، للنووى ۱۱۲ ، ۱۲۸ ، ۳۹۸ ، ۳۹۹

الروضة الأنيقة ، لأبى زكريا النيسى ٤٠٠

روضة العلماء ، للدبوسي ٣٧٣ الروضتين في أخبار الدولتين ، لأبي شامة المقدسي ١٦٥

الرياض ، للغووى ٣٩٨ رِيُّ الظمآن ، لابن أبي الفضل المرسى ٧١

(ز)

رر الزبدة ، للفخر الرازي ۸۷

زيادات الروضة ، للنووى ١١٩

زیادةالروضة، للنووی ۱۱۱ ستر منتر منتر

الرِّج ، لأثير الدين الأبهرى ٣٨٠

(س)

السر المكتوم في مخاطبة النجوم ، المنسوب للفخر الرازي ٨٨ ، ٨٨ ...

ستط الزند ، لأبى العلاء المعرى ٨٧

سمط المسائل في الفقه ، للراراني ٣٧٣ سنن المهمق ٣٩

سنن أبي داود ٣١٨

سنن ابن ماجه ۵۵ ، ۳۶۱

سيرة السلطان صلاح الدين = النوادر السلطانية

السيرة النبوية ، لابن هشام ٣٤٨

سيرة نبوية ، نظم للدميرى ١٩٩ السيل على الذيل ، العماد السكائب ٢٩٨

(ش)

الشافى ، لأبى بكر الشامى ٢٥٧

شافی المی بشرح مسند الشانعی ، لجد الدین بن الأثیر ۳۹۳ الشامل ، لإمام الحرمین ۸۲ ، ۲۵۷ ، ۲۵۲

الشامل في الطب ، لابن النفيس ٢٠٥

شجرة المارف، للمز بن عبد السلام ٢٤٨

شرح أحاديث المهذب، لمين الدين الحاجرى ٤٤

شرح الأسماء الحسنى ، للغخر الرازى ٨٧

شرح الإشادات ، للفخو الرادى ٨٧ شرح البخارى ، للهلب بن أبى صفرة ١٦٦

شرح البیضاوی<sup>(۱)</sup> ۲۰۷

شرح التعجيز ، لتاج الدين بن الفركاج ١٦٣ شرح التعجيز ، لتاج الدين بن يونس ١٩١\_١٩٤

شرح التلقين ، للمازرى ٣٥١

شرح التنبية ، لأحمد بن كشاسب ٣٠

شرح التنبيه ، لجلال الدين الدشناوى ٢١

<sup>(</sup>١) لعله شرح المصابيح الآفي ذكره.

· "你是我们的一个

شرح التنبيه ، لشرف الدين بن التلمساني ٥٣

فرح التنبيه ، لشرف الدين بن يونس ۴۹، ٤٠ 🗽

شرح التنبيه ، لصائن الدين الجيلي ٢٥٦

شرح التنبيه ، لمكمال الدين بن القليوبي ٢٣، ٢٤، ٥٠

شرح التنبيه ، لحب الدين الطبرى ١٩، ٢٠

شرح التنبيه،المنذري ۲۲۰

شرح التنبيه ، لابن النفيس ٣٠٥

شرح التنبيه ، للنووي ٣٩٨

شرح التنبيه = الإقليد لدر التقليد ﴿

شرح جدل الشريف ، للآمدي ٣٠٧ -

شرح الحديث في مبعث المصطنى ، لأبي شامة المقدسي ١٦٥

شرح التويدية ، لأبي العباس الخوفي ٢٩

شرح سقط الزند، للفخر الرازي ٨٧

شرح صحیح مسلم للنووی ۲۹۸

الشرح الصغير على الوجيز ، للرافعي ٢٨١، ٤٠٠

شرح عمدة الطبرى ، ليهاء الدين القفطى ٣٩١

شرح غريب الطوال، لمجد الدين من الأثير ٣٦٧

شرح فصول ابن الدهان = البديع

الشرح الكبير ، الرافعي ٣٩٩

شرح الكليات ، في الطب ، لابن النفيس ٣٠٥

شرح كليات القانون ، للقطب المصرى ١٣١

شرح اللباب = العجاب

شرح اللمم ، في أصول الفقه ، لأبي عمرو الهدباني ٣٣٧

شرح المحصول ، لشمس الدين الأصفهاني ۲۰ ، ۲۰۰ ، ۱۰۱

ُشرح المحصول ، للقراق ٢٠١

صرح مختصر أبي شحاع ، لهاء الدين القفطي ٣٩١ شرح مختصر المزنى<sup>(١)</sup> ٢٥٧

عرح مسند الشافعي ، للرائمي ۲۸۱، ۲۹۱ شرح مسند الشافعي = شافي العي

شرح مشكل الوسيط ، لابن الصلاح ٢٢٧

صرح مشكل الوسيط ، لظهر الدين الترمنتي ١٣٩

شرح مشكلات الوسيط والوجير ، لأبي الفتوح الأصيهاني ١٢٧ شرح المصابيح ، لناصر الدين البيضاوي ١٥٧

عرح مصابيح البغوى = الميسر

صرح المعالم ، في أصول الدين ، لشرف الدين الفهري ١٦٠

شرح المالم ، في أصول الفقه، لشرف الدين الفيري ١٦٠ شرح مفصل الزعشري ، للفخر الرازي ٨٧

شرح مقدمة المطرزي ، في النحو ، لهاء الدين القنطي ٣٩١

شرح الملحة ، لأبي السباس الخرق ٢٩ شرح النهاج ، للتق السبكي ١٨٠

شرح الميذب ، لأبي إسحاق العراق ٤٨ ، ٦٣

شرح البذب ، لأن الرضة ١٢٨

شرح المهذب ، لقطب الدين الحضرى ١٣٠

شرح الهذب = الاستقصام

شرح المادي في الفقه ، لهام القفطي ٣٩١ شرح الوجنز ، لتاج الدين بن الفركاح ١٦٣

شرح الوجيز ، لتاج الدين بن يونس ١٩١

شرح الوجز ، لأبي الثناء الأرموي ٣٧١ شرح الورقات ، لتاج الدين بن الفركاح ١٦٣

(١) شروح المختصر كثيرة ، ولم يرد مايمين على آميين واحد منها . وقد ذكر الصنف أنه لم يعرف

حذا التبوح

شرح الوجنز ، لصائن الدين الجيل ٢٥٦ شرح الوجنز ، لسماد الدين بن يونس ١٩٤ ، ١١١ ، ١٩٤ شرح وجنز الغزالي ، للفخر الرازي ۸۷ شرحالوجيز للغزالي = العزيز قواعد الشرع نقاوة العزبر شرح الوسيط ، لابن أبي الدم ١١٦ ، ١١٩ شرح الوسيط ، لمبد الله بن عاوان ١٧ شرح الوسيط ، للنووى ٣٩٨ شرح الوميط = البحر الحيط الشكوك ٢٨٦ ( ص ) صحاح الجوعرى 327 حميح البخارى ٩٥ ، ١٩٣ ، ١٩٣ ، ٣٠٩ ، ٣٠٩ صحيح مسلم ٦٩ ، ٩٥ ، ١٩٢ ، ١٦١ ، ٢٥٤ ، ٢٢٨ (ض) صور القمر السارى إلى معرفة البارى ، لأني شامة المقدسي ١٦٥ (ط) طب القلمب ووصل الصُّبُّ ، لـكمال الدين بن القليوبي ٣٤ طبقات أن الصلاع ١٤٩ ، ٣٢٧ طيقات الفقهاء الشافعية ، لاين باطيش ١٣١ طبقات الفقياء ، لأنووي ٣٩٨ طريقة في الخلاف، للآمدي ٣٠٧

طريقة في الخلاف ، للفخر الرازي ٨٧

طريقة في الخلاف ، لمين الدين الجاحري ٤٤

( ۲۷ / ۸ \_ طبقات )

طهارة القاوب في ذكر علام النيوب ، للدميري ٢٠٠٠ الطوالع ، لناصر الدين البيضاوي ١٥٧

الطوالع المشرقة ، للتق السبكي ٢٩٢

(ظ) الظاهر في مناقب أبي الطاهر، لابن القليوبي ٥٠

(ع

العجاب شرح اللباب ، لعبد النفار القرويني ٢٧٧

العدة ، للطبري ١٢٨ ، ٣٣٣ \_ ٣٣٥

العزيز في صرح الوجيز ، لارانعي ١١٩ ، ١٢٠ ، ٢٨١ ، ٢٨٢ . ٢٨٢ المقد الغريد لكمال الدين القرضي ٦٣

عقيدة المربن عبد السلام ٢١٩ - ٢٢٩

عقيدة لمماد الدين بن يونس ١١٠

العقيدة المرشدة ، لفخر الدين بن عساكر ١٨٥

العلم الظاهر في مناقب الفقيه أبى الطاهر ، لكمال الدين بن القليوبي ٧٤ ، ٣٣٦ علوم الحديث ، لابن الصلاح ٣٢٧

عوارف المارف ، لشهاب الدين السهروردي ٣٣٨ ، ٣٤١ ، ٣٧١ عيون الأنباء في طبقات الأطباء ، لابن أبي أصيبعة ٣٨٢

عيون الانباء في طبقات الاطباء ، لابن الى اصيمه ١٢ عيون الحكمة ، الفخر الرازى ٨٧

عيون السائل ، للفخر الرازي ٨٧

الناية في اختصار النهاية ، للمز بن عبد السلام ٢٤٨

الناية القصوى ، لناصر الدين البيصاوى ١٥٧

الفرة اللائمة ، لأبي عبد الله التوزري ٦٠ إغريب الحديث = النهاية في غريب الحديث غريب القرآن، نظم للدميري ١٩٩ (ن)

فتاوى التتي السبكي ١١٦

**نتاوی ابن رزین ۸**۸

فتاوى ابن الصباغ ۳۷۰

فةاوى ابن الصلاح ۱۹۲ ، ۲۲۷ ، ۳۲۳

فتاوي الغزالي ٣٣٤ ، ٣٣٥

فتاوى القاضى الحسين ١١٩

الفتاوى المصرية ، للعز بن عبد السلام ٢٤٨

الفتاوي الموصلية ، للعز بن عبد السلام ٢٤٨

الَّفِقِعِ الْعَزَيْرِ فِي عُمْرِحِ الْوَجِيْرِ = الْعَزْيْرِ

الفرق بين الإيمان والإسلام ، للمز بن عبد السلام ٢٤٨

الفروق ،لأبي محمد الجويني ۲۹۳

الفروق والأبنية ، لمجد الدين بن الأثير ٣٦٧

فضائل الجهاد ، لبهام الدين بن شداد ٣٦١

فضل الحرم ، للقاسم بن عساكر ٣٥٢

فضل المدينة، للقاسم بن عساكر ٢٥٢

فضل المسجد الأقصى ، للقاسم بن عساكر ٣٥٢ فوائد الباوى والحين ، للعز بن عبد السلام ٢٤٨

(ق)

القدوري 🛥 مختصر القدوري

القواعد، لأبي عبد الله الأصبهاني ١٠١

قواعد الشرع وصوابط الأصل والفرع ، لأبى الفضل الخلاطي A·

القواعد الصغرى ، المز بن عبد السلام ۲٤٧ ، ۲٤٩

القواعد السكبرى ، للمزين عبد السلام ٣٤٧ ، ٣٤٩ ، ٢٥٠ (١)

<sup>(</sup>١) لم يعين المصنف في هذا الموضع وصف التواعد بالسكري أو الصغري..

(4)

الكافي (١) ٢٥٧

الكافية ، لأبي عمرو بن الحاجب ٤٦

الكامل في التاريخ ، لمز الدين بن الأثير ٢٩٩

الكامل في الفقه ، لابن الحدوس ٣٧٤

كتاب الطحاوي ٩٩

كتاب الرامعي ٣٩ ، ٤٠

الكتاب؛ لسيبويه ١٧ ، ٢٨٠

كتاب البسملة الأصنر ، لأبي شامة القدسي ١٦٥ كتاب البسملة الأكر ، لأبي شامة القدمي ١٦٥

كتاب خطب ، لأبي العباس الخرق ٢٩

كتاب أبي عمرو بن الحاجب في الأصول = منهي السول والأمل

كتاب أبى عمرو بن الحاجب في النحو = الكافية

كتاب في الأحكام ، للمووى ٣٩٨ كتاب في الأصول ، لشمس الدين الحوبي ١٦

كتاب في أصول الفقه ، لأحمد بن أحمد بن نعمة الخطيب ١٥

كتاب فى الحساب ، لعبد النفار القزويني ۲۷۷ كتاب فى الخلافيات بين الشافعي وأبى حنيفة ، لأبى زكريا القيسى ٤٠٠

كتاب في العروض ، لشمس الدين الحويي ١٦ ، ١٧ كتاب في العروض ، لأبي العباس الخرف ٢٩

كتاب في الفرق الإسلامية ، لابن أبي الدم ١١٦ كتاب في الفروق ، لأحدين كشاسب ٣٠

كتاب في مضل مكة ، لهب الدين الطبرى ١٩

<sup>(</sup>١) لمله السكاق في محرج مختصر ألمزق للماوردي . انظر فهارس الجزء الحامس .

(J)

(,)

كتاب في الفقه ، لسلمان بن مظفر ٤٨ كتاب في القراءات، للبطائحي ٣٠١ كتاب في مذهب أحد بن حنبل ٣٠٦ كتاب في النحو ،لشمس الدين الخوبي ١٦ البكشاف، للزغشري ١٢١، ٣٦٧ الكشاف = مختصر الكشاف الكشف والبيان في تفسير الفرآن ، للثملبي ٣٦٧ الكفاية ، لابن الرفعة ٢٥٦،٤٠ الكفاية ، لمين الدين الجاجري ٤٤ كليات القانون ١٢١ اللباب، لعبد النفار القزويني ٧٧٧ اللباب في تهذيب الأنساب، لمز الدين بن الأثير ٣٠٠ اللباب ، مختصر الأربعين في أصول الدين ، لأبي الثناء الأرموي ٣٧١ لنات التنبه ، للنووى ٣٨٩ اللمع فى التصوف ، لأبى نصر السراج ٢٨٩ الماحث العمادية ،الفخر الرازي ٨٧ المباحث المشرقية ، للفخر الرازى ٨٧` المثل السائر ، لضياء الدين بن الأثير ٢٩٩ مجاز القرآن ، للمز بن عبد السلام ٢٤٧

المجسطى ٢٧٩، ٢٨١، ٢٨٣، ٢٨٦ مجلس معمر ۳۱۵

المجموع ، شرح المهذب ، النووى ٣٩٨

الحرد (۱) ۲۵۷

<sup>(</sup>١) ذكر المصنف أنه من الكتب التي لم يعرفها .

المحرر الرافعي ۲۸۱، ۲۹۲، ۲۹۳. المحصل، للفخر الرازي ۸۷

المحصول في أصول الفقه ، للفخر الرازي ۲۰، ۸۷، ۱۹۲، ۱۹۲، ۳،۱۹۲، ۳

المجصول = محتصر المحصول المجمود في الفقه، للرافعي ٢٨٢

الحيط في الجمع بين المهذب والوسيط ، لعماد الدين بن بونس ٢٥٧،١١٠

محتصر الإحياء ، لشرف الدين بن يونس ٣٩ محتصر الأربمين في أصول الدين = اللماب

محتصر الأم ، ليونس بن بدران بن فيروز ٣٦٦ محتصر الأنساب = اللباب في تهذيب الأنساب

مختصر تاریخ ابن عساکر، لأبی شامة المقدسی ۱۹۵ مختصر التنمیه = النمه

مختصر رعایة المحاسی، لامز بن عبد السلام ۲۵۸ مختصر سنن أبی داود ، للمنذری ۲۹۰

مختصر صحیح مسلم ، العز بن عبد السلام ۲۲۸ مختصر صحیح مسلم، للمندری ۲۲۰

محتصر في أصول الفقه ، لجلال الدين الدشناوي ٢١ محتصر في الحديث ، لحب الدين الطبري ١٩

مختصر فى الفرائض ، لأبى القاسم الطببى ١٧٥ مختصر القدورى ، لتاج الدين بن يونس ١٩١ مختصر الكشاف ، لناصر الدين السضاوى ١٥٧

مختصر مجاز القرآن ، للمز بن عبد السلام ۲٤٧ مختصر المحرر ، الغووى ۳۹۸

محتصر المحصول، لتاج الدين بن يونس ١٩١ مختصر المحصول = التحصيل

المنقيح

غتصر المزنى ۲۵۷،۱۱۲

مختصر القالات ، للخسروشاهي ١٦١

مختصر النهاية ، للجويني ٢٥٧

مختصر النهاية = الناية

غتصر المهذب، للخسروشاهي ١٦١

مختصر الوجيز = التعجيز

المذهب الكبير = النهاية

المرصع في الآباء والأمهات والأذواء والذوات ، لمجد الدين بن الأثير ٣٦٧

مسائل على المهذب ، لابن أبي عصرون ٣٥٩

المستصني، للغزالي ٣٠٧،٤٦

المتظهري، لأبي يوسف الإسفرايني ٢٥٧

مشيخة ابن البخاري ٣١٥

مشيخة لقاج الدين بن الفركاح ١٦٣

مشیخة ابن الجیزی ۳۰۲

مصابيح السنة ، لابغوي ٣٤٩

مصابيح السنة = فرح المحابيح

المصباح ، لحمد بن أحد بن أبي سعد ٤٣

المصباح ، لناصر الدين البيضاوي ١٥٧

المصطفى المختار في الأدعية والأذكار ، لمجد الدين بن الأثير ٣٦٧

مصنفٌ في أخبار العز بن عبد السلام ، لولده عبد اللطيف ٢١٨

مصنف في سيرة المز بن عبد السلام ، المكارى ٢١٤

مصنف في مسألة الدور ، لعماد الدين بن السكري ١٧٠

مصنف في المعانى والبيان ، لابن خطيب زملكا ٣١٦

مصنف في مناقب أبي بكر بن قوام ، لحفيده عد بن عمر ٤٠١

مصنف في مناقب الإمام الشافعي ، الفخر الرازي ٨٧، ٩٥

مصنف في مناقب الإمام الشافعي ، لابن النجار ٩٨

المطالب العلمة ، الفخر الرازي ٨٧

الطالع ، لأبي الثناء الأرموي ٣٧١

المطلب، لابن الرفعة ٩٣، ٩٣، ١٦٠، ١٧١، ٢٥٦ ( وانظر فهرس الأعلام )

المالم ، الفيخر الرازى ٨٧

المالم في أصول الدين = شرح المعالم في أصول الدين المعالم في أصول الفقه = شرح المعالم في أصول الفقه

معجم الدمياطي ١٧٢

المحم المختص للذهبي ١٩

معجم النذرى ٢٦٠

معجم منصور بن سليم الإسكندراني ٣٧٦

المنني ، في شرح غويب المهذب والسكلام على رجاله وكناه ، لاين باطيش ١٣١

المنى في الفقه ، لسراج الدين القومي ٣٧٦ المفسل ، للزنخشري ٤٦ ، ٨٧ ، ٣٤٨ ، ٣٨٠

المفصل 🖛 نظم مفصل الزمخشري

مقاصد الصلاة ، للعز بن عبد السلام ٢٣٩

القالات = مختصر المقالات مقامات الحررى ٥٥

القدمة الأحدية فأصول العربية، الكمال الدين بن القليوبي ٧٤ مقدمة الجزولي في النحو ٣٤٨

مقدمة في النحو ، لجلال الدين الدشناوي ٣١ مقدمتان في النحو ، لرشيد الدين الفارقي ٣٠٩

ملحةً الحكام عند التباس الأحكام ، لبهاء الدين بن شداد ٣٦١

الملحة في اعتقاد أهل الحق ، للمر بن عبد السلام ٢٣٩

الملخص ، للفخر الرازي ٥٥، ٨٧

الملخص ، لمحمد بن أحدبن أبي سمد ٤٣ منائح القرائح ، للآمدى ٣٠٧ مناسك ، لجلال الدين الدشناوى ٢١

المغاسك للنووي ٣٩٨

معاقب الشانعي = مصنف في مناقب الشافعي

النتخب<sup>(۱)</sup> ۷۲،۷۱

المنتخب، المنسوب الفخر الرازي ٩٤،٩٣

النتخب = تعليقة القرا في على المنتخب

النهى، للآمدى ٣٠٧

منهى السول والأمل في علمي الأصول والجدل ، لأبي عمرو بن الحاجب ٤٦

المنهاج للنووى ٣٩٨

المنهاج = شرح المنهاج

مهذب أبي الفياض البصري ٢٥٧

الموحز ، لأفضل الدين الخوبخي ١٠٥

الوجز الباهر، في الفقه، لمها، الدين بن شداد ٣٦١

الموجز في الذكر ، لابن الحدوس ٣٧٤

الموجز في الطب، لابن النفيس ٣٠٠

مبزان الاعتدال ،اللذهبي ٨٨، ٨٩

اليسر ، شرح مصابيح البغوي ، التوريشتي ٣٤٩، ٣٥٠

(i)

النبيه فى اختصار التنبيه ، لتاج الدين بن يونس ١٩١ الثصائع المفترضة فى فضائح الرفضة ، لبهاء الدين القفطى ٣٩١ نظم إشارات ابن سينا ، لأبى نصر الجزيرى ٣٤٨

(١) لعله منتخب المحصول في الأصول الفخر الرازي -

نظم التنبيه ، للدميري ١٩٩

نظم سیرة این هشام ، لأبی نصر الجزیری ۳۶۸

نظم مفصل الزمخشري ، لأبي شامة المقدسي ١٦٥

نظم مفصل الزنحشری ، لأبی نصر الجویری ۳۶۸ نظم الوجیز ، للدمیری ۱۹۹

نقاوة العزير ، لإبراهيم الزنج ني ١٢٠، ١٢٠

النهاية ، لإمام الحربين ٢٤٣ ،١٩٣١ ، ٢٥٧ ، ٢٦٩ ، ٥٥٥

نهاية العقول ، البخر الرازى ٨٧ النهاية في غريب الحديث والأثر ، لمجد الدين بن الأثير ٣٩٩، ٣٦٦

المهارية في عربب الحديث والا راء عبد الدين بن الاثير ١٩٣، ٢٩٩ شهارية النفاسة ، لتاج الدين بن بونس ١٩٢، ١٩١، ١٩٩

نهج الوصول في علم الأصول ، لكمال الدين بن القلمو بي ٢٣ النوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية ، لهماء الدين بن شداد ٣٦١

نور المسرى في تفسير آية الإسراء لأبي شامة المقدسي ١٦٥

(ه) الهادى ، لحمد بن عبد الرحن بن الأزدى ٧٣

(و)

الوحيد في علم التوحيد ، لمبد النفار بن نوح٣٥ الوجيز ، للغز الى ٨٠، ٨٧، ١١٩، ١٢٩، ١٢٩، ٢٤٧، ٣٦٣

الوجيز = شرح الوجيز شرح الوجير لتاج الدين بن الفركاح

شرح الوجير لتاج الدين بن الفو كاح نظم الوحير

الورقات ، لإمام الحرمين ١٦٣ الوسيط ، الغز الى ١٥، ٤٦، ١٥٧،

الوسيط = حواش على الوسيط الوسيلة والذريمة ٢٦٥

وفیات الأعیان ، لابن خاسکان ۳۳، ۳۷۸ الوفیات ، للمنذری ۳۸۷

رقم الآية	
	سورة البقرة
2 4	﴿ وَلَا تَلْبُسُوا الْحُقُّ بِالْبَاطِلُ وَتَكْتَمُوا الْحُقِّ وَأَنَّمَ تَعْلُمُونَ ﴾
175	﴿ وَإِلَّهُ كُمْ إِلَّهُ وَاحْدُ لَا إِلَّهُ إِلَّا هُوَّ ﴾
700	﴿ لاناخذ، سنة ولانوم ﴾
	رُ سورة آل عمران
۰	﴿ لَا يَخْفَى عَلَيْهِ ثَنَّى ۚ فِي الْأَرْضُ وَلَا فِي الدِّمَاءُ ﴾
١٣	﴿ قُلُ لَاذَ بِنَ كَفُرُواْ سُتُمْفَأَبُونَ ﴾
۲٥	﴿ وَاشْبَهُدْ بِأَنَامُــالْمُونَ ﴾
١٠٤	﴿ وَلَتَكُنَّ مَنَكُمُ أُمَّةً يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْعُرُوفَ وَيُمْهُونَ
	عن النكر ﴾
14.114	﴿ وَلاَ تَحْسَبُنَ الذِّي تَتَلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهُ أَمُوا نَا بِلِ أَحْيَاءُ عَنْدَرَبُهُمْ
	'بُوْرَ قُون* فرحين ﴾ 'بُورَ قون* فرحين ﴾
. \\\	﴿ وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مَيْثَاقَ الذِّي أُوتُو ا السَكَتَابِ لُتُبَيِّنُنَّهُ
	للناس ولا تكتمونه)
	سورة النساء
*	﴿ وَآنُوا البِتَامَ أَمُوالْهُمَ﴾
٦	﴿ فَإِنْ آنَسُمْ مَنْهُمْ رَشَدًا فَادْفِعُوا إِلَيْهُمْ أَمُوالْهُمْ ﴾
٥.	﴿ كَيْفَ يَفْتُرُونَ عَلَى اللَّهِ السَّكَانَبِ وَكُنِّي بِهِ إِنَّا مِبِينًا ﴾
91	﴿ رِيدُونَ أَنْ يَأْمِنُوكُمْ وِيَأْمِنُوا قَوْمِهُمْ ﴾
۱۰۸	﴿ يُستَخفُونَ مَنَ النَّاسُ وَلايستَخفُونَ مَنَ اللهُ وَهُو مُعْهُمُ إِذْ
	'بَبَيَّتُون ما لا يرضى من القول ﴾
	24 177 700 07 1.2 1.4 1.4 7

وقمالصفحة	رقم الآية	
		سورة المائدة
775	٦٤	﴿ كَامَا ۚ أُوقِدُوا نَارًا لِلْحَرِبِ أَطْفَأُهَا اللَّهِ وَيَسْمُونَ فِي الْأَرْضُ
		فسادا والله لا يحب المفسدين)
		سورة الأنعام
177	٥٩	﴿ يَعْلُمُ مَا فِي البَّرِ وَالبَّحْرُ وَمَاتَسْقِطُ مِنْ وَرَقَةً إِلَّا يَعْلُمُهَا ﴾
147	(D <sub>VF</sub>	﴿ عالم الغيب والشهادة ﴾
717	41	﴿ قُلُ اللَّهُ ثُمَ دُرُهُمْ فَي خُوضَهُمْ يَلْعُبُونَ ﴾
***	1.4	﴿ خالق كُلُّ شِيءٌ ﴾
777	رن ۱۱۸	﴿ وَإِنْ تَطْعُ أَكْثُرُ مِنْ فِي الْأَرْضِ يَضَاوَكُ عَنْ سَبِيلَ اللَّهُ إِنْ يُتَّبِّعُو
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	إلا الظن وإن هم إلا يخرصون ﴾
		سورة الأعراف
٨٤	107	﴿ إِنَا هُدُنَا إِلَيْكَ ﴾
770	ی ا∳ ۱۸۰	﴿ أَوْ لَمْ يَنْظُرُوا فَمُلِّكُوتَ السَّمُواتُ وَالْأَرْضُ وَمَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ يُرْ
		سورة الأنفال
***	. <b>YV</b>	﴿ وَمَارَمَيْتُ إِذْ رَمِيْتُ وَلَـكُنَ اللَّهُ رَمِّي ﴾
•	73	﴿ لِلْيَهْلِكَ مَنَ هَلَكَ عَنَ بِيِّنَّةً وَيَحْبَى مَنْ حَيٌّ عَنَ بِيِّنَةً ﴾
	:	سورة يونس
777	<b>. </b>	﴿ بِلَ كَذَّ بُوا عِمَا لَمْ يُحْيَطُوا بِمِلْمُهُ وَلَـَّا يَأْمُهُمْ تَأْوِيلُهُ ﴾
		سورة هود
٨٤	: <b>\</b>	(من لَدُن حَكم )
۱۸٦	<b>\•</b> V	﴿ نَمَّالَ لَمَا يُرِيدٍ ﴾
		(١) وسور أخر . انظر حاشية الصفحة.

رقمالصفحة	رقم الآية	
		سورة الحجر
441	44 5 44	﴿ مُورِبِكُ لِلسَّالَةِ مُ أَجْمِينَ * عَمَّا كَانُوا يَعْمُلُونَ ﴾
		سورة النحل
777	<b>£</b> £	﴿ لِعُبُدِّينَ لِلنَاسِ مَانُزِّلَ إِلْهِمٍ ﴾
		سورة الإسراء
<b>4</b> 0.	٤٤	﴿ وَإِنْ مِنْ شِيءً إِلَّا يَسْبِّح بِحَمْدِه ﴾
2.3	٨٠ .	﴿ ويسألونك عن الروح قل الروح من أمر دبى ﴾
		سورة مريم
30,98	9149+	﴿ وَتَخَرُّ الْجِبَالَ هَدًّا * أَن دَعُوا للرحمن ولدا ﴾
		سورة الأنبياء
445	٣	﴿ مَا يَأْتِيهِم مِن ذَكُر مِن رَبِهِم مُحَدَّثُ ﴾
770	**	﴿ نُوكَانَ فِيهِمَا آلِمُهُ إِلَّا اللَّهُ لَفُسَدَنَا ﴾
773,477	77 ///	﴿ لَا يُسْئِلُ مُمَّا يَفِعِلُ وَهُمْ يُسْئِلُونَ ﴾
114	۶ ۲۰	﴿ قَالَ بِلَ رَبِكُمْ رَبِ السَّمُواتِ وَالْأَرْضُ الذِّي فَطَرَهُنَّ وَأَنَا عَلَى ذَلَّـ
	,	ر عن بن ربيم ر .
٤٠٨	٩٨ -	ر إنكم وما تعبدون من دون الله حصب جهتم أنتم لها واردون ﴾
٨٠3	1.1	﴿ إِنَ الَّذِينَ سَبَقَتَ لَهُمْ مِنَا الْحُسَنَى أُولَئْكُ عَنَّهَا مُبْعِدُونَ ﴾
777	111	( وربنا الرحمن المستمان على ما تصفون ﴾
		ر رود او من الله الله الله الله الله الله الله الل
٨٤	₹ .	﴿ سَكَارَى وَمَا هُمْ بِسَكَارَى ﴾
		سورة المؤمنون
770	ر} ۹۱	وماكان معه من إله إذا لذهبكل إله عاخلق ولعلا بعضهم على بعض
		· ·

	:	
		- 64
رقم الصفحة	رقم الآية	
		سورة النور
470	• {	﴿ وَمَا عَلَى الرَّسُولَ إِلَّا البَّلَاعُ الْمِينَ ﴾
		سورة الشعراء
rrv	۸۲	(ربُّ هَبُ لي حُكُماً)
		سورة الىمل
9.4	77	﴿ أُمَّن يُحِيبِ المصطر إدا دعاء ﴾
777	٨٤	﴿ أَكَذُّ بَمْ بَآيَاتَى وَنَمْ تُصْطِوا مِهَا عَلَمَا أَمَّا ذَاكُنُمْ تَعْمَاوِنَ ﴾
		سورة العنكبوت
771	71	﴿ يُعَدَّبُ مِن يَشَاءُ وَبِرَحَمَ مِن يَشَاءُ وَإِلَيْهِ تُقَابِمُونَ ﴾
		سورة الأحراب
777	70 €	﴿ وَرَدَّ الله الذين كَفَرُوا بِغَيظِهِمْ لَمِينَالُوا خَبِرًا وَكُفَّى اللَّهِ المؤمنينِ القَدَّال
71	o4:	﴿ بِا أَيْهِا النَّبِي قُلُ لَأَزُواجِكُ وَبِنَانَكَ ﴾
		سورة فاطر
777	•	﴿ هُلَ مِنْ خَالَقَ غَيْرِ اللَّهُ ﴾
٨٤	<b>\•</b>	﴿ وَمَسَكُرُ أُولِئِكُ هُو يُبُورُ ﴾
701	<b>**</b>	﴿ وغرابيب سود ﴾
in the second		سورة الصافات
777	79	﴿ وَمَا تُحْرُونَ إِلَامًا كُنَّمَ تَعْمَلُونَ ﴾
		سورة ص
4.8	۱۸.	﴿ إِنَا سَخَّرَنَا الْحِبَالُ مَمَّهُ كُيسَبِّحُنَّ بَالْمَشِيِّ وَالْإِشْرَاقَ ﴾
		سوةالزمر
770	٦٠	﴿ ويوم القيامة ترى الذين كذبوا على الله وجوههم مسودة أليس
	La contraction of the second	فی جہنم مثوی المتکبرین ﴾

رقم الصفحة	رقمالآية و	
771	77	﴿ والسموات مطويات بيمينه ﴾
		سورة غافر
۸۹ ،٦٠	24	﴿ وَأَنْ مَرَدَّنَا إِلَى اللَّهِ ﴾
		سورة الشوري
144	· 11 ·	﴿ لِيسَ كَمْتُلُهُ شَيْءً وَهُو السَّمِيعِ النَّصِيرِ ﴾
78.	٤٠	﴿ فَمَنْ عَمَا وَأُصِلِّحَ فَأَجْرِهِ عَلَى اللَّهِ ﴾
		·
717	77,77	﴿ إِنَا وَجِدِنَا آبَاءِنَا عَلَى أَمَةً ﴾
۲۰۴	09	﴿ إِنْ هُو إِلَّا عَبِدُ أَنَّهُمُنَا عَلَيْهِ ﴾
۲.۲	*1	﴿ وَإِنَّهُ لَمُكُمِّ لَاسَاعَةً ﴾
٧٧	AY	﴿ وَالنَّ سَأَلَتُهُمْ مَن خُلَقَهُمْ لَيقُولَنَّ الله ﴾
		سورة محمد
777	٤	﴿ وَلَوْ يَشَاءُ اللَّهُ لَانْتُصِرَ مُنْهُمْ وَلَـكُنْ لَيَئِلُوَ بِمَضَكُمْ بِبَعْضَ ﴾
	·	سورة الحجرات
***	۸.	﴿ يَا أَبُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ جَاءَكُمْ فَاسْقَ بِنَبَأَ فَتَبَيِّنُوا ﴾
		سورة ق
Aξ	۳۰	﴿ هل من مزید ﴾
		سورة النجم
**	73) 33	﴿ وَأَنَّهُ هُواْ ضَحَكُ وَأَبِّكُمْ * وَأَنَّهُ هُو أَمَاتُ وَأَحْيَا ﴾ ا
		سورة الرحمن
771	٩	﴿ يَسَأَلُهُ مِنْ فِي السَّمُواتِ وَالْأَرْضَ كُلِّ يُومٍ هُو فِي شَأْنَ ﴾

وقم الآية وقمالصفعة

バス

سورة الواقعة

﴿ إِنَّهُ لَقُرَآنَ كُرِيمٍ \*فِي كَتَّابِ مَكَنُونَ ﴾ سورة المجادلة

سوره ایجادله ( ویحسبون آنهم علی شی الا إنهم هم السکاذبون )

سورة الطلاق

14

سورة الحاقة (ما.أغنى عنى ماليه \* هلك عنى سلطانيه }

﴿ فلا أقسم بما تبصرون \* وما لاتبصرون \* إنه لقول رسول كريم ﴾ ٣٨- ٢٢٤

سورة ال**جن** الآية الأخيرة ١٨٦

سورة القيامة

( إن علينا جمه وقرآنه \* فإذا قرأناه فاتبع قرآنه )

سورة التكوير

(فلا أقسم بالخُسَّ\* الجَوَارِ الحُكُنَّس \* واللبل إذا عَسْمَس \*

17

١٨١

40 E

سورة الأعلى

والصبح إذا تنفس \* إنه لقول رسول كريم ﴾ سورة البروج

> سور اسر بك الأعلى كه

﴿ سُبِّحِ اسم ربك الأعلى ﴾

﴿ فَمَّالَ لَمَّا يُرِيدُ ﴾

﴿ أَحَاطُ بَكُلُّ نَنَّى ۚ عَلَّمُ ا ﴾

﴿ وأحمى كل دى عددا ﴾

# فهرس الأحاديث النبوية

# الإحاديث القولية

•	
وقم الصفحة	
	(1)
307	« احماوها في سجودكم »
779	« احفظ الله محفظك ، احفظ الله محده أمامك »
1.9	« أصلَّيت يافلان »
721	« اللهم نقُّني من الحطايا والذنوب »
4.8.	« إن الله لاينزع العلم انتزاعا وإنما ينزعه بقبض العلماء »
7.4	« إن الله يطلع على عباده في ليلة النصف من شعبان »
440	« إن لله تسعة وتسمين اسما مائة إلا واحدا من أحصاها دخل الجنة »
**	« إن من شر الناس عند الله يوم القيامة ذا الوجهين »
PAY	« إنه لَيُفَانَ على قلمي فأستنفر الله في كل يوم مائة مرة»
727	« إنه يفقئ المين ويكسر المظم » في النهي عن رمي البندق
48	« إسهما ليعَدَّ بان »
40	« إنى لأءرف حجرا بمكمّ كان يسلِّم على ّ قبل إن أبث »
	( پ
147	« يسم الله، اللهم تقبّل من عد وآل عد »
T0.	« بنت مخاض أنثى وبنت <b>ل</b> بون أنثى »
	(ت)
۲Ÿ	« تجد من شرار الناس فا الوجهين »
	-

زقم الصفحة

« الدين النصيحة» قيل : لن يارسول الله ؟ قال: « لله ولكتابه ورسوله وأعمة المسلمين ٢٣٧

۸۱۱

177

171 ( س )

307,007

( ص ) T00

« صلاة الرجل ف بيته أفضل من صلاته في المسجد إلا المكتوبة » 204

700 177

114 ( ن ) 751

707 (ق) 1 . 9

وعاملهم »

« ذكروا الله بأنفسكم فإن الله ينزل العبد من نفسه حيث أنزله من نفسه »

« رَبْعِ أو حائط » « رُدُّوا السائل ولو بظلف محرق » « رُدُّوا السَّائِلُ ولوجاء على فرس »

« سيحان ربي الأعلى » « سُبُوح قَدُّوس » « الصلاة خير موضوع »

« ملاة في مسجدي أفضل من ألف صلاة فيما سواه إلا السجد الحرام « عليكم بُسنتَى وسنة الخلفاء الراشدين من بعدى »

« على مثل هذا فاصهد » « الفتنة ناعة لدن الله مشرها » « فلأولى رجل ذكرٍ »

« قُم فاركع » « قوموا إلى سيدكم »

178

رقمالصفحة	
	(J)
**	الا أَحْمِي ثناء عليك ، أنت كما أثنيت على نفسك» .
307	: لاَتَخُصُّوا ليلة الجَمعة بقيام من بين الليالى »
404	: لازال أمتى بخير ما عجلوا الفطر وأخروا السحور »
<b>۲</b> ٦٧:۲٦٦@	( لانقوم الساعة حتى تخرج نار من أرض الحجاز تضيء أعناق الإبل ببصرى)
١٤	ا لا وضوء إلا من حدث أو نوم »
40	ر لايسمع صوت المؤذن جن ولا إنس »
48	د لعله يخفف عنهما مالم ييبسا »
177	ر لقد رأیتنی فی الحجر وقریش تسألنی عن مسرای »
<b>.</b>	ر سے روپینی می میر ولوردان ( م )
**	·
	« من رأى منكم منكرا فلينكره بيده »
777	« من قرأ القرآن وأعربه كان له بكل حرف عشر حسنات »
	( و )
444	« وَلاَتَــكَلْفُوهُم مَايِنْلْبِهِم ، فإن كَافْتُمُوهُمْ فأُعْيِنُوهُمْ »
	الأحاديث غير القولية
	ر ماریک بین میرود د
177	أتى النبي سلى الله عليه وسلم بكبش أقرن فأضجمه وقال : « بسم الله »
371	كان بكلبر لكل خفض ورفع
40	كانوا يسمعون تسبيح الطعام وهو يؤكل عند النبي صلى الله عليه وسلم
٩٤	سور بیست رو در

# الأحاديث القدسية

« أما عند ظن عبدى بى »

		<b>( ) • )</b>		
		فهرس القوافي	·	
رقم الصفحة	عدد الأبيات	الشاعر ( • )		القانية
<b>**</b> \	<b>Y</b>		· · ·	والله.
<b>Y</b> A3		ار انعی		والرائي بأسمائي
77.Y	<b>T</b>	الرانسی إبراهیم بن نصر بن عسکر	•	أرجانيهِ أحبَّانِهِ
***	<b></b> .	(ب)		أمَنايُها
AYA	<b>Y</b>	ابن مالك أبو مراس الحمدانی		الدَّهَثُ عضابُ
471 477	. 1 <sub>.</sub>	المتنى	:	العداب اللييبُ
447, PA7 37	17	الرانعی شمس الدین بن خلسکان		الأوباب مُعارِّف
7•A_7•F	٦٢ ( مثاث،ربع )	العميرى	·	معار حِبٌ
7A7 (7A7 7AA	:   • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	علم الدين السخاوى البحتري		وتقریب کُنٹیبه پُنٹیبه
		سمنون بن عزة (ت)		تقلیه ۲۰۰۶
744	<b>*</b> <b>*</b>	برف الدين بن عين الدولة	<b>±</b>	تو لَّلِيْتُهُ سلامتًا
	:			

رقمالصفحة	عدد الأبيات	الشاعر	القافية
, EAT	٤	محمد بن الشهرزوري	نَطَقْتَا
710		كُثَيِّر	فشلَّت .
470	٣	المتنبي	المنيَّاتِ
		(ح)	
01_07	٤٠	أبو عبد الله القرشي	بالبكع
771		<b>.</b>	
		(ح)	حونج ِ
<b>74</b> 7	4	()	۔ تربحر
		(٠)	رجر
19	٥		بُعَادُ
	•	عب الدين الطبرى	•
			المنتقد المستقدار
7.47	٣	الرافعي	العجود
194	٣	نجم الدين البادرائى	عَقْدَا
195	<b>Y</b>	تاج الدين بن يونس	الفَرْدَا
٤٤	*	قطب الدين القسطلاني	بالوَ رْدِ
148 (144	٤	عبد الرحمن العلامي	ومُجَوَّد
474		دريد بن الصمة	الغَدِ
. \\	*	أبو شامة القدسي	أخبأ
4.1	٦,	الدميرى	وأخمَد
		(c)	_
444		محمو د الوراق	دَارُوا
***		· ·	منکو <sup>ا</sup>
<b>የ</b> ጌለ			البشر ُ
174	۲	أبو شامة المقدسي	بيتار السُّوارَا
414	۲	•	العدارًا الحدارًا
111	٦,	مجنون لیلی	וניבנות ו

	laga di Santa di San			
رقم الصفحة	عدد الأبيات		الثاء	التافية
***			دو الرمة	القكرا
<b>TA</b> 3	•			تدبيرا
771				الدُّرَى
444	<b>T</b>	ى	حمام المصر	جوهَرا
4.4.4.4	( تخميس )		الدميري	وا <b>لأوز</b> ار
441	•		سيدوك ا	والمارو و السهر
190	<b>T</b>		ابن القد	ندرو
		(¿)		2,7
757	<b>Y</b> .	بن الجزاد بن الجزاد	أندالحسه	عدد العزيز
		(س)		مرين مرين
<b>TA</b> 7	<b>T</b>	ر سهاج <i>ي</i>	الماد الم	ر ا مونسِی
		(ض)		مو پیری
444		( <b>0</b> )		عوض
.i ,	i I	(ع)		بوس
- 14481	<b>Y</b>	رے) <b>ن</b> نصر	ا ام	و به ر معنیع
	<b>*</b>	:	العماد الع	معنیع یطمع <i>ُ</i>
۲۸.		<del>- ۲</del> جی		_
140	۲ .	_; ·•	اراهم ا	والجيع تتمنع
		1	الراسم.	تتمضع
		( <b>i</b> )		
TAT		ن بن يونس	كال الدير	تشرف
150		•	أبن الدجا	أنوفا
170			توران ش	مَحُوفاً
M.	<b>v</b>		ابن عنبر	خاشف
145	<b>T</b>	ن بن عساكر		خانف
1				

رقم الصفحة	عدد الأبيات	الثاعر	القافية
•		(ق)	
***	٣	سراج الدين بن دقيق العيد	مفيق
7	*	أحد بن إبراهيم القرشي	شاقها
*17		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	النرك
v		(의)	
***			بذاكًا
		())	
Y4_YY	٧.	أحمد بن فوح	ومساسلُ
47	٥	الفخر الرازى	ضلال
1.1		عز الدين الإربلي	الفضائلُ
140	*	إبراهيم بن نصر	وطويلُ
YYX			قليلُ
YAY			قُتِلُوا
784	١٨	أبو المنصور العمياطي	آجِلُهُ ُ
148	. 🔻	عبد الرحمن العلاى	مُحالًا
١٧٥،١٧٤		التق السبكي	الألم
YA_Y\	<b>\Y</b>	ابن بنت أبي سمد	الهلال
<b>~</b>	٤	مهذب الدین بن الحیمی	مَعْزِل
Υe	7	ابن عنين	ينجلى
140	٣	إبراهيم بن نصر	حالي
<b>A</b> F/	Υ .	أبو شامة المقدسي	الو اصرلِ
174	*	أبو شامة المقدسي	بِظِلَّهِ ۗ
174"	٣	أبو شامة المقدسي	جليل
		(1)	•
AY	۲	أبوالمظفر الموصلى	سقيم ُ

رقم الصفحة	عدد الأبيات	الشاعر	القافية
727		العز بن عبد السلام	ولامُوا
727,727	<b>V•</b> (10)	شمس الدين الأسواني	ونامُوا
470 .478	۲۳ · ا	نصر بن سیار أو غیره	خرام ُ
YAY	٤	أبو الشيص	مُتقدَّمُ
***		علم الدبن السخاوي	أمم
494	<b>T</b>	الرأسي	كومه
777	· ! !		غويميا
7.1	۲	الدميري	وغُرْمَا
7.49	*	الرافعي	فتَهِيماً
4-1	1	الدميري	الله الله
<b>Y1</b>	•	جلال الدين الدشناوي	الأمام
	۴	ابن أبي الفضل المرسى	تعام
777	1. 1.	لجيم بن صعب، أوديسم بن طارق	حذام
<b>477</b>		المتنى	المقيم
ተለጊ (ተለቀ	+	العماد الصماحي	الأسوم
		(ن)	
<b>7</b> 0V	٤	بحيى التكريتي	حَزَنِ
		(A)	
148:144	<b>.</b> •	إبراهيم الجعبرى	وتاهَا
***			فيه
*78	۲	فحر الدين الحويني	یکْنیه
	:	(و)	
747	<b>T</b> .	تق الدين السبكي	و آوِی
	·	( الألف القصورة )	
٧.	<b>1</b>	ابن أبي الفضل المرسى	ا أَي
			,

#### (11)

## فهرس مسائل العلوم والفنون

#### الفقه

#### (كتاب الطبارة)

المقدار الذي يجب مسح الرأس منه في الوضوء 47 : 40

لم يجد إلا الله الشمس، ما الحكم ؟ TTA

هل يجوز الاستنجاء بلحية الحرى والفارّ ؟ 777 حكم الاستياك بالمبرد TYE

# (كتاب الصلاة)

هل بنوى المتيمم بتيممه استباحة الفرض والنغل؟

هل بجب على الولى أن يعلِّم الصبي الطيارة والصلاة أو يستحب؟ من سها وسلَّم ولم يستجد فأحدث فعَنَّ له فستجد ، بطلت صلانه على الصحيح

الأفضل تقدم الغاثبة على الحاضرة إلا إذا ضاق الوقت 1146111 يممد الناسل إلىالنافذ وبلصق بكل موضع قطنة عليها كافور ثم يلف الكفن عليه ١٥٧

يحصل في كل وأحد بعض الستر ، ولو خص أحدها حصل له الستر السكامل ، 729

أراد أن يبذل ثوبًا لمن يصلي فيه ، وحضر عاربان ، ونو قسم الخرقة وشقهًا

ينبني أن يؤخِّر الصلاة عن أول الوقت بكل مشوش يؤخِّر الحاكم الحسكم بمثله الأفضل لمن يشيِّع الجنازة أن يكون خلفها 491

شرح حال ميلاة الرغائب T00\_T01 وجه : يَكْبُرُ إِذَا جَلِسَ للاستراحة تَـكَبِيرة يَفْرغ منها في الجِنُوس ، ثُم يَكُبِّر

178

أخرى للنهوض حكم البسملة فرالصلاة ۲۸۸ ،۲۸۷

دمي السلاح الذي يحمله المصلى وعجز عن إلقائه فأمسكه ، هل يقضي الصلاة ؟ الجلوس بين السجدتين ، هل هو ركن طويل أو قصير ؟ 244 244 ندر أن يصل ركمة مل له الاقتصار عليه ؟ لو نذر إن يصلي قاعدا ، هل يجوز له أن يقمد؟ ~ 4 9 هل يدعو الإمام بدعاء: « اللهم نقني من الحطايا والدنوب »قبل الفاتحة أو بعدها ؟ 721 السلطان أولى بالإمامة من صاحب المنزل وإمام المسجد بالجمعات والأعياد 77 (كتاب الزكاة) من له أب فقير صحيح قوى لانجب نفقته ،هل يجوز أن يدفعله من سهم الفقواء في الزكاة ؟ (كتاب الصيام) لو أدخلت الصائمة أصبعها في فرجها ، هل تقطر { يكره صوم يوم الأحد وحده (كتاب الحج) يجوز قطع مايتندى به من نبات الحرم نمير الإذخر الأضحة سنة على الكفاية (كتاب البيوع وغيرها من المعاملات) إذا باع صاعا من صبرة مجهولة الصيعان . . . ، ، ماالحسكم ؟ ضبط المحقرات هل الحل عب في الأنحية والحارية 144 (144) إذا باع الرجل مافيه شفعة ومالاشفعة فيه أصلا ، ماالحكم؟ **118411** الإقباض هل يقتضي التمليك كالإعطاء ، وهل الإيتاء كالإعطاء ؟ هل الربا من الكبائر ؟ TŹ٩ الوكيل بالبيع هل يملك التسلم والقبض ؟ وما يتفرع على أنه لا يملك 19

هل يحور استئجار الرياحين للشم؟

٤٧	الرُّشد سلاحُ المال ، وهل برتفع به الحجو ؟
144-144	الجمع بين وظيفتين فى بلدين متباعدين
	إذا مات نقيه أو مميد أومدرس وله زوجة وأولاد ، هل يعطون من معادم
141414	تلك الوظيفة التي كانتِ له ؟
145-141	هل يولى الأطفال وظائف آبائهم مع عدم صلاحيتهم إذا قام بالوظيفة صالح؟
198	المدارس والرُّ بَط كالدور عند الراوزة، وكالمساجد عند المراقبين
	(كتاب الفرائض والوصايا)
44	وجه : إذا خلط الطعام الموصَى به بأجود منه لا بكون رجوعا
4.4	وجه : 'يشترط نبول الموصَى له بعد الموت على الفور
	لمقتسم الورثة التركة ثم ظهر دين ووجد صاحب الدين عينا منها في يد بعض
***	ألورثة ، هل يبيع الحاكم على كل واحد من الورثة ما يخصه من الدبن؟
	(كتاب النكاح وما يتعلق به من الأحكام والقضايا)
	·
111	نكاح الجِنِّيِّةِ
111 1AY	
	نكاح البِجِنَّيَّةِ هل يجوز كتابة الصداق على الحرير ؟ امرأة كادت زوجها فقالت: إن كنت تحبنى فاحلف بطلاق ثلاثا مهما قلت لك
	هل يجوز كتابة الصداق على الحرير ؟ امرأة كادت زوجها فقالت: إن كنت تحبني فاحلف بطلاق ثلاثا مهما قلت لك
	هل يجوز كتابة الصداق على الحرير ؟ امرأة كادت زوجها نقالت: إن كنت تحبنى فاحلف بطلاق ثلاثا مهما قلت لك تقول مثله فى ذلك المجلس . فحلف ، نقالت له : أنت طالق ثلاثا ،
1.44	هل يجوز كتابة الصداق على الحرير ؟ امرأة كادت زوجها فقالت: إن كنت تحبني فاحلف بطلاق ثلاثا مهما قلت لك
1AV 70 (7)	هل يجوز كتابة الصداق على الحرير ؟ امرأة كادت زوجها فقالت : إن كنت تحبنى فاحلف بطلاق ثلاثا مهما قلت لك تقول مثله فى ذلك المجلس . فحلف ، فقالت له : أنت طالق ثلاثا ، قل كما قلت لك . فأمسك ، ما الحسكم ؟
1AV 70:71	هل يجوز كتابة الصداق على الحرير ؟ امرأة كادت زوجها فقالت: إن كنت تحبنى فاحلف بطلاق ثلاثا مهما قلت لك تقول مثله فى ذلك المجلس . فحلف ، فقالت له : أنت طائق ثلاثا ، قل كما قلت لك . فأمسك ، ما الحسكم ؟ إذا قال لامرأتيه : إحداكما طائق . لايقع الطلاق على واحدة منهما
1AY 70:78 90	هل يجوز كتابة الصداق على الحرير ؟ امرأة كادت زوجها فقالت: إن كنت تحبنى فاحلف بطلاق ثلاثا مهما قلت لك تقول مثله فى ذلك المجلس . فحلف ، فقالت له : أنت طالق ثلاثا ، قل كما قلت لك . فأمسك ، ما الحسكم ؟ إذا قال لامرأتيه : إحداكما طالق . لايقع الطلاق على واحدة منهما من حلف بالطلاق وله زوجتان ولم ينو شيئا ، يتخير بينهما
1AY 70:78 90	هل يجوز كتابة الصداق على الحرير ؟ امرأة كادت زوجها فقالت: إن كنت تحبنى فاحلف بطلاق ثلاثا مهما قلت لك نقول مثله فى ذلك المجلس . فحلف ، فقالت له : أنت طائق ثلاثا ، فل كما قلت لك . فأمسك ، ما الحسكم ؟ إذا قال لامرأتيه : إحداكما طائق . لايقع الطلاق على واحدة منهما من حلف بالطلاق وله زوجتان ولم ينو شيئا ، يتخير بينهما إنقال: حلال الله على حرام إن دخلت الدار. وله امر أتان، تطلق كل منهما طلاة
1AV 70:78 40 10.	هل يجوز كتابة الصداق على الحرير ؟ امرأة كادت زوجها فقالت: إن كنت تحبنى فاحلف بطلاقى ثلاثا مهما قلت لك تقول مثله فى ذلك المجلس . فحلف ، فقالت له : أنت طائق ثلاثا ، قل كما قلت لك . فأمسك ، ما الحسيم ؟ إذا قال لامرأتيه : إحداكما طائق . لايقع الطلاق على واحدة منهما من حلف بالطلاق وله زوجتان ولم ينو شيئا ، يتخير بينهما إنقال: حلال الله على حرام إن دخلت الدار. وله امر أتان، تطلق كل منهما المرأة إن طلقت بعد الدخول تربّصت ثلاثة إقراء ، وإن مات عنها زوجها فعدتها قرء واحد ، من هى ؟
1AV 30:38 40 10. 10.	هل يجوز كتابة الصداق على الحرير ؟ امرأة كادت زوجها نقالت: إن كنت تحبنى فاحلف بطلاقى ثلاثا مهما قلت لك تقول مثله فى ذلك المجلس . فحلف ، نقالت له : أنت طائق ثلاثا ، قل كما قلت لك . فأمسك ، ما الحسيم ؟ إذا قال لامرأتيه : إحداكما طائق . لايقع الطلاق على واحدة منهما من حلف بالطلاق وله زوجتان ولم ينو شيئا ، يتخير بينهما إنقال: حلال الله على حرام إن دخلت الدار. وله امر أتان، تطلق كل منهما المرأة إن طلقت بعد الدخول تربّصت ثلاثة إقراء ، وإن مات عنها زوجها امرأة إن طلقت بعد الدخول تربّصت ثلاثة إقراء ، وإن مات عنها زوجها نمدتها قرء واحد ، من هى ؟

### (كتاب الجنايات) وجه : لاتحب الكفارة على السيِّد في قتل عبده إذا أكرهه على صمود شجرة فزلقت رجله ومات، هل عليه القصاص ندم القاتل وعزم ألا يمود لكنه امتنع من تسليم نفسه القصاص ، هل يقدح ذلك في توبته ؟ (كتاب الحدود) هل 'يقطع السارق بالنمين المردودة ؟ القطع بالسرقة يكفر ما يتعلق بربع دينار فقط ولا يكفر الزائد 107 حكم مالو ةذف في خلوته شخصا بحيث لا يسمعه إلا الله والحفظة 237 ( كتاب النذور ) رجل مقلات لا يميش له ولد قال : إن عاش لي ولد فلله عليَّ عتق رقية . متى يستقر عليه النذرز؟ (كتاب العماد) النال في الجهاد أفضل من القتيل (كتاب الأقضية والشهادات) أَوْجُه ثلاثة في تماطئ المباحات التي تُرَدُّ مها الشهادة الشاهد إذا كان مستنده في شهادته الاستفاضة فبيَّن ذلك ، لا تـ شهادته على الأصح

إذا أحلف القاضي اليهودي بالذي أنزل الإنجيل على عيسى . . . فامتنع من اليمين ، هل يصير ناكلا ؟

امرأة حاضنة ، أراد الأب إن يترع منها الولد مُدَّعيا أنه يسافر سفر التاريخ منها الولد مُدَّعيا أنه يسافر سفر

مسألة الشهادة بالإقرار

نقلة ، وأنكرت هي أصل السفر ، فما الحكم ؟

गुपर	امرؤ يقول: اشهدوا على بكذا. هل يكون به مُقِرًّا ؟
434	المرأة المهدت على نفسها أن هذا الرجل ابن عمها ، وصدَّ قَها، ما الحكم ؟
	وقف على نفسه ثم على جهات متصلة وأقر بأن حاكما حكم بصحة هذا الوقف
**	ولزومه ، فهل يؤاخذ بهذا الإقرار ؟
٤٠٠ <u>-</u> ۲٩٨	مدة اختبار النائب
	(كتاب المتق)
77 (7)	عبد بيت المال إذا إراد أن يعتق ولا ولاء عليه ، ماذا يفعل ؟
115	
194	هل هناك خلاف في استبراء الأمة الحامل؟
<b>የ</b> ፕለ	حكم ما لوضرب على مملوكه خراجا أكثر مما يليق بعداله
* ***	حكم ما لو امتنع من الإنقاق على مملوكه
* * ***	كلفُ السَّيْدُ عبده من العمل ما لايطيقه ، ما الحكم ؟
* - ****	امرأة اشترت مغنِّية وحماتها على الفساد ، ما الحكم ؟
	(متفرقات)
37	دليل مايفعله العلماء من سعة الأكمام وكبر العمة ولبس الطيالس من كتاب الله
٣٠	ضبط الصنير والمكبير في ضبة الذهب والفضة
<b>£</b> Y	إذاعزم الإنسان على معصية فإن كان قدفعلها ولم يتب منهافهو مؤاخذ بهذا العزم؟
٥١	غسل البيض قبل طبخه ، وإذا طبخ ولم ينسل هل هو نجس ؟
77	هل ينعزل السلطان بالفسق ؟
	من حفرله قبرا في حياته لايصير أحق به من غيره مادام حيا ، وإن حفره
115	ومات عقِیبه وحضر میت آخر فالذی حفره أحق
147	هُل هناك سنة على الكفاية غير الاجتداء بالسلام ؟
157	هل يجوز للزوج النظر إلى الغرج ؟
	وجد شخصين مضطرين متساويين ومعه رغيف إن أطعمه أحدها عاش يومآ
714	وماتُ الآخر، وإن فضه عليهما عاش كلواحد نصف يوم، ما الحكم؟ .

هل بجوز النظر إلى الأجنبية على بجوز النظر إلى الأجنبية حكم الاستماع إلى المرأة الأجنبية

أصول الفقد

أدلة الشرع منحصرة في النص والإجاع والقياس

تفسير

انتتج الله سبحانه سُوَر كتابه العزيز بمشرة أنواع من الكلام ، وبيانها ١٦٧،١٦٦

حديث

فائدة قوله صلى الله وسلم: «مائة إلا واحداً»من حديثه: «إن الله تسمة وتسمين اسماً» ٢٨٥ معنى « الغَيْن » في قوله صلى الله وسلم : « إنه ليغان على قلمي »

مصطلة

قصيدة: غراى صحيح

علم الكلام

هل تثبت الماهية عارية عن الوجود ؟ الجادات وغير المحكف من النهائم يسبِّح الله بلسان الحال أم بلسان المقال ؟ ٩٥،٩٤

مصل من عقيدة الشيخ شمس الدين الأصبهائي الإسراء، وقع مرة أو مرتين ؟

العقيدة المرشدة ، للفخر الرازى ١٨٥ ١٨٥ ١٨٥ هل يوعوالملائكي رسيم ؟ دليل وحدانية الله تبالى

### ت*صوف*

۳۷،۲٥	كرامات لأبي العباس الملثَّم
٤١،٤٠	كرامات لابن عجيل اليمني
70_30	كرامات لأبى الطاهر المحلى
04_04	قصيدة الفرج بعد الشدة لأبى عبد الله القرفى
1.4	مايصح فى كرامات الأوقياء
14.	كرامات كقطب الدين الحضرى
479	كلام في العمل والمُثْجِب
\$10	كلام في الشيخ والمزيد
	تاريخ
10	قصة امرأة بنيسابور ظلت لاتأكل ولاتشرب زمانا
1.4	
16 P. 18 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19	* 21
. 7.4	نظم في أسماء الذهب
VY.	قصيدة في معانى الملال
177	36 (0) 23 303 6
Y.X_Y.F	قصيدة في المثلثات
707_70.	فائدة قوله صلى الله عليه وسلم : « أنثى » بعد : « بنت لبون »
,	ِ حص
	إعراب قوله تمالى: ﴿ لَا إِلَّهُ إِلَاهُو ﴾ من قوله تمالى: ﴿ وَإِلَّهُكُمُ إِلَّهُ وَاحْدُ
۷۲،۷۱	لا إله إلا هو ﴾
	فنون متنوعة
44_4.	وسية الإمام الرازى
107,707	أقسام البدعة
337	كلام للإمام الشاصي إلى بعض الولاة

#### (17)

### فهرس مراجع التحقيق

الإتقان في علوم القرآل، للسيوطي تحقيق عمداً بوالفضل إبراهيم مطبعة المشهد الحسيني ١٩٦٧ م إحياء علوم الدين ، للمرالي دار إحيا الكتب العربية ٧٥ ١٩م، ودار الشعب الأخبار الطوال ، للدينوري ﴿ تَحْقَيْقُ عَبْدَالْنُمُ عَامُرُ وزارة الثقافة بالقاهرة ١٩٦٠ الأصمعيات، للأصمى تحقيق أحدشاكر، وعبدالسلام هارون العارف ١٣٨٣ هـ الأضوا الهجة في إراز دقائق المنفرجة ، للشيخ ذكريا الأنساري مطبعة التقدم عصر ١٣٧٢ ه الأعلام، الزركلي مطبعة كوستاتسوماس ١٩٥٩\_٥٩ إعلام النبلاء بتاريخ حاب الشهباء ، لمحمد راغب الطباخ ﴿ حَلَّ ١٣٤٢ هُ الإعلان بالتوبيخ لمن ذم التاريخ ، السخاوي ( ضمن علم بنداد ۱۹۳۳ م التاريخ عند السلمعن ) الأغاني ، لأبي الفرج الأصفهاني دار الكت ۱۹۵۲ م الأم، للامام الشافعي دار الشعب ١٩٦٨م إنباه الرواة على أنباه النحاة ، القفطي تحقيق محمداً بوالفضل إبراهيم دار الكتب ١٣٦٩ هـ إيضاح المكنون (ذيل كشف الظنون)، لإسماعيل باشا البندادي استانبول ١٩٤٥ م البداية والنهاية ، لان كثير القاهرة ١٣٤٨ له تحقيق محمدأبو الفضل إبراهيم دارإحيا الكتب العربية ١٩٦٤ بنية الوعاة ، السيوطي سهجة المجالس، لابن عبد البر تحقيق محدمرسي الخولي وزارة الثقافة بالقاهرة تحقيق عبد السلام هارون مكتبة الخانجي ١٩٦١ م البيان والنمين ، للحاحظ مصر ۱۳۰۳ ، ۱۳۰۷ تاج العروس ، الزبيدي -والكويت ١٩٦٥ م نارنخ الحنكاء ، القفطي البسك ١٩٠٤م: باعتناء لببرت

تاريخ الحلفاء ، للسيوطي تحقيق محمد يحيى الدين عبدالحميد القاهرة ١٩٥٩ م تحقيق محمد أبو الفضل إراهيم . دار العارف ١٩٦٠ م تاريخ الطبرى بيروت ١٩٣٦ \_ ١٩٤٢ م تاريخ ابن الفرات مصر ۱۲۸۵ ه تاریخ ابن الوردی الدارالمصرية للتأليف والترجمة ١٩٦٣م تبصير المنتبه، لابن حجر تحقيق على محمد البحاوي المطابعة الأزهرية ١٩٣٠ م تذكرة أولى الألباب ، لداود الأنطاكي تذكرة الحفاظ، للذهبي تصحيح عبدالرحمن بن يحيي الملَّمي حيدر آباد الهند ١٣٧٤ ه المطبعة الخبرية ١٣٠٩ هـ تفسير الفخر الرازى دار الكتب المصرية ١٩٥٢ م تفسير القرطبي التكملة لوفياتالنقلة ،للمنذري تحقيق بشار عواد ممروف بنداد ١٩٦٩ م المنبرية بالقاهرة بهذب الأسماء واللغات ، للنووي القاهرة ١٩٦٥م تمار القلوب ، للتمالي "تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم دار الكاتب المزى ١٩٦٧ م الجامع الصغير ، للسيوطي مصر ۱۳۲۹ ه جامع كرامات الأولياء ، للنمانى حيدر آباد الهند ١٣٣٢ هـ الجواهر المضية ، لاقرشي حسن المحاضرة، للسيوطي تحقيق محمد أبوالفضل إبراهيم دار إحياء الكتبالعربية ١٩٦٨م الحوادث الجامعة ، لابن الفوطى بغداد ۱۳۵۱ ه خطط الشام ، لمحمد كرد على دمشق ۱۳٤٧ ـ ۱۳٤٧ ه خطط القربزي دار النحرير للطبع والنشر كتاب الشعب ١٩٦٩ م دائرة المارف الإسلامية دمشق ۱۳۷۰ ه الدارس في تاريخ المدارس ، للنعيمي دار الكتب الحديثة ١٩٦٦ م الدرر الكامنة لابن حجر تحقيق محمد سيد جاد الحق الدرالفاخرفى سيرة الملك الناصر ، للدو ادارى تحقيق د. هانس روىرت رويمر لجنةالتأليف والترجمة والنشر ١٩٦٠م

الديباج المذهب ، لابن فرحون القاهرة ١٣٥١ هـ الديباج المذهب ، لابن فرحون القاهرة ١٣٥١ هـ الميات )

الجوائب ١٢٩٩ هـ -درة النواص ، الحريري تحقيق حسن كامل الصيرف دار المارف ١٩٦٣م ديوان المحتري الكتب الإسلاى بدمشق ١٩٦٤م ديوان المهامي تحقیق کارلیل هنری مکارتنی کمبردج ۱۹۱۹ م ديوان ذي الرمة ديوان أبي الشيص الحراعي جمع وتحقيق عبد الله الجبوري بنداد ١٩٦٧ م تعقیق خایل مردم بك دمشق ۱۹٤۲م ديوان اين عنين ديوان أبي فراس الحداني محقيق الدكتور سامي الدهان بيروت ١٩٤٤م الجزائر ۱۹۲۸ م دبوان كثيرُ عزة دير اللَّة نبي بشرح المكبري تحقيق السقا والأبياري، وشلى مصطفى الحلي بالقاهرة ١٩٩٦ عقيق عبد الستار أحمد فراج مكتبة مصر ديوان المحنون ديل طبقات الجنابلة ، لابن رجب تحقيق حامد الفتي القاهرة ١٣٧٢ ه ديل الروضتين ، لأبي شامة القاهرة ١٣٦٦ هـ حيدرآبادالهند١٣٧٤، ١٣٧٥ ذيل مراةً الزمان ، لليونيني الرسالة القشيرية تحقيق الدكتور عبد الحليم محمود ، دار الكتب الحديثة ١٩٦٦ م محود بن الشريف مصر ۱۳۳۲ ه الروض الأنف ، لاسمهل حبدر آباد الهند ١٩٢٥م روضات الحنات ، للخوالساري السلوك ، للمقرزي تجقيق الدكتور محمد مصطفى زيادة القاهرة ١٩٤١م مطبعة الصاوى ١٩٣٤ م سنن الترمذي (بشرح ابن المربي) دارإحيا الكتب العربية ١٩٩٢ سنن ابن ماجه تحقيق محمد فؤاد عد الباق شدرات الذهب ، لابن الماد الحنبلي مصر ۱۳۵۰ ه صرح مثلثات قطرب (ضمن كة اب الباغة في شذور اللغة ) بيروت ١٩٠٨ م الطبعة الصرية ١٣٤٩ هن شرح النووي لضحيح مسلم داراا کتاب الوی عصر ۱۹۵۹م الصحاح، للجوهري تحقيق أحمد عبد النفور عطار دار الشعب عضر ۱۳۷۸ هـ حدم البخاري دار إحماءالكتبالغربية ١٩٥٥م محقيق محمد فؤاد عد الباق صحديح مسلم

مدرید ۱۸۸۳ م الصلة ، لابن بشكوال الدار المصرية للتأليف والنشر الطَّالِع السميد ، للأدُّوي تحقيق سمد مجد حسن ١٩٦٧م وطبعة مصر ١٣٣٢ هـ القاهرة ١٣٢١ هـ طبقات الخواص ، لاشرجي القاهرة ١٩٥٣ م طبقات الصوفية ، للسلمي تحقيق نور الدين شريبة طبقات فقهاء اليمن ، لابن سمرة الجمدى تحقيق فؤاد سيد القاهرة ١٩٥٧ م مطبعة السعادة بمصر ١٣٥٢ هـ طبقات القراء، الجزرى فشره ج. راجستراسر مصطفى الحامي ١٩٥٤ م ي الخطيفات الكبرى ، الشعراني لين ١٨٣٩ م طبقات المفسرين ، للسيوطى بنداد ۲۹۵۲م طبقات ابن هداية الله الكويت ١٩٦٠ م المبر ، للذهبي تحقيق الدكتور صلاحالمنجد وفؤاد سيد القاهرة ١٩٦٢ م تحقيق فؤاد سيد العقد الثمين ، للفاسي لجنة التأليف والترجمة والنشر المقد الفريد ، لابن عبد ربه شرحه وضبطه أحمد أمين ، أحد الزين، إراهيم الإبياري 1980 مصر ۱۳۲۹ ه العقود اللؤلؤية ، للخرَّزجي عوارف المعارف ، للسهروردي ( بهامش إحياء علوم الدين ) دار إحياء الكتب العربية ١٩٥٧م دار الكتب المصرية ١٩٣٠ م عمون الأخبار ، لابن قتيبة -المطبعة الرحمانية ١٣٤٢ هـ غريب القرآن ، لابن عزيز السجستاني مصر ۲۰۰۶ ه الفتوحات الوهبية ، لإبراهم بن مرعى مصر ۱۳٤٠ ه الفخرى ، لابن الطقطقي القاهرة ١٣٢٢ هـ الفلاكة والمفلوكون ، للدلجي فاس ۱۳٤٧ ، ۱۳٤٧ ه فهرس الفهارس ، للـكتانى الفوائد في مشكل القرآن، للمز بن عبدالسلام تحقيق الدكتور سيد رضوان الندوي الكويت ١٩٦٧م فوات الوفيات، لابن شاكر تحقيق محمد مي الدين عبد الحميد القاهرة ١٩٥١م

القاموس المحيط للفيروزابادى

بولاق بمصر ۱۳۰۱ ه

قضاة دمشق ، لابن طولون تحقيق الدكتةور صلاح المنجد دمشق ١٩٥٦ هـ : المطبعة الأزهرية المصرية ١٣٠١ه الـكامل ، لابن الأثير الكتاب، لسيبويه تحقيق عبد السلام عد هارون دار القلم ١٩٦٦ م استانبول ۱۹٤۱ م ا كشف الظنون ، لحاجي خليفة كلات فارسيةمستعملةفي عامية الموصل للدكتور داودالجابي بنداد ١٩٦٠م القاهرة ١٣٥٧.هـ اللباب، لابن الأثير. بولاق ۱۳۰۰، وبیروت ۱۹۰۰م لسان المرب، لابن منظور الهند ١٣٢٩ ه لسان المران ، لا **ن** خجر المطبعة الخيرية ١٣١٠ هـ مجمع الأمثال، للميداني مطبعة مصطفى الحلمي ١٩٥٢ م مجموعة أربع منظومات فى المصطلح والتجويد المطامة العامرةالشرفية ١٣٧٦هـ محاضرات الأدباء ، للراعب الأصفياني المحتسب، لابن جني تحقيق على النجدى والدكتور عبدالحايم المجلس الأعلى الشئون الإسلامية النجار ، والدكتور عبد الفتاح شلى بالقاهرة ١٣٨٦ ه الطبعة الحسينية بمصر ١٣٢٥ ه المختصر في أخبار البشر ، لأبي الفدا حيدر آباد الهند ١٣٣٨ هـ ! مرآة الجنان، لليافعي . حيدر آباد المند ١٣٧٠ هـ مرآة الزمان ، لسبط ابن الجوزي القاهرة ١٣١٣ هـ السند، للإمام أحمد الشتبه، الذهبي دار إحياء الكتب العربية ١٩٦٢م تجقيق على محد البجاوى القاهرة ، طبعة ثالثة المصباح المنبر ، لافيومى تصحيح الشيخ هزة فتح الله معجم الأدباء، لياقوت دار المأمون بالقاهرة ١٣٥٥ هـ مصر ۱۳۹۱ ه معجم الأطباء، للدكتور أحمد عيسي طهران ۱۹۲۰ م معجم البلدان لياقوت باعتناء وستنفلد المحم في اللغة الفارسية ، للدكتور مجد موسى هنداوي القاهرة ١٩٥٢م معجم المؤلفين ، لعمر رضا كحالة دمشق ۱۹۵۷ م المعرب، الجواليق تحقيق أحمد مجد شاكر و دار الكتب المصرية ١٩٤٢م معيد النعم ومبيد النقم، لتاجالدين السبكي تحقيق النجار، جماعة الأزهر للنشر والتأليف شلبي، أبو العيون ١٩٤٨م

الفرب في حلى المفرب لا بن معيد (قسم مصر ) نحقيق الدكتورزكي محمد

حسن، الدكتور شوق ضيف، الدكتورة سيدة إسماعيل الكاشف مطبعة جامعة القاهرة ١٩٥٣ م مغنى اللبيب، لابن هشام تحقيق الدكتور مازن المبارك ،

محمد على حمد الله دار الفكر ، بيروت١٩٦٤م

مفتاح السمادة ، لطاش كبرى زاده محقيق كامل بكرى ، دار الكتب الحديثة بالقاهرة عبد الوهاب أبو النور ( ١٩٦٨ م )

وطيعة حيدرآبادالهند ١٩١٠م

مؤسسة الحلبي بالقاهرة ١٩٦٨م

دمشق ۱۳۷۹ ه

المنازلوالديار، لأسامة بن منقذ تحقيق مصطفى حجازى الحجاس الأعلى الشئون الإسلامية ١٩٦٨م دار الكتب المصرية ١٩٥٦ م

دار إحياء الكتب المربية ١٩٦٣م دار الكتب المصرية ١٣٤٨ ه

مصر ۱۲۹۳ ه

نفح الطيب ، للمقرى محقيق محمد محيى الدين عبد الحميد المكتبة التحارية بالقاهرة ١٩٤٩م الطيمة الجالية بمصر ١٩١١م

عد الطناحي، والطاهر أحمد الزاوي دار إحياء الكتب المربية ١٩٦٣م

الدكتورجال الدين الشيال الخانجي - القاهرة

استانبول ۱۹۵۱ م

استانبول ۱۹۳۱ م

وطبعة بولاق ١٢٩٩ هـ

الكتبة التجارية بالقاهرة ١٩٥٦م

اللل والنحل، للشهرسةاني تحقيق عبد العزيز الوكيل منادمة الأطلال ، لمبد القادر بدران

المهل الصافي ، لابن تنريردي مزان الاعتدال ، للذهبي تحقيق على عد البحاوي

النحوم الزاهرة ، لابن تغرى ردى

نزهة الحليس، الموسوى

نــكت الهميان ، للصفدى محقيق أحمد زكى النهاية في غريبالحديث والأثر ، لابن الأثير تحقيق محمود

النوادر السلطانية والحاسن اليوسفية ، لابنشداد تحقيق

هدية العارفين ، لإسماعيل باشا البندادي الوافي بالوفيات ، للصفدي 💎 بمناية ه . ريتر

وفيات الأعيان، لابنخلكان تحقيق محمد محيىالدين عبدالحميد مكتبة النهضة المصرية ١٩٤٨م

يتيمة الدهر ، للثمالي تحقيق محمد محيى الدين عبد الحميد

# تصويبات واستدراكات

الصواب	ة الدطر	الصفحا
# # To the state of the state o	10	. ٦
يوضع بعد « العبر » : النجوم الراهرة ٨/٧٧	14	٦,
« بن المند آئی » وانظر حواشی الجزء السابع ۲۶۷	<b>*</b> *** <b>*</b> ***	٧
«غير أخاديد »كذا بالأصول. ولمل الصواب: «عَبْرَ أخاديد »	18	17
وَهَناً	10	1.2
يبدو أنما في الطبقات الوسطى هو الصواب. فإن « ابن الصباح »	حاشية (٣)	17
یأتی کشیرا مع « ابن الزبیدی » وانظر مثلا صفحه ۲۸۰		
قوله : « فإن للإمام عتق بيت المال » كذا هو بالأصول . ولمل	<b></b>	. 44
صوابه : « فإن للإمام عتق عبد بيت المال » .		·:.
قوله : «وقد نص الشانعي» يرجع فيه إلى كتاب الأم ( باب جماع	•	77
الهدنة على أن يرد الإمام من جاء بلده مسلما أو مشركا ) ٤ / ١١٢		
« وهو واله » كدا بالأصول . وصوابه « ولد » .	<b>4</b> - 5	.44
يضاف بعد: ﴿والصبط منها ﴾ ولعله خطأ صوابه: ﴿ وَصُوفِيُّهَا ﴾ .	حاشية (٧)	40
يزاد في مصادر الترجمة : تاج المروس ( درّمز ) ٢٠٦/٣	. 17	٣.
الصلاة	11:	44
أراد إلقاءه	. ^	۰۱
يزاد في مصادر الترجمة : شدرات الذهب ٥/٧.٨، النحوم الزاهرة	77	٦٠
- 191/3		1
« المراق » هكذا جاء بالأصول ، وأثبتناه فيالفهارس : «الغرافي»	٤.	. 77
بالغين المجممة والفاء، متابعة لما في المشتبه ٤٥١، وتربيد فنقول:		
إن نسبة « العراق » هنا بالعين المهملة والقاف مقبولة؛ من حيث		
إن « النراف » شهر بأرض العراق . وانظر بيانا لهذا في حواشي		•
صفحة ٣٤٥ وانظر أيصا ٩٩	· '	
« أبى البركات ابن الشِّيرَ جيّ » وانظر الجرء السابع ١٧٢		٨٠
« على خبر وصير» كذا بالأصول، ولعل الصواب: «على جَبْر وضَيْر »	18	۸Y

الصواب	السطر	الصفة
«هات [ وهات ] »ومابين المقونينزيادة من:ج،زعلى ماڧالطبوعة	•	٨٤٠
قلمًا إن « الغورى » خطأ . وليس كذلك، فقد سِيقت هذه النسبة	حاشية (٣)	٨٩
في صفحة ٨٦،ووردت أيضافي ٣٩٥ ، ووردت كذلك في مصادر		
ترجمته المذكورة في صفحة ٦٠ ، مع ورود نسبة « الغزنوي ».		
يزاد في مصادر الترجمة : حسن المحافسرة ١/٩٠٤، ٤١٠	77	٩٦٦
المبر ٥/٣٦	حاشية (١)	9/9
يزاد في مصادر الترجمة : إلىكامل ١٣٨/١٢	. <b>*</b> 1	1.4
بن أبي الحرم مكي	حاشية(١)	111
الأ ميُوطِيّ	١٥	170
« أبو تراًب » هكذا بالأصول والصواب : « أبو نزار » كما ورد	٤	144
في صفحة ١٤٤		
وبالموصل عَلَى الحسين ِ	<b>\</b>	18.
الشافعية	حاشية (٥)	121
« ابن أيوب » كذا بالأصول.وليل الصواب : « بني أيوب » .	1.	125
« الحسين بن الحسن بن البن » وانظر ١٩٦، ٢٩٨	V	181
في جانب أب له أُوجَدّ إ	17	۱۸۰
« التخيير » كذا هو بالأصول. وصوابه : « التنجيز » وسيأتى	٦	195
في ترجمة « محمد بن محمد ، فخر الدين الصقلي » في الطبقة التالية .		
وو لّاه	1 &	۲۱۰.
البيت لذي الرمة ، في ديوانه ١٩١ ، برواية :	Α,	777
حتى مُهَرُثُ فَا تَخْفَى على أحدي إلا على أحد لايعرف القمرا		
وانظر اللسان ( وحد ــ بهر )		
قوله: «رشيدا» . ورد في صفحة ٣٤٣: «رشدا» وتراه الأولى .	٥	779
وضرب على منزلةٍ ' تُسَمَّى الـكُسْوَة (٢)	12	48.
خير ٛموضوع ۗ	18	700
المُسْتَغُورَ بِهَ	۱٧	707

الحطر ال\_فحة « بن الزيق » : صواب · « الزُّنْف » كما في النسخة (ج ) وقد . \* \* \* قيده الحافظ المنذري بالعبارة فقال: « بفتح الزاي وسكون النون وآخره فاء » التكملة ٢ / ١٨٨ « القُرَيَّة » تضبط بضم القاف ونتح الرأء وتشديد اليام ، تصغير 44. القرية ، كما في معجم ياقوت ٤ / ٨٤ أستنهض 444 18 « الـكُو ج » يضبط بضم الـكاف وسكون الرام، كما في معلمج ٩ **የ**ለ٤ ياةوت ٤ / ٢٥١ قال : وهو جيل من الناس نصارى « المدَّل » بتشديد الدال المفتوحة . ونهمنا عايه كثيرًا . ٤ 490 « الهَمداني » نص ابن حجر على أنه بالدال المهملة ، نسبة إلى **44** القبيلة . تبصير المنتبه ١٤٦١ حاشية (١) مانى: ج ، ز هو الذى سبق في صفحة ٣٣ ٣.٨ « الهَمْدُ الَّى » وانظر الحاشية ( ٤ ) في صفحة ٣٧٥ ٨ 214 أحداننا 15 220 حاشية (٢) على ما في المطبوعة 437 حاوز . 14 727 من أبي الحسن 15 TOX الحَيّانيّ ۴٦٠ ٣ 770 : ﴿ شَهَابِ الدِّينَ ﴾ كذا جاء بالأصول . والصواب : ﴿ رَهَانَ الَّذِينَ ﴾ ۲ 44. واسمه: إراهيم بن عبد الرحن بن إبراهيم . وانظره في مكانه من الفهرس معجم البلدان ٤ / ١٠٢٥ الأحير 247 رَاد في الأرقام: ١٥١ 193 ها اسمان لـکتاب واحد ، وتمام اسمه کما جاء فی سطر ۱۶ OYA الكني 17 094 رقم الإيداع بدار الكتب ٧٢٦ه / ١٩٧١